

# ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್

ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದ  
ಕ್ಷೇತ್ರ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು



ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್  
ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ತೋಡಾ



# ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್

ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದ  
ಕ್ಷೇತ್ರ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

## ಪ್ರಾಥಮಿಕ ವಿಷಯ

ಈ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದಿರಿಸಲಾಗಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಇದನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ರಂಗಕ್ಕೆ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ದಿ ವೈರ್ ನ ಜೊತೆಗಿನ ಸಂದರ್ಶನವನ್ನು ಅನುಮತಿ ಪಡೆದು ಮರುಮುದ್ರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆರ್‌ನ್ ಸ್ವಾಟ್ಜ್ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು 2009 ರಲ್ಲಿ ಅವರದೆ ಬ್ಲಾಗ್ ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು ನಂತರ ಲಾರೆಲ್ ರುಮಾ(Laurel Ruma) ಮತ್ತು ಡೇನಿಯಲ್ ಲ್ಯಾಥ್ರಾಪ್(Daniel Lathrop), ಸಂಪಾದಕರು, ಓಪನ್ ಗವರ್ನಮೆಂಟ್, ಒರೀಲಿ ಮೀಡಿಯಾ (ಸೆಬಾಸ್ಟೋಪೋಲ್, 2011) ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಯಿತು.

ಲೇಖಕರು, ಪಠ್ಯದ ಸಹಾಯಕವಾದ ವಿಮರ್ಶೆಗಳಿಗೆ ಮಾರ್ಟಿನ್ ಆರ್. ಲ್ಯೂಕಾಸ್(Martin R. Lucas), ಡೊಮಿನಿಕ್ ವುಜಾಸ್ತ್ಯಿಕ್(Dominik Wujastyk), ಬೆತ್ ಸಿಮೋನೆ ನೊವ್ಸ್, ದರ್ಶನ್ ಶಂಕರ್, ಅನಿರುದ್ ದಿನೇಶ್, ಮತ್ತು ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ್ ಮ್ಯಾಕ್‌ಗಿಲ್ಲರೈ(Alexander Macgillivray) ಧನ್ಯವಾದ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ.

ಮುಖಪುಟದ ವಿನ್ಯಾಸ ಹಾಗೂ ಉತ್ಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ಸಹಾಯ, ಪಾಯಿಂಟ್. ಬಿ ಸ್ಟುಡಿಯೋ

ಪುಸ್ತಕದ ಫಾಂಟ್ ಲೋಹಿತ್ ಕನ್ನಡ ಆಗಿದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕವು HTML 5 ರಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿತು ಮತ್ತು ಸಿಎಸ್‌ಎಸ್ ಶೈಲಿ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಪ್ರಿನ್ಸ್ XML (Prince XML)ಪ್ರೊಗ್ರಾಮ್ ಅನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಪಿಡಿಎಫ್ ರೂಪಾಂತರಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಅನುವಾದವನ್ನು ಇ-ಭಾಷ ಸೇತು ಲಾಂಗ್ವೇಜ್ ಸರ್ವಿಸಸ್ ನ (E-Bhasha Setu Languages Services) ಮೂಲಕ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. Website: <http://ebhashasetu.com>

ಗಾಂಧಿಯವರ ಫೋಟೋಗಳು ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರ ಸಂಗ್ರಹಿತ ಬರಹಗಳು (ಸಿಡಬ್ಲ್ಯುಐಂಜಿ) ನಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದ್ದು, ವಿದ್ಯುನ್ಮಾನ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದುದಕ್ಕೆ ಲೇಖಕರು ಸಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಧನ್ಯವಾದ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಐತಿಹಾಸಿಕ ಫೋಟೋಗಳು ಭಾರತದ ಸರ್ಕಾರದ ಮಾಹಿತಿ ಸಚಿವಾಲಯದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದ್ದು, ಲೇಖಕರು ಆನ್ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದುದಕ್ಕೆ ಸಚಿವಾಲಯಕ್ಕೆ ಧನ್ಯವಾದ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ.

ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಮೂಲ ಕೋಡ್: <https://public.resource.org/swaraj>

ಪ್ರಕಾಶಕರು. Public. Resource. Org, Inc, ಸೆಬಾಸ್ಟೋಪೋಲ್(Sebastopol), ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯಾ. 2018. ಯಾವುದೇ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದಿರಿಸಲಾಗಿಲ್ಲ.

978-1-892628-11-4 (ಪೇಪರ್ ಬ್ಯಾಕ್ ಆವೃತ್ತಿ)

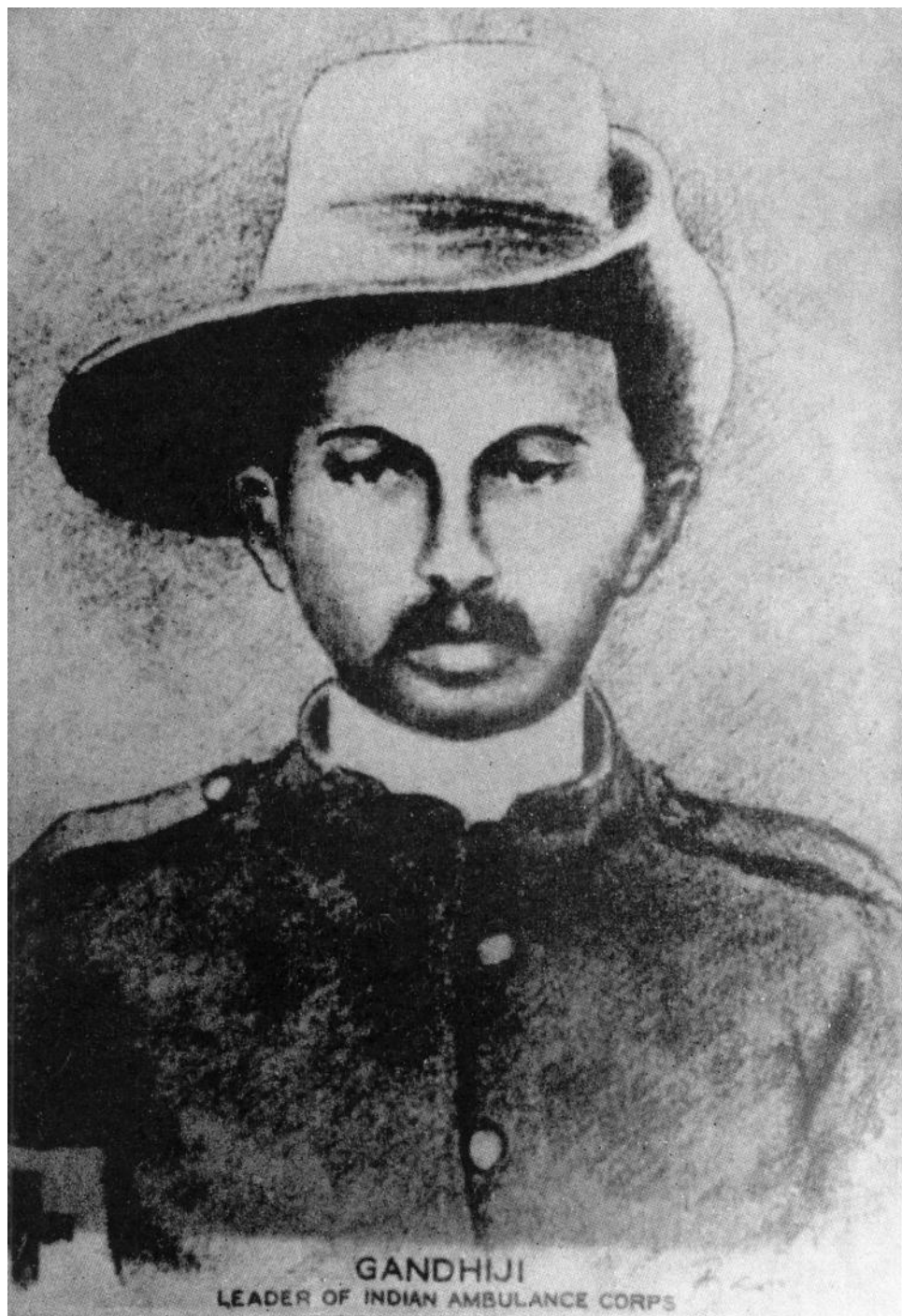
10 9 8 7 6 5 4 3 2 1



# ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್

ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದ  
ಕ್ಷೇತ್ರ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್  
ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡಾ



GANDHIJI  
LEADER OF INDIAN AMBULANCE CORPS

CWMG, ಸಂಪುಟ. 5, ಪುಟ. 368, ಗಾಂಧಿ-ಜೀ, ಭಾರತೀಯ ಅಂಬುಲೆನ್ಸ್ ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ನಾಯಕ,  
1906.



## ಪರಿವಿಡಿ

ಓದುಗರಿಗೆ .....	1
ಅಕ್ಟೋಬರ್ 3, 2016, ಅಹಮದಾಬಾದ್ ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡಾ, ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು, ಇನ್ಸ್ ಟಿಟ್ಯೂಷನ್ ಆಫ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್ಸ್ (ಭಾರತ)..9	
ಅಕ್ಟೋಬರ್ 5, 2016, ಏರ್ ಇಂಡಿಯಾ 173 ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್, ಸಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿರುವುದರ ಮೇಲೆ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು .....	19
ಜೂನ್ 14, 2017, ಸ್ಯಾನ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಕೋ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರ್ಕೈವ್, ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡಾದ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು .....	35
ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರ್ಕೈವ್, ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್ ರ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು .....	47
ಜುಲೈ 8, 2017, ದೆಹಲಿ ದಿ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಹೆರಾಲ್ಡ್: ಡಿಜಿಟಲ್ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ: ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಏನು ಮಾಡಬಹುದು? .....	59
ಅಕ್ಟೋಬರ್ 15, 2017, ಬೆಂಗಳೂರು NUMA ಬೆಂಗಳೂರು: ಮಾಹಿತಿ ಹಕ್ಕು, ಜ್ಞಾನದ ಹಕ್ಕು, ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡಾದ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು .....	67
NUMA ಬೆಂಗಳೂರು: ಮಾಹಿತಿ ಪಡೆಯಲು ಹಕ್ಕು, ಜ್ಞಾನದ ಹಕ್ಕು, ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್ ರ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು .....	79
ಅಕ್ಟೋಬರ್ 26, 2017, ನವದೆಹಲಿ ದಿ ವೈರ್: 'ಈ ಪುಟ್ಟ ಯುಎಸ್ ಬಿ 19,000 ಭಾರತೀಯ ಮಾನಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಯಾಕೆ ಅದನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಬಹಿರಂಗಪಡಿಸಬಾರದು? .....	97
ಡಿಸೆಂಬರ್ 4-25, 2017, ಸೆಬಾಸ್ಟಿಯೋಪೊಲ್ ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್, ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಮೇಲೆ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು .....	119
ಅನುಬಂಧ: ಜ್ಞಾನದ ಮೇಲೆ ಟ್ರೇಟಿಂಗ್ .....	187
ಅನುಬಂಧ: ಆರನ್ ಸ್ವಾಟ್ಜ್, ಪಾರದರ್ಶಕತೆ ಕುರಿತು .....	191
ನೆಲೆಕೆಡ್ ರೀಡಿಂಗ್ .....	203
ಲಿಂಕ್ ಗಳ ಪಟ್ಟಿ .....	211



CWMG, ಸಂಪುಟ. 5 (1905-1906), ಫ್ರಾಂಟಿಸ್ ಪೀಸ್, ದಿನಾಂಕರಹಿತವಾದ.

## ಓದುಗರಿಗೆ

ಕಳೆದ ಎರಡು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಭಾಷಣಗಳು ಮತ್ತು ಹೇಳಿಕೆಗಳ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಈ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳ ಸಹಿತ ಇಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಪದಗಳು, ಚಿಕ್ಕ ತಿದ್ದುಪಡಿಗಳೊಂದಿಗೆ, ನಾವು ಮಾತನಾಡಿದ ಪದಗಳು ಇಲ್ಲಿವೆ.

ಈ ದಾಖಲೆಯು ನಮ್ಮನ್ನು ಒಟ್ಟಾಗಿಸಿದ ಭಾರತೀಯ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಎಲ್ಲಾ 19,000 ದಾಖಲೆಗಳಿವೆ. ಈ ಮಾನದಂಡಗಳು ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆಡಳಿತ ನಡೆಸುವ ತಾಂತ್ರಿಕ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿವೆ. ಅವು ಸುರಕ್ಷತೆಯ ಕುರಿತಾದ ಕಾನೂನುಗಳಾಗಿವೆ.

ಭಾರತೀಯ ಮಾನದಂಡಗಳು ನಮ್ಮ ಆಧುನಿಕ ತಾಂತ್ರಿಕ ಜಗತ್ತಿನ ಹಲವಾರು ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿವೆ: ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮತ್ತು ಖಾಸಗಿ ಕಟ್ಟಡಗಳ ಸುರಕ್ಷತೆ, ಕೀಟನಾಶಕಗಳಿಂದ ಸುರಕ್ಷತೆ, ಕಾರ್ಖಾನೆಗಳಲ್ಲಿನ ಜವಳಿ ಯಂತ್ರಗಳ ಸುರಕ್ಷತೆ, ಅಪಾಯಕಾರಿ ವಸ್ತುಗಳ ಸಾಗಾಣಿಕೆ, ಆಹಾರ ಮತ್ತು ಮಸಾಲೆಗಳಲ್ಲಿನ ಕಲಬೆರಕೆ ನಿಯಂತ್ರಣ, ನೀರಾವರಿ ಮತ್ತು ಪ್ರವಾಹ ನಿಯಂತ್ರಣದ ವಿಧಾನಗಳು.

ಜಗತ್ತಿನ ಇತರ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಆ ದಾಖಲೆಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು ನಿರ್ಬಂಧಿಸಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಅಗತ್ಯವಿರುವವರಿಗಿಂತಲೂ ಲಭ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅವು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟಿವೆ, ಅತಾರ್ಕಿತವಾದ ಮೊತ್ತಕ್ಕೆ ಮಾರಾಟ ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಧಾನಗಳಿಂದ ಬಿಗಿಯಾಗಿ ನಿಯಂತ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಆ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ನಾವು ಖರೀದಿಸಿದ್ದೇವೆ, ನಂತರ ಅವುಗಳನ್ನು ಅಂತರ್ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಉಚಿತವಾಗಿ ಮತ್ತು ಅನಿಯಂತ್ರಿತ ಬಳಕೆಗೆ ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ ಮತ್ತು ಇದನ್ನು ನಾವು ಪತ್ರದ ಮೂಲಕ ಭಾರತೀಯ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಸೂಚನೆ ನೀಡಿ, ನಂತರ ನಮ್ಮ ಕ್ರಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಔಪಚಾರಿಕವಾಗಿ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ನೀಡಿದ್ದೇವೆ.

ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ನವೀಕರಣ ಮಾಡಲು ಸರ್ಕಾರ ನಿರಾಕರಿಸಿದಾಗ, ದೆಹಲಿಯ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಹೈಕೋರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಿತಾಸಕ್ತಿ ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹೂಡಿದೆವು. ನಾವು ಇದನ್ನು ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದ ಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿ, "ಆತ್ಮ-ಸತ್ಯ", ಅಹಿಂಸಾತ್ಮಕ ಪ್ರತಿರೋಧವನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸುವ ಕಾರ್ಯವೆಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡೆವು. ನಾವು ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿಯವರ ಶಿಷ್ಯರು ಮತ್ತು ಭಾರತ ಮತ್ತು ಅಮೆರಿಕಾ ಸಂಯುಕ್ತ ಸಂಸ್ಥಾನದ ನ್ಯಾಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಹೋರಾಟದ ಇತಿಹಾಸದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೆಂದು ಯಾವುದೇ ಹಿಂಜರಿಯಿಲ್ಲದೆ ನಾವು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ.

ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ತಿಳಿಸಲು, ನಗರಗಳನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿರಿಸಲು, ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಎಂಜಿನಿಯರ್‌ಗಳ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಲು ಈ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಾವು ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಕ್ರಿಯೆಗಳಿಗೆ ನಾವು ಯಾವುದೇ ಕ್ಷಮೆಯಾಚನೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ದಾಖಲೆಗಳು ಲಕ್ಷಾಂತರ ವೀಕ್ಷಣೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದವು. ಈ ಅಮೂಲ್ಯ ಮಾಹಿತಿಯ ಪ್ರಸರಣಕ್ಕೆ ಹಾತೊರೆಯುವುದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿತ್ತು.

ನಾವು ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು "ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್" ಎಂದು ಕರೆಯಲು ಒಂದು ಕಾರಣವಿದೆ. ನಾವು "ಕೋಡ್" ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ನಮ್ಮ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳು ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಮೂಲ ಕೋಡ್‌ಗಿಂತಲೂ ಅಥವಾ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಅನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸುವ ಪ್ರೋಟೋಕಾಲ್‌ಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಕೋಡ್ ಎಂದು ಹೇಳುವ ಮೂಲಕ ನಾವು ಯಾವುದೇ ನಿಯಮ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ, ಇದು ಇಂಟರ್ನೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಇರುವ ಆಡಳಿತದ ಪ್ರೋಟೋಕಾಲ್‌ಗಳಾಗಿರಬಹುದು ಅಥವಾ ನಮ್ಮ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಗಳ ಕಾರ್ಯಾಚರಣಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳ ಕಾನೂನುಗಳು ಮತ್ತು ನಿಯಮಗಳಾಗಿರಬಹುದು. ಅಂತೆಯೇ, ಸ್ವರಾಜ್ ಎಂಬುದು ಸ್ವಯಂ ಆಡಳಿತದ ತತ್ವವಾಗಿದೆ, ಸರ್ಕಾರವು ಜನರ ಒಡೆತನದಲ್ಲಿದೆ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ

ಸಾಮಾನ್ಯ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಆಳಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಎನ್ನುವುದು ತೆರೆದ ನಿಯಮಗಳ ಪುಸ್ತಕವಾಗಿದೆ, ಇದು ಜನರ ಸ್ವಾಮ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿರುವ ಪುಸ್ತಕವಾಗಿದೆ.

ತೆರೆದ ನಿಯಮಾವಳಿಗಳ ಪುಸ್ತಕ ಇಲ್ಲದೆ ಇದ್ದಿದ್ದರೆ, ನಾವು ಇಂದು ನೋಡುತ್ತಿರುವ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಬಹಳ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಮೂಲಸೌಕರ್ಯಗಳು ತೆರೆದ ಮತ್ತು ಪಾರದರ್ಶಕ ನಿಯಮಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಇರಬೇಕು ಎಂದು ನಾವು ನಂಬುತ್ತೇವೆ, ಯಾಕೆಂದರೆ ಅದು ಹೇಗೆ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ಉತ್ತಮಗೊಳಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ತತ್ವವು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಒಂದು ಮುಖ್ಯ ತತ್ವವಾಗಿದೆ, ಇಂದು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಗೊಳಿಸುವಿಕೆಯ ಅರ್ಥವೆಂದರೆ ಅದು ಮಾಹಿತಿಯ, ಪ್ರವೇಶಕ್ಕೆ ಇರುವ ಅಡೆತಡೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕುವುದು.

ನಿಜವಾದ ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನೊಂದಿಗೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ, ಎಲ್ಲಾ ಮಾನವ ಜ್ಞಾನದ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಪ್ರವೇಶದಂತಹ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆಯ ಗುರಿಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಮತ್ತಷ್ಟು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿದೆ ಎಂದು ನಾವು ನಂಬುತ್ತೇವೆ. ತೆರೆದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯು ನಮ್ಮ ಹುಚ್ಚುತನದ ಕನಸುಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬೆಳೆಯಬಹುದೆಂದು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ನಮಗೆ ಕಲಿಸಿದೆ. ಆ ಪಾಠವನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ವಿಶಾಲವಾದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯಿಸಬೇಕು.

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಗಾಂಧಿಯವರ ಚಳವಳಿಯು ಕೇವಲ ಭಾರತದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಅಲ್ಲ, ಇಡೀ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಸ್ವ-ಆಡಳಿತ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ, ಮತ್ತು ವಸಾಹತು ನೀತಿಗಳ ತತ್ವಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಇರುವ ಚಳುವಳಿಯಾಗಿತ್ತು. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಮಾನವಾದ ಅವಕಾಶದ ತತ್ವಗಳು, ವಿಶ್ವಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಮಾಹಿತಿಯ, ವಿಶ್ವಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾನ್ಯ ಒಳ್ಳೆಯತನವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು ಗಾಂಧಿಯವರ ಆಲೋಚನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅವರು ನಡೆಸಿದ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಆಳವಾಗಿ ಹುದುಗಿತ್ತು.

ನಾವು ಬಳಸುವ ತಂತ್ರಗಳಿಗೆ ನಮಗಿಂತಲೂ ಮೊದಲು ಬಂದ ಹಿರಿಯರ ನಮಗೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿ. ನಾವು ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ ತೊಂದರೆಯು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಅಪಾಯಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಕೂಡ, ನಿರಂತರ ಹೋರಾಟದ ಪಾಠಗಳನ್ನು ನಾವು ಮನಗಂಡಿದ್ದೇವೆ. ದೊಡ್ಡ ಮತ್ತು ಸಣ್ಣ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಕೂಡ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಅನ್ವಯಿಸಬಹುದು, ಆದರೆ ಮುಖ್ಯ ಸಂಗತಿ ಏನೆಂದರೆ ನಾವು ಎಲ್ಲರೂ ನಮ್ಮ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತೇವೆ ಎಂಬುದು. ನಾವು ನಮ್ಮ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಸರಕಾರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೇವೆ ಮತ್ತು ನಾವೇ ನಮ್ಮ ಆಡಳಿತಗಾರರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡಿದ್ದರೆ ನಾವೇ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಳ್ಳದಿದ್ದರೆ, ನಾವು ನಮ್ಮ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಟ್ರಸ್ಟಿಗಳಾಗಿರುವ ನಮ್ಮ ಸ್ಥಾನಮಾನಕ್ಕೆ ಬೆಲೆನೀಡದಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನಾವು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಎಲ್ಲದರ ಸಮನ್ವಯವಾಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ನಾವು ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳಿಂದ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ಪಡೆದಿದ್ದೇವೆ, ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿಯವರ ಸಂಗ್ರಹಿತ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿರುವ ಹಳೆಯ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಮಾಹಿತಿ ಸಚಿವಾಲಯದ ದಾಖಲೆಗಳಲ್ಲಿ ನೋಡಲು ನಾವು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತೇವೆ. ಎಲ್ಲ ಜ್ಞಾನವು ಈಗಾಗಲೇ ಏನು ಇದೆ ಎಂಬುದರ ಮೇಲೆ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿದ್ದು ಮತ್ತು ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳು ಅಂತರ್ಜಾಲದಲ್ಲಿರಿಸಲಾಗಿದ್ದು ಅದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಉಚಿತವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ.

ಈ ಅದ್ಭುತ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಅನ್ವೇಷಿಸಲು ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಬಳಸಲು ನೀವು ಸಮಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಿರಿ ಎಂದು ಸಹ ನಾವು ಭಾವಿಸುತ್ತೇವೆ. ಜ್ಞಾನದ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಲಭ್ಯತೆಯು ಮಾನವ ಹಕ್ಕಾಗಿದೆ, ಆದರೆ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬಳಸುವುದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನದನ್ನು ನಾವು ಮಾಡಬೇಕು, ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ನೀಡಬೇಕು.



## ಓದುಗರಿಗೆ

ನಾವಿಬ್ಬರೂ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಜನರು. ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವನಶೈಲಿಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ದೂರಸಂಪರ್ಕ ಮತ್ತು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಜಗತ್ತನ್ನು ಬದಲಿಸಿದ ಅದ್ಭುತ ಪವಾಡವಾಗಿದೆ, ಆದರೆ ಇದು ತುಂಬಾ ಹೆಚ್ಚು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ತತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ, ಮತ್ತು ನಮ್ಮಂತಹ ತಂತ್ರಜ್ಞರು ಹೊಸ ಅಪ್ಲಿಕೇಶನ್ ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚಿನ ಜಾಹೀರಾತು ಕ್ಷಿಪ್ರ ಅನುಸರಣೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವುದರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ದಿನಗಳನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ನಾವು ಗಮನಿಸಿದ್ದೇವೆ.

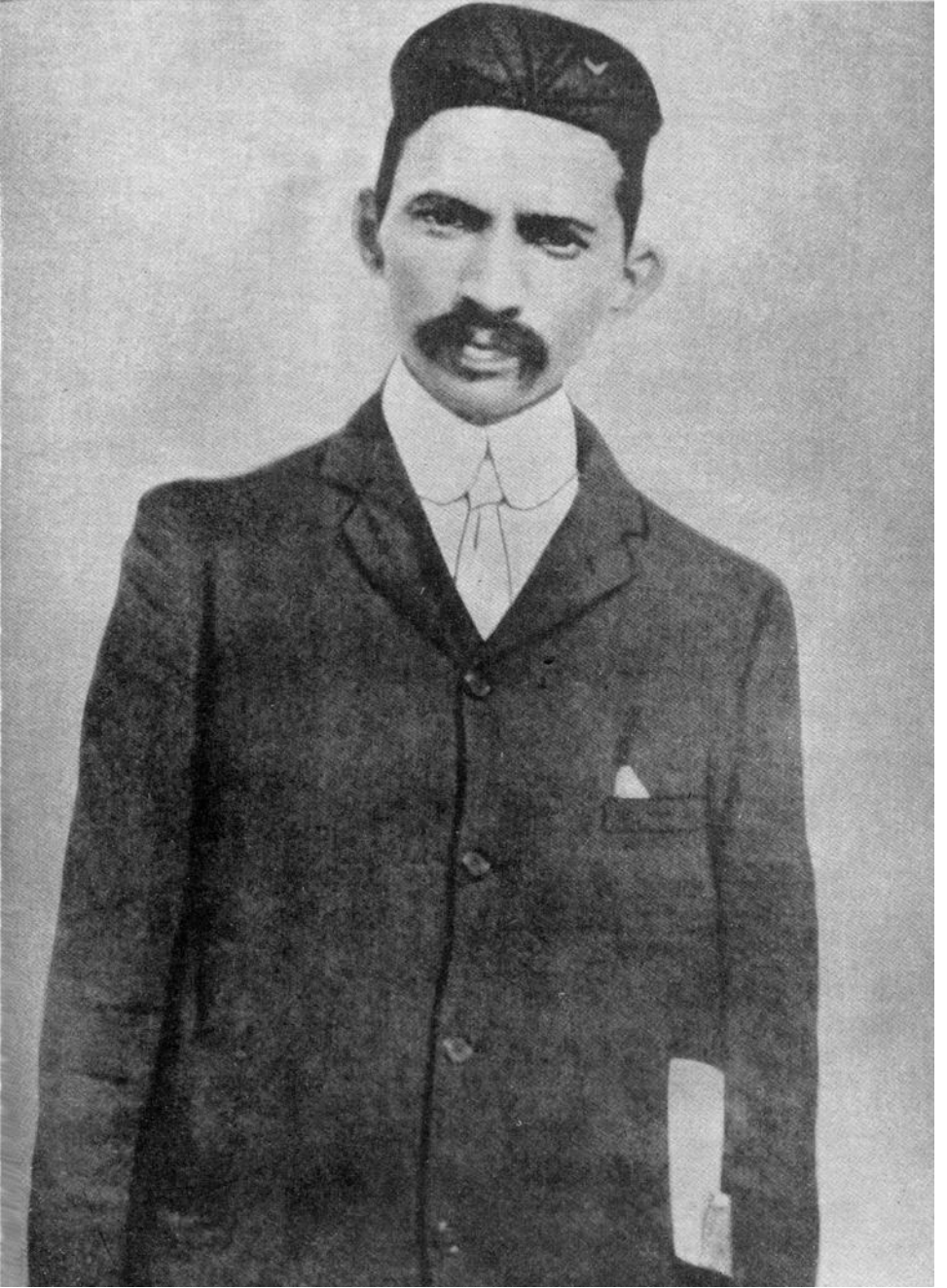
ವ್ಯವಹಾರ ಪ್ರಪಂಚದ ಹೆಚ್ಚು ಅನುಕೂಲಕರವಾಗಿರುವುದರ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಸ್ಥಿಕೆ ಮತ್ತು ಏಕಸ್ವಾಮ್ಯದ ಮೂಲಕ ಖಾಸಗಿ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿದೆ. ನಮ್ಮ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಮಯ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಳವಾಗಿ ಮಾಡಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಗಾಂಧಿಯವರ ಆಲೋಚನೆಗಳಿಂದ ಪ್ರೇರೇಪಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ನಾವು ಭಾವಿಸುತ್ತೇವೆ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಲಾಭದ ಮೇಲೆ ಖಾಸಗಿ ಲಾಭದ ಮೇಲೆ ಗಮನಹರಿಸಿದ ಜಗತ್ತು. ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಪ್ರಪಂಚವು ಎಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಮಧ್ಯಸ್ಥಿಕೆಯ ಮೂಲಕ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವುದರಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಏಕಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದರಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿದೆಯೆಂದರೆ ಇದರಿಂದ ಪ್ರಪಂಚವು ಮತ್ತಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿನ ತಾರತಮ್ಯತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ನನ್ನ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯವನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಕಳೆಯುವರೆಂದು ಮತ್ತು ಗಾಂಧಿಯವರ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಸ್ಪೂರ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವರೆಂದು ಮತ್ತು ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಳವನ್ನಾಗಿ, ಮತ್ತು ಖಾಸಗಿ ಒಳಿತಿಗಾಗಿ ಅಲ್ಲದೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಒಳಿತಿಗಾಗಿ ಕೇಂದ್ರೀಕೃತಗೊಳಿಸುವರೆಂದು ನಾನು ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪ್ರಜಾಸ್ವಾಮ್ಯಗೊಳಿಸುವುದು ಕೆಲವರಿಗೆ ಗಾಳಿಗೋಪುರದ ಗುರಿಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸಬಹುದು, ಹಾಗೂ ಅಂತಹ ಗುರಿಯನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸುವುದು ಕೆಲವು ಗಂಭೀರ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಈ ತೊಂದರೆಗಳಿರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯಯುತ ಗುರಿಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸದಿರಬಹುದು. ನಮ್ಮ ಗ್ರಹವು ನಾಶಹೊಂದುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಮತ್ತು ಜನರು ಹಸಿದಿರುವಾಗ ನಾವು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಗಳ ಮೇಲೆ ಹಾಗೂ ನೆಟ್ ವರ್ಕ್ ಗಳ ಮೇಲೆ ಹೇಗೆ ನಮ್ಮ ಗಮನವನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಬಹುದೆಂದು ಒಬ್ಬ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ಸಂಪಾದಕ ನಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಬಹುದು

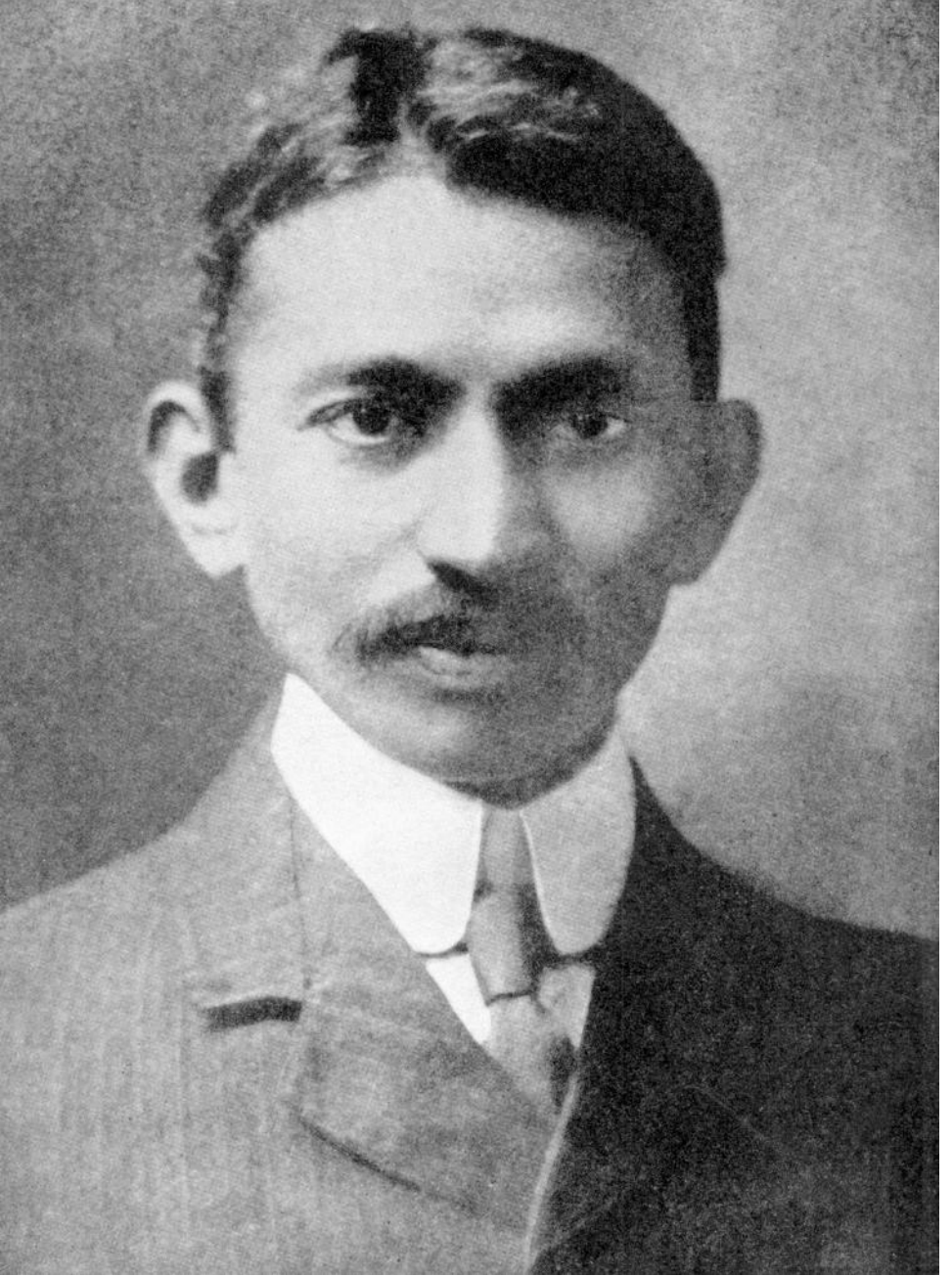
ಇದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಎರಡು ಉತ್ತರಗಳಿವೆ. ಮೊದಲಿಗೆ, ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ನೆಟ್ವರ್ಕ್ ಗಳು ನಾವು ಮಾಡಬಹುದಾದುದನ್ನು ಮಾಡುತ್ತವೆ. ನಮ್ಮ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ, ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಏನು ಮಾಡಬಹುದೋ ಅದನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ನೈಜ ಉತ್ತರವೆಂದರೆ ಜ್ಞಾನದ ಲಭ್ಯತೆಯು ಒಂದು ಅಡ್ಡಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಿದೆ, ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪ್ರಜಾಸ್ವಾಮ್ಯಗೊಳಿಸುವುದು ಒಂದು ವಿಧದಲ್ಲಿ ಅದರ ಕೊನೆಯಾಗಿದೆ, ಮತ್ತು ಇದರ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿರ್ಮಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ನಾವು ಅಡಿಪಾಯವನ್ನು ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದರೆ, ನಮ್ಮ ಜಗತ್ತನ್ನು ಪುನಶ್ಚೇತನಗೊಳಿಸಬಹುದು ಎಂದು ನಾವು ನಂಬುತ್ತೇವೆ, ಕಳೆದ ಶತಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ನಮಗಿಂತಲೂ ಮುಂಚೆಯೇ ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಹಲವಾರು ಮಂದಿ ಪುನಶ್ಚೇತನಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಆರ್ಥಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಆಳವಾದ ನ್ಯೂನತೆಗಳನ್ನು ನಾವು ಬದಲಾಯಿಸಬಹುದು, ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲರ ಒಳಿತಿಗಾಗಿ ಬಳಸುವ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅದರ ಸಾಂದ್ರೀಕರಣವನ್ನು ಕೆಲವು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ನಾವು ಆರೋಗ್ಯ ರಕ್ಷಣೆ, ಸಾರಿಗೆ, ಆಹಾರ, ಮತ್ತು ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ರೀತಿಯನ್ನು ಆಕ್ರಮಣಕಾರಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬದಲಾಯಿಸಬಹುದು. ನಾವು ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮತ್ತು ನಮಗೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ನೀಡುತ್ತೇವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಕವಾಗಿ ಬದಲಾಯಿಸಬಹುದು. ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರಗಳು ಹೇಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಕವಾಗಿ ಬದಲಾಯಿಸಬಹುದು. ನಾವು ನಮ್ಮ ಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಳಜಿ ವಹಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಬಹುದು. ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಗೊಳಿಸುವುದರಿಂದ ಜಗತ್ತನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಬಹುದು. ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗಾಗಿ ಮೀಸಲಿಡುವುದರಿಂದ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಬಹುದು. ನಾವು ಆ ಪ್ರಯಾಣವನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಆರಂಭಿಸೋಣ

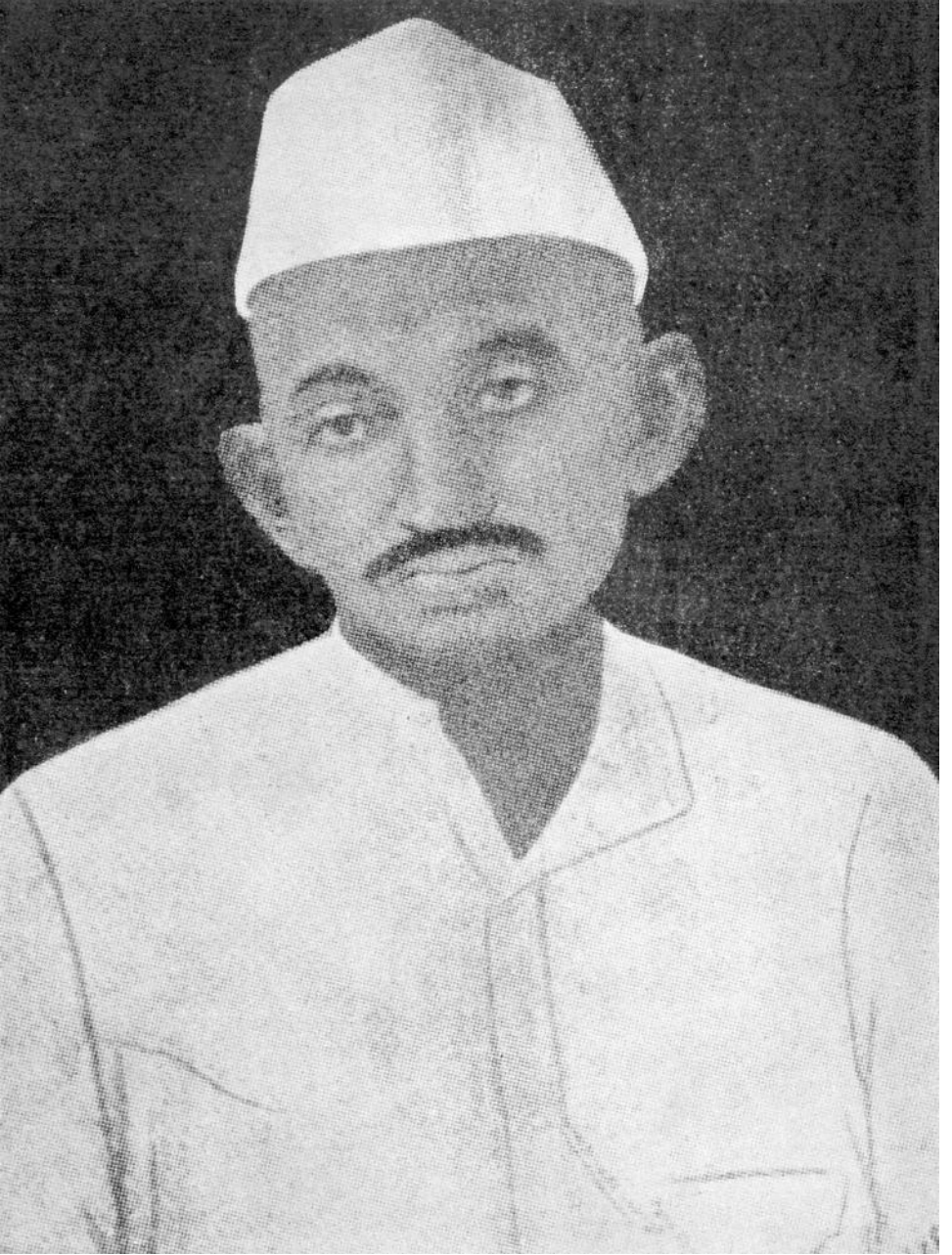
ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುದ್ ಮತ್ತು ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ತೋಡಾ



CWMG, ಸಂಪುಟ. 3 (1898-1903), ಫ್ರಾಂಟೀಸ್ಪೀಸ್. 1900 ರಲ್ಲಿ ಜೋಹನ್ಸ್ಟಾನ್.



*CWMG, ಸಂಪುಟ. 9 (1908-1909), ಫ್ರಾಂಟೀಸ್ಪೀಸ್, ಗಾಂಧಿ-ಜಿ ಇನ್ ಲಂಡನ್, 1909.*



CWMG, ಸಂಪುಟ. 20 (1921), ಫ್ರಾಂಟೀಸ್ಪೀಸ್, ಗಾಂಧಿ-ಜಿ 1921 ರಲ್ಲಿ.



# ಇನ್ಸ್ ಟಿಟ್ಯೂಷನ್ ಆಫ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್ಸ್ (ಇಂಡಿಯಾ)ನ ಮುಂದೆ ಭಾಷಣ ನೀಡುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಮಾಡಿದ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು.

ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡ್, ಅಹಮದಾಬಾದ್, ಅಕ್ಟೋಬರ್ 3, 2016

[ಭಾಷಣ ಮುಕ್ತಾಯ]

ಧನ್ಯವಾದಗಳು!

[ಚಪ್ಪಾಳೆ]

ಕಳೆದ 25 ಅಥವಾ 30 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಅಂತರ್ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸ್ನೇಹಿತರೊಬ್ಬರು ನನಗೆ ಇದ್ದಾರೆ. ಇಂಟರ್ನೆಟ್ನಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ರೇಡಿಯೋ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದವರು ಕಾರ್ಲ್.

[ಚಪ್ಪಾಳೆ]

ಕಾರ್ಲ್ ಕೂಡಾ ಒಬ್ಬ ಸಕ್ರಿಯ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರಾಗಿದ್ದು, ಅವರು ಸರ್ಕಾರಿ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಬಹಿರಂಗ ಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಮಾಹಿತಿಯು ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಬಹಿರಂಗವಾಗುವುದನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ, ಆದ್ದರಿಂದ ಕಾರ್ಲ್ ಸ್ವತಂತ್ರ ಲಾಭೋದ್ದೇಶವಿಲ್ಲದ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ, ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ನಿಮಗೆ ಅದರ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ನೀಡಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೆನೆ ಬ್ಯೂರೋ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ಸ್ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಸುರಕ್ಷಿತವಾದ ಆಟಿಕೆಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು, ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು 19,000 ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ನಿಗದಿ ಮಾಡಿದೆ. ಈ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಬ್ಯೂರೋ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ಸ್ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಅದು ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಲಭ್ಯವಿಲ್ಲ. ನೀವು ಅದನ್ನು ಖರೀದಿಸಬೇಕು.

ಗುಣಮಟ್ಟದ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕಗೊಳಿಸಲು ನಾವು ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆವೆ. ನಾವು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಾನದಂಡದ ಸೆಟ್ ಅನ್ನು ಖರೀದಿಸಿದ್ದೇವೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಲ್ ಅದನ್ನು ಅಂತರ್ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದ್ದಾರೆ, ಅದರಿಂದ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರವು ಭಯಭೀತವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿದೆ, "ನೀವು ಅದನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ, ಅದು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ". ಇದು ದೊರೆಯುತ್ತಿದೆ, ಇದು ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಮಾಣಿಕ ಗುಣಮಟ್ಟವಲ್ಲ. ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಹಣವನ್ನು ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ, ಅದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮಾನದಂಡವಾಗಿದೆ, ಆದುದರಿಂದ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ತಿಳಿದಿರಬೇಕು.

ಅವರು ಒಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ, "ನೀವು ಅದನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ನೀವು ಪಾವತಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ." ನೀವು ಕಟ್ಟಡದ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಮಾನದಂಡದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯಲು ಬಯಸಿದರೆ ಅದನ್ನು ಖರೀದಿಸಬೇಕು ಹಾಗೂ ಅದು 16,000 ರೂಪಾಯಿ. ಭಾರತದ ಹೊರಗೆ ಕುಳಿತು ನೀವು ಭಾರತೀಯ ಕಟ್ಟಡ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಖರೀದಿಸಲು ಬಯಸಿದರೆ ಇದು 160,000 ರೂಪಾಯಿಗಳು.

ನಾನೇನಾದರೂ ಸಿವಿಲ್ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕಟ್ಟಡದ ಮಾನದಂಡಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಬಯಸಿದರೆ, ಆಗ ನಾನು ಭಾರತದ ಸರ್ಕಾರದ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಬಗ್ಗೆ ಇರುವ ಪ್ರಕಟಣೆಯನ್ನು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಾವು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ, "ಇಲ್ಲ, ಅದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ

ಮಾಹಿತಿಯಾಗಿದೆ. " ಕಾರ್ಲ್ ಈಗ ಭಾರತೀಯ ಸರ್ಕಾರದ ಮೇಲೆ ಮೊಕದ್ದಮೆಯನ್ನು ಹೂಡಿದ್ದಾನೆ ಮತ್ತು ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕರಣ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ನಾವು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ, "ಇದು ಎಲ್ಲೆಡೆಯೂ ಇದೆ, ಇದು ಎಲ್ಲೆಡೆಯೂ ಸತ್ಯವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಅಮೆರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಸಹ ಇದು ನಿಜ ಏಕೆಂದರೆ ಆ ವಿಷಯದ ಕುರಿತಾಗಿ ಸರ್ಕಾರ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ."

ಈ ಹೋರಾಟವು ಎಲ್ಲಾ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ನಾವು ಅದನ್ನು ಯುಎಸ್ ನಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ, ನಾವು ಯುರೋಪ್ನಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

[ಚಪ್ಪಾಳೆ]

ಡಿಜಿಟಲ್ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಈ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಸೇರಲು ಬಯಸುವ ಇಂತಹ ಜನರು ಈಗ ನಮಗೆ ಅಗತ್ಯವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಡಿಜಿಟಲ್ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಎಂದರೆ ಅದು ಯಂತ್ರಾಂಶ ಅಥವಾ ತಂತ್ರಾಂಶದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲ, ಇದು ಈ ರೀತಿಯ ಪ್ರಯತ್ನಗಳ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಸಹ. ನಿಮ್ಮ ಆರೋಗ್ಯ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ, ನಿಮ್ಮ ಆರೋಗ್ಯ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಯಾರು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ? ಇದು ಜಾಗತಿಕವಾಗಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆ. ನಿಮ್ಮ ಆರೋಗ್ಯ ಮಾಹಿತಿಯೊಂದಿಗೆ ನೀವು ಏನು ಮಾಡುತ್ತೀರಿ? ಗೌಪ್ಯತೆಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು, ಕಳ್ಳತನ. ಆದರೆ ಮುಖ್ಯ ಸವಾಲು ಇರುವುದು, ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ತೆರೆದಿರಿಸುವುದು (ಪಾರದರ್ಶಕವಾಗಿರಿಸುವುದು), ತೆರೆದ ಸರಕಾರ, ತೆರೆದ ಮಾಹಿತಿ, ತೆರೆದ ವೇದಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ತೆರೆದ ಸಾಫ್ಟ್ ವೇರ್

ನಿನ್ನೆ ನಾನು ಗಾಂಧಿ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅಹಿಂಸಾಚಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಇಡೀ ದಿನ ಕಳೆದೆ, ಮತ್ತು ಗಾಂಧಿಯವರು ತೆರೆದ ಸರ್ಕಾರದ ವೇದಿಕೆಗಳನ್ನು ಇಷ್ಟಪಟ್ಟಿದ್ದರು. ಗಾಂಧಿಯವರು ತೆರೆದ ಸಾಫ್ಟ್ ವೇರ್ ಬಗ್ಗೆಯೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು . ಇಂದು ಗಾಂಧಿಯವರು ಇದ್ದಿದ್ದರೆ ಟ್ವೀಟ್ ಮಾಡಬಹುದಿತ್ತು. ಗಾಂಧಿಯವರು ಇಂದು ಇದ್ದಿದ್ದರೆ ಫೇಸ್ ಬುಕ್ ನಲ್ಲಿರಬಹುದಿತ್ತು. ಗಾಂಧಿಯವರು ಇಂದು ಇದ್ದಿದ್ದರೆ ಬ್ಲಾಗಿಂಗ್ ಮಾಡಬಹುದಿತ್ತು, ಏಕೆಂದರೆ ಇದು ಮಾಧ್ಯಮದ ಬಗ್ಗೆ, ಪ್ರಕಟಣೆ, ಮುದ್ರಣ, ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ರವಾನಿಸುವುದರ ಬಗ್ಗೆ.

ನಾವು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ, ಈ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ಹೇಗೆ ತಡೆದು ಹಿಡಿದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ? ನಾವು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಡಬೇಕು. ಡಿಜಿಟಲ್ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿಯವರ ವಿಧಾನವಾದ, ಸತ್ಯಾಗ್ರಹವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ. ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಎಂದರೆ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹೂಡುವುದು, ಮನವಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ವಿವರಿಸುವುದು ಮತ್ತು "ನಿಮ್ಮದು ತಪ್ಪು, ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಸರಿ. ಇದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮಾಹಿತಿಯಾಗಿದೆ, ಅದು ನಿಮ್ಮ ಮಾಹಿತಿಯಲ್ಲ. "ಇದು ಡಿಜಿಟಲ್ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಭಾಗವಾಗಿದೆ. ಅನೇಕ ಜನರು ಅದನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ, ನನ್ನನ್ನು ನಂಬುತ್ತಾರೆ.

ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇದು ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆಯೆಂದು ಗ್ರಹಿಸಿದವರು ಕೇವಲ ಕೆಲವೇ ಜನರು ಮಾತ್ರ ಇದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ತುಣುಕು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನಮಗೆ ಸ್ನೇಹಿತರ ಗುಂಪು ಇದೆ, ನಾನು ವರ್ಲ್ಡ್ ವೈಡ್ ವೆಬ್ ಮಂಡಳಿಯಲ್ಲಿದ್ದೇನೆ. ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಮಂಡಳಿಯಲ್ಲಿ ವೆಬ್ ಸಂಶೋಧಕರಾಗಿರುವ, ಟಿಮ್ ಬರ್ನರ್ಸ್-ಲೀ ಇದ್ದಾರೆ ಹಾಗಾಗಿ ಇದನ್ನು ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಲು ನಾನು ಅವರೊಂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ

ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ನಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತ ವಿಂಟನ್ ಸೆಫ್, ವಿಂಟನ್ ಸೆಫ್ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ನ ಪಿತಾಮಹ. ಟಿಮ್ ಬರ್ನರ್ಸ್-ಲೀ ವೆಬ್ ನ ಪಿತಾಮಹ, ವಿಂಟನ್ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ನ ಪಿತಾಮಹ.

ಈ ಎಲ್ಲ ಜನರೊಂದಿಗೆ ನೀವು ಇರಬೇಕು. ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ನೀವು ಅವರೊಂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ಇವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸವಾಗಿರಬೇಕು. ಇದು ಕೆಲಸವಲ್ಲ, ವಿಂಟನ್ ಸೆಫ್ ಜೊತೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ನಿಮಗೆ ಯಾರು ಕೆಲಸ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. "ಈಗ



## ಇನ್ಸ್ ಟಿಟ್ಯೂಷನ್ ಆಫ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್ಸ್ (ಇಂಡಿಯಾ)

ನೀವು ಹೋಗಿ ವೆಬ್ ಸಂಶೋಧಕನನ್ನು ಸ್ನೇಹಿತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ" ಎಂದು ಹೇಳುವ ಯಾವುದೇ ಸರ್ಕಾರಿ ಸ್ಥಾನವಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ನೀವು ಇದನ್ನು ಮಾಡಲೇಬೇಕು. ಯಾರಾದರೂಬ್ಬರು ಇದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಕಾರ್ಲ್ ಮತ್ತು ನಾನು ಬಹಳಷ್ಟು ಸಮಯವನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕಳೆದಿದ್ದೇವೆ. ಆರು ಅಥವಾ ಏಳು ದಿನಗಳಿಂದ ಈಗ ಅವರು ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಇದ್ದಾರೆ. ಭಾರತದ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕರಣ ದಾಖಲಿಸುವುದು ಅವರ ಕೆಲಸವಲ್ಲ. ಅವರು ಇಲ್ಲಿ ಬಂದು ಹೋರಾಡಲು ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಇದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಇದನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಗಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಇದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮೊಕದ್ದಮೆಯಾಗಬೇಕು. ಅದರ ಕೊರತೆ ಇಲ್ಲಿ ಇದೆ, ಮತ್ತು ಡಿಜಿಟಲ್ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಆ ರೀತಿಯ ಗಾಂಧಿಯವರಂತಹ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹಿಗಳು ನಮಗೆ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಬೇಕಾಗಿದ್ದಾರೆ, ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಡಿಜಿಟಲ್ ಇಂಡಿಯಾವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಕಾರ್ಲ್, ನೀವು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲು ಬಯಸುವಿರಾ? ಇವರು ನಿಮಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ-

[ಚಪ್ಪಾಳೆ]

ನಾನು ಮರೆತಿದ್ದೇನೆ, ಕಾರ್ಲ್ ಈ ಚಿಕ್ಕ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಕೂಡ ತಂದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಡಿಸ್ಕ್ ನಲ್ಲಿ, ಭಾರತೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಯುಗದ 90,000 ಚಿತ್ರಗಳು ಇವೆ.

[ಚಪ್ಪಾಳೆ]

ಗಾಂಧಿ-ಜಿ, ನೆಹರೂ, ಸುಭಾಷ್ ಚಂದ್ರ ಬೋಸ್ ಎಲ್ಲರೂ. ನಂತರ ಸ್ವರಾಜ್ ಭಾರತದ 400,000 ದಾಖಲೆಯ ಪುಟಗಳಿವೆ.

[ಚಪ್ಪಾಳೆ]

19,000 ಭಾರತೀಯ ಮಾನದಂಡಗಳಿವೆ.

[ಚಪ್ಪಾಳೆ]

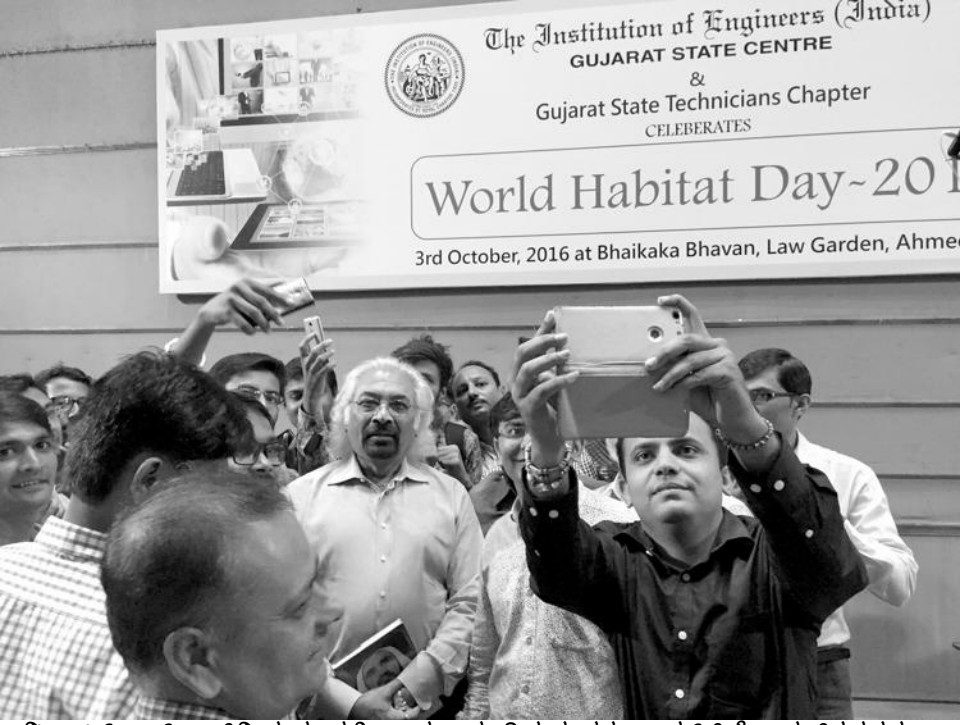
435 ಗಿಗಾಬೈಟ್ ಮೆಮೊರಿಯಲ್ಲಿ. ಕಾರ್ಲ್ ಅವರಿಗೆ ಉಡುಗೊರೆಯಾಗಿ ನೀಡಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ.

[ಚಪ್ಪಾಳೆ]

[ಇನ್ ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಷನ್ ಡಿಸ್ಕ್ ಡೈವ್ ನ ಉಡುಗೊರೆಯಾಗಿ ನೀಡುತ್ತಿರುವುದು]

[ಕಾರ್ಲ್ ಗೆ ಹೂವುಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿರುವುದು]

[ಪ್ರಶೋತ್ತರದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಲ್ ಅವರನ್ನು ಗೌರವಾನ್ವಿತರಾದ ಇತರ ಅತಿಥಿಗಳ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ವೇದಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಆಹ್ವಾನಿಸಲಾಗಿದೆ]



ಇನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ಆಫ್ ಎಂಜಿನಿಯರ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಭಾಷಣ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ತೋಡ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಭಂಗಿಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ



ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಚರ್ಚೆಯ ನಂತರ.



ಸ್ಯಾಮ್ ಅವರು ಹಿಂದ್ ಸ್ಟರಾಜ್ ಸಂಗ್ರಹ ಮತ್ತು 19,000 ಭಾರತೀಯ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಒಂದು ಟೆರಾಬೈಟ್ ಡಿಸ್ಕ್ ಡ್ರೈವ್ ಅನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದಿದ್ದಾರೆ.



10ರಲ್ಲಿ 4 ಗಾಂಧಿ ಡೈವ್ ಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಡಿಸ್ಕ್ 1 ಟೆರಾಬೈಟ್ ನಷ್ಟು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಡಿಜಿಟಲ್ ಡೈವ್ 19,000 ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು, ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿಯ ಸಂಗ್ರಹಿತ ಬರಹಗಳು, 129 ಏರ್ ಇಂಡಿಯಾ ಆಕಾಶವಾಣಿಯ ದಾಖಲೆಗಳು ಮತ್ತು 12,000 ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.



ಪ್ರತಿ ಡೈವ್ ಅನ್ನು ಹತ್ತಿ ಬಟ್ಟೆಯಿಂದ ಸುತ್ತಲಾಗಿದ್ದು ಅದರ ಮೇಲೆ ಗಾಂಧಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಅಚ್ಚು ಹಾಕಲಾಗಿದೆ. ನಂತರ ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಕೆಂಪು ಟೀಷಲ್ಲಿ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿರಿಸಲಾಗಿದೆ.



ಗುಜರಾತ್ ವಿದ್ಯಾಪೀಠದ ಉಪಕುಲಪತಿ ಅನಾಮಿಕ್ ಷಾಗೆ ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುದ್ ರವರಿಂದ ಗಾಂಧಿ ಡಿಸ್ಕ್ ಡೈವ್ ಅನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.



ರಾಜಸ್ಥಾನದ ಕೇಂದ್ರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಉಪಕುಲಪತಿಗೆ ಉಡುಗೊರೆ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ



ಬೇರ್ ಫೂಟ್ ಕಾಲೇಜ್ ಸ್ಥಾಪಕರಾದ ಶ್ರೀ ಬಂಕರ್ ರಾಯ್ ಗೆ ಉಡುಗೊರೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ.





ಗಾಂಧಿ ಡಿಸ್ಕ್ ಡೈವ್ ನೊಂದಿಗೆ ಸಬರಮತಿ ಅಶ್ರಮದ ದಿನಾ ಪಟೇಲ್.



## ಸಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮದ ಭೇಟಿಯ ಮೇಲೆ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುದ್, ಅಕ್ಟೋಬರ್ 5, 2016, ವಿದೇಶ ಏರ್ ಇಂಡಿಯಾ 173

ನಮ್ಮ ಕಾರು ಭಾರತದ ಅಹಮದಾಬಾದ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಸಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮದೊಡನೆ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ವೇಗವಾಗಿ ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಯಾವ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದರೂ, ಎಲ್ಲಿ ಅವರು ಐತಿಹಾಸಿಕ ನಡಿಗೆಯನ್ನು ಸಮುದ್ರದೊಡನೆ ನಡೆದರೋ, ಉಪ್ಪಿನಿಂದ ನೇರವಾಗಿ ಕಾನೂನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿ ರಾಜಕೀಯ ಆಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿದರೋ, ಅಂತಿಮವಾದ 18 ವರ್ಷಗಳ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದಿಂದ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಆಡಳಿತವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದರೋ ಆ ಜಾಗದ ಕಡೆ ನಡೆಯಿತು.

ಅಹಮದಾಬಾದ್ ಇರುವ ರಾಜ್ಯವಾದ ಗುಜರಾತ್ ನಲ್ಲಿನ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಕ್ಷದ ಅಧಿಕೃತ ವಕ್ತಾರರಾದ ಹಿಮಾಂಶು ವ್ಯಾಸ್ ನಮ್ಮ ಕಾರಿನ ಮುಂದಿನ ಸೀಟ್ ನಲ್ಲಿ ಚಾಲಕರ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಹಿಂದುಗಳೆ ಸೀಟ್ ನಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ದಿನೇಶ್ ತ್ರಿವೇದಿ. ಮಾಜಿ ರೈಲ್ವೆ ಮಂತ್ರಿ ಹಾಗೂ ಲೋಕಸಭೆಯ ಸದಸ್ಯರು ಕುಳಿತಿದ್ದರು, ಅವರ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಖ್ಯಾತರಾದ ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡ್, ಮುಖ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ಧಿಕಾರಿ ಮತ್ತು ಲೋಕಸಭೆಯ ಮಂತ್ರಿ, ಇವರು ಇಬ್ಬರು ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿಗಳ ಕೈಕೆಳಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದು ಅವರು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಟೆಲಿ ಸಂಪರ್ಕದಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿ ಪ್ರತಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿಯೂ ದೂರವಾಣಿಯನ್ನು ತಂದವರು.

ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶ ದ್ವಾರದ ಬಳಿ ಭದ್ರತೆಯು ತುಂಬಾ ಭಾರಿಯಾಗಿತ್ತು. ಅದು ಅಕ್ಟೋಬರ್ 2, ಗಾಂಧಿಯವರ ಹುಟ್ಟುಹಬ್ಬ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ರಜಾದಿನವಾಗಿತ್ತು. ಗುಜರಾತ್ ರಾಜ್ಯಪಾಲರು ಮತ್ತು ದೇಶದಾದ್ಯಂತದ ಗಣ್ಯರು ಅವರ ಜನ್ಮದಿನದಂದು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಸಭೆಯಲ್ಲಿದ್ದರು.

ನಮ್ಮ ಕಾರನ್ನು ಗೇಟ್ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸಿದಾಗ, ನಾವು ಪೊಲೀಸರಿಂದ ತಕ್ಷಣವೇ ಸುತ್ತುವರೆಯಲ್ಪಟ್ಟೆವು, ಕಾರಿನ ಛಾವಣಿಯ ಮೇಲೆ ತೀವ್ರವಾಗಿ ಹೊಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು, ನಮ್ಮನ್ನು ಹಿಂದೆ ಹೋಗಲು ಬೇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಿಮಾನ್ಯ ತನ್ನ ಕಿಟಕಿಯನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಎಳೆದಿರಿಸಿ "ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡ್! ದಿನೇಶ್ ತ್ರಿವೇದಿ! ಸಂಸತ್ ಸದಸ್ಯ!" ಎಂದು ಕೂಗಿಕೊಂಡರು

ಗೇಟ್ ತ್ವರಿತವಾಗಿ ತೆರೆದುಕೊಂಡಿತು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಕಾರನ್ನು ಕೆಸರಿನಿಂದ ತುಂಬಿದ ನಿಲುಗಡೆಯ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ತ್ವರಿತವಾಗಿ ಹೋಗಲು ಅನುಮತಿಸಲಾಯಿತು ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಸಭೆಯು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಕಟ್ಟಡದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಹಳ ಹತ್ತಿರವಾಗಿ ಬಂದು ನಿಲ್ಲಿಸಿದಾಗ ಆಗ ತಾನೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯು ಮುಗಿದು ಎಲ್ಲರೂ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು.

ಆಶ್ರಮದಿಂದ ಹೊರಹೋಗಲು ರಾಜ್ಯಪಾಲರ ಕಾರು ಹಾಗೂ ಒಂದು ಡಜನ್ ಸೈನ್ಯದ ವಾಹನಗಳು ಕಟ್ಟಡದ ಪ್ರವೇಶದ ಬಳಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದವು ಅವರ ಬೆಂಗಾವಲಿಗಾಗಿನಾವು ನಮ್ಮ ಕಾರಿನಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬಂದೆವು ತಕ್ಷಣವೇ ಸ್ಯಾಮ್ ಮತ್ತು ದಿನೇಶ ಅವರನ್ನು ಜನರು ಸುತ್ತುವರೆದರು ಮತ್ತು ಸೆಲ್ಫಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಹಾಗೂ ಹಳೆಯ ಸ್ನೇಹಿತರು ಹಲೋ ಹೇಳಲು ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಿದ್ದರು.

ಸ್ಯಾಮ್ ಮತ್ತು ದಿನೇಶ್ ತಮ್ಮನ್ನು ಸುತ್ತುವರೆದ ಜನಜಂಗುಳಿಯಿಂದ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ರಾಜ್ಯಪಾಲರಿಗೆ ಶುಭಾಶಯ ಕೋರಲು ತ್ವರಿತವಾಗಿ ತೆರಳಿದರು ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಹತ್ತಿರವೇ ಇದ್ದುದರಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಭದ್ರತಾ ಪಡೆಯವರು ತಡೆಯಲಿಲ್ಲ. ರಾಜ್ಯಪಾಲರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಗೌರವಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದ ನಂತರ, ಸ್ಯಾಮ್ ಮತ್ತು ದಿನೇಶ್ ಸುತ್ತಲೂ ದೊಡ್ಡ ಗುಂಪು ಸುತ್ತುವರೆಯಿತು ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ಶುಭಾಶಯಗಳನ್ನು ಕೋರುತ್ತಾ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳತೊಡಗಿದರು.

"ಗಾಂಧಿ, ಹಿಂಸಾಚಾರದ ಬಗೆಗಿನ ಸಂವಾದ" ಎಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯ ಕಾರ್ಯಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಹಾಜರಾಗಬೇಕೆಂದು ಸ್ಯಾಮ್ ನನ್ನನ್ನು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಕರೆತಂದ ಕಾರಣದಿಂದ ನಾವು ಈ ಮಂಗಳಕರ ದಿನದಂದು ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿದ್ದೆವೆ. ಎರಡು ತಿಂಗಳ ಹಿಂದೆ ಸ್ಯಾಮ್ ನನಗೆ ಕರೆಮಾಡಿದ್ದರು ಅವರು ಅಂದೋಲನಿಯಲ್ಲಿದ್ದು ಹತಾಶರಾದಂತಿದ್ದರು. ಅವರು ಉಗ್ರವಾದಿಗಳ ನೂತನ ಬಾಂಬ್ ಎಸೆತದ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನನ್ನೊಡನೆ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಆ ರಾಜ್ಯದ ಜನತೆಯ ಮೇಲೆ ಅವರುಗಳ ದಾಳಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತು ಜನರ ಪರಸ್ಪರ ಹಿಂಸೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರು. "ನಾವು ಏನಾದರೂ ಮಾಡಲೇಬೇಕು" ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ಅವರು ಒಂದು ಕಾರ್ಯಾಗಾರವನ್ನು ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಮತ್ತು ನಾನೇನಾದರೂ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬರಲು ಇಚ್ಛಿಸುವೆನೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲು ಬಯಸಿದ್ದರು.

ಸ್ಯಾಮ್ ಇದು ಬರಿಯ ಮಾತುಕತೆ ಮಾತ್ರವಷ್ಟೇ ಆಗಬಾರದೆಂದು ವಿವರಿಸಿದರು, ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕೊರಗುವಿಕೆಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನದ್ದು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಇದು ಶಾಂತಿಗಾಗಿ ನಡೆಯುವ ಚಳುವಳಿಗಾಗಿ ನಡೆಯುವ ಕಾರ್ಯಾಗಾರದ ಆರಂಭವೆಂದು, ಈ ಚಳುವಳಿಯಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿಯವರ ತಂತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಬೋಧನೆಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿದರು.

ಸ್ಯಾಮ್ ನನ್ನನ್ನು ಏನಾದರೂ ಮಾಡಲು ಕೇಳಿದರೆ, ನಾನು ಏನು ಹೇಳಬೇಕು, ನಿಜವಾಗಲೂ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ ಎಂದೇ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಮಾರನೆಯ ದಿನ ಸ್ಯಾಮ್ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಕರೆ ಮಾಡಲು ಆರಂಭಿಸಿದರು ನಾವು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದರೆ ಯಾರಾದರೂ ಆತಿಥ್ಯವನ್ನು ನೀಡುವರೆ ಎಂದು, ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಇತರರನ್ನು ನಮ್ಮೊಡನೆ ಸೇರಲು ಬಯಸುವರೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲು. ನಾನು ನನ್ನ ವೀಸಾ ಅರ್ಜಿಯ ಮೇಲೆ ಕೆಲಸ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಆರಂಭಿಸಿದೆ.

...

ಸ್ಯಾಮ್ ಮತ್ತು ದಿನೇಶರನ್ನು ಅವರು ಅಭಿಮಾನಗಳ ಗುಂಪು ಸ್ವಾಗತಿಸಿತು ಮತ್ತು ನಾನು ಆ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿದೆ. ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ನೂರಾರು ಶಾಲೆಯ ಮಕ್ಕಳ ಗುಂಪುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿಹೋಗಿತ್ತು ಅವರು ಕಟ್ಟಡದ ಸುತ್ತಲೂ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಂಗೀತಗಾರರು ಕಟ್ಟಡಗಳ ಸಮೂಹದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಕಟ್ಟಡದ ಮುಂದೆ ಇರಲು ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಿದ್ದರು, ಅವರು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಭಜನೆಗಳನ್ನು (ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಗೀತೆಗಳನ್ನು), ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅವರು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಮೆಚ್ಚಿದ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಹಾಡತೊಡಗಿದ್ದರು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ನೂಲುತ್ತಿದ್ದರು. ಭೇಟಿ ನೀಡುವವರ ದೊಡ್ಡ ಗುಂಪು ಗಾಂಧಿಯವರ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಲು ಗುಂಪುಗೂಡಿತ್ತು. ಸ್ಯಾಮ್ ಮತ್ತು ದಿನೇಶ್ ಅವರು ತಮ್ಮ ಅಭಿಮಾನಿಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು, ನಾನು ಆ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿದೆ. ನೂರಾರು ಶಾಲಾಮಕ್ಕಳನ್ನು ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿ ಆಶ್ರಮ ತುಂಬಿತ್ತು ಸಂಗೀತಗಾರರು ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಕಟ್ಟಡಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಟ್ಟಡದ ಹೊರಗೆ, ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಭಜನೆಗಳು (ಪ್ರೇಯರ್ ಸಾಂಗ್ಸ್) ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಗಾಂಧಿ-ಜಿ ಇಷ್ಟ ಪಡುತ್ತಿದ್ದ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿದ್ದರು ಗಾಂಧಿಯವರ ಗೌರವಾರ್ಥವಾಗಿ ಬೃಹತ್ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಸಂದರ್ಶಕರು ಗೌರವಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದರು.

ನಾನು ಅಲ್ಲಿ ನಿಂತಿದ್ದಾಗ ಒಬ್ಬ ಉದ್ದ ನಿಲುವಿನ ತರುಣ ಕೆಂಪು ಶರ್ಟ್ ತೊಟ್ಟವ ನನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ತನ್ನ ಪರಿಚಯ ಹೇಳಿಕೊಂಡ. ಅವರು ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಕೊಡಲಿ. ಅವರನ್ನು ನಾನು ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ನೋಡಿರಲಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಅವರ ಜೊತೆ ಹಲವಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಅವರು ಒಬ್ಬ ಯುವ ಸಾರಿಗೆ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಆಗಿದ್ದು ಅವರು ನನ್ನ ಜೊತೆ ಸಹಪರ್ಯಾಯದಾರರಾಗಿ ಭಾರತದ ಸರಕಾರದ ಮೇಲೆ ವ್ಯಾಜ್ಯವನ್ನು ಹೂಡಿದ್ದರು. ನಾನು ಅವರನ್ನು ಆತ್ಮೀಯತೆಯಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದೆ, ಮತ್ತು ಕಳೆದುಹೋಗಬಾರದೆಂದು ಅವರನ್ನು ನನ್ನ ಸನಿಹದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವಂತೆ ಹೇಳಿದೆ .

## ಸಬರಮತಿ ಅಶ್ರಮದ ಭೇಟಿಯ ಮೇಲೆ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

ಸ್ಯಾಮ್ ಜನಸಂದಣಿಯಿಂದ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡು ದಿನೇಶ್ ರನ್ನು ಸ್ವತಃ ಮೋಣ್ಣೆ ಮೂಲಕ ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಹೇಳಿದರು. ನಾವಿಲ್ಲಿಂದ ಹೋಗೋಣ, ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಕೊಡಲಿಯವರ ಜೊತೆ ನಾವು ಅಶ್ರಮದ ಹತ್ತಿರ ಹೊರಟೆವು, ಗಾಂಧಿಯವರ ಮನೆಯನ್ನು ದಾಟಿಕೊಂಡು, ಅಶ್ರಮದ ಪುಸ್ತಕದ ಅಂಗಡಿಯನ್ನು ದಾಟಿಕೊಂಡು ಮತ್ತು ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ಇಡ್ಲಿಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಉಪ್ಪಿಟ್ಟನ್ನು ಉಪಹಾರವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಮುಂದೆ ನಡೆದವು.

ಉಪಹಾರದ ನಂತರ, ನಾವು ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಾಗಾರವನ್ನು ನಡೆಸುವ ಆಡಳಿತ ಕಟ್ಟಡದಲ್ಲಿ ಹೊದೆವು ಅಲ್ಲಿ ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಚಾಪೆಗಳನ್ನು ಹಾಸಲಾಗಿತ್ತು, ಮತ್ತು ಅವರ ನಡಾವಳಿಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಲು ಬಾಲ್ಕನಿಯು ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಮತ್ತು ಅತಿಥಿಗಳಿಂದ ಕಿಕ್ಕಿರಿದು ತುಂಬಿತ್ತು. ಸ್ಯಾಮ್ ಅಲ್ಲಿ ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡರು. ನಾನು ಮತ್ತು ದಿನೇಶ ಅಕ್ಕ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡೆವು. ಆ ಜಾಗ ಚಿಕ್ಕದಿದ್ದು ಅದು ಹಲವಾರು ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಂದ ತುಂಬಿಹೋಗಿತ್ತು.

ನನ್ನಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಅತಿಥೇಯರಾದ ಕಾರ್ತಿಕೇಯ ಸಾರಾಭಾಯ್ ಇದ್ದರು ಅವರು ಖ್ಯಾತ ಪರಿಸರವಾದಿ ಮತ್ತು ಭಾರತದ ಅಂತರಿಕ್ಷ ಯಾನದ ರೂವಾರಿ ವಿಕ್ರಮ್ ಸಾರಾಭಾಯಿ ಅವರ ಪುತ್ರ. ಕಾರ್ತಿಕೇಯ ಅವರು ಅಶ್ರಮದ ಟ್ರಸ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು, ಮತ್ತು ಆ ದಿನ ನಮ್ಮ ಅತಿಥೇಯರಾಗಿದ್ದರು. ನಾನು ಸುತ್ತಲೂ ಕಣ್ಣಾಡಿಸಿದೆ, ಆಗ ನನಗೆ ಕಂಡು ಬಂದಿದ್ದು ಚಿಕಿತಗೊಳ್ಳುವಷ್ಟು ಮಂದಿ ವೈಶ್ವಿಷ್ಟಪೂರ್ಣರಾದಂತಹ ಗಾಂಧಿ ಪಂಡಿತರು, ಹೋರಾಟಗಾರರು ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸಕಾರರು.

ಕೊಟಡಿರು ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರದಲ್ಲಿ, ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನೇಯ್ಗೆ ಬಿಳಿಯ ಖಾದಿಯನ್ನು ತೊಟ್ಟು ಅಮೃತ್ ಮೋದಿಯವರಿದ್ದರು, ಅವರು ಅಶ್ರಮದಲ್ಲಿ 1955 ರಿಂದ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಅವರು ಸ್ವರ್ಗೀಯ ವಿನೋಬಾ ಭಾವೆಯ ಜೊತೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಭಾರತ ಪರ್ಯಟನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಇಳಾ ಭಟ್ ಇದ್ದರು. ಇವರು ಭಾರತದಲ್ಲಿ 1972ರಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಸ್ವಯಂ ಉದ್ಯೋಗಿಗಳ ಸಹಕಾರ (Self-Employed Women 's Association of India) (SEVA) ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಡೆಸ್‌ಮಂಡ್ ಟುಟು (Desmond Tutu)ಹಾಗೂ ಮತ್ತಿತರ ಹಿರಿಯ ಸದಸ್ಯರ ಜೊತೆ ಸೇರಿಕೊಂಡರು.

ಇಳಾರವರ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ದಿನಾ ಪಟೇಲ್ ಕುಳಿತಿದ್ದರು, ಅವರ ತಂದೆ 40 ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿಯವರ ಸಂಗ್ರಹಗಳ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ಅದರಿಂದ 100 ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಹೊರ ತರಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದರು. ಕಳೆದ ಏಳು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ದಿನಾ ಕಲೆಕ್ಟರ್ ವರ್ಕ್ ನ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಹೊರತರಲು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಬಹಳ ಶ್ರಮ ಪಟ್ಟು ಮೂಲ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು (ಆಪ್ಟಿಕಲ್ ಕ್ಯಾರೆಕ್ಟರ್ ರೆಕ್ಟಿಫಿಕೇಷನ್, ಓಸಿಆರ್) ಸರಿಪಡಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ಮಹಾತ್ಮರ ಪದಗಳ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಹೊರತರಲು ಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ದಿನಾ ಗಾಂಧಿಯವರ ಬಗ್ಗೆ ಅಕ್ಷರಶಃ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಓದಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿಯೂ ಮುಂಚೂಣಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪರಿಣಿತರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು, ಅವರಷ್ಟು ದೀರ್ಘಾವಧಿಯವರಿಗೆ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆಂದರೆ ಗಾಂಧಿಯವರ ಸಂಗ್ರಹದ ಬರಹಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅವರಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಗೊತ್ತು. ನಾನು ಅವರನ್ನು ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ದಿನಗಳ ಹಿಂದೆ ಭೇಟಿಯಾಗಿದ್ದೆ, ಅವರು ಗಾಂಧಿಯವರ ಜೀವನದ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದರ ಹಿಂದೊಂದು ಕಥೆ ಹೇಳಿದರು ಹಾಗೂ ಕೆಲವು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದಲು ಸಲಹೆ ನೀಡಿದರು, ಆ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನನಗೆ ಗೊತ್ತೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ದಿನಾ ಅವರು ಗಾಂಧಿಯವರ ನಡೆದಾಡುವ ವಿಶ್ವಕೋಶವಾಗಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಅವರು ಕಥೆಗಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಹಾಗೂ ಆಸಕ್ತಿಕರವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ

ರಾಜಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಯಲ್ಲಿ ಚಾನೆಲ್ಲರ್ ಆಗಿದ್ದು ಪದವಿ ನೀಡುವ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಸ್ಯಾಮ್ ಅವರನ್ನು ಸಣ್ಣ ಗುಂಪೊಂದು ಮುನ್ನಾ ದಿನ ಅಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಭೇಟಿಯಾಗಿದ್ದವರು ಸ್ಯಾಮ್ ಜೊತೆ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದರು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಾನು ಇನ್ನೂ ರಾಜಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದೆ. ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಹಿಂಸೆಯ ಕುರಿತಾಗಿ

ಹಿಂದಿನ ದಿನ ನಡೆದ ಚರ್ಚೆಯ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ನೀಡುವುದರೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾತಃ ಕಾಲವನ್ನು ಕಾರ್ತಿಕೇಯ ಜೀ ಆರಂಭಿಸಿದ್ದರು.

ನಮ್ಮ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶ ಹಿಂಸೆಯ ಮೂಲ ಕಾರಣವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚೆಮಾಡುವುದೇ ಆಗಿತ್ತು, ಮತ್ತು ಗಾಂಧಿಯವರ ಬೋಧನೆಗಳಿಂದ ನಾವು ಏನಾದರೂ ಕಲಿಯಬಹುದೇ ಎಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸೇರಿತ್ತು. ಯಾವುದಾದರೂ ಕ್ರಮವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಹಾತೊರೆದು ಒಂದು ಚಳುವಳಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಮುಂದೆ ಯಾವ ಹಂತಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಎಂದು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವುದು ಕೂಡ ಆಗಿತ್ತು. ನಾವು ಒಂದೆ ಒಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಕೊನೆಗೊಳಿಸುವುದು ಆಗಿರಲಿಲ್ಲ, ನಾವು ಅಲ್ಲಿ ಸೇರಿದುದು ದೀರ್ಘಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಗತವಾಗಿ ನಾವೇನು ಮಾಡಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸುವುದು ಆಗಿತ್ತು ಅದೂ ಅಲ್ಲದೆ ನಾವೆಲ್ಲರನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿ ಸಮುದಾಯವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕೂಗನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಜೋರಾಗಿರುವುದು ಆಗಿತ್ತು.

ನಾನು ಬಹಳ ಹೆದರಿಕೊಂಡಿದ್ದೆ. ಸ್ಯಾಮ್ ಭಾನುವಾರ ರಾತ್ರಿ ತಡವಾಗಿ ನನಗೆ ಕರೆಮಾಡಿದ್ದರು. ನನ್ನ ಮನಸ್ಸೆಲ್ಲಾ ಈ ಭಾರವಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಯಿಂದ ತುಂಬಿ ಹೋಗಿತ್ತು, ನನ್ನನ್ನು ಕೇಳಲಾದ ಕೆಲಸ ನಾನು ದಿನನಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಕೆಲಸಕ್ಕಿಂತ ಬೇರೆಯಾಗಿದ್ದು ಅದು ಸರಕಾರದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಒಂದು ಡಿಸ್ಕ್ ನಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಡಿಸ್ಕ್ ಗೆ ನಕಲು ಮಾಡುವುದಾಗಿತ್ತು. ಕಾನೂನಿನ ನಿಯಮಗಳು, ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಹರಿವುಳ್ಳ ಪ್ರಪಂಚದ ಶಾಂತಿಯಂತಹ ವಿಷಯ, ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವುದು, ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಬಹಳಷ್ಟು ದೂರವನ್ನು ಕ್ರಮಿಸಿದ್ದರೂ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಬೋಧನೆ ನನ್ನ ಕೆಲಸದ ಹಿತಕರ ವಾತಾವರಣದಿಂದ ದೂರವಿತ್ತು, ನನಗೆ ಯಾವುದೇ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವಿರಲಿಲ್ಲ ಅಥವಾ ತಿಳಿದುಬರುವಂತಹ ಒಳಅರಿವಿರಲಿಲ್ಲ.

ಕಾರ್ತಿಕೇಯ-ಜೀಯವರ ಹಿಂದಿನ ದಿನದ ಚರ್ಚೆಯ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಕಲೆಹಾಕಿದಾಗ ಮೂರು ವಿಷಯಗಳು ಬೆಳಕಿಗೆ ಬಂದಿತು. ಮೊದಲನೆಯದು, ನಾವು ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು, ಮತ್ತು ವಿವಿಧತೆಯನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು, ಎರಡನೆಯದಾಗಿ, ನಾವು ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು, ಹಾಗೂ ಪ್ರತಿಭಟಿಸುವುದನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು. ಮೂರನೆಯದಾಗಿ, ನಾವು ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುವುದನ್ನು ಇಷ್ಟಪಡುವುದಾದರೆ, ನಾನು ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ಭಯಪಡದೆ ಇರುವುದನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಮೂರು ಗುಣಗಳು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಸುಹೊಕ್ಕಾಗಿತ್ತು.

ನಂತರ ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡಾ ನಮ್ಮ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ದಿನದಿಂದ ಮುಂದುವರಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಅವರು ಯಾಕೆ ನಮಗೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕರೆದರು ಎಂದು ವಿವರಿಸಿದರು. ಕಳೆದ ಕೆಲ ತಿಂಗಳುಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಪುಸ್ತಕವಾಗಿದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಈ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹಲವು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ ಮತ್ತು . ನಾವು ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಮರುವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಲು ಬಯಸುವಿರಾ ಸ್ಯಾಮ್ ಪ್ರಬಂಧವಾಗಿದೆ ವಿಶ್ವ ಸಮರವು ವಿಶ್ವ ಸಮರ II ರ ನಂತರ ಯುನೈಟೆಡ್ ನೇಷನ್ಸ್, ಇಂಟರ್ನ್ಯಾಷನಲ್ ಮಾನಿಟರಿ ಫಂಡ್ ಮತ್ತು ಇನ್ನಿತರ ಸಂಸ್ಥೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಇಂದು ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಮಾಡಿದೆ. ವಿಶ್ವದ ಕೆಲವು ಶ್ರೀಮಂತ ಮತ್ತು ಪ್ರಬಲ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ವಸಾಹತುಗಳ "ಥರ್ಡ್ ವರ್ಲ್ಡ್" ಮತ್ತು ಬಡತನ-Strichken, ಡೆಮಾಕ್ರಟಿಕ್ ಅಲ್ಲದ ಕಳಪೆ ದೇಶಗಳು, ಈ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪಗಳು ಅಂದಾಜಿಸುವಲ್ಲಿ ಕನಿಷ್ಠ ಆಧರಿಸಿತ್ತು. ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡ ಆ ದಿನದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿದರು ಮತ್ತು ನಮ್ಮನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡ ಕಾರಣವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ಕೆಲವನ್ನು ಹಿಂದಿನ ಹಲವಾರು ತಿಂಗಳುಗಳ ಕೆಳಗೆ ಕೇಳಿದ್ದೆ, ಏಕೆಂದರೆ ಅವರು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಪುಸ್ತಕದ ಬಗ್ಗೆ ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಚರ್ಚೆಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ನಾನು ಅವರು ಮಾತನಾಡುವುದನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದೆ. ಸ್ಯಾಮ್ ನ ಸಿದ್ಧಾಂತ ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಪುನರ್ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡುವುದಾಗಿತ್ತು. ಕೊನೆಯ ಸಾರಿ ಈ ಕೆಲಸವಾಗಿದ್ದು ಎರಡನೆ ಮಹಾ ಯುದ್ಧದ ಸಮಯದ ನಂತರ ಯುನೈಟೆಡ್ ನೇಷನ್ ಹಾಗೂ ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ನಿಧಿ ನಿರ್ವಹಣಾ ಸಂಸ್ಥೆ ಹಾಗೂ ನಮಗೆ ಇಂದು ತಿಳಿದಿರುವ ಇನ್ನಿತರ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಮಾಡಿದ್ದವು. ಅ ಪ್ರಪಂಚವು ಕೆಲವು ಶ್ರೀಮಂತರಿಗಾಗಿ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿಯುತ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಾದ ಮತ್ತು

## ಸಬರಮತಿ ಅಶ್ರಮದ ಭೇಟಿಯ ಮೇಲೆ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

ಮೂರನೆಯ ಪ್ರಪಂಚವೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ವಸಾಹತು ಶಾಹಿಯ, ಬಡತನದಲ್ಲಿ ಬೇಯುತ್ತಿರುವ, ಪ್ರಜಾ ಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಬಡ ದೇಶಗಳು, ಕನಿಷ್ಠ ಪಕ್ಷ ಈ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ ರೂವಾರಿಗಳು ಹಾಗೆ ಅಂದಾಜಿಸಿದ್ದರು.

ಆದರೆ ಕೀನ್ಸ್, ಮಾರ್ಷಲ್ ಮತ್ತು ಇತರ ಎಲ್ಲರೂ ಗಾಂಧಿಯನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿರಲಿಲ್ಲ, ಗಾಂಧಿಯವರ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ತಂದು ಕೊಡಲಿಲ್ಲ, ಅದು ಜಾಗತಿಕವಾಗಿ ವಸಾಹತುಶಾಹಿಯ ವಿರುದ್ಧವಾದ ಚಳುವಳಿಯಾಗಿ ಹರಡಿಕೊಂಡಿತು.

ಇಂದು, ಸೋವಿಯತ್ ಒಕ್ಕೂಟವಿಲ್ಲ. ಐರೋಪ್ಯ ಒಕ್ಕೂಟವು ಬ್ರಿಟನ್ನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದೆ ಭಾರತ ಮತ್ತು ಚೀನಾ ದಾಖಲೆ ದರದಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಹೊಂದುತ್ತಿದೆ. ಆದರೂ, ನಮ್ಮ ಲೋಕವು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಇದು ಮುರಿದುಹೋಗಿದೆ, ಸ್ಯಾಮ್ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ, ಏಕೆಂದರೆ ಅದು ಬೇರೆ ಸಮಯ, ವಿಭಿನ್ನ ಜಗತ್ತು.

ಭಾರತವು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಆಹಾರವನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುತ್ತಿದೆ, ಆದರೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಜನರು ತೀವ್ರವಾದ ಹಸಿವಿನಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಪ್ರಪಂಚಾದ್ಯಂತ ಆದಾಯದ ಅಸಮಾನತೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗುವುದರ ಬದಲು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿದೆ, ಕಾಯಿಲೆ, ಅಸಮರ್ಪಕ ನೀರು, ಮತ್ತು ಬಡತನವು ಜಗತ್ತಿನ ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಾಗವನ್ನು ಬಾಧಿಸುತ್ತಿದೆ.

ನಂತರ ಬಾಧಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಹಿಂಸೆ, ಒಂದು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆ ಇನ್ನೊಂದು ರಾಜ್ಯದ ವಿರುದ್ಧ, ಅವರ ಜನರ ವಿರುದ್ಧ ಅವರ ಹಿಂಸೆಗೆ ಇಳಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಉಗ್ರವಾದಿಗಳ ಆಶ್ಚರ್ಯಚಕಿತಗೊಳಿಸುವ ಹಿಂಸೆ, ಸಮುದಾಯದ ವಿರುದ್ಧ ಮತ್ತೊಂದು ಹಿಂಸೆ. ವೈಯುಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಬಲಾತ್ಕಾರ, ಕೊಲೆ, ಮತ್ತು ಶೋಷಣೆ.

ಸ್ಯಾಮ್ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಆಶಾವಾದಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ, ನಮ್ಮ ಆಧುನಿಕ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸರಿ ಸಾಟಿಯಿಲ್ಲದ ಅವಕಾಶಗಳು ನಮಗಿವೆಯೆಂದು ಅವನು ನಂಬುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ನಾವು ಖಾಯಿಲೆಗಳನ್ನು ವಾಸಿ ಮಾಡಬಲ್ಲೆವು, ನಾವು ಶುದ್ಧವಾದ ನೀರನ್ನು ಹೊಂದಬಲ್ಲೆವು, ನಾವು ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ಅನ್ನು ತೀವ್ರವೇಗವನ್ನು ಹೊಂದುವಂತೆ ಮಾಡಬಲ್ಲೆವು ಮತ್ತು ಸಾರ್ವತ್ರಿಕವಾಗಿ ಮಾಡಬಲ್ಲೆವು ನಾವು ಅದನ್ನು ಉಚಿತವಾಗಿ ನೀಡಬಲ್ಲೆವು, ನಾವು ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಬಲ್ಲೆವು.

ಆದರೆ, ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದನ್ನಾದರೂ ಮಾಡಲು, ನಾವು ನಮ್ಮ ಆಡಳಿತ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಪುನರ್ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡಬೇಕು, ನಾವು ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಹೇಗೆ ಚಲಾಯಿಸುತ್ತೇವೆ ನಾವು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಮೇಲೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಬಾರದು ಮಾನವನ ಅಗತ್ಯಗಳಿಗೆ ಗಮನ ಕೊಡಬೇಕು ಎಂದು ಸಾಮ್ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಸ್ಯಾಮ್ ಮಾತನ್ನು ಮುಗಿಸಿದಾಗ, ದಿನೇಶ್ ತ್ರಿವೇದಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಸಂಸತ್ತಿನ ದೀರ್ಘಕಾಲದ ಸದಸ್ಯ ಮತ್ತು ಗಾಢವಾದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ವ್ಯಕ್ತಿ, ಸ್ಯಾಮ್ ಮತ್ತು ನಾನು ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೆವು ಅಂದಿನಿಂದ ನಾವು ಅವರನ್ನು ಆಳವಾಗಿ ಮೆಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಆರಂಭಿಸಿದೆವು.

ದಿನೇಶ್ ಹೇಳಿದರು ಆಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಮಗಿರುವ ಪ್ರಮುಖ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೆಂದರೆ ಒಂದು ಸಮುದಾಯದವರು ಇನ್ನೊಂದು ಸಮುದಾಯದವರನ್ನು ಕುರುಡಾಗಿ ದ್ವೇಷಿಸುವುದು. ಇದು ದ್ವೇಷವನ್ನು ಅವೈಯುಕ್ತಿಕವಾಗಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದೇ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಇಲ್ಲವೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ, ದ್ವೇಷವು ಅದರದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಂಜಸವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಹಿಂಸೆಗೆ ಗುರಿಯಾದವರನ್ನು ಅವೈಯುಕ್ತಿಕವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಾಗಿ ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ, ಅವರು ಸುಖಾಸುಮ್ಮನೆ ಇತರರನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಲು ತೊಡಗುತ್ತಾರೆ

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಹಿಂಸೆಯು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತಾವಾದದಿಂದ ಮತ್ತು ಜನಾಂಗೀಯ ಭಿನ್ನತೆಗಳಿಂದ ಸಂಭವಿಸುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಅದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಧರ್ಮದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ, ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವೇ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ದಿನೇಶ್ ಹೇಳಿದರು, ಇಂದು ಪ್ರಪಂಚವು ಧರ್ಮದ ಮೇಲೆ ಗಮನ ನೀಡದೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕತೆಯ ಮೇಲೆ ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕು, ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವು ಬದಲಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ನಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ ನಾವು ಬದಲಾದರೆ ಇತರರು ಬದಲಾಗುತ್ತಾರೆ.

ನಂತರ ದೀನಾ ಪಟೇಲ್ ಮಾತನಾಡಿದರು, ಅವರು ಹೇಳಿದರು ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕಾದರೆ ಅದು ಮೊದಲು ನಿಮ್ಮಿಂದಲೇ ಸಾಧ್ಯವಾಗಬೇಕು, ನೀವು ಮೊದಲು ಹಿಂಸೆ ಮಾಡುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ. ಅವರು ವಿಯೆಟ್ನಾಮ್ ಯುದ್ಧದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಯುವಕನ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದರು, ಆ ಯುವಕ ಐನ್ ಫ್ಲೈಸ್ ಗೆ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆದು ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ಅವರು ಉತ್ತರಿಸಿದರಂತೆ "ಗಾಂಧೀಜಿಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ" ಎಂದು

ಆ ಹುಡುಗನಿಗೆ ಗೊಂದಲ ಉಂಟಾಯಿತು, ಅವನು ಮತ್ತೆ ಐನ್ ಫ್ಲೈಸ್ ರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆದು ಅವರ ಮಾತಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ಐನ್ ಫ್ಲೈಸ್ ಮರುತ್ತರಿಸಿದರು "ಕಾನೂನನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸು" ಆ ಹುಡುಗ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಸೆರೆಮನೆಗೆ ಹೋದನು. ಆ ಹುಡುಗ ಬೇರೆ ಯಾರು ಅಲ್ಲ, ಅಹಿಂಸೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರತಿಪಾದಕ, ಅವರ ಕೆಲಸವು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಶಾಂತಿಯುತ ಕ್ರಾಂತಿಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲು ಪ್ರೇರಣೆ ಒದಗಿಸಿತು.

ನಂತರ ಸಂಭಾಷನೆಯು ಬಹಳ ವೇಗವಾಗಿ ಸಾಗಿತು. ನಾನು ಕೆಲವನ್ನು ಬರೆದುಕೊಂಡೆ, ಹಲವಾರು ಪೋಟೋಗಳನ್ನು ತೆಗೆದೆ. ಮತ್ತು ಹಲವಾರು ಅಂಶಗಳನ್ನು ಟ್ವೀಟ್ ಮಾಡಿ ಸುತ್ತಲಿನ ಜನ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಉಂಟಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ. ನನಗೆ ನಾನು ಏನುಹೇಳಲಿ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚನೆ ಉಂಟಾಯಿತು. ನಾನು ಬರೆದಕೊಂಡ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಹಾಗೇ ತಿರುವಿ ನೋಡುತ್ತಾ ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ನಾನು ಓದಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಮೆಚ್ಚಿಕೊಂಡ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಬರೆದ ಘನೇಶ್‌ವತ್ ಇತಿಹಾಸಕಾರರನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಅವರು ಅದನ್ನೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದದ್ದನ್ನು ನೋಡಿ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಮಾಧಾನ ಹೊಂದತೊಡಗಿದೆ

ಗುಜರಾತ್ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮೀಣ ಮಹಿಳೆಯರು ಸ್ವಾವಲಂಬನೆಯ ಹಾದಿಯನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕವಾದ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸಿದ ಸುಶ್ಮಾ ಐಯ್ಯಂಗಾರ್ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಹೇಳಿದರು, ಹಿಂಸೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಮೌನವಾಗಿರುವ ಮೂಲಕ ಮಹಿಳೆಯರ ವಿರುದ್ಧ ನಡೆಯುವ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲ ಬಹಳಷ್ಟು ಸಾರಿ ನ್ಯಾಯಯುತವನ್ನಾಗಿಸುತ್ತೇವೆ. ಹಿಂಸೆಯ ಕಾರಣಗಳ ಸ್ತರಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತ ಹೀಗೆಂದರು "ಕೆಲವು ರೀತಿಯ ಹಿಂಸೆಗಳು ಬೇರೆ ರೀತಿಯ ಹಿಂಸೆಗಳಿಂದ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ನಾವು ಬಹಳ ಬೇಗನೆ ಲೈಂಗಿಕ ಕಿರುಕುಳ ಮತ್ತು ಬಲಾತ್ಕಾರಗಳಂತಹವುಗಳನ್ನು ಕೂಡ ಸರಿಯೆಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡುಬಿಡುತ್ತೇವೆ, ಆದರೆ ಪೀಡಿತ ಹೆಂಗಸನ್ನೇದಾರೂ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದಲ್ಲಿ ನಾವು ಅದನ್ನು ಸರಿಯೆನ್ನುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಅಂತಹ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅಪರಾಧವೆನ್ನುತ್ತೇವೆ.

ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಹಿಂಸೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಬಳಸುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ವಿರೋಧ ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ದಿಗ್ಭಿಮೆ ಹಿಡಿಯುವಷ್ಟು ಕ್ರೂರತನ ಮತ್ತು ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಯನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ಬ್ರಿಟಿಷರ ವಿರುದ್ಧ ಹಾಗು ರಚನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಜನರ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಹಿಂಸೆಯ ಹೊರತಾಗಿರಲೂ ಅವರು 1857 ದಂಗೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಅಸಮಾಧಾನ ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಲ್ಕತ್ತಾದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಹತ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಜನರು ಒಬ್ಬರೊನ್ನೊಬ್ಬರು ಸಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಮತ್ತು 1946 ರಲ್ಲಿ ಬಿಹಾರದಲ್ಲಿ ಜನರು ದಂಗೆಯೆದ್ದಾಗ, ಗಾಂಧೀಜಿ ಅವರು ಅದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವವರೆಗೂ ಉಪಪಾಸ ಕುಳಿತರು, ಎಂತಹ ಉಪಪಾಸವೆಂದರೆ ಒಂದೊಮ್ಮೆ ಅವರು ನಿಲ್ಲಿಸದಿದ್ದರೆ ಅವರು ಸಾಯಲೂ ಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದರು.

## ಸಬರಮತಿ ಅಶ್ರಮದ ಭೇಟಿಯ ಮೇಲೆ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

"ದಿ ಆಫ್ರಿಕನ್ ಎಲಿಮೆಂಟ್ ಇನ್ ಗಾಂಧಿ" (The African Element in Gandhi) ಎಂಬ ಅಸಕ್ತಿಕರವಾದ ಪುಸ್ತಕದ ಲೇಖಕರಾದ ಅನಿಲ್ ನೌರಾಟಿಯ ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕಾದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ರಚನಾತ್ಮಕವಾದ ಹಿಂಸೆಯ ಪ್ರಕಾರ, ಅಸೃಷ್ಟತೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಜನಾಂಗದ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಕ್ರೂರ ಹಿಂಸೆ, ಬಲದೊಡನೆ ಬಲ ಜೊತೆಗೂಡಿಸಲು ನಾಯಕರಾದ ಮಂಡೇಲಾ ಅವರ ತೀರ್ಮಾನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಆಫ್ರಿಕಾದಲ್ಲಿರುವ ಹಲವಾರು ಇತರ ನಾಯಕರಂತೆ ಮಂಡೇಲಾ ಕೂಡ ಗಾಂಧೀಯವರ ಅನುಯಾಯಿಯಾಗಿದ್ದವರೇ.

ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಜೊತೆಗೆ ಅವರು ಅನುಯಾಯಿಗಳ ನಿರಂತರವಾದ ವಾಗ್ವಾದವೇನೆಂದರೆ, ಒಂದೊಮ್ಮೆ ಬಾಗಲಾರದ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಯಿದ್ದರೆ ಆಗ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಿನ ಹಿಂಸೆಯು ಅಗತ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ನೆಲ್ಸನ್ ಮಂಡೇಲಾ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ ಅವರು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಅವರೊಂದು ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಬಂದರು ಏನೆಂದರೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಪ್ರತಿಭಟನೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಿಂತ ಅವರು ವಿಭಿನ್ನ ರೀತಿಯ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಮತ್ತು ಕನಿಷ್ಠ ಜೀವಹಾನಿಯೊಂದಿಗೆ ದಂಗೆಯೇಳುವುದನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಇಳಾ ಭಟ್, ಮಹಿಳಾ ಸ್ವಯಂ ಉದ್ಯೋಗಿಗಳ ಸಹಕಾರ ಸಂಘವನ್ನು ರೂಪಿಸಿದವರು, ಇವರ ಸಂಘದಲ್ಲಿ 1. 3 ಮಿಲಿಯನ್ ಮಹಿಳೆಯರು ಇದ್ದಾರೆ, . ಅವರು ಹೇಳಿದರು ಶಾಂತಿಯು ನಮ್ಮ ಅಪೇಕ್ಷಿತ ಗುರಿಯಾಗಿದೆ. ನಾವು ಯಾವಾಗ ನಮ್ಮ ಗುರಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುತ್ತೇವೆಯೋ ಅಥವಾ ಸಾಧಿಸುವೆವೋ, ಆದರೆ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನಂತೂ ಮಾಡಲೇಬೇಕು, ಏಕೆಂದರೆ ಕತ್ತಲು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಆವರಿಸುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಬೇಕು.

ಇಳಾ ಅವರ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಮಾತುಗಳಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಕಿಂಗ್ ಅವರ ಮಾತುಗಳು ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಸಿದವು. ಅಹಿಂಸೆಯ ತಿರುಳೆಂದರೆ ಹಿಂಸೆಯಿಲ್ಲದಿರುವುದಲ್ಲ ಬದಲಾಗಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿ ತೋರಿಸುವುದು. ಕಿಂಗ್ ಅವರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಭಾಷಣಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನೇ ಹೇಳಿದರು "ದ್ವೇಷ ದ್ವೇಷವನ್ನು ಓಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಪ್ರೀತಿ ಅದನ್ನು ಮಾಡಬಲ್ಲದು". ಇಳಾರ ಮಾತಿಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳ ಪ್ರವಾಹವೇ ಹರಿದುಬಂದಿತು, ಅವರು ಯಾವಾಗಲೂ ಜನರನ್ನು ಆಲೋಚಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ಮನೋಭಾವನೆಯಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆಯ ಬೇರುಗಳು ರಚನಾತ್ಮಕವಾಗಿವೆ, ಇದು ಬಾಂಬ್ ಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಮತ್ತು ಬಂದೂಕಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಮಿಗಿಲಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡುಬಿಟ್ಟಿದೆ

ಮುಂದಿನ ಭಾಷಣಕಾರರು, ಅನಾಮಿಕ ಶಾ, ಅವರು ಗುಜರಾತ್ ವಿದ್ಯಾಪೀಠದ ಉಪಕುಲಪತಿಯಾಗಿದ್ದವರು, ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಇದನ್ನು "ಗಾಂಧಿ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಯೆಂದೇ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ, ಇವರು ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು 1920 ರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಈ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಯವರ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ತುಂಬಲು ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ಪಠ್ಯವನ್ನಾಗಿ ಇಟ್ಟು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅದನ್ನು ಕಲಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಿ ದಾರವನ್ನು ನೂಲುವಂತೆ ಮಾಡಿ ದೈಹಿಕ ಕೆಲಸವನ್ನು ಶಾಲೆಯನ್ನು ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ನಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿದವರು.

ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಪಾ ಆರೋಗ್ಯದ ಹಿಂಸೆ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ, ಜನರು ಸಾಯುತ್ತಿರುವ ಕಾರಣ ಅವರು ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಔಷಧಿಗಳಿಗೆ ಪಾವತಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿರುವುದರಿಂದ. ಆರ್ಥಿಕ ಹಿಂಸಾಚಾರದಲ್ಲಿ ಇದರ ಬೇರುಗಳು ಹೇಗೆ ಇಳಿದಿದ್ದವು ಎಂಬುದರ ಕುರಿತು ಅವರು ಮಾತನಾಡಿದರು, ಅದರಲ್ಲಿ ಅತಿ-ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಆರ್ಥಿಕ ಅಸಮಾನತೆಯ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮಾನವನ ಅಗತ್ಯಗಳು ಬಲಿಯಾಗಿವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. .

ಜನರು ತಮ್ಮ ಆಡಳಿತವನ್ನು ತಾವೇ ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದರ ಮೂಲಭೂತ ಅಂಶವನ್ನು ಪುನರ್ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಆರೋಗ್ಯದ ಹಿಂಸಾಚಾರವನ್ನು ಸರಕಾರವು ಹೇಗೆ ಸಂಭೋಧಿಸಿದೆ ಎಂಬುದರ ಕುರಿತು ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಅನಾಮಿಕ-ಜಿ ನೀಡಿದರು,

ಜಪಾನಿನಲ್ಲಿ ಪೆಟಿಂಟ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾರ್ಪಾಡು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ, ಹಾಗಾಗಿ ವಾಣಿಜ್ಯ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಲ್ಲದ ಆರೋಗ್ಯದ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾದರೆ ಪೇಟಿಂಟ್ ಗಳು ಅನ್ವಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಇದರ ಅರ್ಥ ಸರಕಾರಗಳಾಗಲಿ, ಸಂಸ್ಥೆಗಳಾಗಲಿ, ಜಿಷ್ಠಿಯ ತಯಾರಕರಾಗಲಿ ಅವರಿಗೆ ಇಷ್ಟ ಬಂದರೆ ಅವರು ಜನರಿಗೆ ಅದನ್ನು ನೀಡಬಹುದು,

ಯುಎಸ್ ನಲ್ಲಿ ಪೇಟಿಂಟ್ ಗಳ ದೀರ್ಘಾವಧಿಯ ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ನಾನೆಂದು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಜ್ಞಾನದ ಲಭ್ಯತೆಯ ಕುರಿತು ಕೇಳಿರಲಿಲ್ಲ, ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ಬಹಳ ರೋಮಾಂಚನಕಾರಿಯೆಂದು ನಾನು ಕಂಡುಕೊಂಡೆ. ದಿನಪೂರ್ತಿ ಈ ರೀತಿಯ ಒಳನೋಟಗಳು ನನಗೆ ದೊರೆಯುತ್ತಲೇ ಹೋಯಿತು. ಒಂದರ ನಂತರ ಇನ್ನೊಂದು, ಜನರು ಎಚ್ಚರದಿಂದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಕಥೆಗಳನ್ನು, ಗಾಂಧಿಯವರ ತತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ, ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಅದರ ಪಾಠವನ್ನು ಅನ್ವಯಿಸುವುದನ್ನು ನೋಡಿದೆ.

ಗಾಂಧಿಯವರ ಬಗ್ಗೆ ಮುಂಚೂಣಿಯಲ್ಲಿರುವ ಇತಿಹಾಸಕಾರರಲ್ಲೊಬ್ಬರಾದ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಸುಧೀರ್ ಚಂದ್ರವರು ನಮ್ಮ ಸವಾಲುಗಳ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಕ್ರೋಢೀಕರಿಸಿದರು, ಅವರು ದೆಹಲಿ ನಗರದ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾ ಹೇಳಿದರು ದೆಹಲಿಯ ಬೀದಿಗಳಿಗೆ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಘಟನೆಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಬದಲಿಸಿ ಇಡುವುದು ಇತ್ತೀಚಿನ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಇಂದಿನ ಪ್ರಸ್ತುತ ಘಟನೆಗಳ ಮೇಲೆ ಆಧರಿಸಿ ಮರು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಚಂದ್ರ ಈ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು " ಇಂದಿನ ವರ್ತಮಾನವನ್ನು ಕಾಪಾಡುವ ಸಮಾಜ" (the society for the preservation of the present) ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ನಾವು ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಹಾಗೆ ಸ್ಲೇಟ್ ನಲ್ಲಿ ಅಂದಿನ ದಿನದ ಪಾಠವು ಮಗಿದ ನಂತರ ಅದನ್ನು ಅಳಿಸಿ ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಬಾರದು . ನಾವು ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಬದುಕಬೇಕು ಮತ್ತು ಅದರಿಂದ ಪಾಠ ಕಲಿಯಬೇಕು.

...

ನಾವು ಪೂರಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಡೋಕ್ಟಾ, ಮಜ್ಜೆಗೆಯೊಂದಿಗಿನ ಆಹ್ಲಾದಕರವಾದ ರುಚಿಯಾದ ಊಟವನ್ನು ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದ ಕ್ಯಾಂಟೀನ್ ನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ ನಂತರ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಮರಳಿ ಬಂದೆವು. ನನ್ನನ್ನು ಕೆಲವು ವಿಮರ್ಶೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಕೇಳಲಾಯಿತು. ನಾನು ಧೈರ್ಯವನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡೆ. ಯಾವುದು ರೆಕಾರ್ಡ್ ಆಗಿರಲಿಲ್ಲ, ಮರುದಿನಕ್ಕೆ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಬರೆದುಕೊಂಡ ಎರಡು ಹಾಳೆಗಳಿದ್ದವು, ಆದರೆ ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಹದಿನೇಳು ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ವಿಮಾನ ಯಾನ ಮಾಡಿ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ತಲುಪಿ 'ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆ' ಮತ್ತು ಕಾನೂನು ನಿಯಮಗಳ ಸಿದ್ಧಾಂತ ದ ಸಂಭಂದವನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದೆ.

1963 ರರಲ್ಲಿ ಜಾನ್ ಎಫ್ ಕೆನೆಡಿ ಲ್ಯಾಟಿನ್ ಅಮೆರಿಕನ್ ರಾಜತಾಂತ್ರಿಕರನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದರು "ನಾವು ಒಂದೊಮ್ಮೆ ಶಾಂತಿಯುತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತಿ ಮಾಡಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದರೆ, ಆಗ ಹಿಂಸೆಯ ಮೂಲಕ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಅತ್ಯಗತ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಜಾನ್ ಎಫ್ ಕೆನೆಡಿ ಅವರು ಹುಚ್ಚನೊಬ್ಬನ ಹಿಂಸಾತ್ಮಕ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಟ್ಟರು, ಆದರೆ ಐದು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಅವರ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಮರಳಿ ಮಾರ್ಟಿನ್ ಲೂಥರ್ ಕಿಂಗ್ ವಿಲಿಯಮ್ಸ್ ಯುದ್ಧದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುವಾಗ ಪುನರುಚ್ಚರಿಸಿದರು, ಕಿಂಗ್ ಹೇಳಿದರು ಯುದ್ಧ ಯಾವಾಗಲೂ ಹಿಂಸೆಯ ಆಘಾತಕಾರಿಯಾದ ಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿದ್ದು ಅದನ್ನು ವಿಲಿಯಮ್ಸ್ ಜನರ ವಿರುದ್ಧ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ .

ಅಮೆರಿಕನ್ ಹುಡುಗ ಮತ್ತು ಹುಡುಗಿಯರನ್ನು ಯುದ್ಧ ಮಾಡಲು ಸನ್ನದ್ಧ ಮಾಡಿದುದು ಅವರ ವಿರುದ್ಧವಾದ ಆಘಾತಕಾರಿಯೆನಿಸುವ ಹಿಂಸೆ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೇನು ಅಲ್ಲವೆಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ಕಿಂಗ್ ಅಮೆರಿಕನ್ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ತರಹದ ಹಿಂಸೆಯು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಸಿದರು, ಅದು ಕಪ್ಪು ಜನಾಂಗದ ಪುರುಷರು ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆಯ ವಿರುದ್ಧ ನಡೆಯುವ ಹಿಂಸಾಚಾರ.



## ಸಬರಮತಿ ಅಶ್ರಮದ ಭೇಟಿಯ ಮೇಲೆ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

ಕೆನೆಡಿಯ ಮಾತುಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನು ನಾವು ಮರೆತಿದ್ದೇವೆಂದು ಕಿಂಗ್ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಅದನ್ನು "ಮೌಲ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಲಭೂತ ಕ್ರಾಂತಿ" (radical revolution in values) ಎಂದು ಅವರು ಕರೆದರು. ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆಯ ಮೂಲಭೂತ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ನಾವು ಗಮನಿಸಿದರೆ, ನಾವು "ವಸ್ತು ಉದ್ದೇಶಿತ ಸಮಾಜದಿಂದ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಉದ್ದೇಶಿತ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕು" ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ನಮ್ಮ ಸಮಾಜವನ್ನು ನಾವು ಪುನರ್ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದರು.

ನಮ್ಮ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಾವು ಕಂಡುಕೊಂಡಂತಹ ರಚನಾತ್ಮಕ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ನಾವು ಬಗೆಹರಿಸುವ ವಿಧಾನವು ನಾವು ಹೇಗೆ ಆಡಳಿತ ನಡೆಸುತ್ತೇವೆ ಎನ್ನುವುದರ ಮೂಲಕ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ ಕಾನೂನಿನ ನಿಯಮವನ್ನು ಪ್ರಚೋದಿಸುವ ಮೂಲಕ ನಾವು ಇದನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ ಗುಲಾಮಗಿರಿಯ ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ವಿಮೋಚನೆ ಘೋಷಣೆ ಮತ್ತು ಸಂವಿಧಾನದ 13 ನೇ ತಿದ್ದುಪಡಿಯೊಂದಿಗೆ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು .

ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಉದ್ದೇಶಪೂರ್ವಕವಾದ ಗುಲಾಮಗಿರಿಯ ಪದ್ಧತಿ ಅನೌಪಚಾರಿಕವಾಗಿ ಕೊನೆಗೊಂಡು ಅದು ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಬೆಳೆಯಲ್ಲಿನ ಪಾಲುಹಂಚುವಿಕೆಯ ಹೋರಾಟವಾಗಿ ಬದಲಾಯಿತು. ಭಾರತದಲ್ಲಿ, ನೀಲಿ ಬೆಳೆಗಾರರ ತಮ್ಮ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವ ಬೆಳೆಯ ಪಾಲುಹಂಚುವಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತು ಸಾಗರೋತ್ತರ ಒಪ್ಪಂದದ ಬಗ್ಗೆ ಗಾಂಧೀಜಿ ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಹೋರಾಟ ನಡೆಸಿದರು. ಈ ರೀತಿಯ ಸ್ವಯಿಚ್ಛೆಯ ಗುಲಾಮಗಿರಿಯು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಕೊನೆಗೊಂಡಿತು. ಯಾವಾಗಂದರೆ ಗಿರಿಮಿತಿಯೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಈ ಕ್ರೂರ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಕೊನೆಗೆ ಕಾನೂನಿನ ಸಹಾಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕಾನೂನು ಬಾಹಿರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ತೊಡೆದುಹಾಕಲಾಯಿತು.

ಹೋರಾಟ ಮತ್ತು ನೋವು ಮತದಾನ ನೀಡುವ ಹಕ್ಕಿನೊಂದಿಗೆ ಕೊನೆಗೊಂಡಿತು. ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಭೇದವು ಕೊನೆಗೆ 1964ರ ನಾಗರಿಕ ಹಕ್ಕು ಕಾನೂನು ಜಾರಿಗೆ ತಂದು ಅದನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿದ ಮೇಲೆ ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾತ ಕೊನೆಗೊಂಡಿತು, ಪ್ರತಿಸಲ ಒಂದು ಹೋರಾಟ ಕೊನೆಗೊಂಡ ನಂತರ ಮತ್ತೊಂದು ಆರಂಭವಾಯಿತು.

ಆದಾಗ್ಯೂ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ನಿಜವಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪರಿಹಾರವಾಗಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ನಿರಂತರ ಹೋರಾಡುವ ಪ್ರಚಾರ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಗುಲಾಮಗಿರಿಯು ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿದೆ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಕಟ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಹೋರಾಡುವುದಾಗಿ ಅಮೆರಿಕಾ ಘೋಷಿಸಿಕೊಂಡರು, ಮತದಾನದ ತೆರಿಗೆಯನ್ನು ಈಗ ವಿಶಿಷ್ಟ ಮತದಾರರ ಗುರುತಿನ ಕಾನೂನಾಗಿ ಅದರ ಜಾಗಕ್ಕೆ ಬಂದಿತು, ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಲು ಮತ್ತು ಇಲ್ಲದಿರುವ ಮತದಾರರ ವಂಚನೆಯನ್ನು ತಡೆಯಲು ಏನನ್ನು ಮಾಡಲಿಲ್ಲ ಬದಲಾಗಿ ಇದು ಜನರನ್ನು ಮತದಾನ ಮಾಡದಂತೆ ಇರಲು ನಿರುತ್ಸಾಹ ಪಡಿಸುತ್ತಿದೆ.

ನಾವು ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವಾದರೂ, ನಾವು ಯಾವಾಗಲೂ ಒಬ್ಬ ದುಷ್ಟ ಮತ್ತೊಂದನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರುವೆವು, ನಾವು ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿಯಾದುದೆಂದರೆ ಅದು ಕಾನೂನು, ಪ್ರಜಾ ಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ, ನಮ್ಮ ಸರಕಾರವನ್ನು ನಾವೇ ರಚಿಸುತ್ತೇವೆ, ಜನರಾಗಿ ನಾವು ನಮ್ಮ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳನ್ನು ನಾವೇ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಸರಕಾರಗಳು ದೂರ ಉಳಿದಿದ್ದು ಬೆತ್ತಲೆಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರೂ (ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ಅವುಗಳು ಯಾವಾಗಲೂ ದೂರ ಉಳಿದಿದ್ದು ಉದಾಸೀನದಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತವೆ), ನಮ್ಮ ಮಾಲೀಕತ್ವವನ್ನು ಪುನಃ ಪಡೆದುಕೊಂಡಾಗ ಮತ್ತು ಕಾನೂನಿನ ನಿಯಮವನ್ನು ಮೇಲೆ ತಂದಾಗ ನೈಜ ಬದಲಾವಣೆಯು ಸಂಭವಿಸಬಹುದು.

ಕಾನೂನಿಗೆ ಮೂರು ತತ್ವ ಗಳಿವೆ. ಮೊದಲನೆಯದು ಕಾನೂನನ್ನು ಮುಂಚೆಯೆ ಬರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ನಾವು ಮುನ್ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೆ ಕಾನೂನನ್ನು ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ, ಹಾಗೂ ನಾವು ಹಿಂದಿರುಗಿ

ನೋಡಿದಾಗ ನಮಗೆ ತಪ್ಪು, ಅಕ್ರಮ ಎಂದು ಕಂಡುಬಂದದ್ದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ತತ್ವ ವನ್ನೆ ಜಾನ್ ಅದಮ್ಸ್ ಬಹಳ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಿದರು. ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ನಾವು ಕಾನೂನುಗಳ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳು ಮನುಷ್ಯರ ದೇಶದವರಲ್ಲ.

ಎರಡನೆಯ ತತ್ವವೆಂದರೆ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಮಾಡಲಾಗುವುದು ಕಾನೂನಿನ ಅಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಕ್ಷಮೆಯಿಲ್ಲದ ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ, ಈ ತತ್ವವು ಸ್ಪಷ್ಟ ಮತ್ತು ಸುಲಭವಾಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ನಾನು ನನ್ನ ಕಠಿಣ ಅನುಭವದಿಂದ ಕಲಿತಿರುವುದೇನೆಂದರೆ ಕಾನೂನಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಈ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಯಸುತ್ತೇನೆ.

ಮೊದಲ ಎರಡು ತತ್ವಗಳನ್ನು ಬರೆದು ನಂತರ ಆ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವುದು ಅವಶ್ಯಕ ಆದರೆ ಅದಷ್ಟು ಸಾಲುವುದಿಲ್ಲ. ಅಮೇರಿಕಾದ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಬಿಳಿಯ ಬಣ್ಣದ ಜನರು ತಿನ್ನುವ ಕೌಂಟರ್ ನಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬಣ್ಣದ ಜನರು ತಿನ್ನುವಹಾಗಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಅವರು ತಮ್ಮ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ, ಈ ಎರಡೂ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ತೃಪ್ತಿಕರವಾಗಿ ನಿಭಾಯಿಸಬಹುದು. ಇದು ಪಾಲಿಸುವುದರಿಂದ ಮಾತ್ರ ನಿಯಮವೇ ಹೊರತು ಅದು ಕಾನೂನಿನ ನಿಯಮವಲ್ಲ.

ಮೂರನೆಯ ತತ್ವವು ಏನೆಂದರೆ ಎಲ್ಲಾ ಕಾನೂನುಗಳು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಮಾನವಾಗಿರಬೇಕು. ಯಾವುದೇ ವ್ಯಕ್ತಿಗಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಗುಂಪಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅನ್ವಯವಾಗುವಂತಿರಬಾರದು. ಭಾರತೀಯರು ಮತ್ತು ಏಶಿಯನರು ನೋಂದಣಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಹಾಗೂ ನೋಂದಾಯಿಸಿದ ಕಾಗದಪತ್ರಗಳನ್ನು ಸದಾ ತಮ್ಮ ಬಳಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂಬುದು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹವು ಮೂಲಭೂತ ಕಾನೂನಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗಿತ್ತು.

ನಮ್ಮ ಆಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು ಏನೆಂದರೆ ಹಿಂಸೆಯು ಇದೆಯೆಂದು ಮತ್ತು ನಾವು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಹೋರಾಡಬೇಕು ಎಂಬುದು, ಈ ಹಿಂಸೆಯ ಬಗ್ಗೆಯೆ ಸ್ಯಾಮ್ ಮಾತನಾಡಿದ್ದು, ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಹಿಂಸೆ, ಉಗ್ರವಾದಿಗಳಿಂದ ಹಿಂಸೆ, ಅಕ್ಕ ಪಕ್ಕದ ಕುಟುಂಬದವರ ಮೇಲೆ ಹಿಂಸೆ, ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಶಾರೀರಿಕ ಹಿಂಸೆಗಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದದ್ದು ಇದೆ. ದ್ವಿಮೈ ಹಿಡಿಯುವಂತಹ ಹಿಂಸೆಯು ನಮ್ಮ ಗ್ರಹದ ಮೇಲೆ ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಕಲುಷಿತ ವಾತವರಣದಿಂದ ಆಗುತ್ತಿದೆ. ಆಹಾರ ಹೆಚ್ಚಿರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬರದಿಂದ ಹಿಂಸೆ, ನೀರಿನ ಕೊರತೆಯಿಂದ ಹಿಂಸೆ. ಮತ್ತು ಖಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಹಿಂಸೆ.

ಕಾನೂನಿನ ನಿಯಮವು ಕಾನೂನು ಎಲ್ಲರಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಇಂದು ಇಲ್ಲ. ನಾವು ಸರಿಪಡಿಸಬೇಕು ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರವು ಹೇಗೆ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಬದಲಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ, ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಮರುವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಮಾತ್ರ ಇಂದು ಪರಿಹರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ

ನಮ್ಮ ಇಂದಿನ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ, ನಾವು ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅದು ಏನೆಂದರೆ ಅರಿವಿನ ಅವಕಾಶದಲ್ಲಿ ಸಮಾನತೆ. ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ನಮಗೆ ಒದಗಿಸಿರುವ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಭರವಸೆಯು ಹೊರತಾಗಿಯೂ ನಾವು ಎಲ್ಲರನ್ನು ಜ್ಞಾನದಿಂದ ದೂರವಿರಿಸುತ್ತೇವೆ. ಅವುಗಳ ಉದ್ಯಾನವನ್ನು ಗೋಡೆಗಳ ಒಳಗೆ ಮುಚ್ಚಿರಿಸುತ್ತೇವೆ, ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವು ವಿದ್ಯಾವಂತರನ್ನಾಗಿಸಲು ಖಾಸಗಿ ಪಕ್ಷದಿಂದ ಪರವಾನಗಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ, ನಮ್ಮ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನದ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಪ್ರವೇಶವು ದೊಡ್ಡ ಭರವಸೆಯಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ತಲೆಮಾರಿಗೆ ಬಹುದೊಡ್ಡ ಸವಾಲಾಗಿದೆ. ಇದು ನಮ್ಮ ಅವಕಾಶವಾಗಿದ್ದು. ಇದು ನಾವು ಭವಿಷ್ಯಕ್ಕೆ ನೀಡಬಹುದಾದ ದೊಡ್ಡ ಐತಿಹ್ಯವಾಗಬಹುದಾಗಿದ್ದು ಅದು ದೊಡ್ಡ ಸಮತಲವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವುದಾಗಿದ್ದು ನಾವು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅಡಿಪಾಯವನ್ನು ಹಾಕುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಪ್ರಶ್ನೆಯೆಂದರೆ ನಾವು ನಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಸರಕಾರದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಆಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ ಎಂಬುದು.

## ಸಬರಮತಿ ಅಶ್ರಮದ ಭೇಟಿಯ ಮೇಲೆ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

...

ಸ್ಯಾಮ್ ನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ 2016 ರರ ಕೊನೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿನ ಪ್ರವಾಸವು ನನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತೆರೆಯಿಸಿತು. ನಾನು ಯುಎಸ್ ನಲ್ಲಿ ಹೋರಾಡಿದ 10 ವರ್ಷಗಳ ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ಮದ್ದಿನಂತ್ರಿತ್ತು. ನಾನು ಕಾನೂನಿನಿಂದ ಮೊಕದ್ದಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿಕೊಂಡೆ, ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಸುರಕ್ಷತೆಯ ಕೋಡ್ ಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿದುದಕ್ಕೆ ಖಚ್ಚಿ ಹಾಕುವುದರಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಸೇರಿದ್ದರು. ಈ ಪ್ರವಾಸವು ಜೀವನದ ಬಗ್ಗೆ ನನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತೆರೆಯಿಸಿತು ಮತ್ತು ಅದು ನನಗೆ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಕೂಡ ಉಂಟುಮಾಡಿತು, ನಾವು ಹೋರಾಡಿದರೆ, ನಾವು ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಬದಲಿಸಬಹುದು.

ನಾನು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಅಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದ್ದು, ರಾಜಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಭಾಷಣಗಳು, ಲೋಕಸಭೆಯಲ್ಲಿನ ಸದಸ್ಯರನ್ನು ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಭೇಟಿ ಮಾಡಿದ್ದು ಈ ಎಲ್ಲಾ ಅನುಭವಗಳು ಮರೆಯಲಾರದಂತಹ ಅನುಬಂಧವಗಳು. ನಾನು ದೆಹಲಿಗೆ ಬಂದಿಳಿದ ತಕ್ಷಣವೇ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಾಯಿತು ಈ ಪ್ರವಾಸ ಬಹಳ ವಿಶೇಷವಾಗಿರುತ್ತದೆಯೆಂದು. ಸ್ಯಾಮ್ ನನಗಿಂತಲೂ ಕೆಲವು ಗಂಟೆಗಳು ಕಾಲ ಮುಂಚೆಯೆ ಬಂದಿದ್ದರು ಮತ್ತು ನನ್ನನ್ನು ವಿಮಾನದ ಬಾಗಿಲಿನಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರೋಟೋಕಾಲ್ ಅಧಿಕಾರಿಯು ಎದುರುಗೊಂಡರು ಮತ್ತು ನಾನು ಕಸ್ಟಮ್ಸ್ ಮೂಲಕ ಸಾಗಿ ಹೊರಬಂದೆ. ನಾನು ದಿನೇಶ್ ತ್ರಿವೇದಿಯವರ ಸರಕಾರಿ ಬಂಗಲೆಗೆ ಬಂದಿಳಿದೆ ಹಾಗೂ ದಿನೇಶ ಅವರನ್ನು ಮೊದಲ ಬಾರಿ ಮುಖಾಮುಖಿ ಭೇಟಿಯಾದೆ. ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಾನು ಬಹಳ ಅಸಕ್ತಿಕರವಾದ ವ್ಯಾಪಾರಿಯೊಬ್ಬರಾದ ಮಾನವ್ ಸಿಂಗ್ ರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾದೆ. ಇವರು ಹಲವಾರು ವಿಮಾನ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಕಂಪನಿಗಳ ಮಾಲೀಕರಾಗಿದ್ದುದೇ ಅಲ್ಲದೆ ಅವರು ಏಯರ್ ಆಂಬ್ಯುಲೆನ್ಸ್ ಸೇವೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದುದೇ ಅಲ್ಲದೆ ಸ್ಯಾಮ್ ಮತ್ತು ದಿನೇಶ್ ರ ಹಳೆಯ ಸ್ನೇಹಿತರಾಗಿದ್ದರು. ಮಾನವ್ ನನ್ನನ್ನು ತಾಜ್ ಹೋಟೆಲ್ ನ ಜಾಪಾನೀಯರ ಹೋಟೆಲ್ ಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು ಅಲ್ಲಿ ನಾವು ಮೆಟ್ಟು ಉಟಾಕೆ ಸೂಪ್ ಅನ್ನು ಕುಡಿಯುತ್ತಾ ಸುಶಿಯನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಮದರ್ ತೆರೆಸಾ ವಿಷಯವು ಬಂದಿತು.

ಮಾನವ್ ಹೇಳಿದರು "ಓಹ್! ಆಕೆಯಲ್ಲಿ ಏನೋ ಇದೆ!" ನಾನು ಕೇಳಿದೆ ಅವರನ್ನು ನೀವು ಭೇಟಿಯಾಗಿದ್ದೀರಾ ಎಂದು. ಮಾನವ್ ಕಿರುನಕ್ಕು ಹೇಳಿದರು ಅವರ ನಾಮಕರಣದ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮದರ್ ತೆರೆಸಾ ಹಾಜರಿದ್ದರು ಎಂದು. ನಾನು ಕೇಳಿದೆ ಅವರೇನಾದರೂ ಕ್ಯಾಥೊಲಿಕ್ ಮತದವರೇ ಎಂದು ಅವರದಕ್ಕೆ ನಕ್ಕು ಹೇಳಿದರು ಇಲ್ಲ, ಅದೊಂದು ವಿಷಯವೇ ಅಲ್ಲ, ಆಕೆ ಅವರ ಕುಟುಂಬದ ಹಳೆಯ ಸ್ನೇಹಿತೆ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ತಮ್ಮ ವ್ಯಾಲೆಟ್ ಅನ್ನು ಈಚೆ ತೆಗೆದು ತೋರಿಸಿದರು ಅದರಲ್ಲಿ ಅವರು ಮಗುವಾಗಿದ್ದಾಗ ನಗುತ್ತಿದ್ದ ಮದರ್ ತೆರೆಸಾ ಫೋಟೋ ಇತ್ತು.

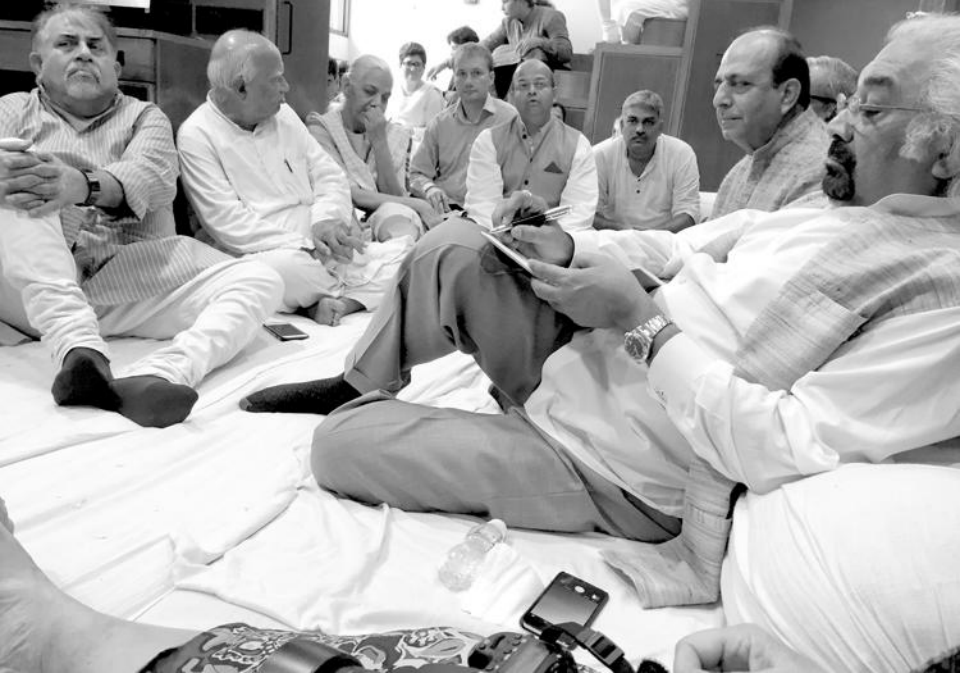
ನಾನು ತುಂಬಾ ಪ್ರಭಾವಿತನಾದೆ. ಸ್ಯಾಮ್ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಆಕೆಗೆ ಕರುಣೆಯಿಲ್ಲ, ಒಮ್ಮೆ ನಾನು ವಿಮಾನದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅವರು ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಬಂದು ಹೇಳಿದರು "ಸ್ಯಾಮ್ ನೀನು ಇದನ್ನು ಓದಬೇಕು" ಎಂದು ಹೇಳಿ ಒಂದು ಕಾರ್ಡ್ ನೀಡಿದರು, ಅದರಲ್ಲಿ ಬೈಬಲ್ ನಿಂದ ಉದ್ಧರಿಸಿದ ಬರಹ ಇತ್ತು. ಆಕೆ ಬಹಳಷ್ಟನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ, . ಅವರ ಬಳಿ ಆಕೆಯು ನೀಡಿದ ಕಾರ್ಡ್ ಗಳು ಇನ್ನೂ ಹಾಗೆಯೇ ಇದೆ.

ಇದು ಬಹಳ ಗಮನಾರ್ಹವಾದದು, ನಿಜವಾಗಲೂ ಎಂದು ನಾನು ಹೇಳಿದೆ, ಇಲ್ಲಿ ನಾವು ನಾಲ್ಕು ಜನ ಊಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆವೆ ಮತ್ತು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರಿಗೆ ಮದರ್ ಥೆರೆಸಾ ಗೊತ್ತು, ಸ್ಯಾಮ್ ಮತ್ತು ಮಾನವ್ ನಗಳು ಆರಂಭಿಸಿದರು.

ದಿನೇಶ ಕಲ್ಕತ್ತಾದಿಂದ ಆರಿಸಿಬಂದ ಲೋಕಸಭೆಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ, ಅಲ್ಲಿಯೆ ಮದರ್ ತೆರೆಸ ಅವರ ಪ್ರಧಾನ ಕಛೇರಿ ಇರುವುದು. ದಿನೇಶ ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ ತುಸು ನಗುತ್ತಾ ವಿವರಿಸಿದರು ಅವರು ಮತ್ತು ಅವರ ಹೆಂಡತಿ ಮದರ್ ತೆರೆಸಾರನ್ನು ಅವರ ಹೊಳೆಯುವ ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಣ ಪೂರ್ತಿ ತಿರುಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ, ಅವರು ಮುಂದಿನ ಸೀಟ್ ನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು, ದಿನೇಶ ಮತ್ತು ಅವರ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಹೇಗೆ ವಾಹನ ಚಲಾಯಿಸಬೇಕು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕು ಎಂದು ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ.

ಅವರು ನೊಬೆಲ್ ಶಾಂತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬಂದ ನಂತರ ದಿನೇಶ ಅವರೊಡನೆ ದೆಹಲಿಯಿಂದ ಕೊಲ್ಕತ್ತಾದವರೆಗೂ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಮನೆಯವರೆಗೂ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬಂದರಂತೆ. "ಆಕೆಗೆ ಬಹಳ ಬಲಿಷ್ಠ ಇಚ್ಛಾಶಕ್ತಿ ಇದೆ" ಎಂದು ದಿನೇಶ ಹೇಳಿದರು .

ನಾವು ನಾಲ್ಕು ಜನ ಊಟ ಮಾಡಲು ಸೇರಿದ್ದೆವೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಮೂರು ಜನಕ್ಕೆ ಮದರ್ ತೆರೆಸಾ ವೈಯುಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಗೊತ್ತು. ನಾನು ಬಹಳ ಪ್ರಭಾವಿತನಾದೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ತಿಳಿಯಲು ಬಹಳಷ್ಟು ಕಲಿಯಲು ಇದೆ ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಯಿತು. ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಸಫಲತೆಯ ಸಾಧ್ಯತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನನ್ನ ಆಶಯ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಚಿಗುರಿತು. ಯುಎಸ್ ನಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಅರಸರಿಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ನೀಡುವುದರಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಕಾನೂನಿನ ಹೊಡೆತಗಳನ್ನೆದುರಿಸುತ್ತಾ ನಾನು ನಿಧಾನವಾಗಿ ನನ್ನ ನಂಬಿಕೆಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳತೊಡಗಿದ್ದೆ. ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶ ಅನ್ನುವುದು ನಮ್ಮ ಕಾಲದ ದೊಡ್ಡ ಭರವಸೆ ಮತ್ತು ಆ ಭರವಸೆಯನ್ನು ನಿಜವಾಗಿಸುವುದು ನಮ್ಮ ಕಾಲದ ದೊಡ್ಡ ಸವಾಲು. ನಾನು ಭಾರತದಿಂದ ನನ್ನ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿಕೊಂಡೇ ಹಿಂದಿರುಗಿದೆ. ಈರೋಪ್ ಮತ್ತು ಭಾರತದ ಕಣಿವೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಕು ಕಾಣಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಭಾರತದಲ್ಲಿ, ಜನರು ಕೇಳಬಹುದು, ಮತ್ತು ನಾನು ಆಗಾಗ್ಗೆ ಬಂದುಹೋಗಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದೆ. ಇದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದರೆ, ರಾನಡೆ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಸೂಕ್ತವಾಗಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ನನ್ನನು ನಾನು ಮೊದಲು ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವನಾಗಿರಬೇಕು, ನಂತರ ನನ್ನನ್ನು ಆಳುವವರಿಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ನೀಡಬಹುದು. ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶ ಅನ್ನುವುದು ನಮ್ಮ ಕಾಲದ ದೊಡ್ಡ ಭರವಸೆ ಮತ್ತು ಆ ಭರವಸೆಯನ್ನು ನಿಜವಾಗಿಸುವುದು ನಮ್ಮ ಕಾಲದ ದೊಡ್ಡ ಸವಾಲು. ನಾನು ಭಾರತದಿಂದ ನನ್ನ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿಕೊಂಡೇ ಹಿಂದಿರುಗಿದೆ.



ಸಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ, ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡಾ ಕಾರ್ಯಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಬರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ



ಸಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸರಾಭಾಯಿ ಜಿ (ಫೋಲ್ಕರ್ ಹಿಡಿದಿರುವವರು) ಉಪಹಾರ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.



ಕಾರ್ಲ್, ಸ್ಯಾಮ್ ಮತ್ತು ದಿನೇಶ್ ತ್ರಿವೇದಿ ಸಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪೋಟೋಗ್ರಾಫಿಗಾಗಿ ಭಂಗಿಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.



ಕೋಚ್ಚಾಬ್ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನೂಲುತಿಡ್ಧಾರೆ.



ಇಳಾ ಭಟ್ ರವರು ಗಾಂಧಿಯವರ ಪೋಸ್ಟ್ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳನ್ನು ಕೋಚ್ಚಿಬ್ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.



ಶಾಲಾ ಮಕ್ಕಳು ಸಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸೇರುತ್ತಾರೆ





# ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನದ ಲಭ್ಯತೆಯ ಕುರಿತಾಗಿ ಡಾ. ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೊಡಾ ಅವರ ಅನಿಸಿಕೆಗಳು

ಜೂನ್ 14 2017, ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರೈವ್, ಸ್ಯಾನ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಕೋ

ರಾಯಭಾರಿ ವೆಂಕಟೇಶನ್ ಅಶೋಕ್ ಹೇಳಿದರು. ಕಾರ್ಲ್ ನನಗೆ ತಿಳಿದಿರುವವರು ಅವರ ಪರಿಚಯ ಹಲವಾರು ವರ್ಷಗಳದ್ದು. ಅಮೆರಿಕ ಮತ್ತು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ್ಗೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ನನ್ನ ಅತಿಥೇಯ ಮಿ. ಕಾಲ್ಟೆ, ಮಹಿಳೆಯರೇ ಮತ್ತು ಪುರಷರೇ ನಿಮಗೆ ಶುಭ ಸಂಜೆ.

ಇದು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ನನಗೆ ಇಲ್ಲಿ ನೀವು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಭಾರತ ಮತ್ತು ಯುಎಸ್ ಎ ನಡುವೆ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಲು ಈ ವಿಶೇಷ ಈವೆಂಟ್ ಎಂದು ವಿಶೇಷ ಸವಲತ್ತು ಹೊಂದಿದೆ.

2006 ರರ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಡಾ. ಮನಮೋಹನ್ ಸಿಂಗ್ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜ್ಞಾನದ ಆಯೋಗವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದಾಗ ನಾನು ಅದರ ಅಧ್ಯಕ್ಷನಾದಾಗ, ಅಲ್ಲಿಂದ ಮೊದಲುಗೊಂಡು ನನಗೆ ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಆ ಒಂದು ಹಂತದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ನಿಜವಾದ ಆಸಕ್ತಿಯಿದ್ದು ಭಾರತದಲ್ಲಿ 21ನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನದ ಆಧಾರಿತ ಆರ್ಥಿಕತೆಗೆ ಚಾಲನೆ ನೀಡಲು ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಮೂಲಭೂತ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಮಾತ್ರ.

ನಾವು ಗಮನವನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿದ್ದು ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳ, ಜಾಲಗಳ, ಅನುವಾದಗಳ, ಸಕಾರಾತ್ಮಕ ಕ್ರಿಯೆಯುಳ್ಳ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ, ಕಾಯ್ದಿರಿಸುವಿಕೆಗಳ, ಮೀಸಲಾತಿಗಳ ಮತ್ತು ಬ್ರಾಡ್ ಬಾಂಡ್ ನೆಟ್ ವರ್ಕ್ ಗಳ ಮೇಲೆ. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯಿಂದ ಹಿಡಿದು ಹಿರಿಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆ, ರಜಾದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಕೆ, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿಧ್ಯಾಭ್ಯಾಸ, ವೈದ್ಯಕೀಯ ವಿಧ್ಯಾಭ್ಯಾಸ, ದೂರ ಕಲಿಕೆ, ತೆರೆದ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಹಾಗೂ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ತರಬೇತಿ ಮುಂತಾದ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಗಳ ರೀತಿಯ ಮೇಲೆ.

ನಂತರ ನಾವು ಹುಡುಕಿದ್ದು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು, ಯಾರು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತಾರೆ, ಹೇಗೆ ಈ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದರ ಜೊತೆ ಜೊತೆಗೆ ನಾವು ಹುಡುಕಿದ್ದು ಬೌದ್ಧಿಕ ಆಸ್ತಿಗಾಗಿ, ಪೇಟೆಂಟ್ ಗಳು, ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright), ಟ್ರೇಡ್ ಮಾರ್ಕ್ ಗಳು, ಮತ್ತು ಕೃಷಿಯ ಜ್ಞಾನದ ಅನ್ವಯಕ್ಕಾಗಿ, ಆರೋಗ್ಯ, ಮತ್ತು ಸಣ್ಣ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಮ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಿಗಾಗಿ. ಅಂತಿಮವಾಗಿ, ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನದ ಪಾತ್ರವು ಏನು ಎಂಬುದನ್ನು. ಈ ಪ್ರಯತ್ನದ ಫಲವಾಗಿ ನಾವು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜ್ಞಾನದ ಜಾಲವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದೆವು.

ನಾವು ಪರಿಸರ, ಶಕ್ತಿ, ನೀರು, ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಬೇತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ವಿವಿಧ ಪ್ರವೇಶ ಹಂತಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದೆವು. ನಂತರ ಅಂತಿಮವಾಗಿ, ನಾವು ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿಯವರ ಮೇಲೆ ಭಾರೀ ಮಾಹಿತಿಯ ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದೆವು.

ನನ್ನ ಬಾಲ್ಯದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ, ನಾನು 10ದ ವರ್ಷದ ಬಾಲಕನಾಗಿದ್ದಾಗ ಗಾಂಧಿವಾದಿ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೆ. ಗಾಂಧಿಯವರ ಮೌಲ್ಯಗಳು ನಮ್ಮ ದಿನಂಪ್ರತಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಆಳವಾಗಿ ಬೇರೂರಿದ್ದವು ಮಾಹಿತಿ ಗಾಂಧಿವಾದಿ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋದರು. ಒಡಿಶಾದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಗುಜರಾತಿ ಕುಟುಂಬವಾಗಿ, ನನ್ನ ಪೋಷಕರಿಗೆ ಗುಜರಾತ್ ಜೊತೆಗಿನ ಸಂಪರ್ಕ ಕೇವಲ ಗಾಂಧಿ ಮಾತ್ರ ಆಗಿದ್ದರು. ನಾವು ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಮ್ಮ ದಿನಂಪ್ರತಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಆಲೋಚನೆಗಳಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿಯವರನ್ನು ಜೀವಂತವಾಗಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದೆವೆ.

ನಾವು ಗಾಂಧಿ ಪೋರ್ಟಲ್ ನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ, ಸುಮಾರು, ನನಗೆ ಕಾರ್ಲ್ ಅವರ ಕೆಲಸದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯಿತು, ಮತ್ತು ನಾವು ಆ ಮೂಲಕ ಸಂಪರ್ಕಹೊಂದಿದೆವು. ಸರಕಾರದ ದಾಖಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಪನಗಳ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕುವುದು ಕಾರ್ಲ್ ಅವರ ನಿಜವಾದ ಗುರಿ ಆಗಿತ್ತು. ಇದು ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಉಪಕ್ರಮ ಎಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸಿದೆ, ಆದರೆ ಪ್ರತಿ ಸಾರಿ ಕಾರ್ಲ್ ಇದನ್ನು ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗಲೆಲ್ಲಾ ಅವರ ಮೇಲೆ ಸರಕಾರಗಳು ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ದಾವೆ ಹೂಡಿದ್ದವು.

ಎಲ್ಲಾ ಸರ್ಕಾರಗಳು ಸುರಕ್ಷತೆಯ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಸರಕಾರದ ಆಸ್ತಿ ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತವೆ, ಅದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಸುರಕ್ಷತೆಯ ಮಾನದಂಡಗಳಾದ, ಬೆಂಕಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟವೇ ಆಗಿರಲಿ ಅಥವಾ ಮತ್ತು ನಿರ್ಮಾಣ ಸಂಕೇತಗಳೇ ಆಗಿರಲಿ, ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಕಾರ್ಲ್ ಅವುಗಳನ್ನು ವೆಬ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕುವುದರಿಂದ ಐಪಿ ನಿಯಮವನ್ನು (ಇಂಟಲೆಕ್ಚುಯಲ್ ಪ್ರಾಪರ್ಟಿ) ಉಲ್ಲಂಘಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು.

ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿದಾಗ, ನಾನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಉತ್ಸುಕನಾದೆ, ಏಕೆಂದರೆ ನನಗೆ, ಇದು ಗಾಂಧಿಯ ರೀತಿಯ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹವಾಗಿತ್ತು. ನಾನು ಹೇಳಿದೆ "ಕಾರ್ಲ್ ನಾವು ಈ ಹೋರಾಟವನ್ನು ಮಾಡೋಣ. ಅವರು ಕಾನೂನುಬದ್ಧವಾಗಿ ಸರಿಯಿರಬಹುದು, ಆದರೆ ನ್ಯಾಯಯುತವಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ ತಪ್ಪು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

[ಶ್ಲಾಘನೆ]

ಈ ಎಲ್ಲಾ ಗುಣಮಟ್ಟ ಮಾಪನಗಳು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಮಾಡಲಾಗಿರುವುದು ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಸುರಕ್ಷತೆಗಾಗಿ, ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಒಳಿತಿಗಾಗಿ. ಹಾಗಿದ್ದಾಗ ಎಲ್ಲಾ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ನೀವು ಏಕೆ ಇದರ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡುವುದಿಲ್ಲ? ನಾನು ಏತಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯುತ್ ವೈರಿಂಗ್ ನನ್ನ ಮನೆಗೆ ಮಾಡಿಸಬೇಕಾದರೆ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಗುಣಮಟ್ಟ ಮಾಪನಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸಬೇಕು? ಏಕೆಂದರೆ ನನಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ, ಕೆಟ್ಟದಾಗಿ ವೈರಿಂಗ್ ಮಾಡಿಸಿದರೆ ಬೆಂಕಿ ಅಪಘಾತದ ಸಂಭವ ಇದೆಯೆಂದು.

ಸರ್ಕಾರಗಳು ನೀವು ಹಾಗೆ ಮಾಡಲು ಅನುಮತಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾರ್ಲ್ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಪ್ರಕರಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ, ಜರ್ಮನಿ, ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಎದುರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಮತ್ತು ನೀವು ಇದನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

ನಮ್ಮ ಕೆಲಸವೆಂದರೆ ಇದರ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡುವುದು, ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ನೈತಿಕ ನೆಲೆಗಳಿಗಿರುವ ಮೇಲೆ, ಮತ್ತು ಇದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮಾಹಿತಿಯೆಂಬುದರ ಮೇಲೆ, ಮತ್ತು ಇದನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬುದರ ಮೇಲೆ, ಮತ್ತು ಯಾರೊಬ್ಬರು ಹಳೆಯ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಾರದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಬಾರದು ಎಂಬುದರ ಮೇಲೆ.

ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ಅನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಿದಾಗ, ಅದರ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಾಗ, ನನಗೆ ಅರಿವಾಗಿದ್ದು ಏನೆಂದರೆ, ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ನಮಗೆ ನೀಡಿರುವ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅದು ನೀಡುವ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಮನಃಸ್ಥಿತಿಯು ಬಹಳಷ್ಟು ಹಿಂದೆ ಉಳಿದಿದೆ ಎಂದು. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಬಾರಿ ನಾನು ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ, ನಾವಿನ್ನು ೧೯ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಮನೋಭೂಮಿಕೆಯನ್ನು, ೨೦ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ೨೧ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಮಾಹಿತಿಯ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು.

ಕಾರ್ಲ್ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಏನು ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವರೆಂದರೆ ಅವರು ಗುಣಮಟ್ಟ ಮಾಪಕಗಳನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದು ನಮ್ಮ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಯತ್ನಪಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

## ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೊಡಾ ಅವರ ಅನಿಸಿಕೆಗಳು

ನಿಮ್ಮ ಸುತ್ತಲೂ ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೂ, ನಿಮಗೆ ಕಾಣುವುದು ಹಳೆಯ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಾರದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ, ಯಾರಾದರೊಬ್ಬರು ಎದ್ದು ನಿಂತು ಈ ಹಳೆಯ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಾರದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಬೇಕು, ನಾವು ಹೊಸ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಬೇಕು, ಹೊಸ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ರಚಿಸಬೇಕು". ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಈಗ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ, ಆದರೆ ಅದು ನಡೆಯಬೇಕಾದ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಸಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ.

ನಾವೀಗ ನೋಡಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಜ್ಞಾನದ ಆರ್ಥಿಕತೆಯನ್ನು, ಮತ್ತು ನಾವು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಏನೆಂದರೆ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಕಂಬವೆಂಬುದು. ಈ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಕಂಬಗಳು ಮಾತ್ರ ಇವೆ ಅವು ನಿರ್ವಹಣೆ, ನ್ಯಾಯಾಂಗ ಮತ್ತು ಸಂವಿಧಾನಾತ್ಮಕ.

ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಮಾಹಿತಿಯು ನಾಳೆಯ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯವಾದುದು ಎಂದು ನಮಗೆ ಮನವರಿಕೆಯಾಗಿದೆ. ಏನೇ ಆಗಲಿ, ಈ ಸಂದೇಶವನ್ನು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಜನಸಮೂಹಕ್ಕೆ ಸಂವಹನ ಮಾಡಲಾಗಿಲ್ಲ. ಇಂದಿನ ದಿನ ಒಂದು ಕಡೆ ನಾವು ಆರ್ಥಿಕತೆಯ ಕೊರತೆಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲಾ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ನಾವು ಹೊಂದಿದ್ದೇವೆ, ಆದರೆ ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆಯ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಸಮೃದ್ಧ ಸಂಪನ್ಮೂಲವಿರುವ ಆರ್ಥಿಕತೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ನಿಮಗೊಂದು ಉದಾಹರಣೆ ನೀಡಬಯಸುತ್ತೇನೆ, ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಾವು ಬಹಳ ಆಹಾರವನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುತ್ತೇವೆ, ತೀರಾ ಇತ್ತೀಚೆಗಷ್ಟೆ, ಭಾರತದಲ್ಲಿರುವ 600 ಮಿಲಿಯನ್ ಜನರಿಗೆ ಆಹಾರ ನೀಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದರು, ಭಾರತವನ್ನು ಬುಟ್ಟಿಯ ಪ್ರಕರಣ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಇಂದು ಭಾರತ 1. 2 ಜನರಿಗೆ ಆಹಾರ ನೀಡುತ್ತಿರುವುದಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಆಹಾರವಿದೆ. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ 200 ಮಿಲಿಯನ್ ಜನರು ಹಸಿವಿನಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದಾರೆ ಏಕೆಂದರೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಾವು ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಸರಿಯಾದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಜನರಿಗೆ ಆಹಾರ ವಿತರಣೆ ಮಾಡಲು ರವಾನೆಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ.

ಹೊಸ ಮನಸ್ಸು, ಹೊಸ ಚಿಂತನೆಯ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಸವಾಲುಗಳು ಕೆಲವು ಇಲ್ಲಿವೆ

ಇದು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ನಾನು ಕೆಲವು ಸಮಯದಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಭಾಗಕ್ಕೆ ನನ್ನನ್ನು ತರುತ್ತದೆ. ಜಗತ್ತನ್ನು ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ಮರುವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ ಎಂದು ನಾನು ನಂಬುತ್ತೇನೆ.

ಕಾರ್ಲ್ ಮತ್ತು ನಾನು ಸುಮಾರು ಎರಡು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಈ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ನಡೆಸಿದ್ದೇವೆ. . ವಿಶ್ವಯುದ್ಧ II ಕೊನೆಗೊಂಡ ನಂತರ ಯುಎಸ್ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಿತು, ವಿಶ್ವ ಬ್ಯಾಂಕ್, ಐಎಂಎಫ್, ನ್ಯಾಟೋ, WTO, ಜಿಡಿಪಿ, ಜಿಎನ್ಪಿ, ತಲೆವಾರು ಆದಾಯ, ಬಾಕಿ ಉಳಿಕೆ ಪಾವತಿಗಳು, ವ್ಯಾಪಾರ ಕೊರತೆ, ಸಮತೋಲನ, ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಸೂಚ್ಯಂಕಗಳನ್ನು ಸೇರಿದಂತೆ

ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಿದ ನಂತರ, ಅಂತಹ ಪ್ರಪಂಚವು ಕೇವಲ 20 ವರ್ಷಗಳ ಅಲ್ಪಾವಧಿಯಲ್ಲಿಯೇ ವಸಾಹತುಶಾಹಿಯಿಂದ ಮುಕ್ತಗೊಂಡಿತು. ನಂತರ ಡೆಂಗ್ ಕ್ವಿಯಾಪಿಂಗ್ ಬಂದರು ಮತ್ತು ಅವರು ಹೇಳಿದರು "ನಾನು ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿಯನ್ನು ಮತ್ತು ಕಮ್ಯೂನಿಸಮ್ ಎರಡನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ". ಗೋರ್ಬಚೇವ್ ಬಂದರು ಮತ್ತು ಅವರು ಪೂರ್ತಿ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಹೇಳಿದರು ಮತ್ತು ಅದೇ ಸೋವಿಯತ್ ಯೂನಿಯನ್ ಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಎಂದರು. ಅವರು ಅವರ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ವಿಫಲರಾದರು, ಆದರೆ ಅವರ ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುವ ಬಹಳಷ್ಟು ಶಕ್ತಿಯು ಹೊರಹೊಮ್ಮುವಂತೆ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಸಫಲರಾದರು.

ಎಲ್ಲರೂ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಮುಕ್ತ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಗಳು, ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿ, ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಒಂದೇ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂದ ಹೊರಬಂದರು, ಇದು ಹಳೆಯ ವಿನ್ಯಾಸದ ಮೂಲಭೂತ ಪ್ರಬಂಧವಾಗಿತ್ತು. ಆ ವಿನ್ಯಾಸ ಯು. ಎಸ್. ಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದೆ. ಇದು ಆರೋಹಣೀಯವಲ್ಲ, ಅಪೇಕ್ಷಣೀಯ, ಕಾರ್ಯಸಾಧ್ಯವಲ್ಲ ಎಲ್ಲರೂ ಹೊರಬಂದಿದ್ದು ಒಂದೇ ಒಂದು ಆಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂದ ಅದು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕೆಂದು, ಮುಕ್ತ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಗಳು, ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿ, ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಮೂಲಭೂತ ಸಿದ್ಧಾಂತವಾಗಿದ್ದು ಅದು ಹಳೆಯ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನೇ ಹೊಂದಿದೆ. ಈ ವಿನ್ಯಾಸವು ಯು. ಎಸ್ ಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿತು. ಆದರೆ ಪ್ರಪಂಚದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಿಗೆ ಇದು ಸರಿದೂಗುವಂತಹುದಲ್ಲ, ಇಚ್ಛೆಪಡುವಂತಹುದಲ್ಲ ಮತ್ತು ಇದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವಂತಹುದು ಅಲ್ಲ.

ಮಾಹಿತಿಯು (Information) ನಮಗೆ ಒಂದು ಹೊಸ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ, ಅದು ಮಾನವಿಯ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳ ಮೇಲೆ, ಅರ್ಥವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಪುನರ್ನಿರ್ಮಾಣದ ಮೇಲೆ, ಪರಿಸರದ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಅಹಿಂಸೆಯ ಮೇಲೆ ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

[ಶ್ಲಾಘನೆ]

ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ, ಇದು ಗಾಂಧಿಯವರ ಚಿಂತನೆಗೆ ಜೋಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇತಿಹಾಸಕ್ಕಿಂತಲೂ ಇಂದಿನ ದಿನಗಳಿಗೆ ಗಾಂಧಿಯವರ ಚಿಂತನೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಸ್ತುತವೆನಿಸುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ನಾನು ನಂಬುತ್ತೇನೆ.

ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ಮೂಲಕ, ನಾವು ನಿಜವಾಗಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ತರುಣಜನಾಂಗವನ್ನು ಗಾಂಧಿಯವರ ಚಿಂತನೆಯ ಮೂಲಕ ತಲುಪಬಹುದು. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಹೊಸ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಅದರ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳು, ನಿಜವಾಗಲೂ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ಹೋರಾಡಲು ಯಾವುದೇ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ, ಏಕೆಂದರೆ ಮುಂದಿನ 20 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಸಂಭವಿಸಲಿದೆ, ಅವು ಯಾವುವೆಂದರೆ, ದೀರ್ಘಾಯುವು, ಉತ್ಪಾದನೆ, ಆಹಾರ, ಸಾರಿಗೆ, ಸಂಪರ್ಕ, ಔಷಧಿ, ಪರಿಸರ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿ.

ಇದು ನಮ್ಮ ಸಮಾಜಗಳ ಸಂಪೂರ್ಣ ಹೊಸ ರೀತಿಯ ಪುನರ್ ರಚನೆಯ ಮಾರ್ಗವಾಗಿರಬೇಕು.

ಜಗತ್ತನ್ನು ಪುನರ್ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಇಂದು ಬಹಳ ಕಡಿಮೆ ಚರ್ಚೆ ಇದೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಹಳೆಯ ವಿನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಜೋತುಬಿದ್ದಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಯು. ಎಸ್ ಅನ್ನು ನಕಲು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಾರೆ, ನಾವು ಯುಎಸ್ 70 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಏನನ್ನು ಮಾಡಿದೆ ಅದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ವಿನ್ಯಾಸವು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ದೃಢವಾಗಿ ನಂಬುವವರ ಪೈಕಿ ನಾನು ಒಬ್ಬನು.

ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ನಿಪುಣ ಕಾರ್ಲ ಹಾಗೂ ಮತ್ತಿತರು ಏನು ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆಯೋ ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅರ್ಥವಿದೆಯೆಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ, ಅದೇನೆಂದರೆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪ್ರಜಾಸ್ವಾಮ್ಯಗೊಳಿಸುವುದು, ಜನರನ್ನು ಶಕ್ತಿಶಾಲಿಗಳನ್ನಾಗಿಸುವುದು, ಅವರ ಹಣೆಯ ಬರಹವನ್ನು ಬರೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಅವರಿಗೆ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದು ಮತ್ತು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು.

ಇಂದು ಅನೇಕ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವಿದೆ. ಆದರೆ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕವಾಗಿರಲು ಸ್ವಲ್ಪವೇ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವಿದೆ.

## ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡಾ ಅವರ ಅನಿಸಿಕೆಗಳು

ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಕಡತದಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ, ಮತ್ತು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ನಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ, ಇದು ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಈ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಪಕವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಯಾವ ಸಮಯದಲ್ಲಾದರೂ ಅದನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು, ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಪಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಬಹುತೇಕ ಯಾವುದೇ ವೆಚ್ಚವಿಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಇಡೀ ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿ ಭವಿಷ್ಯಕ್ಕೆ ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ನೀಡಿದಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಸಂಭಾವ್ಯತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ತುಂಬಾ ಉತ್ಸುಕನಾಗಿದ್ದೇನೆ ನಾನು ಇದರ ಒಂದು ಅಂಗವಾಗಿರಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ ನನಗೆ ಇಂದು ಕಾರ್ಲ್ ಜೊತೆಯಿರುವ ಇಲ್ಲಿ ಇರುವ ಅವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕಿರುವುದಕ್ಕೆ ನನಗೆ ಖುಷಿಯಾಗಿದೆ

ಕಾರ್ಲ್ ಮತ್ತು ನಾನು ಕಳೆದ ವರ್ಷ ಅಕ್ಟೋಬರ್ 2 ರಂದು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದ್ದೆವೆ. ನಾವು ಗಾಂಧಿ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಘಟನೆ ಯೋಜನೆ ಮಾಡಿ ಸುಮಾರು ನೂರು ಜನರ ಸಭೆ ನಡೆಸಿದೆವು.

ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಂದು ದಿನವನ್ನು ಗಾಂಧೀಯವರ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೊರಜಗತ್ತಿಗೆ ತರಬೇಕೆಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಕಳೆದವು. ದೇಶಗಳ ನಡುವೆ, ಮನೆಗಳು, ಸಮುದಾಯಗಳು, ನಗರಗಳು, ರಾಜ್ಯಗಳು, ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಹಿಂಸೆಯನ್ನು ನಾವು ಹೇಗೆ ತರಬಹುದು ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾ ಕಳೆದವು.

ದುರದೃಷ್ಟವಶಾತ್, ವಿಶ್ವದಲ್ಲೇ ಅಹಿಂಸೆಯ ಮೇಲೆ ಯಾವುದೇ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಲ್ಲ. ಶಾಂತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಮೇಜಿನ ಸುತ್ತಲೂ ಕುಳಿತು ಮಾತನಾಡುವ ಎಲ್ಲಾ ಜನರು ಮೂಲಭೂತವಾಗಿ ಸೈನ್ಯದವರು. ಅವರಿಗಾಗಿ ಅಹಿಂಸೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ಇಲ್ಲ. ಅಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಎಂದೂ ಕಲಿಸಲಾಗಿಲ್ಲ.

ನಾನು ಚಿಕಾಗೋದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ನಾನು 53 ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಚಿಕಾಗೋದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಎಲ್ಲಾ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಸಂಪತ್ತಿನೊಂದಿಗೆ, ಎಲ್ಲಾ ಪರಿಣತಿಗಳೊಂದಿಗೆ, ಚಿಕಾಗೊ ನಗರವು ಈ 53 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಬದಲಾಗಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಾನು ನಿಮಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ಹಿಂದೆಂದೂ ಇರದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಚಿಕಾಗೋದ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಬಂದೂಕು ಗುಂಡುಗಳು ಹಾರಿವೆ.

ಇದಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ.

ಯು. ಎಸ್ ನಲ್ಲಿ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯ ಸುಮಾರು ಶೇಕಡಾ ಒಂದರಷ್ಟು ಜನರು ಸೆರೆಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ತಿಳಿದರೆ ನಿಮಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಸರಾಸರಿ ಪ್ರತಿ ಸಾವಿರಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಖೈದಿಯಾದರೆ, ಅಮೆರಿಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ 100 ಜನಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಖೈದಿ, ಇದು ಖೈದಿಗಳ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆ ನಾನು ಹೇಳಿದರೆ ಇದು ಯೋಚಿಸಲಾಗದಂತಹುದಲ್ಲವೆ.

ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಮೂಲಕ, ನಾವು ಇಂದು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಗತಿಗಳ ಮೂಲಕ ಸರಿಯಾದ ಸಾಧನಗಳೊಂದಿಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಸಜ್ಜುಗೊಳಿಸಿ ಅದನ್ನು ದೊಡ್ಡದಾದ ಜನಸಮೂಹಕ್ಕೆ ನಾವು ಈ ಜ್ಞಾನದ ಅರಿವನ್ನು ಹರಡಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೆ, ಮತ್ತು ನಾವು ಇಲ್ಲಿ ಅದನ್ನೇ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಭಾರತದಿಂದ 500,000 ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರ್ಕೈವ್ ನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು ಭಾರಿ ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ. ಗುಜರಾತಿ, ಬಂಗಾಳಿ, ಓಡಿಯಾ, ತಮಿಳು, ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಉತ್ತಮ ಪುಸ್ತಕಗಳಿವೆ ಎಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ. ಇದು ಪ್ರಪಂಚದ ಓದುಗರಿಗೆ ಓದಲು ಲಭ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಅವರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ, ಈ ಸಾಹಿತ್ಯವು ಬಹಳ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆಯೆಂದು. ಜನರು ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಪ್ರತಿ ಬಾರಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ, ಆದರೆದು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ತಮಿಳು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಕೂಡ ಯಾರೂ ಯೋಚಿಸುವುದಿಲ್ಲ

ಎರಡು ತಿಂಗಳ ಹಿಂದೆ ನಾನು ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತನನ್ನು ಭೇಟಿಯಾದೆ. ಅವರು ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕವೊಂದನ್ನು ನೋಡಿದರಂತೆ, ಅ ಪುಸ್ತಕವು 600 ವರ್ಷ ಹಳೆಯದೆಂದು ನನಗೆ ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ಮತ್ತು ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ಆ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಪಾಲನೆಯ ಕುರಿತಾಗಿ ಒಂದು ಆಧ್ಯಾಯವಿದೆಯೆಂದು, ಅವರು ಹೇಳಿದರು " ನಾನೇನಾದರೂ ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಇಂದು ಇಂಗ್ಲೀಷಿಗೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿದರೆ ಎಲ್ಲಾ ವೈದ್ಯರು ಆಶ್ಚರ್ಯ ಪಡುತ್ತಾರೆ ಎಂದು. ಆದರೆ ಅದು ಹೇಗೂ ಆ ಸಾಹಿತ್ಯವು ಕಳೆದುಹೋಗಿದೆ ಏಕೆಂದರೆ ಅದು ಸ್ಥಳೀಯ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿದೆ.

ನಮಗೆ ಯಂತ್ರ ಭಾಷಾಂತರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ, ಇದು ಹಲವಾರು ವಿಭಿನ್ನ ಭಾಷೆಗಳಿಂದ ಉತ್ತಮ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ನಲ್ಲಿ ಇರಿಸಬಹುದು. ಕಾರ್ಲ್ ಅವರು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಂತೆಯೇ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರ್ಕೈವ್‌ನಲ್ಲಿನ ಕೆಲವು ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಯ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಇರಿಸುವುದು, ಇದು ದೊಡ್ಡ ಕೊಡುಗೆಯಾಗಿದೆ. ಇದು ಉತ್ತಮ ಆರಂಭವಾಗಿದೆ, ಮತ್ತು ಇತರ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಪುಸ್ತಕಗಳು ಅಂತರ್ಜಾಲ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಸಿಗುತ್ತವೆ ಎಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಕಾರ್ಲ್, ನಿಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಶ್ರಮದ ಕೆಲಸಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ನಿಮಗೆ ಧನ್ಯವಾದ ತಿಳಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ, ನೀವು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿಸಬೇಕು. ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರ್ಕೈವ್ ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ನಮಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ತಿಳಿಸುವಿರಿ ಎಂದು ನಾನು ನಂಬುತ್ತೇನೆ, ನೀವು ಹಾಕಿದ ಎಲ್ಲಾ ಪುಸ್ತಕಗಳು, ಮತ್ತು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ವಿದ್ಯೆ ನೀಡುವ ಬಗ್ಗೆ, ಇಲ್ಲಿ ಏನು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚು ತಿಳಿಸುವೆ ಎಂದು ನಾನು ನಂಬುತ್ತೇನೆ

ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರ್ಕೈವ್ ನಲ್ಲಿ ಬಂದು ಇಲ್ಲಿ ಇರಲು ನನಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಗಿದೆ. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಇದು ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದ ಹಾಗಿದೆ . ಇದು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ನನಗೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿನದು, ಏಕೆಂದರೆ ಅದು ಜ್ಞಾನದ ದೇವಸ್ಥಾನವಾಗಿದೆ, ಕಟ್ಟಡದ ಬಗ್ಗೆ ನನಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ ನಾನು ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಓದಿದ್ದೇನೆ. ಕಾರ್ಲ್ ನೆ ಮೂಲಕ ನಾನು ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿದ್ದೇನೆ, ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರುವುದು ನನಗೆ ತುಂಬಾ ಸಂತೋಷವಾಗಿದೆ

ನಾನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತೇನೆ, ಮತ್ತು ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತೇನೆ, ಎಲ್ಲರೊಂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ, ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಏನಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಕಲಿಯುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ನಾನು ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ ಇದರೊಂದಿಗೆ, ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ.

ಮಂಡಲಿಯಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ನಾನು ಧನ್ಯವಾದವನ್ನು ಹೇಳಲಿಚ್ಛಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ಇಲ್ಲಿರುವ ಕೆಲವು ಪ್ರಮುಖರನ್ನು ಹೆಸರಿಸಲೇಬೇಕು, ಏಕೆಂದರೆ ಅವರು ನನ್ನ ನಿಕಟ ಸ್ನೇಹಿತರು ಮತ್ತು ಕುಟುಂಬದವರು, ಮತ್ತು ಅವರು ಇಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ನನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗಳು ಏರಿಯಾ ಇಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಳೆ ಅವಳೊಂದಿಗೆ ಆರಂಭ ಮಾಡುವುದು ನನಗೆ ಬಹಳ ಖುಷಿ ತರುವ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ.

[ಶ್ಲಾಘನೆ]

ನಾನು ಮಾತನಾಡಿದ್ದನ್ನು ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಕೇಳಿದ ಅವಳು ನನ್ನನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾಳೆ, ಅವಳು "ದಾದ. " ದಾದಾ ಅಂದರೆ ತಾತ. "ನೀನೀಗ ಏನು ಮಾತನಾಡುವೆ?" ಎಂದು, "ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ" ಎಂದು ನಾನು ಹೇಳಿದನು.

## ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೊಡಾ ಅವರ ಅನಿಸಿಕೆಗಳು

ಅವಳು "ನೀವು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೀರಾ?" ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು, ನಾನು ಹೇಳಿದೆ, "ಇಲ್ಲ" ಎಂದು.

[ನಗು]

ಅವಳು, "ನೀವು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಕೆಲಸದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತೀರಾ?" ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು, ನಾನು ಹೇಳಿದೆ, "ಇಲ್ಲ" ಎಂದು

ನಂತರ ಅವಳು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಕೇಳಿದಳು, "ಆದರೆ ನಂತರ ನೀವು ಏನು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ?" ಎಂದು ಅವಳು ಇಲ್ಲಿರುವುದು ನನಗೆ ತುಂಬಾ ಖುಷಿಯಾಗಿದೆ.

ನನ್ನ ಮಗಳು ಸಹ ಇಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ, ಮತ್ತು ನಾನು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ನೀಡಿದಾಗ ನಾನು ಅವಳ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ ನಾನು ಒಳ್ಳೆಯ ಭಾಷಣವನ್ನು ನೀಡದಿದ್ದರೆ, ಅವಳು ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ "ಅಪ್ಪ ನೀವು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾತನಾಡಲಿಲ್ಲ, ಅದು ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲ" ಎಂದು ನನಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ.

[ನಗು]

ಇಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ನನ್ನ ಸೊಸೆ ಇದ್ದಾರೆ. ನನ್ನ ನಿಕಟ ಸ್ನೇಹಿತ, ಭಾರತದ ಸಂಸತ್ತಿನ ಸದಸ್ಯ ದಿನೇಶ್ ತ್ರಿವೇದಿ ಅವರ ಕುಟುಂಬ, ಅವರ ಪತ್ನಿ, ಮತ್ತು ಮಗನೊಂದಿಗೆ ಇಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ.

[ಶ್ಲಾಘನೆ]

ನನ್ನ ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ಸ್ನೇಹಿತರು, ರಜತ್ ಗುಪ್ತಾ ಇಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಬಂದಿದ್ದಕ್ಕೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು

[ಶ್ಲಾಘನೆ]

ಅಂತಿಮವಾಗಿ, ನನ್ನ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಗೆಳೆಯ, ನಿಶಿತ್ ದೇಸಾಯಿ ಮತ್ತು ಅವರ ಇಡೀ ಕುಟುಂಬ ಮುಂಬೈಯಿಂದ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ನಿಶಿತ್ ಭಾಯಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ನಿಮಗೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಧನ್ಯವಾದಗಳು, ಮತ್ತು ನಮಗೆ ಆತಿಥ್ಯ ನೀಡಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ನಿಮಗೆಲ್ಲಾ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ಧನ್ಯವಾದಗಳು.



ಜೂನ್ 2017 ರ ಘಟನೆಗೆ ಗಾಂಧಿಯವರ ಪೋಸ್ಟರ್. ಛಾಯಾಚಿತ್ರವನ್ನು ಕಟ್ಟಡದ ಹೊರಗೆ ಈ ಘಟನೆಯ ಸ್ಮರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಡೇವಿಡ್ ಗ್ಲೆನ್ ರೈನ್ಹಾರ್ಟರಿಂದ ಚಿತ್ರ





ಸಮೋಸಾಸ್, ನಾನ್, ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣಿನ ಲಸ್ಸಿ, ಮತ್ತು ಮುಂಬಯಿಯಿಂದ ಆಮದು ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ಮತ್ತು ಮಸಾಲಾ ಒಣಗಿದ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬಡಿಸಲಾಯಿತು. ಡೇವಿಡ್ ಗ್ಲೆನ್ ರೈಸ್ವಾರ್ಟ್ ರಿಂದ ಒಂದು ಛಾಯಾಚಿತ್ರ



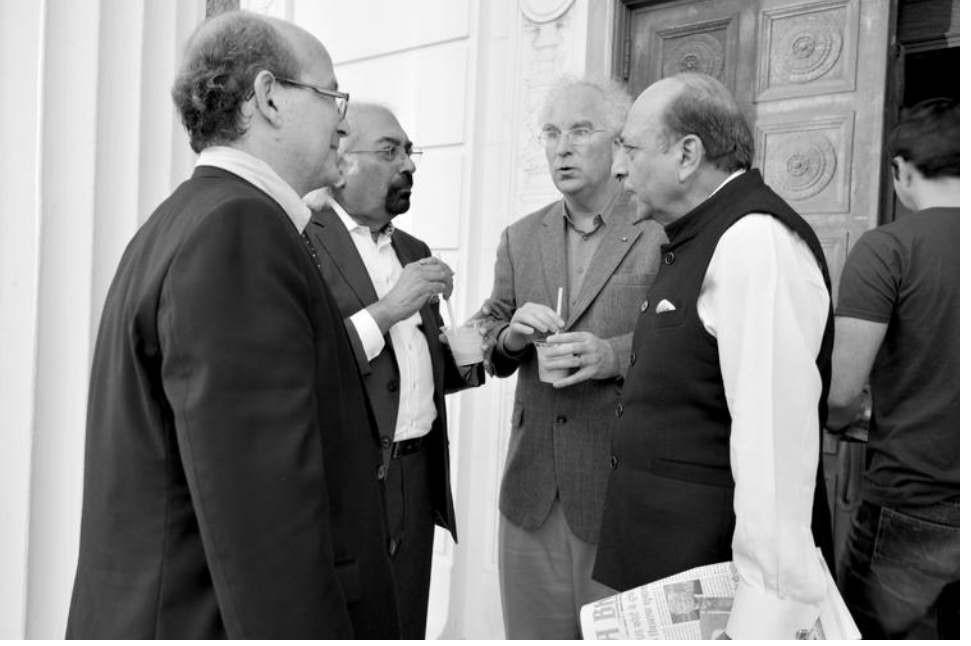
ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರೈಕೆಯಲ್ಲಿ, ದಿನೇಶ್ ತ್ರಿವೇದಿ (ಎಡ) ಸಮಾವೇಶದ ಮೊದಲು ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ಮತ್ತು ಸಮೋಸಾಗಳನ್ನು ಆನಂದಿಸುತ್ತಾರೆ. ಡೇವಿಡ್ ಗ್ಲೆನ್ ರೈಸ್ವಾರ್ಟ್ ರಿಂದ ಛಾಯಾಚಿತ್ರ



ಬ್ರೂಸ್ಟರ್ ಕಹ್ಲೆ ಮತ್ತು ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ತೋಡ ಅವರು ಈ ಘಟನೆಯ ಮೊದಲು ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಡೇವಿಡ್ ಗ್ಲೆನ್ ರೈನ್ವಾಟರ್‌ನಿಂದ ಛಾಯಾಚಿತ್ರ



ದಿನೇಶ್ ತ್ರಿವೇದಿ ಮತ್ತು ಕುಟುಂಬ ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಡೇವಿಡ್ ಗ್ಲೆನ್ ರೈನ್ವಾಟರ್‌ನಿಂದ ಛಾಯಾಚಿತ್ರ



ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆಕ್ಟ್‌ವಲ್ಲ, ಸಮಾವೇಶವು ಮುಗಿದ ನಂತರ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣಿನ ಲಸ್ಯೆಯನ್ನು ಆನಂದಿಸುತ್ತಿರುವುದು. ಡೇವಿಡ್ ಗ್ಲೆನ್ ರೈನ್ಸ್ವಾರ್ಟ್ ರಿಂದ ಛಾಯಾಚಿತ್ರ



ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆಕ್ಟ್‌ವಲ್ಲ, ಗೌರವ. ಅಂಬಾಸಿಡರ್ ವೆಂಕಟೇಶನ್ ಅಶೋಕ್ ಪೂಜಾ ಬೆಲ್ಲ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಡೇವಿಡ್ ಗ್ಲೆನ್ ರೈನ್ಸ್ವಾರ್ಟ್ ಛಾಯಾಚಿತ್ರ



ರಾಯಭಾರಿ ಅಶೋಕ್ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆಕೆೞ್ವಾಗಿ ಪೂಜಾ ಬೆಲ್ ಅವರಿಗೆ 20 ಪೌಂಡ್ ಉಡುಗೂರೆಯನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ, ಪರಿವರ್ತಿತ ಚರ್ಚೆಲ್ಲಿರುವ ಜ್ಞಾನದ ದೇವಾಲಯ. ಡೇವಿಡ್ ಗ್ಲೆನ್ ರೈನ್ಸ್ವಾರ್ಟ್ ರಿಂದ ಛಾಯಾಚಿತ್ರ

# ಭಾರತ ಮತ್ತು ಅಮೆರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನದ ಲಭ್ಯತೆಯ ಕುರಿತು ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುಡ್ ರವರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳು

ಜೂನ್ 14, 2017, ದಿ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರ್ಕೈವ್, ಸ್ಯಾನ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಕೋ

ಸ್ಯಾಮ್ ನಿಮಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ನಾನು ಸ್ಯಾಮ್ ನೊಡನೆ ಭಾರತದಾದ್ಯಂತ ಭೋಜನಕೂಟಗಳಿಗೆ ಅವರನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿಕೊಂಡು ಸುತ್ತಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ನನಗೆ ಅತೀವ ಆನಂದವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ನಾವು ಸಾಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಹುಟ್ಟುಹಬ್ಬದಂದು ಮಾತನಾಡಿದೆವು, ಅದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಇಂಡಿಯನ್ ಇನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟಷನ್ ಆಫ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್ಸ್, ಮೇಯೋ ಬ್ಯಾಂಕಾಲೇಜ್ ಮತ್ತು ರಾಜಸ್ಥಾನ್ ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ, ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದೆವು. ಎಲ್ಲಿ ಹೋದರು ಅವರನ್ನು ಮೆಚ್ಚುವವರ ಜನಜಂಗುಳಿ ಮುತ್ತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿತ್ತು. ನಾವು ಗಾಂಧೀಯವರ ಆಶ್ರಮದ ಮುಂದೆ ಕಾರಿನಲ್ಲಿ ಇಳಿದಾಗ ನಮ್ಮನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ 100 ಮಂದಿ ಸುತ್ತುವರೆದಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಸೆಲ್ಫಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಭಾರತಕ್ಕೆ ಅವರ ಕೂಡುಗೆ ಈ ೫೦ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ, ಪ್ರತಿ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೂ ದೂರವಾಣಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದರಿಂದ ಹಿಡಿದು ಇತ್ತೀಚಿನ ಕೆಲಸವಾದ ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಸಲಹೆ ನೀಡುವುದು, ಆಹಾರದ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುವುದು, ಹಾಗೂ ಇನ್ನೂ ಹಲವಾರು ವಿಷಯಗಳು, ಅವುಗಳು ಬಹಳಷ್ಟು ಇದೆ. ಈ ರಾತ್ರಿ ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿರುವುದಕ್ಕೆ ನಿಮಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ನನ್ನನ್ನು ಸುತ್ತುವರಿಯುತ್ತಿರುವ ಕೆಲವು ಅಲೋಚನೆಗಳಿದ್ದವು, ಆದರೆ ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲೇ ಕೆಲವು ಜನರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಲೇಬೇಕು ಅವರು ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹೊರದಿದ್ದರೆ ನಾವು ಈ ರಾತ್ರಿ ಇಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಕ್ಯಾಮೆಜಿ ಮೆಲ್ಲಾನ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಯ ಮತ್ತು ಪ್ರೋಫೆಸರ್ ರಾಜ್ ರೆಡ್ಡಿ, ಡೀನ್ ಗ್ಲೋರಿಯಾ ಸೇಂಟ್ ಕ್ಲಾರ್ ಮುಂದಾಳತ್ವದ ದೂರದೃಷ್ಟಿಯ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಿಲ್ಲದೆ ಇದ್ದರೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಡಿಜಿಟಲ್ ಗ್ರಂಥಾಲಯವು ಎಂದಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ, "ದಿ ಡಿಜಿಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ" ಯೋಜನೆಯ ಮುಂದಾಳತ್ವವನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಪ್ರೋಫೆಸರ್ ನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿ ಬಾಲಕೃಷ್ಣನ್ ವಹಿಸಿದ್ದರು. "ದಿ ಡಿಜಿಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ" ಈಗ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದ ಯೋಜನೆಯಾಗಿದ್ದು ಅದು ೨೫ ಸ್ಯಾನ್ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದು ಬಹಳ ಬೃಹತ್ ಯೋಜನೆಯಾಗಿದೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ 550,000 ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸ್ಯಾನ್ ಮಾಡಲಾಗಿದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿ 400,000 ಪೂರ್ತಿಗೊಳಿಸಲಾಗಿದ್ದು ಅದು ಇಂದು ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ಆರ್ಕೈವ್ ನಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿದೆ. ನಮಗೆ ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಸನಿಹದಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಆನಂದವೆನಿಸುತ್ತಿದೆ.

ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ ಇದು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಒಂದು ಗಮನಾರ್ಹವಾದ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ 45,000 ಹಿಂದಿ ಪುಸ್ತಕಗಳು, 33,000 ಸಂಸ್ಕೃತದ ಪುಸ್ತಕಗಳು, 30,000 ಬೆಂಗಾಲಿ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಅಲ್ಲದೆ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಇವೆ. ಒಟ್ಟಾರೆಯಾಗಿ 50 ವಿವಿಧ ಭಾಷೆಗಳ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ಆರ್ಕೈವ್ ನಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿದ ಮೇಲೆ ನಿಮಗೆ ಮೂಲಭೂತ ಪಿಡಿಎಫ್ ಫೈಲ್ ದೊರೆಯುವುದೇ ಅಲ್ಲದೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಅಪ್ಲಿಕಲ್ ಅಕ್ಷರಗಳ ಗುರುತಿಸುವಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಚಾಲನೆ ಮಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಓಸಿಆರ್ ನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ, ನಿಮ್ಮ ಕಿಂಡಲ್ ಮತ್ತು ಟ್ಯಾಬ್ಲೆಟ್ ಓದಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಇ ಪುಸ್ತಕದ ಓದುಗರಿಗಾಗಿ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಮಾರ್ಪಾಡು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಮುಂದುವರೆದ ಕ್ಲಿಷ್ಟವಾದ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ನೀವು ಈ ಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ಹುಡುಕಬಹುದು ಮತ್ತು ನೀವು ಪುಸ್ತಕದ ಒಳಗಡೆಯು ಸಹ ಹುಡುಕಬಹುದು.

ನಾವು ಪ್ರಯತ್ನಪಡುತ್ತಿರುವ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೆಂದರೆ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿರುವ ಮೆಟಾಡಾಟವನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಸುಧಾರಣೆ ಮಾಡುವುದು. ನಮ್ಮ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ಆರ್ಕೈವ್ ನಲ್ಲಿ ಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳ ಫಜ್ಜಿ (ಸುಮಾರಾಗಿ) ಹೊಂದಾಣಿಕೆ, ಕ್ರಿಯೆಟರ್ ಗಳು ಮತ್ತು ಇತರ ಮೆಟಾಡಾಟವನ್ನು ಹೊಂದಿಸಲು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು ಪ್ರತಿ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಅದಕ್ಕೆ ಲಿಂಕ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಅದರ ಐಎಸ್ ಬಿಎನ್ ಸಂಖ್ಯೆಯೊಂದಿಗೆ ಹೊಂದಿಸಿ ತೆರೆದ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಕಾರ್ಡ್ ಕ್ಯಾಟಲಾಗ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ನೀವು ಗಮನಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಭಾರತದ ಡಿಜಿಟಲ್ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಒಳಗೆ ಒಂದು ಸ್ಥಳವಿದೆ "ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳಿಗಾಗಿ". ಪ್ರೋಫೆಸರ್ ವ್ಯೂಜಸ್ಟೈಕ್, ಆಲ್ಬರ್ಟ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಸ್ನೋಪ್ ಪಂಡಿತರು, ಈ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಉತ್ತಮ ಮೆಟಾಡಾಟವನ್ನು ಸೇರಿಸಲು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದು ಅವರು ಅದನ್ನು ತಮಗೆ ತಿಳಿದ ಬಹಳಷ್ಟು ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಸೇರಿಸುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ನೀವು ಕೂಡ ಅದನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು! ನೀವು ಗುಜರಾತಿಯನ್ನು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಅಲ್ಲಿರುವ ೧೩,೦೦೦ ಗುಜರಾತಿ ಬರಹಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳಿಗಾಗಿ ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ನಮಗೆ ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಉತ್ತಮವಾದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಿದ್ದರೆ, ಅಥವಾ ನಾವೇ ಏನಾದರೂ ಎಲ್ಲಾದರು ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದ್ದರೆ ತಿಳಿಸಿ! ನಮಗೆ ನಿಮ್ಮ ಸಹಾಯ ಬೇಕು.

ಇಂದಿನ ರಾತ್ರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಎರಡನೆಯ ಸಂಗ್ರಹ ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್, ಈ ಯೋಜನೆಯು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಅಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದೆ. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಆರಂಭವಾಗಿದ್ದು, ನಾನು ಸ್ಯಾಮ್ ನನ್ನು ಕೆಲವು ಸಮಯದ ಹಿಂದೆ ಬೇಟೆಯಾಡಾಗ. ನಾವು ಹರಟೆಹೊಡೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಅವನು ತನ್ನ ಲ್ಯಾಪ್ ಟ್ಯಾಪ್ ಅನ್ನು ತೆರೆದು ಕೇಳಿದ "ನಿನ್ನ ಬಳಿ ಕೋಲು ಇದೆಯೇ?"

ನಾನು ಅವನಿಗೆ ಯುಎಸ್ ಬಿ ಡೈವ್ ಅನ್ನು ಕೊಟ್ಟೆ ಮತ್ತು ಮಾತನಾಡುವುದನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಿದೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ, ಅವನು ನನಗೆ ಒಂಭತ್ತು ಗಿಗಾ ಬೈಟ್ ನಷ್ಟು ಪಿಡಿಎಫ್ ಫೈಲ್ ಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟ. ನಾನು ಅವನ ಬಳಿ ಅದೇನೆಂದು ಕೇಳಿದೆ ಅದಕ್ಕೆ ಅವನು "ಅದು ೧೦೦ ಗ್ರಂಥಗಳು ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರ ಸಂಗ್ರಹಿತ ಕೆಲಸಗಳು ಹೊಸ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಆವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ" ಎಂದನು. ನನಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು.

ಸಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ 100 ಗ್ರಂಥಗಳು ಸಂಗ್ರಹಿತ ಕೆಲಸಗಳ ಮೇಲೆ ರೂಪುಗೊಂಡಿದ್ದು, ಅವು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ದೀನಾ ಪಟೇಲ್ ರ ಕೆಲಸವಾಗಿತ್ತು. ಇವರು ವರ್ಷಗಳಗಟ್ಟಲೆ ಸ್ವಯಂಸೇವಕರ ತಂಡದೊಡನೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ನಿಶ್ಚಿತವಾದ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿಯವರ ಕೆಲಸದ ಮೇಲೆ ಹೊರತಂದಿದ್ದಾರೆ. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಅವರದು ಮರೆಯಲಾಗದ ಸ್ಮರಣೀಯವಾದ ಸಾಧನೆ. ಅವರು ಈಗ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಪನ್ಮೂಲವನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಸಿ ಈ ಎಲ್ಲಾ 100 ಗ್ರಂಥಗಳ ಹಿಂದಿ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಹೊರತರಲು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ನಾನು ಅವು ಹೊರಬರುವುದನ್ನು ಎದುರನೋಡುತ್ತಿದ್ದೆನೆ. ಆಕೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಸಂತೋಷದ ವಿಷಯ.

ನಾನು ಸಂಗ್ರಹಿತ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದಾಗ ಅಂತಹುದೇ ಇತರ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳಿಗಾಗಿ ಹುಡುಕಾಡತೊಡಗಿದಾಗ ನನಗೆ ಜವಾಹರ್ ಲಾಲ್ ನೆಹರೂರವರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಬರಹಗಳು ಒಂದು ಸರಕಾರಿ ಸರ್ವರ್ ನಲ್ಲಿ ದೊರಕಿದವು, ಆದರೆ ಅದೇನು ಅಂತಹ ಉಪಯುಕ್ತ ನಮೂನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲಿಲ್ಲ, ನಾನು ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಪಿಡಿಎಫ್ ಫೈಲ್ ನಲ್ಲಿ ಜೊತೆಗೂಡಿಸಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ

## ಲಭ್ಯತೆಯ ಕುರಿತು ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುದ್ ರವರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳು

ಮೂರು ಗ್ರಂಥಗಳು ಕಾಣೆಯಾಗಿದ್ದವು, ಮತ್ತು ನಾನು ಅವುಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಎರಡನ್ನು ಸ್ಕ್ಯಾನ್ ಮಾಡಿದೆ, ಮತ್ತು ಇನ್ನೊಂದಕ್ಕೆ ಆರ್ಡರ್ ಮಾಡಿದೆ. ನಾವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ 78 ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ 77ನ್ನು ಹೆಚ್ಚುಕಡಿಮೆ ಪೂರ್ತಿಮಾಡಿದ್ದೆವೆ.

ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೇ, ಡಾ. ಬಾಬಾಸಾಹೇಬ್ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅವರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಬರಹಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲ 20 ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ನಾನು ಸರಕಾರಿ ವೆಬ್ ಸರ್ವರ್ ನಲ್ಲಿ ನೋಡಿದೆ, ಮತ್ತು ಹಿಂದೆ ಲಭ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಆರು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಈಗ ನಾವು ಪೂರೈಸಿದ್ದೆವೆ, ಈಗ ಆ ಸಂಗ್ರಹ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ ಎಂದು ನನಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತಿದೆ,

ಈ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕಿಂತಲು ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಇದೆ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಜೀಯವರು ಆಲ್ ಇಂಡಿಯಾ ರೇಡಿಯೋನಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿದ ಸುಮಾರು 129 ಧ್ವನಿಮುದ್ರಣಗಳಿವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಧ್ವನಿಮುದ್ರಣದ ಫೈಲ್ ಗೂ ನಾನು ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಅನುವಾದವನ್ನು ತೆಗೆದಿದ್ದೆನೆ ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸಂಗ್ರಹಿತ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅದನ್ನು ತೆಗೆದು ಅವುಗಳನ್ನು ಆ ಫೈಲ್ ನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿರಿಸಿದ್ದೆನೆ, ಧ್ವನಿಮುದ್ರಣವನ್ನು ಕೇಳಿದ ನಂತರ ನೀವು ಅದರ ಅನುವಾದವನ್ನು ಕೂಡ ಓದಬಹುದು, ಮತ್ತು ಸಂಗ್ರಹಿತ ಕೆಲಸಗಳ ಮೇಲೆ ಕ್ಲಿಕ್ ಮಾಡಿ ಗಾಂಧೀಜೀಯವರು ಅದರ ಮುಂದಿನ ದಿನ ಏನು ಹೇಳಿದರು, ಹಿಂದಿನ ದಿನ ಏನು ಹೇಳಿದರು ಎಂಬುದನ್ನು ನೋಡಬಹುದು, ಹೀಗೆ ನೀವು ಅವರ ಅದ್ಭುತ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕಡೆಯ ವರ್ಷ ಮಾಡಿದ ಅವರ ಎಲ್ಲಾ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಕೇಳಬಹುದು.

ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಧ್ವನಿಮುದ್ರಣದ ಫೈಲ್ ಗಳ ಜೊತೆಗೆ ನೆಹ್ರೂ, ರವೀಂದ್ರನಾಥ್ ಟ್ಯಾಗೋರ್, ರಾಜೀವ್ ಗಾಂಧಿ, ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿ, ನೇತಾಜಿ ಸುಭಾಷ್ ಚಂದ್ರ ಬೋಸ್, ಫ್ರೋಪೆಸರ್ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್, ಸರದಾರ ಪಟೇಲ್ ಮತ್ತು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನವರ ಹಲವಾರು ಧ್ವನಿಮುದ್ರಣಗಳಿವೆ.

1988 ರಲ್ಲಿ ದೂರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರವಾದ "ಭಾರತ್ ಏಕ್ ಖೋಜ್" ಭಾರತದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ನೆಹ್ರೂರವರು ಹೇಳಿದಂತೆ, ಇರುವ 53 ಕಂಠಗಳ ಸಂಗ್ರಹವಿದೆ, ಈ ಅದ್ಭುತವಾದ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಅವರು ಸೆರೆಮನೆಯ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಡಿಸೈವರಿ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ ಬರೆದಿರುವುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲು ನನಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಈ ಎಲ್ಲಾ ಕಂಠಗಳಿಗೂ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ನಲ್ಲಿ ಉಪಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳಿದ್ದು ನಾವು ಹೈದರಾಬಾದ್ ನ ಒಂದು ಸ್ಟಾರ್ಟ್ ಅಪ್ ಕಂಪನಿಯಾದ 'ಈ-ಭಾಷಾ ಸೇತು ಲಾಂಗ್ವೇಜ್ ಸರ್ವಿಸೆಸ್' (E Bhasha Setu Language Services) ಜೊತೆ ಸೇರಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆವೆ. ಆರು ಕಂಠಗಳಿಗೆ, ಗಾಂಧಿಯವರ ಕಂಠಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ರಾಮಾಯಣದ ಕಂಠಗಳಿಗೆ ಎರಡಕ್ಕೂ ನಾವು ಈಗ ಉಪಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳನ್ನು ಬರಿಯ ಇಂಗ್ಲೀಷ್‌ನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲ, ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿ, ಉರ್ದುವಿನಲ್ಲಿ, ಪಂಜಾಬಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ತೆಲುಗು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದೆವೆ. ನಾವು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ 53 ಕಂಠಗಳಿಗೂ ಉಪಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಆ ರೀತಿಯಾಗಿ ಭಾರತದ ಇತಿಹಾಸವು ಭಾರತದಾದ್ಯಂತ ಹಾಗೂ ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ಶಾಲೆಯ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಕೂಡ ಲಭ್ಯವಾಗಬೇಕೆಂದು ಆಶಿಸುತ್ತಿದ್ದೆವೆ.

ಭಾರತಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನಮ್ಮ ಬಳಿ ಇನ್ನೂ ಎರಡು ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳಿವೆ.

ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ನಾನು ಮಾಹಿತಿ ಮಂತ್ರಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ವೀಕ್ಷಿಸಬಹುದಾದಂತಹ 90,000 ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡೆ, ಆದರೆ ಅವುಗಳು ಅನುಕೂಲಕರವಾಗಿ ನೋಡುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ತೆಗೆದು, ಅವುಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಗುಣಮಟ್ಟ ಇರುವ ಮತ್ತು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಮಹತ್ವ ಇರುವ 12,000 ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡು ಅವುಗಳನ್ನು ಪಿಕ್ಸರ್ ಗೆ ಹಾಕಿದೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ವಿವಿಧ ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿದ್ದೇನೆ. ನನಗೆ ನಿಮಗೆ ಟೈನ್ ಗಳ, ಅಥವಾ

ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ, ಅಥವಾ ಗ್ರಾಮೀಣ ಭಾರತದ, ಅಥವಾ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ನ ಆಥವಾ ನೆಹ್ರೂರವರ ಮತ್ತು ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿಯವರ ಚಿತ್ರಗಳು ಬೇಕೆಂದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ಅಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

ಅಂತಿಮವಾಗಿ, ನಾನು ಅತ್ಯಂತ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಸಮಯವನ್ನು ಕಳೆದ ಸಂಗ್ರಹವೆಂದರೆ ಅದು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ತಾಂತ್ರಿಕವಾಗಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸುರಕ್ಷಾ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಮೇಲೆ. ಸುಮಾರು 19,000 ಭಾರತೀಯ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳು. ನೀವು ಇವುಗಳನ್ನು ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ಅರ್ಕೈವ್ ನಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದು ಮತ್ತು ನನ್ನ ಸರ್ವರ್ law. resource. org ನಲ್ಲಿಯೂ ನೋಡಬಹುದು.

ಇಂದು ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚವು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪ್ರಪಂಚವಾಗಿದೆ. ತಾಂತ್ರಿಕವಾದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸುರಕ್ಷತೆಯ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳು "ನ್ಯಾಷನಲ್ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ ಕೋಡ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ" ವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ಹಲವಾರು ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು ಆವರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಅದು ಕೀಟನಾಶಕಗಳನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಅನ್ವಯಿಸುವುದು, ಮಸಾಲೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಆಹಾರಗಳನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಿಸುವ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳನ್ನು, ಜವಳಿ ಯಂತ್ರಗಳ ಸರಿಯಾದ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಮತ್ತು ಸೇತುವೆಗಳ ರಸ್ತೆಗಳ ಮತ್ತು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನವುಗಳ ಸುರಕ್ಷಿತೆಯನ್ನು ಅವುಗಳ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಗುಣಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ಕಾನೂನಿನೊಳಗೆ ಹುದುಗಿಸಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಗುಣಮಟ್ಟಗಳು ಕಾನೂನು ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಇರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳು ಕಾನೂನುಗಳು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಡಜನ್ ಗಟ್ಟಲೆ ಉತ್ಪನ್ನಗಳನ್ನು ನೀವು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ, ಮಾಡಬೇಕಾದರೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರವಿರಬೇಕು, ಅವುಗಳು ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಭಾರತೀಯ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಮಾನದಂಡಗಳಿಗೆ ಸರಿಹೊಂದುವುದೆಂಬ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ ಬೇಕು, ಕೆಲವು ಉತ್ಪನ್ನಗಳಾದ ಸಿಮೆಂಟ್, ಗೃಹಬಳಕೆಯ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ಉತ್ಪನ್ನಗಳು, ಆಹಾರ ಉತ್ಪನ್ನಗಳು, ಮತ್ತು ವಾಹನಗಳ ಬಿಡಿಭಾಗಗಳು.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ನಡೆಸಲು ಉತ್ಪನ್ನಗಳನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ತಯಾರಿಸಲು ಸುರಕ್ಷತಾ ಕೋಡ್ ಗಳಿರಬೇಕಾದುದು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಕಾನೂನನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರಬೇಕಾದುದು ಅವಶ್ಯಕ. ಈ ಕಾನೂನುಗಳು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನೀವು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇವುಗಳೇ ಕಾನೂನಿನ ಕೋಡ್ ಗಳು

ಆದರೆ, ಇವುಗಳು ಆರ್ಥಿಕತೆಗಿಂತ ಬಹಳ ಹೆಚ್ಚಿನದಾಗಿವೆ. ಭಾರತೀಯ ಗುಣಮಟ್ಟವು ನಿರ್ದೇಶಿಸುವಂತೆ ಭಾರತೀಯ ಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮಗಳನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿರಿಸುವಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅಪಾಯಕಾರಿ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ರವಾನೆ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ, ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕಟ್ಟಡಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದ ಪ್ರವೇಶ ದ್ವಾರಗಳನ್ನಿರಿಸುವುದು, (ಬೆಂಕಿಯ ಅಪಘಾತದಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ, ವಿದ್ಯುತ್ ವೈರಿಂಗನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುವುದರಲ್ಲಿ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ನಗರದ ಅಧಿಕಾರಿಯು, ಶಾಲೆಯ ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯ, ಕಟ್ಟಡದ ಮಾಲೀಕರು, ಮತ್ತು ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ನಾಗರಿಕರು ಈ ಎಲ್ಲಾ ಮಹತ್ವದ ಸರಕಾರಿ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವಂತಿರಬೇಕು.

ಇದು ಬರಿಯ ಆರ್ಥಿಕತೆ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸುರಕ್ಷತೆಗೆ ಮಾತ್ರವಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಇದು ವಿಧ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಕುರಿತಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ಭಾರತೀಯ ಗುಣಮಟ್ಟವು ಉತ್ತಮ ಕೋಡ್ ನಿಂದ ಕೂಡಿದ ಭಾರತದ ತಾಂತ್ರಿಕ ಪ್ರಪಂಚವಾಗಿದೆ. ಈ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ಪ್ರಮುಖ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಗಳಿಂದ, ನಾಗರಿಕ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿರುವವರಿಂದ, ಮತ್ತು ಪ್ರೋಫೆಸರ್ ಗಳು ಅವರ ಸಮಯವನ್ನು ಸ್ವಯಿಚ್ಛೆಯಿಂದ ರೂಪಿಸಿರುವುದಾಗಿದೆ. ಈ ಗುಣಮಟ್ಟವು ವಿಧ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದ ಸಾಧನವಾಗಿದ್ದು ಅದನ್ನು ಭಾರತದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ಆರು ದಶಲಕ್ಷ ಮಂದಿ ಅದನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ.

ಭಾರತೀಯ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ ನಾವು ಸುಮ್ಮನೆ ಸ್ಕಾನ್ ಮಾಡಿ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ನಾವು ಸುಮಾರು ಒಂದು ಸಾವಿರ ಪ್ರಮುಖ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ಆಧುನಿಕ



## ಲಭ್ಯತೆಯ ಕುರಿತು ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುದ್ ರವರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳು

ಹೆಚ್ ಟಿಎಮ್ ಎಲ್ ಗೆ ಮಾರ್ಪಾಟು ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ನಾವು ಈ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ತೆರೆದ ಎನ್ ವಿಜಿ ನಮೂನೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದೇವೆ ಹಾಗೂ ಕೋಷ್ಟಕಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಜೋಡಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಇದರರ್ಥವೇನೆಂದರೆ ನೀವು ಗುಣಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮೊಬೈಲ್ ಫೋನ್ ನಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದು ಮತ್ತು ನಿಮಗೆ ಅದನ್ನು ಉತ್ತಮ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಮತ್ತು ಅಂಟಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸುಲಭವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಬರಹವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಕಾಗದದ ಮೇಲೆ ಅಥವಾ ಸಾಪ್ತವೇರ್ ಪ್ರೋಗ್ರಾಮ್ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು, ಇದರಿಂದ ಅವುಗಳು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿವೆ.

ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲೆಡೆ, ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಷ್ಟೆ ಅಲ್ಲ, ತಾಂತ್ರಿಕವಾಗಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸುರಕ್ಷಾ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಬಹಳ ಹೆಚ್ಚಿನ ಬೆಲೆಗೆ ಮಾರಾಟ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಕಠಿಣವಾದ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ದ ಅಧಿಸೂಚನೆಗಳು ನಕಲಿನ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಇದೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ನ್ಯಾಶನಲ್ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ ಕೋಡ್ ಉದಾಹರಣೆಗೆ: 13,760 ರೂಪಾಯಿಗಳು. ಅಂದರೆ 213 ಡಾಲರ್ ಗಳು! ಅದೂ ಭಾರತದಲ್ಲಿ! ಮತ್ತು ನೀವೆನಾದರೂ ಭಾರತದಿಂದ ಹೊರಗೆ ಇದ್ದರೆ ಮತ್ತು ಇದನ್ನು ಕೊಳ್ಳಲು ಬಯಸಿದರೆ, ಆಗ ಅದರ ವಿದೇಶಿ ಬೆಲೆ 1. 4 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳು ಅಂದರೆ 2000 ಡಾಲರ್ ಗಳು. ಅದೂ ಕೂಡ ಕಡ್ಡಾಯವಾದ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ ಕೋಡ್ ಗೆ!

ಯಾರಾದರೂ ಸರಿ ಅವರಿಗೆ ಕಂಡ ಹಾಗೆ ಈ ದಾಖಲೆಗಳು ಕಾನೂನಿನ ಬಲವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳು ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಸುರಕ್ಷತೆಗಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ ಅದು ಎಲ್ಲರಿಗೆ ಸಿಗುವಂತಿರಬೇಕು ಎಂದು, ಆದರೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲೆಡೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸುರಕ್ಷತೆಯ ಕಾನೂನುಗಳು ಯಾವಾಗಲೂ ತಲೆತಿರುಗುವಂತಹ ಹಾಗೂ ಕೊಚ್ಚಿಹಾಕುವ ಬೆಲೆಗಳಲ್ಲಿ. ಇದು ಒಂದು ಜಾಗತಿಕ ಸಮಸ್ಯೆ, ಎಂತಹ ಸಮಸ್ಯೆಯೆಂದರೆ ಅದು ಒಡೆಯುವಂತಹ ರಾಜನೀತಿಯಿಂದ ಹಾಗೂ ರಾಜನೀತಿ ವಿಭಾಗಗಳಿಂದ ಅತಿ ದೊಡ್ಡದಾದ ಸಮಸ್ಯೆ.

ನಾನು ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಈ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಲು ಮುಂದಾದೆ, ಮತ್ತು ಇದೊಂದು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಯಾಣ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಾವು ನಮ್ಮ ಮೊಕದ್ದಮೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿನಲ್ಲಿ ತೆರೆದ ವಿತರಣೆಗಾಗಿ ಈ ಸರಕಾರಿ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಒಂದು ಔಪಚಾರಿಕ ಫಿರ್ಯಾದಿಯಾಗಿ (ಮನವಿಯಾಗಿ) ಸಚಿವಾಲಯಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದೆವು. ನಾನು ಈ ಮನವಿಯಲ್ಲಿ ಅಫಿಡೆವಿಟ್ ನ ಸಮೇತ ಸ್ಟಾಮ್ ನ ಜೊತೆ ಭಾಗಿಯಾದೆ. ವಿಂಟ್ ಸರ್ಫ್ ನಿಂದ ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ತನಕ ಮತ್ತು ಭಾರತದಾದ್ಯಂತ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಇದರಲ್ಲಿ ಕೈಜೋಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಯಾವಾಗ ನಮ್ಮ ಮನವಿಯನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಲಾಯಿತೋ ಆಗ ನಾವು ದೆಹಲಿಯ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಉಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಯ ಮೊಕದ್ದಮೆಯನ್ನು ಹೂಡಿದೆವು ಮತ್ತು ಅದು ಈಗಲೂ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ, ನಾನು ಕೂಡ ಪಿರ್ಯಾದುದಾರರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಇಬ್ಬರು ಭಾರತದ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳ ಜೊತೆ ಸೇರಿಕೊಂಡೆ. ಮಿಸ್ಟರ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಕೊಡ್ಲಿ ಸಾಗಾಣೆ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಮತ್ತು ಡಾ. ಸುಶಾಂತ್ ಸಿನ್ಹಾ, ಭಾರತದ ಕಾನೂನಿನ ರೂವಾರಿ, ಅವರು ಉಚಿತವಾಗಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ಕಾನೂನಿನ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಮಿಸ್ಟರ್. ನಿತಿತ್ ದೇಸಾಯಿ ಹಾಗೂ ಅವರ ಕಂಪನಿಯು ಕಾನೂನು ಮತ್ತು ವಿದೇಶಿ ವ್ಯವಹಾರಗಳ ಮಾಜಿ ಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಸಲ್ಮಾನ್ ಖುರಷಿದ್ ನಮ್ಮನ್ನು ಉಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮಿಸ್ಟರ್ . ದೇಸಾಯಿ ಈ ರಾತ್ರಿ ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಇರುವುದಕ್ಕೆ ನನಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವೆನಿಸುತ್ತಿದೆ.

ಕಾನೂನಿನ ಲಭ್ಯತೆಯು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಪ್ರಶ್ನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಉಳಿದಿಲ್ಲ. ಇದು ಕೂಡ ಒಂದು ಜಾಗತಿಕ ಸವಾಲೇ ಆಗಿದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯ ಮೊಕದ್ದಮೆಯು ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ನ ಕೋರ್ಟ್ ಆಫ್ ಅಫೀಲ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಈರೋಪಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಜರ್ಮನಿಯ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಇದು

ನಾಗರಿಕರ ಓದುವ ಹಕ್ಕು ಮತ್ತು ಕಡ್ಡಾಯ ಸುರಕ್ಷಾ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡುವುದು ಅವರ ಹಕ್ಕಾಗಿದೆ. ನಾವು ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ನ ಜಿಲ್ಲೆ ಕೊಲಂಬಿಯಾದಲ್ಲಿ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಮೊಕದ್ದಮೆಯನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತಿರುವವರು ಇಎಫ್ ಎಫ್ ಮತ್ತು ಫರ್ವಿಕ್ & ವೆಸ್ಟ್ ರವರು ಮತ್ತು ಅವರು ಈ ರಾತ್ರಿ ಇಲ್ಲಿ ಸಭಿಕರಾಗಿ ಮಿಷ್ನಾಲ್ ಇಎಫ್ ಎಫ್ ಇಲ್ಲಿರುವುದು ನನಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಗಮನಾರ್ಹವಾದುದೆಂದರೆ ಈ ಜಾಗತಿಕ ಕಾನೂನು ಪ್ರಚಾರ ಸಭೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ವಕೀಲರು, ಮಿ. ದೇಸಾಯಿ ಅವರನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ಪ್ರೊ ಬೋನೋ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಕೆಲಸದ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಎಲ್ಲಾ ಸರಕಾರಗಳ ಮೇಲೆ ಮೊಕದ್ದಮೆಯನ್ನು ಹೂಡಿ ಅದನ್ನು ನಡೆಸಲು ನಮಗೆ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತವಾಗಿ ಒಂಭತ್ತು ಕಾನೂನು ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ಅವು ಉಚಿತವಾಗಿ ಹಲವಾರು ಸಾವಿರ ಗಂಟೆಗಳಷ್ಟು ಸಮಯವನ್ನು ನಮಗೆ ಕೊಡುಗೆಯಾಗಿ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಏಕೆಂದರೆ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ನಂಬುವುದು ಏನೆಂದರೆ ಕಾನೂನಿನ ಮೂಲಕ ಸರಕಾರಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಆಳುವ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಅಂತಹ ಕಾನೂನುಗಳು ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು ಏಕೆಂದರೆ ಕಾನೂನಿನ ಅಜ್ಞಾನ ಕ್ಷಮಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರೂ ಓದುವುದಕ್ಕೆ ಅವು ಲಭ್ಯವಿರಬೇಕು, ಏಕೆಂದರೆ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಕಾನೂನುಗಳ ಮಾಲೀಕರು ಜನರೇ, ಸರಕಾರಗಳು ನಮಗಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು. ನಾವು ಕಾನೂನಿನ ಒಡೆಯರು. ನಮಗೆ ನಮ್ಮ ಹಕ್ಕುಗಳ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸಲು ನಮಗೆ ನಾಗರಿಕರ ಮಾಹಿತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದಿರಬೇಕು. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ವು ಇದರ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ನಿಂತಿದೆ.

ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ ಅವರು ಕೇವಲ ವಕೀಲರು ಮಾತ್ರವೇ ಆಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಪ್ರಕಟಣೆಕಾರರು ಆಗಿದ್ದರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿನ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪಿರ್ಯಾದು ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಮತ್ತು ಅವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಸಾಮಾಜಿಕ ತಾಣಗಳ ಮೂಲಕ ಬದಲಾಯಿಸಲು ನೋಡಿದರು. ಅವರು ಬರಹಗಾರರಾಗಿದ್ದರು, ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಕಲೆಹಾಕುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಕಟಣೆಯ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಮಟ್ಟದ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಅವರು ಫೀನಿಕ್ಸ್ ನ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ತೆರೆದಾಗ ಅವರು ಮೊದಲು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸವೆಂದರೆ ದರ್ಬಾರಿನಲ್ಲಿರುವ ಮುದ್ರಣ ಯಂತ್ರವನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿಸಿ ಅದನ್ನು ನಾಲ್ಕು ವ್ಯಾಗನ್ ಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಸುವುದು, ಪ್ರತಿಯೊಂದನ್ನು 16 ಎತ್ತುಗಳು ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಅದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದು.

ಅವರು ಫೀನಿಕ್ಸ್ ಇರುವ ಹೊಸ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಯಾವುದೇ ಕಟ್ಟಡಗಳು ಇರಲಿಲ್ಲ. ಮೊದಲು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಕಟ್ಟಡವೆಂದರೆ ಮುದ್ರಣ ಯಂತ್ರಕ್ಕೆ ಮನೆ, ಅವರು ಅದರ ನಿರ್ಮಾಣ ಪೂರ್ತಿಯಾಗುವವರೆಗೆ ಹೊರಗೆ ಬಿಡಾರ ಹೂಡಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದರು. ಫೀನಿಕ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಟೈಪ್ ಸೆಟ್ ಮಾಡಲು ಮತ್ತು ಮುದ್ರಣ ಯಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಮಯವನ್ನು ಕಳೆಯಲು ಕಲಿತಿದ್ದರು.

ಇದನ್ನೇ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಆಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರಮ ಎಂದು ಕರೆದಿರುವುದು. ಪ್ರತಿದಿನವೂ ದೈಹಿಕವಾಗಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುವುದು. ಜಿನಿಸಿಸ್ 3:19 ಹೇಳಿದಂತೆ " ಮೈಮೇಲಿನ ಬೆವರು ಹರಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ಹೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ತುಂಬಿರಿ'(by the sweat of your brow you will eat your food). ಇದು ಅವರ ತತ್ವ ದ ಕೇಂದ್ರ ಬಿಂದುವಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ಗಾಂಧೀಜಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ:

ಜಾಣತನದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಆಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರಮಪಡುವುದು, ಯಾವುದೇ ದಿನವಿರಲು ಅದು ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಮಟ್ಟದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸೇವೆಯೆಂದು (Self Employed Women 's Association of India) ಅವರು

## ಲಭ್ಯತೆಯ ಕುರಿತು ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುದ್ ರವರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳು

ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ದೇಶದ ಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಮತ್ತಷ್ಟನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸೇವೆಯು ಬಿಟ್ಟರೆ ಮನುಷ್ಯನೊಬ್ಬ ಮಾಡಬಹುದಾದ ಉತ್ತಮ ಸೇವೆಯು ಬೇರೆ ಯಾವುದಿದೆ.

ಇದು ಬಹಳಷ್ಟು ಗಮನಾರ್ಹವಾದ ಹೇಳಿಕೆಯಾಗಿದೆ, ನಾವು ಅದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲೇಬೇಕಾದುದಾಗಿದೆ. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಆಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರಮಪಡಬೇಕು. ಮತ್ತು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕರ ಸೇವಕರು, ಸಮಾಜವನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಉತ್ತಮವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಬಯಸುವ ಜನರು, ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಯಾವುದನ್ನು "ಸ್ವಹಿತಕ್ಕಲ್ಲದೆ ಸೇವೆಯೆಂದು ಕರೆದರೋ ಆ ಪಾಠವನ್ನು ನಾವಿಂದು ಆಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರಮವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದೆವೆ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಲು ಗಾಂಧೀಜಿ ಎರಡು ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಅವರ ಬೋಧನೆಗಳನ್ನು ಜನರನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸಲು ಮತ್ತು ಅವರು ಒಗ್ಗಟ್ಟಾಗಿ ಇರಲು ಮತ್ತು ಅವರು ಒಂದೇ ಗುರಿಗಾಗಿ ಹೋರಾಡಲು ಉತ್ತೇಜಿಸಿದರು.

ನಮ್ಮ ಇಂದಿನ ಪ್ರಪಂಚವು ಕಳವಳಕಾರಿಯಾದ ಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ. ನಾನು ವಾಶಿಂಗ್ ಟನ್, ಡಿಸಿಯಲ್ಲಿ 15 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವಾಗ ನಾನು ಎಂದಿಗೂ ಸರಕಾರವು ಇಷ್ಟು ಅನಿಯೋಜಿತವಾಗಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಗೊಂದಲದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವುದು ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಆದರೂ ಇಂದು ಈ ಸ್ಥಿತಿಯು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಹಿಂದೆಂದು ನೋಡಿದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಲುಪಿದೆ.

ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲೆಡೆ ಯದ್ದಗಳಿವೆ, ಒಂದು ರಾಜ್ಯದ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ, ಇನ್ನೂ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ರಾಜ್ಯದ ಜನರ ಮೇಲೆಯು ಹಿಂಸೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ ಜನರು ಒಬ್ಬರ ವಿರುದ್ಧ ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಹಿಂಸೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ, ಹೆಂಗಸರ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ತಮಗಿಂತಲೂ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಇರುವುದರ ಮೇಲೆ ಹಿಂಸೆ ನಡೆಸುವುದು ಬೇರೆ ಇದೆ. ಅದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಉಗ್ರವಾದಿಗಳ ಭಯಾನಕ ಹಾಗೂ ಆಘಾತಕಾರಿಯ ಕೆಲಸಗಳು ಇವೆ.

ನಾವು ಇಚ್ಛೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ನಾವು ನಿಲ್ಲುವ ಕ್ಷಮೆ ಮತ್ತು ರೋಗವಿದೆ.

ನಾವು ಅಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಈ ಹಿಂದೆ ಮಾಡಿದ ಹಿಂಸೆ, ನಮ್ಮ ಗ್ರಹದ ಮೇಲೆ ನಾವು ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಹಿಂಸೆಯ ಆಘಾತಕಾರಿ ಕೆಲಸಗಳು ಸಾಕಷ್ಟಿವೆ ಆದರೆ ಇಂದು ನಾವು ನಮ್ಮ ಉದಾಸೀನದ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಸಂಪೂರ್ಣ ಅರಿವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು ಹೀಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆವೆ.

ವ್ಯಕ್ತಿಗತವಾಗಿ, ನಮ್ಮ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳದಿರುವುದೇ ಬಹಳ ಸುಲಭವಾಗಿರುತ್ತದೆ, ನಮ್ಮ ದಿನನಿತ್ಯದ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಾ ನಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಗೆ ಮೀರಿದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಉದಾಸೀನ ಮಾಡುತ್ತಾ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಜೀವನದಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವು ಹಿಂದಿಕ್ಕಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಬಹಳ ಸುಲಭ. ಆದರೆ ಅದು ಬಹಳ ತಪ್ಪಾಗುತ್ತದೆ.

ಜಾನ್ ಎಫ್ ಕೆನೆಡಿ ಒಮ್ಮೆ ಹೇಳಿದರು ನಮಗೇನಾದರೂ ಶಾಂತಿಯಿಂದ ಕ್ರಾಂತಿ ಮಾಡಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ಆಗ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಹಿಂಸೆಯ ಮೂಲಕ ಹೊಂದುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯ ವಾಗುತ್ತದೆ. ನಾನು ನಿಮಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಾ ಕಳವಳಗಳು ತುಂಬಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಇನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪ ನಂಬಿಕೆ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿದೆ. ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ನಿಂದ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಇದು ಪ್ರಪಂಚವು ಎಲ್ಲಾ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇವು ಶಾಂತಿಯುತ ರೀತಿಯ ಕ್ರಾಂತಿ ಆದರೆ ಅದು ನಾವು ಒಪ್ಪಿ ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡರೆ ಮಾತ್ರ.

ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ. ನಾವು ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ನೀಡಬೇಕು. ನಾವು ನಮ್ಮನ್ನು ಆಳುವವರನ್ನು ವಿದ್ಯಾವಂತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು.

ಜಾನ್ ಆದಮ್ಸ್ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ ನಮ್ಮ ಅಮೆರಿಕನ್ ಕ್ರಾಂತಿ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದ್ದು ನಮ್ಮ ಸ್ಥಾಪಕರಾದ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರು ವಿದ್ಯಾವಂತರಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಮಾತ್ರ ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ಇತಿಹಾಸ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ಅವರು

ಹೇಳುತ್ತಾರೆ" ಅಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಪರಿಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳದೇ ಉದಾಸೀನವಾಗಿರುವುದು ಮನುಕುಲವನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡುವ ಎರಡು ದೊಡ್ಡ ಕಾರಣಗಳು. ಅವರು ಮುಂದುವರೆದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಮಾಹಿತಿಯುಳ್ಳ ನಾಗರಿಕರು ಇರದಿದ್ದರೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ನಾವು ಮೃದುವಾಗಿ ಮತ್ತು ಕರುಣೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದವರಾಗಿ ಬೆಳೆಯಬೇಕು --- ಅಂದರೆ ಅದರರ್ಥ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿರಬೇಕು. ನಾವು ಓದಲು, ಯೋಚಿಸಲು, ಮಾತನಾಡಲು ಮತ್ತು ಬರೆಯಲು ಧೈರ್ಯ ಮಾಡೋಣ. ಜನರ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಭಾಗವು ಮತ್ತು ಪದವಿಯು ಅವರಲ್ಲಿ ಗಮನವನ್ನು ಸೆಳೆಯುವಂತಾಗಲು ಮತ್ತು ಅವರಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತಿಯುಂಟು ಮಾಡುವಂತೆ ಆಗಬೇಕು.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ, ಸ್ವರಾಜ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿದ ದೀರ್ಘಕಾಲದ ಹೋರಾಟವು ಹೊಸ ದೇಶದ ಉದಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಆ ಹೋರಾಟವು ಬಲವಾದ ಅದೃಷ್ಟವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿತು. ಆ ಹೋರಾಟವು ನಾಗರಿಕರು ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆದುದರಿಂದ ಆಯಿತು. ಗಾಂಧಿಜಿ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿ ರಾಜಕೀಯವರನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸಿದ್ದು ನಾವು ನಮ್ಮನ್ನು ಆಳುವವರಿಗೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯನ್ನು ಕೂಡಲು ಅವರಿಗೆ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ನೀಡಬೇಕು.

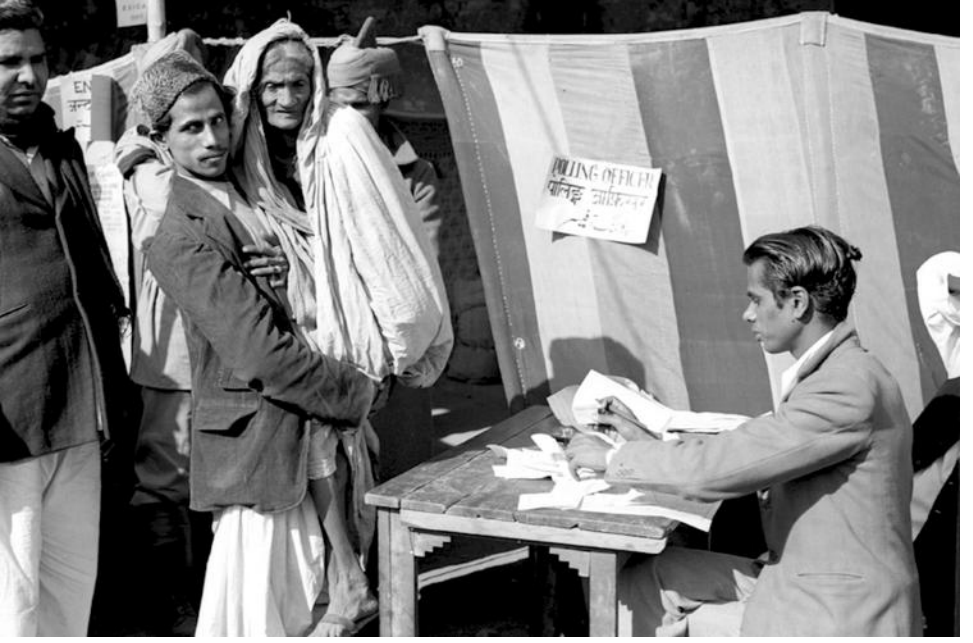
ಭಾರತವನ್ನು ಆಧುನಿಕ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಮುಂದಕ್ಕೆ ನಡೆಸಿದ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರು ಪಂಡಿತರು, ಇತಿಹಾಸಕಾರರು ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ನಾಯಕರು ಆಗಿದ್ದರು. ನೆಹ್ರೂ ಬರೆದ ಅಧ್ಬುತವಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ನೋಡಿ, ಅವರು ಅದನ್ನು ಸೆರೆಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದರು. ಡಾ. ಅಂಬೇಡ್ಕರರ ಆಳವಾದ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಅದು ಅವರನ್ನು ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ರಚನೆ ಮಾಡಲು ಮುನ್ನಡೆಸಿತು. ಫ್ರೊಫೆಸರ್ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರು ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ಹೆಸರು ಮಾಡಿದವರು ಅವರನ್ನು ನೋಡಿ, ಅವರು ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ನಾಯಕರಾಗಿದ್ದರು ಹಾಗೂ ಅವರು ಎಷ್ಟು ದಿನ ಕಛೇರಿಯಲ್ಲಿದ್ದರೋ ಅಷ್ಟು ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಅವರು ಉತ್ತಮ ಪಂಡಿತರಾಗಿದ್ದರು.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅಮೆರಿಕಾದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಗಳು ನಾವು ನಾಗರಿಕರು ಮಾಹಿತಿ ಹೊಂದಿದ ನಾಗರಿಕರಾಗಲು ವಿಶೇಷ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದವೆ. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲ ಪ್ರಜೆಗಳಾಗಬೇಕು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಆಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರಮ ಪಡಬೇಕು ಮತ್ತು ನಾವು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕೆಲಸದವರಾಗಬೇಕು.

ಇಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಾವು ಇನ್ನೂ ಸಾಧಿಸದೇ ಇರುವ ಸಾಧನೆಯೆಂದರೆ ಜ್ಞಾನದ ಪ್ರವೇಶವು ಸಾರ್ವತ್ರಿಕವಾಗಿಲ್ಲದಿರುವುದು. ಸಮಯ ನಮ್ಮನ್ನು ಭಾವನಾ ಹೀನರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಮೊದಲು ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವುದು, ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ನೀಡುವುದು, ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಹೋರಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ನಡೆಯೋಣ, ಪ್ರಗತಿಯ ಕಡೆಗೆ ಮುನ್ನಡೆಯೋಣ, ಮತ್ತು ಮಾರ್ಟಿನ್ ಲೂಥರ್ ಕಿಂಗ್ ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ "ವಕ್ರ ದಾರಿಗಳನ್ನು ನೇರವಾಗಿಸೋಣ ಮತ್ತು ಒರಟು ಹಾದಿಗಳನ್ನು ನಯಗೊಳಿಸೋಣ" ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆಂದರೆ ತೋಳಿನಲ್ಲಿ ತೋಳು ಬಳಸಿ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವ ನಗರದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಸೇರೋಣ, ಎಲ್ಲಾ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕವಾದ ಗ್ರಂಥಾಲಯವಿರುವ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ, ಉಚಿತ ಗ್ರಂಥಾಲಯ, ಎಂತಹ ಗ್ರಂಥಾಲಯವೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯದ ತಲೆಮಾರುಗಳಿಗೆ ನಾವು ಉಡುಗೊರೆಯಾಗಿ ನೀಡಬಹುದಂತಹುದು.

ದಯವಿಟ್ಟು ಆ ಗ್ರಂಥಾಲಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ. ಇದು ಕಾರ್ಮಿಕರಿಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಇದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ.

ಜೈ ಹಿಂದ್! ದೇವರು ಅಮೆರಿಕಾವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿಟ್ಟಿರಲಿ! ಧನ್ಯವಾದ!



ವೃದ್ಧ ಮುಸ್ಲಿಂ ಮಹಿಳೆಗೆ ಜನವರಿ 1952 ರಲ್ಲಿ ದೆಹಲಿಯ ಜಾಮಾ ಮಸೀದಿ ಸಮೀಪ ಮತಪತ್ರವನ್ನು ನೀಡಲಾಯಿತು.



1946 ರ ಕೇಂದ್ರ ವಿಧಾನಸಭಾ ಚುನಾವಣೆಗಾಗಿ ಚುನಾವಣಾ ಕೇಂದ್ರ, ದೆಹಲಿಯ ಪೋಲಿಸ್ ನಿಲ್ದಾಣ.



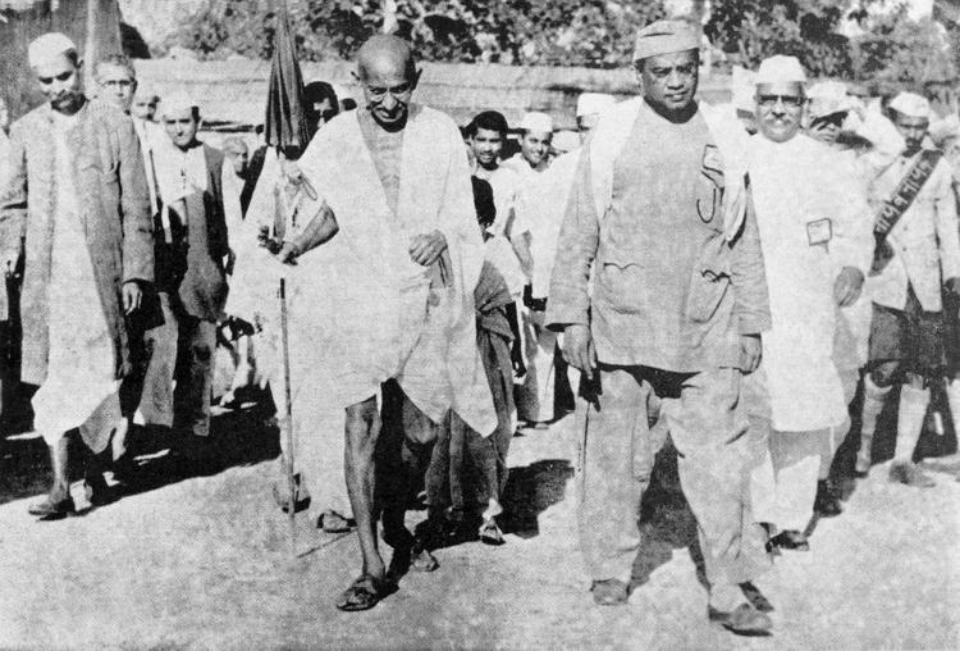
ದೆಹಲಿ ಮುನಿಸಿಪಲ್ ಚುನಾವಣೆಗಳು, ಅಕ್ಟೋಬರ್ 15, 1951.



ಜನವರಿ 52, 1952 ರಲ್ಲಿ ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಳಿಸಲಾಗದ ಶಾಯಿಯನ್ನು ಅನ್ವಯಿಸಲಾಯಿತು.



ದೆಹಲಿಯ ಸಮೀಪದ ನಾಗ್ಪೋಯ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರಿಗೆ ಅವರಿಗೆ ಮತದಾನದ ಸ್ಲಿಪ್ಪಳನ್ನು ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 1951 ರಂದು ನೀಡಲಾಯಿತು.



CWMG, ಸಂಪುಟ. 71 (1939-1940), ಪು. 337, ರಾಮಗಡ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನಲ್ಲಿಡಾ. ರಾಜೀಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದ್ ಅವರೊಂದಿಗೆ.



CWMG, ಸಂಪುಟ. 72 (1940), ಫ್ರಾಂಟೀಸ್ ಪೀಸ್, ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಜಮ್ಮಾಲಾಲ್ ಬಜಾಜ್ ಅವರೊಂದಿಗೆ.



## ಡಿಜಿಟಲ್ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ: ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಏನು ಮಾಡಬಹುದು?

ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುದ್, ನ್ಯಾಷನಲ್ ಹೆರಾಲ್ಡ್, ಜುಲೈ 8, 2017, 75 ವರ್ಷದ ವಿಶೇಷ ಸ್ಮರಣಾರ್ಥ ಆವೃತ್ತಿ

ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ನಮ್ಮ ಪೀಳಿಗೆಗೆ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಉಚಿತವಾಗಿ ಪಡೆಯಲು ಒಂದು ಅನನ್ಯ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಒದಗಿಸಿದೆ. ಲೇಖಕರು ಯುಎಸ್ ಮತ್ತು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರಗಳು ಅಡ್ಡಿಪಡಿಸಿದುದು ಹೇಗೆ ಎಂದು ನಮಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚವು ಆಂದೋಲನದಲ್ಲಿದೆ. ಯಾಧೃಚ್ಛಿಕ ಹಿಂಸಾಚಾರ ಮತ್ತು ಭಯೋತ್ಪಾದನೆ ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲಾ ಮೂಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಹರಡಿದೆ,ನಾವು ಕೂಡಲೆ ಏನಾದರೂ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳದಿದ್ದರೆ ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚವು ಹವಾಮಾನ ಪ್ರಕೋಪವನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಿದೆ(ನಾವು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಏನೂ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಂಡಿಲ್ಲ), ಆದಾಯ ಅಸಮಾನತೆ ಹೆಚ್ಚು ವಿಸ್ತಾರವಾಗುತ್ತಿದೆ ಮತ್ತು ಹಸಿವು ಬರಗಾಲ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇಂತಹ ವಿಕೋಪಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಏನು ಮಾಡಬಲ್ಲ?

ನಾನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ, ಉತ್ತರವನ್ನು, ನಮಗೆ ದಾರಿದೀಪವಾಗಿರುವ, ದಶಕಗಳವರೆಗೆ ತಾವು ನೋಡಿದ ಸರಿ ತಪ್ಪುಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡುತ್ತಿರುವ ಈ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಅವರು ನೀಡಿದ ಬೋಧನೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದೆ. ಭಾರತ ಹಾಗೂ ಅಮೆರಿಕಾ-ಆಧುನಿಕ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡ ಹಾಗೂ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ, ನಾವು ಅದನ್ನು ಹುಡುಕಬಹುದು. ಭಾರತದಲ್ಲಿ, ಗಾಂಧಿ ಮತ್ತು ನೆಹರೂ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಪ್ರೇರಣೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ, ಜನರಿಗಾಗಿ ದೀರ್ಘಕಾಲ ಅವರ ನಾಗರಿಕ ಹಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಹೋರಾಡಿದ ಮಾರ್ಟಿನ್ ಲೂಥರ್ ಕಿಂಗ್, ಥರ್ ಗುಡ ಮಾರ್ಷಲ್. ಮತ್ತಿತರ ಜನರನ್ನು ನಾವು ನೋಡಬಹುದು

ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಂತೆ ನಮಗೆ ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸುವ ಕೀಲಿಯು ಭಲ ಮತ್ತು ಕೇಂದ್ರೀಕೃತಗೊಳಿಸುವುದಾಗಿದೆ. ಭಲದ ಅರ್ಥವೇನೆಂದರೆ, ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವುದು ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಫೇಸ್ಬುಕ್ ಕ್ಷಣ ಅಥವಾ ಟ್ವೀಟ್‌ನಂತೆ ಹೆಚ್ಚಾದುದು. ಭಲವೆಂದರೆ ಅದರರ್ಥ, ತಪ್ಪಾಗಿರುವುದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಲು ದಶಕಗಳ ಕಾಲವೆ ಆಗಬಹುದು, ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವು ವಿದ್ಯಾವಂತರನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ನಾಯಕರನ್ನು ವಿದ್ಯಾವಂತರನ್ನಾಗಿಸಬೇಕು. ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವು ವಿದ್ಯಾವಂತರನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನೇ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ತಮ್ಮ ಅನುಯಾಯಿಗಳಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಗೆ ಹೇಳಿದರು, ನೈತಿಕತೆಯ ಮೇಲೆ ಗಮನ, ಆದರ್ಶಗಳು ಮತ್ತು ಗುಣಕ್ಕೆ ಗಮನ ಕೂಡಲು ಹೇಳಿದರು. ಇದು ಯರು ಜನರಿಗೆ ನಾಯಕರಾಗಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುವರೋ ಇಂದು ಅವರೆಲ್ಲಾ ಜನರಿಗೂ ಒಂದು ಪಾಠವಾಗಬೇಕು

ಗಾಂಧಿ-ಜಿ ಮತ್ತು ಯು. ಎಸ್. ನ ಕಿಂಗ್ ರಿಂದ ಕಲಿಯಬೇಕಾದ ದೊಡ್ಡ ಪಾಠಗಳಲ್ಲಿ ಗಮನ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುವುದು ಒಂದು. ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ವಿಷಯವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ. ಯಾವುದನ್ನಾದರೂ ನಿಜವಾಗಲೂ ಮಾಡಿ. ಗುರಿಯನ್ನು ನಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ: ಉಪ್ಪು ತೆರಿಗೆಯನ್ನು ತೆಗೆಯುವುದು, ಕೌಟರ್ನಲ್ಲಿ ಊಟದ ಮಾಡುವ, ಶಾಲೆಗೆ ಹಾಜರಾಗಲು ಹಕ್ಕನ್ನು, ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಮತ ಚಲಾಯಿಸುವ ಹಕ್ಕನ್ನು, ಬೆಳೆಯಲ್ಲಿನ ಪಾಲುದಾರಿಕೆಯನ್ನು ತೊಡೆದುಹಾಕುವುದು

ಒಂದು ದಶಕದ ಕಾಲ, ಕಾನೂನಿನ ನಿಯಮವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಗುರಿಯ ಮೇಲೆ ನಾನು ಗಮನ ಹರಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಶಾಂತಿಯುತ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ನಾವು ಮಾಡಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದರೆ, ಕ್ರಾಂತಿಗೆ ಹಿಂಸಾತ್ಮಕ ವಿಧಾನ ಅನಿವಾರ್ಯ ಎಂದು ಜಾನ್ ಎಫ್ ಕೆನಡಿ ಒಮ್ಮೆ ಹೇಳಿದರು. ಒಂದು

ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ, ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ, ನಮ್ಮನ್ನು ಆಳಲು ನಾವು ಆರಿಸುವ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ನಾವು ತಿಳಿದಿದ್ದೇವೆ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಉತ್ತಮಗೊಳಿಸಲು ಆ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ನಾವು ಹೊಂದಿದ್ದೇವೆ.

## ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸುರಕ್ಷತಾ ಕೋಡ್ ಗಳ ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ಏಕೆ ನಿರ್ಬಂಧಿಸಲಾಗಿದೆ?

ನಮ್ಮ ಆಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ, ಕೆಲವು ವಿಶೇಷ ವಿಧದ ನಿಯಮಗಳು ಇವೆ, ಮತ್ತು ಅವುಗಳು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸುರಕ್ಷತಾ ಸಂಕೇತಗಳಾಗಿವೆ. ನಾವು ಸುರಕ್ಷಿತವಾದ ಮನೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕಛೇರಿಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತೇವೆ, ಯಂತ್ರೋಪಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಖಾನೆಯ ಕಾರ್ಮಿಕರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವುದು, ಕೀಟನಾಶಕಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಬಳಸುವುದು, ಆಟೋಮೊಬೈಲ್ ಗಳ ಸುರಕ್ಷತೆ, ನಮ್ಮ ನದಿಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಸಾಗರಗಳ ಸಮಗ್ರತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ಇನ್ನಿತರ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು ಹೇಗೆ ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತೇವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ತಾಂತ್ರಿಕ ಗುಣಮಟ್ಟವು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಇವು ನಮ್ಮ ಕೆಲವು ಪ್ರಮುಖ ಕಾನೂನುಗಳಾಗಿವೆ.

ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ, ಕೆಲವು ವಿನಾಯಿತಿಗಳೊಂದಿಗೆ, ಕಾನೂನಿನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸುರಕ್ಷತಾ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಉದ್ದೇಶಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಿರ್ಬಂಧಿಸಲಾಗಿದೆ. ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ, ಸರ್ಕಾರೀತರ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸರಣಿಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಕಟ್ಟಡ ಮತ್ತು ಅಗ್ನಿಶಾಮಕ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದ ನಂತರ ಅವುಗಳನ್ನು ಕಾನೂನಾಗಿ ಜಾರಿಗೆ ತರಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೂ, ಆ ಸಂಕೇತಗಳು ಪ್ರತಿ ನಕಲಿಗೆ ನೂರಾರು ಡಾಲರ್‌ಗಳನ್ನು ವೆಚ್ಚ ಮಾಡುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ, ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ (Copyright)ವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾವುದೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಖಾಸಗಿ ಪಕ್ಷದ ಪರವಾನಗಿ ಇಲ್ಲದೆ ಕಾನೂನನ್ನು ಮಾತನಾಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ, ಇದೇ ವಿಷಯ ಸಂಭವಿಸಿದೆ, ಆದರೆ ಇದು ಸರ್ಕಾರದ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸುರಕ್ಷತೆಯ ಮಾಹಿತಿಯ ವಿತರಣೆಯನ್ನು ನಿರ್ಬಂಧಿಸುತ್ತದೆ. ಬ್ಯೂರೋ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ಸ್ ಈ ಕೋಡ್ ಗಳ ಮೇಲೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ (Copyright)ವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತಿದೆ, ಈ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ತಲೆ ತಿರುಗುವಂತಹ ಬೆಲೆಯಾದ 13,760 ರೂಗಳನ್ನು ಇರಿಸಿದೆ. ಈ ನಿರ್ಣಾಯಕ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸುರಕ್ಷತಾ ಮಾನದಂಡಗಳು ತಮ್ಮ ಖಾಸಗಿ ಆಸ್ತಿ ಮತ್ತು ವಿಷಯವನ್ನು ಓದಲು ಅಥವಾ ಮಾತನಾಡಲು ಬಯಸುವವರು ಪರವಾನಗಿ ಅಗತ್ಯವಿದೆ ಮತ್ತು ಶುಲ್ಕವನ್ನು ಪಾವತಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಬ್ಯೂರೋ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತಿದೆ. ಬಹು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ, ಬ್ಯೂರೋ ಯಾವುದೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ತಮ್ಮ ಅನುಮತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಈ ಕೋಡ್ ಗಳ ಹೆಚ್ಚು ಬಳಕೆಯಾಗುವ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ತರಬಾರದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅದು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ, ಆ ಅನುಮತಿಗೆ ಅವರು ಅವಕಾಶ ನೀಡುವುದಿಲ್ಲ.

ಸರ್ಕಾರಿ-ವಿಪತ್ತು ಸಿದ್ಧತೆ ಕಾರ್ಯಪಡೆಯು ಭೇಟಿಯಾದಾಗ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ಸರ್ಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ತುರ್ತುಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗೆ ಈ ಪ್ರಮುಖ ಸುರಕ್ಷತಾ ಕೋಡ್ ನ ನಕಲುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು ಎಂದು ಸೂಚಿಸಿದಾಗ ಬ್ಯೂರೋ ನೀಡಿದ ಸೂಚನೆ ಏನೆಂದರೆ ಪ್ರತಿ ಅಧಿಕಾರಿಯು ಪರವಾನಗಿ ಪಡೆದು ಒಪ್ಪಂದಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಬೇಕು ಮತ್ತು ಅವರು 13,760 ರೂಪಾಯಿ ಶುಲ್ಕವನ್ನು ಕಟ್ಟಬೇಕು ಎಂದು. ನಕಲು ಮಾಡುವುದನ್ನು ಅನುಮತಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು

ಒಂದು ದಶಕದ ಹಿಂದೆ ಈ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ನಾನು ಹೊರಟೆ. ನನ್ನ ನೇತೃತ್ವದ ಸಣ್ಣ ಎನ್ವಿಒ ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತದ ಕಾನೂನಿನ ಶಕ್ತಿಯೊಂದಿಗೆ ಸುರಕ್ಷತಾ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿತು. ಯು. ಎಸ್‌ನಲ್ಲಿ, 1,000 ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಫೆಡರಲ್ ಕಡ್ಡಾಯ ಸುರಕ್ಷತಾ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ನಾನು ಖರೀದಿಸಿ, ಸ್ಟಾನ್ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ ಮತ್ತು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಾನು ಎಲ್ಲಾ 19,000 ಭಾರತೀಯ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಮಾಪಕಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸಿ ಇಂಟರ್‌ನೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ.

## ಡಿಜಿಟಲ್ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ

ಕಾಗದದ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸಲು ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಸ್ಕ್ಯಾನ್ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಿಂತಲೂ ನಾವು ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ನಾವು ಹಲವಾರು ಪ್ರಮುಖ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅವುಗಳನ್ನು ಆಧುನಿಕ ವೆಬ್ ಪುಟಗಳಿಗೆ ಮರುಪರಿಶೀಲಿಸಿ, ಎಲ್ಲ ರೇಖಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಮರುರೂಪಿಸಿದೆವು, ಆಧುನಿಕ ಮುದ್ರಣಕಲೆಗಳನ್ನು ಪಠ್ಯಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿದೆವು. ನಾವು ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ದೃಷ್ಟಿಹೀನ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಡಾಕ್ಯುಮೆಂಟ್ ಗಳೊಂದಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಬಹುದು. ನಾವು ಇಪ್ಪುಸ್ತಕಗಳಂತೆ ಕೋಡ್ ಗಳನ್ನು ಲಭ್ಯಗೊಳಿಸಿದ್ದೇವೆ, ನಾವು ಪೂರ್ಣ ಪಠ್ಯ ಶೋಧನೆ, ಬುಕ್ಕಾರ್ಕ್ಗಳು ಮತ್ತು ಸುರಕ್ಷಿತ ವೆಬ್ ಸೈಟ್ ಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿದ್ದೇವೆ.

### ಯುಎಸ್ ಮತ್ತು ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಸರ್ಕಾರಗಳಿಗೆ ಇದು ಸಮಾಧಾನ ತಂದಿಲ್ಲ

ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿರುವವರು ಅಸಮಾಧಾನಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಯುಎಸ್ ನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ತೀವ್ರವಾದ ಮೊಕದ್ದಮೆಯನ್ನು ಆರು ಪಿರ್ಯಾಧಿದಾರರು ಹೂಡಿದ್ದು, ಕಾನೂನಿಗಾಗಿ ಹೋರಾಡುವ ಹಕ್ಕನ್ನು ಕುರಿತಾದ ಮೊಕದ್ದಮೆಯು ಯುಎಸ್ ಕೋರ್ಟ್ ಆಫ್ ಅಪೀಲ್ಸ್ ಮುಂದೆ ಇದೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ, ಬ್ಯಾರೋ ನಮಗೆ ಯಾವುದೇ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡಲು ನಿರಾಕರಿಸಿತು. ಇದರ ವಿನಾಯಿತಿಗಾಗಿ ನಾವು ಹಾಕಿದ ಪಿಟೀಷನ್ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಮಂತ್ರಾಲಯ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ-ನಾವು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಯ ಮೊಕದ್ದಮೆಯನ್ನು ಹೂಡಿದ್ದು ಅದು ಪ್ರಸ್ತುತ ದೆಹಲಿಯ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಉಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿದೆ. ನಮ್ಮ ವಕೀಲರಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ಸಮಯವನ್ನು ವಂತಿಗೆಯಾಗಿ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ, ಅವರು "ಪ್ರೊ ಬೋನೊ", ಆದರೆ ಅವರು 10 ಮಿಲಿಯನ್ ಡಾಲರ್ ಗಳಷ್ಟು ಬೆಲೆಯ ಉಚಿತ ಕಾನೂನು ನೆರವನ್ನು ನಮ್ಮ ಕೆಲಸದ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

ನಾವು ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿರುವಾಗ, ನಾವು ಈ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಅಂತರ್ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷ ವೀಕ್ಷಕರಿಗೆ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷವೂ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಇಂಡಿಯನ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ಸ್ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಭಾರತೀಯ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಇನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿದೆ, ಅಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ತಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ನಿರ್ಣಾಯಕ ಮಾನದಂಡಗಳಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಿ ಗುವಂತೆ ಆಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರತಿ ಪೀಳಿಗೆಯೂ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಅಂತರ್ಜಾಲವು ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಉತ್ತಮವಾದ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿದೆ : ಎಲ್ಲಾ ಜನರಿಗೆ ಜ್ಞಾನದ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಪ್ರವೇಶ. ನಾನು ಸರ್ಕಾರದ ಶಾಸನಗಳ ಪ್ರವೇಶ, ನಮ್ಮ ಮಹಾನ್ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಗಳ ಕಾನೂನುಗಳ ಮೇಲೆ ಗಮನವನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿದ್ದೇನೆ, ಆದರೆ ಇದು ಕೇವಲ ದೊಡ್ಡ ವಾಗ್ದಾನದ ಸಣ್ಣ ಭಾಗವಾಗಿದೆ.

ನಾವು ನಮ್ಮ ನೋಟವನ್ನು ಮೇಲ್ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿರಿಸಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಆಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ, ಪಾಂಡಿತ್ಯಪೂರ್ಣ ಸಾಹಿತ್ಯ, ತಾಂತ್ರಿಕ ದಾಖಲೆಗಳು, ಕಾನೂನು ಅಥವಾ ಜ್ಞಾನದ ಇತರ ಸಂಗ್ರಹಣೆಗಳನ್ನು ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ನಿರ್ಬಂಧಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ಕ್ಷಮೆಯಿಲ್ಲ. ಭರ್ತ್ಸಹರಿಯ ನೀತಿಶತಕವು ನಮಗೆ ಕಲಿಸುತ್ತದೆ, "ಜ್ಞಾನವು ಒಂದು ನಿಧಿಯಾಗಿದ್ದು ಅದನ್ನು ಯಾರೂ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ". ಉದ್ದೇಶವೇನೆ ಇರಲಿ ಜ್ಞಾನವು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಉಚಿತವಾಗಿರಬೇಕು

ಜ್ಞಾನವು ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತಿರಬೇಕು ಮತ್ತು ಕಾನೂನಿನ ನಿಯಮಗಳು ನಮ್ಮ ಇಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಪಂಚವು ದಾಟಲಾಗದಂತೆ ಕಾಣುವ ಎಲ್ಲಾ ತಡೆಗಳನ್ನು ದಾಟಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು. ಆದರೆ, ಇದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು, ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಹೇಳಿದಂತೆ ನಾವು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಮಾತ್ರ ಸಂಭವಿಸುವುದು.

ಮಾರ್ಟಿನ್ ಲೂಥರ್ ಕಿಂಗ್ ಕಲಿಸಿದಂತೆ ನಮಗೆ ಬದಲಾವಣೆಯು ಚಕ್ರಗಳ ಮೇಲೆ ಉರುಳುತ್ತಾ ನನ್ನನ್ನು ಸ್ವೀಕಾರಮಾಡಿ ಎಂದು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ನಿರಂತರ ಹೋರಾಟದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ನಾವು ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಬಹುದು, ಆದರೆ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ಹೋರಾಡಲೇಬೇಕು. ನಾವು ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದಾಗ, ಆ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಲೆರಬಹುದು, ಮತ್ತು ನಮಗೆ ಅದು ಎಲ್ಲಾ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ಕೊಡುವುದರ ಜೊತೆ ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲಿರುವ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ, ಎಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯದ ಹರಿವು ನೀರಿನ ಹಾಗೆ ಹರಿಯುವುದೋ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದುದು ನದಿಯಂತೆ ಹರಿಯುವುದೋ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ ಸಿಗುವುದು.



ಅಕ್ಟೋಬರ್ 28, 1954 ರಂದು ಶಾಂಘೈನಲ್ಲಿರುವ ಯಂಗ್ ಪಯೋನಿಯರ್ಸ್ ಪ್ರಾಲ್ಯೆಸ್ಕ್ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದಾಗ.



ಡಿಸೆಂಬರ್ 16, 1956, ಪೆನ್ನಿಲ್ವೇನಿಯಾದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಐಸೆನ್ಹೋವರ್ನ ಫಾರ್ಮ್‌ನಲ್ಲಿ.



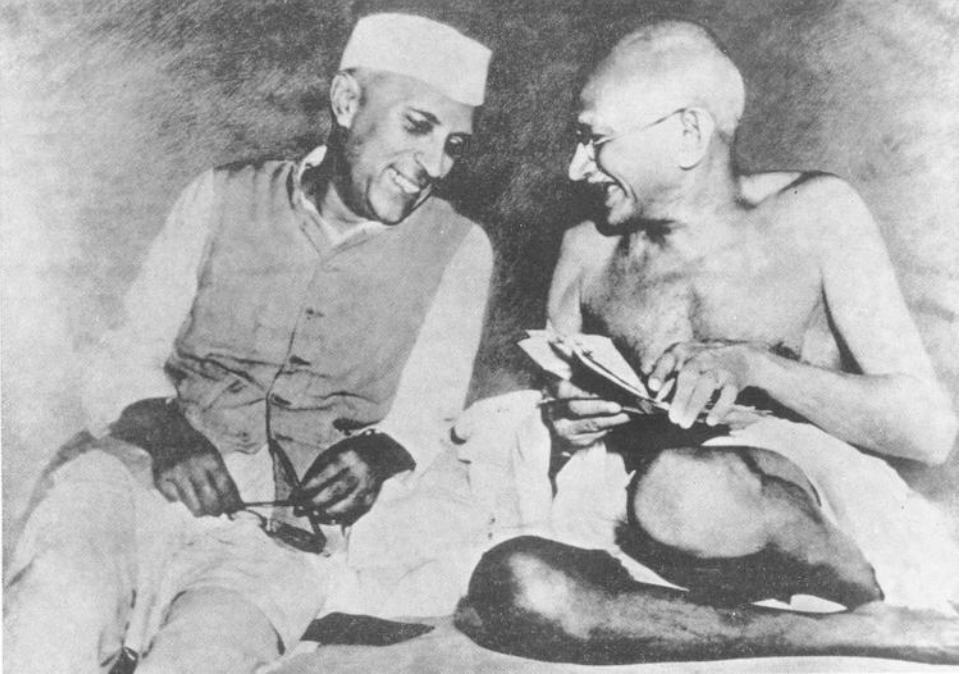
ಪ್ರಧಾನಿ ನೆಹರು ನವೆಂಬರ್ 14, 1957 ರಂದು ನವದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಕ್ಕಳ ದಿನಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ.



ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 16, 1958 ರಂದು ಭೂತಾನ್ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸಲು ರಸ್ತೆ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿ.



CWMG, ಸಂಪುಟ. 73 (1940-1941), ಫ್ರಂಟ್‌ಸೈನ್ ಪೀಸ್, ವೈಸರಾಯ್ ರನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಲು ಹೋಗುವ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ, ಸಿಮ್ಲಾ



CWMG, ಸಂಪುಟ. 84 (1946), ಪುಟ 81, ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನೆಹರೂ ಅವರೊಂದಿಗೆ.



## ಮಾಹಿತಿ ಪಡೆಯುವ ಹಕ್ಕು, ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಹಕ್ಕು: ಡಾ. ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡ ಅವರ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

ಹ್ಯಾಸ್ ಗೀಕ್ ಗೀಕಪ್ (ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಭಾಷಣ) NUMA ಬೆಂಗಳೂರು, ಅಕ್ಟೋಬರ್ 15, 2017

ಸ್ನೇಹಿತರೇ, ಶುಭ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ! ನಿಮ್ಮನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಿ ನನಗೆ ತುಂಬ ಹೆಮ್ಮೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ.

ನಾನು ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಳ್ಳಲಿರುವೆನೆಂದು ನನಗೆ ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ, ನಾನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಇವತ್ತು ನಮ್ಮದೊಂದು ಸಭೆ ಇದೆ ಎಂದು ಕಾರ್ಲ್ ನನಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು. ನಿನ್ನೆಯೇ ನನಗೆ ಅವರು ನಾವು ಏನು ಮಾಡಲಿದ್ದೇವೆಂದು ತಿಳಿಸಿದರು, ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಇಲ್ಲಿಗೆ (NUMA) ಬಂದೆ ಮತ್ತು ಅವರನ್ನು ಕೇಳಿದೆ " ನಾವು ಸರಿಯಾದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿದ್ದೇವೆಂದು ನಿನಗೆ ಖಚಿತವಾಗಿ ತಿಳಿದಿದೆಯೇ?

ಆದರೆ ನನಗೆ ನಿಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೋಡಿ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಗಿದೆ. ಭಾರತದ ಯುವ ವರ್ಗದವರು ಮಾಡುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ನನಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಬಹಳ ಹೆಮ್ಮೆಯೆನಿಸುತ್ತಿದೆ. ನಾನು ಆದಿವಾಸಿ ಜನಾಂಗದ ಮೇಲೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಒಬ್ಬರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಿದ್ದೆ. ಕಾನೂನಿನ ಬಗ್ಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಇನ್ನೊಬ್ಬರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಿದ್ದೆ. ಹೊಸ ಭಾರತವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಆಸಕ್ತಿಯಿರುವ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಮಂದಿಯನ್ನು ನಾನು ಭೇಟಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದೆನೆ.

ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಾನು ಕೆಲವರನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ, ನನಗೆ ಭಾರತದ ಭವಿಷ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಬಹಳ ಉತ್ಸುಕೆಯೆನಿಸುತ್ತದೆ. ನನ್ನ ಪ್ರಯಾಣವು ಬಹಳ ದೀರ್ಘವಾದುದು. ನಾನು 1942ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದೆ. ಈಗ ನನಗೆ 75 ವರ್ಷಗಳು. ಮತ್ತು ನಾನು ಹುಟ್ಟಿದಾಗ ಅದು ಭಾರತದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಮುಂಚಿನ ದಿನಗಳು.

ಹೇಗೆ ನಾವು ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಹೋದವೋ ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀ, ನೆಹರು, ಪಟೇಲ್, ಕಲಾಮ್ ಆಜಾದ್, ಸುಭಾಷ್ ಚಂದ್ರ ಬೋಸ್, ಇವರೆಲ್ಲಾ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರುವ ನಿಜವಾದ ಆದರ್ಶ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು. ನಾವು ಗಾಂಧಿಯವರ ಆದರ್ಶದ ಜೊತೆ ಬೆಳೆದವು ಮತ್ತು ನಮಗೆ ಕೂಡಿ ಬಾಳುವುದು, ಸತ್ಯ, ವಿಶ್ವಾಸ ಮತ್ತು ಸ್ವಾವಲಂಬನೆ, ಸರಳತೆ ಮತ್ತು ತ್ಯಾಗ ಹಾಗೂ ಧೈರ್ಯ ಇವುಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸಲಾಯಿತು.

ನಾವು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದಾಗ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ನಮಗೆ ಬಹಳ ಮಹತ್ವಪೂರ್ಣವಾಗಿದ್ದವು. ನನ್ನ ತಂದೆ ಅನಕ್ಷರಸ್ಥರಾಗಿದ್ದರು. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಐದು ದೊಡ್ಡ ಭಾವಚಿತ್ರಗಳಿದ್ದವು, ಅವು ನಮ್ಮ ಐದು ನಾಯಕರ ಭಾವಚಿತ್ರಗಳಾಗಿದ್ದವು, ಮತ್ತು ಅವರಿಗಿದ್ದ ಭಾರತದ ಬಗ್ಗೆ ಕಲ್ಪನೆ ನಾವು ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಮತ್ತು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವತೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿರುತ್ತಿದ್ದವು.

ನಾನು 1964,ರಲ್ಲಿ ಯುಎಸ್ ಗೆ ಹೋದೆ. ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ನಾನು 60'ರ ದಶಕದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಲಿತೆ. ನನಗೆ ಅರಿವಾಗಿದ್ದು ಏನೆಂದರೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಮೂಲಭೂತ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿವೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ, ಅಸಮಾನತೆ, ಭೌಗೋಳಿಕತೆ, ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ. ನನಗೆ ಇನ್ನೂ ಅರಿವಾಗಿದ್ದು ಏನೆಂದರೆ ನಾವು ಇದರಿಂದ ಹೊರಬರಬೇಕಾದರೆ ನಮಗೆ ಮೊದಲು ಪರಸ್ಪರ ಸಂಪರ್ಕ ಇರಬೇಕು.

ನಾನು 1979 ರಲ್ಲಿ ದೆಹಲಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಚಿಕಾಗೋನಲ್ಲಿರುವ ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಒಂದು ದೂರವಾಣಿ ಕರೆ ಮಾಡಲು ಆಗಲಿಲ್ಲ, ಅದೂ ಕೂಡ ಒಂದು ಪಂಚತಾರಾ ಹೋಟೆಲ್ ನಿಂದ.

ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಸ್ವಲ್ಪ ಕೋಪದಿಂದ ಮತ್ತು ಅರಿವಿಲ್ಲದ ಹಾಗೆ ಹೇಳಿದೆ ನಾನು ಇಂತಹ ಕೆಟ್ಟ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಹೊರಟಿದ್ದೇನೆ. ಮತ್ತು ಮುಂದಿನ 10 ವರ್ಷಗಳ ನನ್ನ ಜೀವಿತಾವಧಿಯನ್ನು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ದೂರವಾಣಿಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಕಳೆದೆ.

ರಾಜೀವ್ ಗಾಂಧಿಯವರು ನನಗೆ ರಾಜಕೀಯ ಇಚ್ಛಾ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿದರು, ಮತ್ತು ನನಗನಿಸಿದ್ದು ಏನೆಂದರೆ ಸಂಪರ್ಕವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಆರಂಭವೇ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು. ನಂತರ ಎರಡು ದಶಲಕ್ಷದಷ್ಟು ದೂರವಾಣಿಗಳಿದ್ದವು. ಇಷ್ಟು ಸಾಧಿಸಲು, ದೂರವಾಣಿ ಸಂಪರ್ಕವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ೧೫ ವರ್ಷಗಳು ಬೇಕಾಯಿತು. ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ, ನಿಮ್ಮ ತಾತನವರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿರಬಹುದು, ನಿಮ್ಮ ತಂದೆಗೂ ಕೂಡ ಗೊತ್ತಿರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಇಂದು ನಾವು ೧. ೨ ನೂರು ಲಕ್ಷದಷ್ಟು ಪೋನ್ ಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೇವೆ. ನಾವು ಇಂದು ಬಿಲಿಯನ್ ಸಂಪರ್ಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ರಾಷ್ಟ್ರವಾಗಿದ್ದೇವೆ.

ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಶ್ನೆಯೆಂದರೆ, ಈ ಸಂಪರ್ಕದೊಂದಿಗೆ ನಾವು ಏನು ಮಾಡಬೇಕು?

ಎರಡನೆ ಸವಾಲೆಂದರೆ ಜ್ಞಾನದ್ದು. ನಾವು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತೆರೆದ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನಾಗಿಸಬೇಕು, ನೀವು ಈ ಸಂಪರ್ಕವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪ್ರಜಾಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನಾಗಿಸಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ಒಂದು ಜ್ಞಾನದ ಆಯೋಗವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದೆವು, ಮಾಹಿತಿಯ ಹಕ್ಕು, ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಹಕ್ಕು, ಈ ಎಲ್ಲವೂ ನಾವು ಯಾರಿಗಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆಯೋ ಅವರಿಗೆ ಏನೂ ಅನ್ನಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ನಾವು ಯಾವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆಯೋ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಅವರಿಗೆ ಕಿಂಚಿತ್ತೂ ಕೂಡ ಕಲ್ಪನೆಯು ಇಲ್ಲ. ನನಗೀಗಲೂ ಜ್ಞಾಪಕವಿದೆ, ನಾನು ದೂರವಾಣಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕೆಲಸವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದಾಗ, ಅಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಮುಖಪುಟದಲ್ಲಿರುವ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾದ ಕಥೆಗಳಿದ್ದವು ಅವುಗಳನ್ನೆಂದರೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಆಹಾರ ಮತ್ತು ಕೃಷಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತಿಸದೇ ಯಾರೋ ಒಬ್ಬ ವಿದೇಶದಿಂದ ಬಂದು ಇಲ್ಲಿ ದೂರವಾಣಿಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸುವ ಅಗತ್ಯ ಏನಿದೆ ಎಂದು.

ನಾನು ಅವರಿಗೆ ನೀಡಿದ ಉತ್ತರ ಹೀಗಿತ್ತು "ನನಗೆ ಕೃಷಿ ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಬೇರೆಯವರನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಳ್ಳಿ, ನನಗೆ ನನ್ನ ಕೆಲಸ ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಗೊತ್ತು. ನನ್ನ ಕೆಲಸ ದೂರವಾಣಿಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವುದು. ಅದೂ ಕೂಡ ನಾನು ಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥನಾಗುವೆನೆಂಬ ಖಾತರಿಯೇನು ಇಲ್ಲ, ಆದರೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಚಿಕ್ಕ ವಿಷಯವೂ ಸಮಾಚಾರವಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ. ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಮಾಡಲು ಬರುವುದನ್ನು ಮಾಡಿ, ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಷಯ ಗೊತ್ತಿರಬಹುದು, ನಾವು ಇಲ್ಲೊಂದು ಹನಿ ಅಲ್ಲೊಂದು ಹನಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಹೋದರೆ ಅದೆಲ್ಲವೂ ಒಂದೆಡೆ ಒಟ್ಟಾಗುವುದೆಂದು ಆಸೆ ಪಡಬಹುದು.

ಹಲವು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ನಾವು ಕನಸು ಕಂಡ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ನೀವು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ನಿಮ್ಮ ಬೆಂಬಲವಿಲ್ಲದೆ ನಾವು ಮಾಡಿದ ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸಗಳು ವೈರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಯಾರೂ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ.

ನನಗೆ ತೆರೆದ ಸರಕಾರವು ಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅಡಿಪಾಯ ತೆರೆದ ಮಾಹಿತಿಯಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಓಬಾಮ ಬಂದಿದ್ದಾಗ, ನಾವು ಮತ್ತು ಅವರು ಅರ್ಧ ಗಂಟೆ ಸಮಯ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕಳೆದವು. ಆಗ ನಾನು ಅವರಿಗೆ ನಾವೇನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದು ವಿವರಿಸಿದೆ. ಗ್ರಾಮೀಣ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಸಂಪರ್ಕವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದು ತಿಳಿಸಿದುದಲ್ಲದೆ ಅವರಿಗೆ ರಾಜಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಕಲ್ಪಿಸಿದೆ, ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ನಾವು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವ, ಸಂಪರ್ಕ ವೇದಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ, ಜಿಎಎಸ್, ಯುಎಡಿ, ಮಾಹಿತಿ ಕೇಂದ್ರಗಳು, ಸೈಬರ್ ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿಯ ಅನ್ವಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು.

ಅವರೆಂದರು "ಸ್ಯಾಮ್ ಇಂತಹ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೀಗೆ ಯೋಚಿಸಲು ನಿನಗೆ ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ? ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ನನ್ನ ಉತ್ತರ ಹೀಗಿತ್ತು. ನಾವೊಂದು ವೇಳೆ ಹೀಗೆ ಯೋಚಿಸಿದಿದ್ದರೆ ನಮಗೆ ಹೊಸ

## ಡಾ. ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೊಡ ಅವರ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

ಭಾರತವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹಳೆಯ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಹೊಸ ಭಾರತವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಒಂದೇ ಒಂದು ಆಸೆಯೆಂದರೆ ನಮಗೆ ಹೊಸ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಹೊಸ ಪ್ರತಿಭೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕಾಗುವುದು. ನನಗೆ ಭಾರತದ ಯುವ ಪ್ರತಿಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಲವಾದ ನಂಬಿಕೆಯಿದೆ. ನಾನು 1984ರಲ್ಲಿ ಸಿಡಾಟ್ (ಸೆಂಟರ್ ಫಾರ್ ಡೆವಲಪ್ ಮೆಂಟ್ ಆಫ್ ಟೆಲಿಮ್ಯಾಟಿಕ್ಸ್) ಆರಂಭಿಸಿದಾಗ, ಆ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿದ್ದವರ ಸಾಧಾರಣ ಆಯುವು 23 ವರ್ಷಗಳಾಗಿತ್ತು, ಎಲ್ಲರೂ ಶ್ರಮವಹಿಸಿ ದುಡಿಯುವವರು, ಪ್ರಮಾಣಿಕರು, ಬದ್ಧತೆಯಿರುವವರು, ಧೈರ್ಯವಂತರೂ, ನಿಷ್ಠಾವಂತರೂ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯವಾದಿಗಳು, ಮತ್ತು ಅವರು ಎಲ್ಲವೂ ಸಂಭವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವವರು ಆಗಿದ್ದರು.

ಜನರು ನನ್ನನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದರು "ನೀವು ಯಾವಾಗಲೂ ಯುವಜನರನ್ನೇ ಏಕೆ ನೇಮಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೀರಿ? ನಾನು ಹೇಳಿದೆ "ಏಕೆಂದರೆ ಅವರು ತಾಜಾತನದಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದಾರೆ, ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ, ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದಾರೆ ಅದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಅವರು ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ಭ್ರಷ್ಟರಲ್ಲ" ಎಂದು.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಇವೆ, ಆದರೆ ನಮಗೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಸವಾಲುಗಳು ಇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನನಗೆ ಜನರು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದಾಗ ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ "ಭಾರತದಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಯಾವುದೇ ಪ್ರತಿಭೆ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ, ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಲು ಕೂಡ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ನಿಮಗೆ ನಿಜವಾಗಿ ಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಧೈರ್ಯವಂತರಾದ ಜನರು, ಏನನ್ನಾದರೂ ಕೊಡಬಲ್ಲಂತಹ ಜನರು, ತಮ್ಮ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಹೋಗಿ ಭಾರತದ ಜನರಿಗೆ ಏನನ್ನಾದರೂ ಮಾಡಬಲ್ಲಂತಹ ಜನರು.

ನಾವು ಬಹಳ ದೂರದ ಹಾದಿಯನ್ನು ಕ್ರಮಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಮುಂದಿನ ೫೦ ವರ್ಷಗಳಿಗೆ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಿಗದಿ ಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹಿಂದಿನ ೪೦ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ನಾನು ಹೇಳುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ "ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮವಾದ ಮೆದುಳಿರುವವರು ಶ್ರೀಮಂತರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿದ್ದಾರೆ, ಅವರಿಗೆ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಪರಿಹಾರ ಮಾಡುವಂತಹ ಯಾವುದೇ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಲ್ಲ".

ಅದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ, ಬಡವರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯ ಪ್ರತಿಭೆಗಳು ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಭಾರತ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಇಡೀ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಇಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿಭೆಗಳಿಗೆ ಬಡವರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹಾರ ಮಾಡುವ ಭಾವನಾತ್ಮಕತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವವರು. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ 400 ಮಿಲಿಯನ್ ಜನರನ್ನು ಬಡತನದ ರೇಖೆಯಿಂದ ಮೇಲೆತ್ತುವ ಪರಿಹಾರಕ್ರಮಗಳಿರುವುದು, ಮತ್ತು ಇಂತಹ ಪರಿಹಾರಗಳನ್ನು ಪ್ರಪಂಚದ ಇತರ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಅನ್ವಯಿಸುವರು.

ನಾವು ವಿರೋಧಭಾಸಗಳ ನೆಲದಲ್ಲಿರುವವರು. ಭಾರತದ ಬಗ್ಗೆ ನಾನೇನಾದರೂ ಹೇಳಲು ಹೊರಟರೆ ನೀವು ಅದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು ಮತ್ತು ನೀವು 100% ಸರಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿರುತ್ತೀರಿ. ಅದೇ ಭಾರತದ ಸೌಂದರ್ಯ. ಈ ವಿವಿಧತೆಯೇ ಆವಿಷ್ಕಾರಗಳಿಗೆ ಫಲವತ್ತಾದ ಆಧಾರ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿಯೇ ಬಹಳ ವಿವಿಧತೆಯುಳ್ಳ ರಾಷ್ಟ್ರ. ಅದರಿಂದಾಗಿಯೇ ಅವರು ಭಾರತೀಯರು ಎನ್ನುವಂತೆಯೂ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ.

ಮೆಕ್ಸಿಕೊದಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ನಾನು ಭಾರತೀಯ ರಾಯಭಾರಿಗಾಗಿ ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದೆ ಎಂದು ನೆನಪಿದೆ. ನಾನು 500 ಜನರೊಂದಿಗೆ ಕೀನೋಟ್ ಸ್ಪೀಕರ್ ಆಗಿದ್ದೇನೆ ಮತ್ತು ಯಾರಾದರೂ "ಭಾರತೀಯ ರಾಯಭಾರಿ ಬರಲಿದ್ದಾರೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅಂತಿಮವಾಗಿ "ಎಲ್ಲಿ?" ಎಂದು ನಾನು ಹೇಳಿದೇನು, ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ "ಓ, ಅವರು ನಿಮಗಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಅವರು ಮುಂದಿನ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ನಾನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೆನೆ, ಅವರು ಚೀನಿಯರ ತರಹ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಏಕೆಂದರೆ ಅವರು ಪೂರ್ವೋತ್ತರದ ಕಡೆಯಿಂದ ಬಂದವರು. ಮತ್ತು ನನ್ನ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಿಂದ ನಾನು ಅಂದಾಜು ಮಾಡುವುದು ಅವರು ಭಾರತದ ರಾಯಭಾರಿ ಇರಬೇಕೆಂದು, ಏಕೆಂದರೆ ಅವರು ನನ್ನ ತರಹ ಕಾಣುತ್ತಿರುವರೆಂದು.

ಅದೇ ಭಾರತದ ಸೌಂದರ್ಯ, ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೊಂದು ವಿಷಯಗಳು ಆಚರಿಸಲು ಇವೆ, ಆದರೆ ನಾನು ಕೆಲವು ವೇಳೆ ಇಂದಿನ ಭಾರತವನ್ನು ನೋಡಿ ವ್ಯಥೆ ಪಡುತ್ತಿದ್ದೆನೆ.

ಜನರು ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಕಾವಲು ಕಾಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಪಡುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಜನರು ಸಾಮಾಜಿಕ ತಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಸುಳ್ಳನ್ನು ಹಬ್ಬಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಅದು ನಿಜವಾಗಲು ಸಂಗತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿಯೇ ನೀವೆಲ್ಲಾ ಬರುವುದು. ನೀವು ಈ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಕನಿಷ್ಠ ಪಕ್ಷ ಸೈಬರ್ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಈ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅಸ್ಥಿತ್ವತೆಯಿರಬಾರದು, ತಾರತಮ್ಯವಿರಬಾರದು, ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾಗಲಿ, ಹಿಂದುವಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಮುಸ್ಲಿಂ ಆಗಲಿ ಯಾವುದೇ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಾಗಲಿ ಅದೊಂದು ಸಂಗತಿಯಾಗಬಾರದು ಮತ್ತು ನಾವು ಅದನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

ಈಗ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ತೊಡಗಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾಹಿತಿಯಿರುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗಾಗಿ. ಒಂದು ಈ ರೀತಿಯ ಚರ್ಚೆ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಹೀಗೆ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು, ಇದು ಭಾರತ ಇರುವ ರೀತಿ, ನಾವು ಇದನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಬೇಕು.

ಪ್ರಸ್ತುತ ನಾನು ಒಂದು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದೆನೆ, ನನ್ನ ಜೀವನದ ಮೇಲೆ ನಾನು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಬರೆದಿದ್ದೆ. ನಾನು ಬರೆದಿದ್ದು ನನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗಳಿಗಾಗಿ, ಏಕೆಂದರೆ ನನ್ನ ಮೊಮ್ಮಗಳು ಈಗ ಆರು ವರ್ಷದವಳು ಮತ್ತು ಅವಳು ಸ್ಯಾನ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಕೋದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಅವಳು ಬೆಳೆದು ದೊಡ್ಡವಳಾದ ಮೇಲೆ ಕೇಳಬಹುದು "ಈ ವೃದ್ಧ ಮನುಷ್ಯ ಯಾರು? ಅಮೆರಿಕಾಕ್ಕೆ 100 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ 75 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಬಂದವರು ಎಂದು.

ಯುಎಸ್ ನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದ ಅವಳ ತಂದೆಯನ್ನು ಅವಳು ಯಾವಾಗಲಾದರೂ ಕೇಳಿದರೆ, ಅವನು ಅವಳಿಗೆ ಬೇರೆಯದೇ ಆಗಿ ಹೇಳಬಹುದು, ಏಕೆಂದರೆ ಅವಳ ತಂದೆಗೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಬಡತನದಿಂದ ನಾನು ಬಂದೆ ಎನ್ನುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಕಿಂಚಿತ್ತೂ ಕೂಡ ಕಲ್ಪನೆ ಇಲ್ಲ. ಅವನಿಗೆ ನಾನು ಭಾರತದ ಸಣ್ಣ ಆದಿವಾಸಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದೆ, ನನ್ನ ತಾಯಿ ಎಂಟು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಹೆತ್ತಳು ಎಂದರೆ ಬಹುಶಃ ಅದನ್ನು ಅರಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕೂಡ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ವೈದ್ಯರಿಲ್ಲ, ದಾದಿಯರಿಲ್ಲ, ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಿಲ್ಲ, ಔಷಧಾಲಯವಿಲ್ಲ, ಏನೂ ಇಲ್ಲ, ಶಾಲೆಗಳಿಲ್ಲ, ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ನಾನು ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹೇಳಿದರೆ ಅವರ ತಂದೆ ಏನೋ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಇದು ನಿಜವಾಗಬಾರದು. ಇಂತಹ ಭಾರತವನ್ನು ನಾವು ಬದಲಾಯಿಸಬೇಕು. ನಾವು 400 ಮಿಲಿಯನ್ ಜನರನ್ನು ಬಡತನದ ರೇಖೆಯಿಂದ ಮೇಲೆತ್ತಿದ್ದರೆ ಅವರೂ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ಗೌರವಾನ್ವಿತರಾಗುವಂತೆ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ನಾವು ನಮ್ಮ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿದಂತೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ.

ನಾವು ಹೆಚ್ಚು ಕೋಟ್ಯಾಧಿಪತಿಗಳಿರುವ ಭಾರತವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ, ಅಂತಹವರೊಂದು ವೇಳೆ ಇದ್ದರೆ, ಅವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಬಲವಿರುತ್ತದೆ. ನಾನೇನು ಅವರ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಾನು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದನ್ನು ಮಾರ್ಪಾಡು ಮಾಡಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಇದೆಲ್ಲವೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು ಕೇವಲ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಂದ, ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಮಾತ್ರ.

ಅದೆಲ್ಲವೂ ನಿಮ್ಮಂತಹ ಜನರಿಂದ ಮಾತ್ರವೇ ಬರಲು ಸಾಧ್ಯ. ಇದು ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಬರುತ್ತದೆ. ನನಗೆ ಮಾತ್ರ ಮಾಹಿತಿಯು ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶವನ್ನು, ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯನ್ನು,

## ಡಾ. ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೊಡ ಅವರ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

ಅಂತರ್ ಜಾಲವನ್ನು, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನು ತರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅನಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರದೇ.

ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಇಂದು ಏನಾದರೂ ಇದ್ದಿದ್ದರೆ, ಅವರು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬೇಟಿಯಾಗಲು ಸಂತೋಷ ಪಡುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾನು ಅಹಮದಾಬಾದ್ ನಲ್ಲಿ ನಾಳಿದ್ದು ಭಾಷಣ ಮಾಡುವವನಿದ್ದೀನಿ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಕಳೆದ ವರ್ಷ ಅಕ್ಟೋಬರ್ 2 ರಂದು ನಾನು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಲ್ ಸಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕಳೆದಿದ್ದೆವು ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ನಾವು ಈ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳ ಮೇಲೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದೆವು ಮತ್ತು ಮಾನವ ಜನಾಂಗದ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿಯೇ ಹಿಂದೊಂದಿಗಿಂತಲು ಜನರಿಗೆ ಇಂದಿಗೂ ಹೇಗೆ ಸಂಪರ್ಕವು ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದೆವು.

ನಾನು ನಿಮಗೆ ಹಿಂದೆ ಎರಡನೆ ಪುಸ್ತಕದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೆ ಮತ್ತು ಸ್ವಲ್ಪ ಜಾಡು ತಪ್ಪಿದಂತಾಯಿತು. ನಾನು ಬರೆಯುತ್ತಿರುವ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಮರುವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸುವುದರ ಬಗ್ಗೆ. ನಾವು ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡು ಈ ಪ್ರಪಂಚವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಿರುಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಕಡೆಯ ಬಾರಿ ಯುವನ್ ನಿಂದ ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಎರಡನೆ ಪ್ರಪಂಚ ಯುದ್ಧ, ವಿಶ್ವ ಬ್ಯಾಂಕ್, ನ್ಯಾಟೋ, ಐಎಂಎಫ್, ಜಿಡಿಪಿ, ಜಿಎನ್ ಪಿ, ತಲೆವಾರು ಆದಾಯ, ಬಾಕಿ ಉಳಿಕೆಯ ಪಾವತಿ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳು, ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿ, ಬಳಸುವುದು, ಮತ್ತು ಯುದ್ಧಗಳ ಮೇಲೆ ಇತ್ತು.

ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳು ಈಗ ಅರ್ಥಹೀನವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಜಿಡಿಪಿಯಿಂದರೆ ಯಾವುದೋ ತಲೆಮಾಸಿದ ವಿಷಯವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೂ ಅದನ್ನು ನಾವು ಅನುಸರಿಸುತ್ತೇವೆ. ಎಲ್ಲಾ ಮಾಪನಗಳು ಇಂದು ಬಿಗ್ ಡಾಟಾಯಿಂದ, ಕ್ಲೌಡ್ ಕಂಪ್ಯೂಟಿಂಗ್, ಅನಲಿಟಿಕ್ಸ್ ನಿಂದ ಪ್ರಯೋಜನ ಹೊಂದಬಹುದು. ಆಗ ಇದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀವು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಿರಿ ಒಟ್ಟು ದೇಶೀಯ ಉತ್ಪನ್ನ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲರೂ ಅದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಂದು ನೀವು ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ವಿವರಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿ ನಂತರ ಯಾವುದು ಬೇಕೋ ಅದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು, ಏಕೆಂದರೆ ನಿಮ್ಮ ಬಳಿ ಈಗ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡಲು ಬೃಹತ್ ಮಾಹಿತಿ ಇದೆ.

ಇಲ್ಲಿರುವವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಎಲ್ಲಾ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ವೆಬ್ ಸೈಟ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಅದು ನನಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ನಾನು ನಮ್ಮ ಮುಖ್ಯ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ಏಳು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಹೋರಾಡುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಿದ್ದೆನೆ. ಪ್ರತಿ ಸಾರಿ ಮುಖ್ಯ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ನೇಮಕವಾದಾಗಲೂ ನಾನು ಮರುದಿನ ಅವರಿಗೆ ಕರೆ ಮಾಡಿ ಅವರ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತೆನೆ. ನಾನು ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಟೀ ಕುಡಿದು ಅವರೊಂದಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆ ನಡೆಸುತ್ತಾ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದೆನೆ. ಯಾರಿಗಾದರೂ ನ್ಯಾಯ ಸಿಗಬೇಕಾದರೆ 15 ವರ್ಷಗಳು ಏಕೆ ಕಾಯಬೇಕು? ನಾವು ಎಲ್ಲ ವರದಿಗಳನ್ನು ಕಂಪ್ಯೂಟರೀಕರಣ ಮಾಡಿ ನ್ಯಾಯವನ್ನು ಕೇವಲ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳಿಗೆ ಸಿಗುವಂತೆ ಏಕೆ ಮಾಡಬಾರದು? ಅವರು ಅದಕ್ಕೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ, "ಸರಿ ಸ್ಯಾಮ್, ನೀನು ಹೇಳುವುದನ್ನು ನಾನು ಒಪ್ಪುತ್ತೆನೆ, ಮಿ. ಪಿತ್ರೊಡಾ, ನಾವು ನಿಮ್ಮೊಂದಿಗಿದ್ದೇವೆ, ಬಹಳ ಒಳ್ಳೆಯ ಕಲ್ಪನೆ, ನಾವಿದನ್ನು ಮಾಡೋಣ" ಎಂದು. ಆದರೆ ಏನು ಆಗಲಿಲ್ಲ.

ಇನ್ನೂ ಕೇವಲ ಎಂಟು ತಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಮುಖ್ಯ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಬರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ನಾನು ಅವರ ಬಳಿ ಮತ್ತೆ ಹೋಗುತ್ತೆನೆ. ಮತ್ತೆ ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ "ನೀನು ಹೇಳುವುದು ಸರಿಯಾಗಿಯೇ ಇದೆ, ನಾವು ಇದನ್ನು ಈ ಬಾರಿ ಮಾಡೋಣ". ಎಲ್ಲ ಒಳ್ಳೆಯ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಹೊಂದಿರುವವರೇ. ಅವರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗಲಿ ಎಂದೇ ಇರುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಅವರು ಅದನ್ನು ಮಾಡಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮೊಕದ್ದಮೆಯನ್ನು ಇತ್ಯರ್ಥಗೊಳಿಸಲು 15 ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಏಕೆ ಕಾಯಬೇಕು? ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ನೈಪುಣ್ಯತೆಗಳಿಗೆ, ಅವುಗಳನ್ನು ಒಂದು ವರ್ಷದೊಳಗೆ ಮಾಡಬಹುದು. ಅಥವಾ ಎರಡು ವರ್ಷಗಳು, ಅತವಾ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳು. ನೀವು ಮಾಡಬೇಕಾದುದಿಷ್ಟೆ, ಎಲ್ಲಾ

ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಮಾರ್ಪಾಡು ಮಾಡುವುದು. ಈ ಸಮಾಜದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ನೂಲನ್ನು ನೀವು ಮಾರ್ಪಾಡು ಮಾಡಲು ಇಲ್ಲಿದ್ದೀರಿ. ಮನೆಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು, ಕಚೇರಿಗಳವರೆಗೆ, ಪೋಲಿಸರಿಂದ ಹಿಡಿದು ನ್ಯಾಯಾಲಯವರೆಗೆ, ಸರಕಾರದಿಂದ ಹಿಡಿದು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದವರೆಗೆ, ಆರೋಗ್ಯ ಸೇವೆಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು ಕೃಷಿಯವರೆಗೆ, ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಸಾಧನಗಳು ಮೂಲಭೂತವಾಗಿ ಮಾಹಿತಿ, ಮಾಹಿತಿ, ಮಾಹಿತಿ. ಮಾಹಿತಿಯೊಂದಿಗೆ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ, ಅರಿವು, ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ, ಮತ್ತು ಧೈರ್ಯವಂತ ತರುಣ ಜನಾಂಗ ಏನಾದರೂ ಮಾಡಬಹುದು,

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಸರಿ 45ವರ್ಷಗಳ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು ಆಗಿದ್ದರೆ ಅವರು ಲೇಖಕರಾಗಬಹುದು, ನನ್ನನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ, ಅವರಿಗೆ ಈ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಯಾವುದೇ ಉಪಕರಣವಿಲ್ಲ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಭೂತಕಾಲದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ. ಯಾರೂ ಕೂಡ ಭವಿಷ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುವುದಿಲ್ಲ, ಎಲ್ಲವೂ ರಾಮನ ಇತಿಹಾಸದ ಬಗ್ಗೆ, ತಕ್ಷಣವೇ ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ಹನುಮಂತನ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ, ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಇನ್ನೊಂದು ದೇವರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ, ಮತ್ತೆ ಎಲ್ಲರೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಇದು ನಮ್ಮ ಪರಂಪರೆ ಎಂದು.

ಯಾರೂ ಕೂಡ ಭವಿಷ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಪರಂಪರೆ ಮುಖ್ಯ. ನಮ್ಮ ಪರಂಪರೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಮಗೆ ಹೆಮ್ಮೆಯಿದೆ, ನಮ್ಮ ಕಲೆಗಾರಿಗೆ, ನಮ್ಮ ಸಂಗೀತ, ಮತ್ತು ನಾವು ಎಲ್ಲವನ್ನು ಕಂಪ್ಯೂಟೇಕರಣ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದೆವೆ.

ಸುಮಾರು 15 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ, ನಾವು ಒಂದು ಮಿಲಿಯನ್ ಲಿಖಿತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅವುಗಳನ್ನು ಡಿಜಿಟಲೈಜ್ ಮಾಡಲು ತೊಡಗಿದೆವು. 15 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ, 40 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ, 37 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ, ನಾವು ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿ ಇನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ನಲ್ಲಿ ಕಪಿಲ ವಾತ್ಸಾಯನ ಗ್ರಂಥದೊಂದಿಗೆ, ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಕಲಾವಂತಿಕೆಗಳನ್ನು ಮೈಕ್ರೋಫಿಲ್ಮ್ ನಲ್ಲಿ ಶೇಖರಿಸಲು ತೊಡಗಿದೆವು. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸವು ಇಂದು ಒಂದು ಹಂತಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಿಂತಿದೆ ಮತ್ತು ಈಗ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ಈ ಮುಂಚೆ ನಮಗೆ ಸರಿಯಾದ ಸಾಧನಗಳು ಮತ್ತು ಸಲಕರಣೆಗಳಿರಲಿಲ್ಲ. ಈಗ ಶೇಖರಣೆಯು ಬಹಳ ಅಗ್ಗವಾಗಿದೆ.

ನಿಮಗೆ ಒಂದು ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ನೀಡಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೆನೆ, ನಾನು ಒಂದು 16ಬಿಟ್ ರ್ಯಾಮ್ (RAM ) ಅನ್ನು 16ಡಾಲರ್ ಗಳಿಗೆ ಕೊಂಡುಕೊಂಡೆ, ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದರೆ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಹಲವರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗಬಹುದು. ನಾನು ನಾಲ್ಕು ನ್ಯಾಂಡ್(NAND ) ಗೇಟ್ ಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೆ 37 ಡಾಲರ್ ಕೊಟ್ಟು ಖರೀದಿಸಿದೆ. ಇಂಟೆಲ್ ನಿಂದ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಪ್ರೋಸೆಸರ್ ಅನ್ನು ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ, ನಾನು ಕೂಡ ಅಲ್ಲಿದ್ದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಇಂಟೆಲ್ ಸ್ಥಾಪಕರು ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರು, ಬಾಬ್ ನೋಯ್ಸ್, ಲೆಸ್ಲರ್ ಹೋಗಾನ್, ಗೋರ್ಡಾನ್ ಮೋರ್, ಆ ಮೊದಲ ನಾಲ್ಕು ಬಿಟ್ ಪ್ರೋಸೆಸರ್ ಅನ್ನು ನಾನು ಟೆಲಿಫೋನ್ ನಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿದೆ.

ನಮಗನಿಸಿತು, ಇದು ಎಂತಹ ಪಾವಾಡವೆಂದು, ನಮಗೆ ಮತ್ತೂ ಅನಿಸಿತು "ದೇವರೇ, ಎಂತಹ ಬಲವಾದ ಸಾಧನ" ಎಂದು

ನಿಮಗೆ ಇಂದು ಏನೇನಿದೆ ನೋಡಿ, ನೀವೀಗ ಗಿಗಾಬೈಟ್ ಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೀರಿ ಮತ್ತು ಟೆರಾಬೈಟ್ ಗಳು ಹಾಗೂ ಎಷ್ಟೊಂದು ಪ್ರೋಸೆಸಿಂಗ್ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೀರಿ, ಅದೂ ಕೂಡ ನಿಮ್ಮ ಸೆಲ್ ಫೋನ್ ಗಳಲ್ಲಿ, ಮತ್ತು ಇದೇ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಭಾರತ. ಆದರೆ ಇದು ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ರೀತಿ ನೀವು ಬಯಸಿದ ಹಾಗೆ ಇರಬೇಕು, ಯಾರೂ ಯುಎಸ್ ನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಅವರು ಬಯಸಿದ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುವಂತಲ್ಲ, ನಮಗೆ ಸ್ಥಳೀಯ ವಿಷಯ ಬೇಕು, ಸ್ಥಳೀಯ ಅನ್ವಯಿಕೆಗಳು ಬೇಕು, ಸ್ಥಳೀಯ ಪರಿಹಾರಗಳು ಬೇಕು, ಭಾರತೀಯ ಆವೃತ್ತಿಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಬೇಕು, ಪಶ್ಚಿಮದ ಆವೃತ್ತಿಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲ.

## ಡಾ. ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೊಡ ಅವರ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

ಆದರೆ ಕೆಟ್ಟದ್ದೇನಿಸಿದ್ದೆನೆಂದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಯುವಾನ್ ತರಹ ಇರಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುವುದು, ಆದರೆ ಆ ಮಾದರಿಯು ನಮಗೆ ಹೊಂದುವಂತಹುದಲ್ಲ, ನಿರಂತರತೆಯದಲ್ಲ, ವಿನ್ಯಾಸಮಾಡುವಂತಹುದಲ್ಲ, ಅಥವಾ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡುವಂತಹುದಲ್ಲ. ನಮಗೆ ಭಾರತೀಯತೆಗೆ ಹೊಂದುವಂತಹ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯು ಬೇಕು ಅದನ್ನೇ ಗಾಂಧೀಯವರು ಹೇಳಿದ್ದು.

ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಕೆಲವು ತರುಣರ ಜೊತೆ ಇಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ನಾನು ಹೇಳಿದೆ "ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮಾಹಿತಿಯ ಸೆಟ್ ಕೊಡಬಲ್ಲೀರಾ? ಎಂದು. ನನಗೆ ಬೇಕಾಗಿದ್ದು ಏನೆಂದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಷಯವೂ ಆನ್ ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಾಗಬೇಕೆಂದು. ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿನ ಮೊಕದ್ದಮೆಗಳು, ಪೋಲಿಸ್, ಉಪಧ್ಯಾಯರು, ಶಾಲೆಗಳು, ಆಸ್ಪತ್ರೆಗಳು, ವೈದ್ಯರು, ಎಲ್ಲವೂ ಲಭ್ಯವಾಗಬೇಕು. ನನಗೆ ಭಾರತೀಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಾಹಿತಿಕೋಶಗಾರರ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಕಾಳಜಿಯಿಲ್ಲ. ಅದು ಬಹಳ ಪ್ರಮುಖವಾಗಿರುವುದೇ ಅದು ಮುಖ್ಯವಲ್ಲ ಎಂದು ನಾನು ಹೇಳುತ್ತಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ನಾನು ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ 500 ಮಂದಿ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ಬೇಕಾಗಿದ್ದಾರೆ, ನಾನು ದೆಹಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅವರನ್ನು "ನಾನು ಎಲ್ಲಿ ಇವರನ್ನು ನೇಮಕ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿ? ಎಂದು ಕೇಳುವಂತಿರಬಾರದು. ನನಗೆ ಅವರು ಇಲ್ಲೇ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಸಿಗುವಂತಾಗಬೇಕು.

ನಾವು ಪ್ರತಿಯೊಂದನ್ನು ವಿಕೇಂದ್ರೀಕೃತಗೊಳಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಇಂದು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬಲವು ಎರಡೂ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿದೆ. ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿಯವರ ಬಳಿ ಹಾಗೂ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯ ಬಳಿ.

ನನಗೆ ಈ ದಿನ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಮೇಯರ್ ಜೊತೆಗೆ ಭೇಟಿಯಿತ್ತು. ಆಗ ನಾನು ಹೇಳಿದೆ "ನೋಡಿ ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ನಾವು ಮೇಯರ್ ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು/ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮೇಯರ್ ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಅಧಿಕಾರವಿಲ್ಲ. ಯಾರಿಗೂ ಮೇಯರ್ ಎಂದರೆ ಯಾರು ಎಂದು ತಿಳಿದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರಾದರೂ ಬರಿಯ ಒಂದು ವರ್ಷಕಾಲ ಮೇಯರ್ ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ, ವಿನೋದವೇನೆಂದರೆ, ನಿಮಗೆ ಬಚ್ಚಲುಮನೆಗೆ ಎಲ್ಲಿ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಗೊತ್ತಿರುವುದಿಲ್ಲ. ನಿಮಗೆ ಏನಾದರೂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲೇ ಮೂರರಿಂದ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಒಂದು ವರ್ಷದ ಕಾಲವೆಂದರೆ ನಾವು ನಿಮಗೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಮಯವೇ ಕೂಡುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ನಮಗೆ ಬೇಕಾದುದನ್ನು ನಾವು ಮಾಡಬಹುದು, ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಅದೇ ರೀತಿಯೇ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಿದೆ, ಮೇಯರ್ ಗೆ ಐದು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲಾವಧಿ ಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿ. ಅದೇ ರೀತಿ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ, ಯಾರು ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು? ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿ. ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಯಾರು ಚುನಾಯಿತ ಸದಸ್ಯರಿಲ್ಲ. ನಾವು ಯಾಕೆ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬಾರದು? ಅಲ್ಲಿ ನೀವು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬಾರದು, ಅದು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ವಿಕೇಂದ್ರೀಕರಣವಲ್ಲವೇ?

ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಸಮಯವನ್ನು ಬಹಳ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ನನಗೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಅಂದರೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಕಲ್ಪನೆಗಳಿವೆ, ಅದನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಬಳಿ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಇದ್ದೇನೆ, ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಜೊತೆ ಸಂಪರ್ಕದಲ್ಲಿರಲು ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ನೀವು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ನನಗೆ ಬಹಳ ಹೆಮ್ಮೆಯೆನಿಸುತ್ತಿದೆ. ನಾನು ನಿಮಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ನಾನಿಂದು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಾರದವನಾಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ, ನನಗೆ ಅದು ಗೊತ್ತು, ನಾನದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ್ದೇನೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಗೌರವ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಆದರೆ ನನಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಇಷ್ಟ ಮತ್ತು ಯಾವಾಗಲೂ ವ್ಯಸ್ತನಾಗಿರಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಪ್ರತಿ ದಿನವನ್ನು ಬೆಳಗ್ಗೆ ಎಂಟು ಗಂಟೆಗೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತೇನೆ ಮತ್ತು 11 ಅಥವಾ 12 ವರೆಗೂ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಶನಿವಾರವಿರಲಿ, ಭಾನುವಾರವಿರಲಿ, ಏಕೆಂದರೆ ಅದೊಂದೇ ಕೆಲಸ ನನಗೆ ಹೇಗೆ ಮಾಡುವುದೆಂದು ತಿಳಿದಿರುವುದು. ನನಗೆ ಯಾವುದೇ ರಜಾದಿನಗಳಿಲ್ಲ, ನಾನು ಕಳೆದ 50 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಎಂದು ರಜೆಯ ಮೇಲೆ ಹೋಗಿಲ್ಲ, ಏಕೆಂದರೆ ಭಾರತದಿಂದ ಈಚೆ ನನಗೆ ಬಹಳ ಹೆಚ್ಚು ಕೆಲಸವಿತ್ತು. ಸಮುದ್ರದಂಡೆಗೆ ಹೋಗಿ ಕುಡಿಯುವುದರ ಬದಲು ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಮೇಲು. ಅದು ನನ್ನನ್ನು ಉತ್ಸುಕನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ.

ಈ ಭಾನುವಾರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ನಿಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಿ ನನಗೆ ಬಹಳ ಒಳ್ಳೆಯದೆನಿಸುತ್ತಿದೆ. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ನಾನು ನೀವೆಲ್ಲಾ ಈ ಭಾನುವಾರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಇಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವುದನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆನಿಸುತ್ತಿದೆ, ಏಕೆಂದರೆ ನಾನು ಅದನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ಮಾಡಬಲ್ಲೆ ಈಗ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತ ಕಾರ್ಲ್ ಗೆ ಹೇಳಿದೆ, ಕಾರ್ಲ್ ಬಹಳ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ಗುಣದವನು. ನಿಮಗೆ ಕಾರ್ಲ್ ಬಗ್ಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆಯೋ ಇಲ್ಲವೋ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ನೀವು ಕಾರ್ಲ್ ಬಗ್ಗೆ ಗೂಗಲ್ ಮಾಡಿ ನೋಡಲೇ ಬೇಕು, ಕಾರ್ಲ್ ನನಗೆ ಬಹಳ ಹತ್ತಿರದ ಸ್ನೇಹಿತ. ನಾನು ಮತ್ತು ಅವನು ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಹುಚ್ಚು ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಿವೆ.

ನಾವು ಸ್ಯಾನ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಕೋನಲ್ಲಿ ಬ್ಯೂವಿಸ್ಟರ್ ಖಾಳಿ ಜೊತೆಗೆ ಹೋದವು ಅವರು ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ಆರ್ಕೈವ್ ನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 450 ಸಾವಿರ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಭಾರತದಿಂದ ತಂದು ಅದನ್ನು ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದರು. ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರವು ಇದರಿಂದ ಭಯಭೀತಗೊಂಡಿತು ಮತ್ತು ಹೇಳಿತು "ಸ್ವಲ್ಪ ತಡೆಯಿರಿ, ನೀವು ಇದನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡಬಲ್ಲೀರಿ? ಇವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟಿದೆ ಎಂದು. ನಾವು ಹೇಳಿದೆವು "ಏನೂ ಚಿಂತೆಮಾಡಬೇಡಿ. ಅವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಕಾನೂನು ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಒಳಪಡಿಸಬಹುದು, ಆದರೂ ನಾವು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದ್ದೇವು, ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತಿಸಬಾರದೆಂದು, ಏಕೆಂದರೆ ಭಾರತ ಸರಕಾರ ನಮಗೆ ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ ನಾವು ಏನನ್ನು ಓದಬೇಕು, ಏನನ್ನೂ ಓದಬಾರದು ಎಂದು.

ನಮಗೆ ಜಾಗತಿಕವಾಗಿ ಅಂತಹ ಜನರು ಬೇಕು, ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಹೋಗಲು. ಕಾರ್ಲ್ ಮತ್ತು ನಾನು ಬ್ಯೂರೋ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ ಎಲ್ಲವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದೆವು. ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೋ ಇಲ್ಲವೂ ಬ್ಯೂರೋ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ ಬೆಲೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ 14 ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳು ಮತ್ತು ಅದು ವಿದೇಶಿಯರಿಗೆ 1. 4 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಸುರಕ್ಷತೆಯ ಮಾನದಂಡಗಳಿವೆ, ಅಗ್ನಿ ಅಪಘಾತವಾಗದಿರಲು ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಮಾನದಂಡಗಳಿವೆ, ಅವುಗಳು ನಮ್ಮ ಕಾನೂನುಗಳು ಮತ್ತು ನಾಗರಿಕ ಪ್ರಜೆಯಾಗಿ ನಿಮಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ನೋಡಲು ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ನೀವು ಅನುಸರಿಸಬೇಕು. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಇದು ಹಾಸ್ಯಸ್ವದವಲ್ಲವೇ.

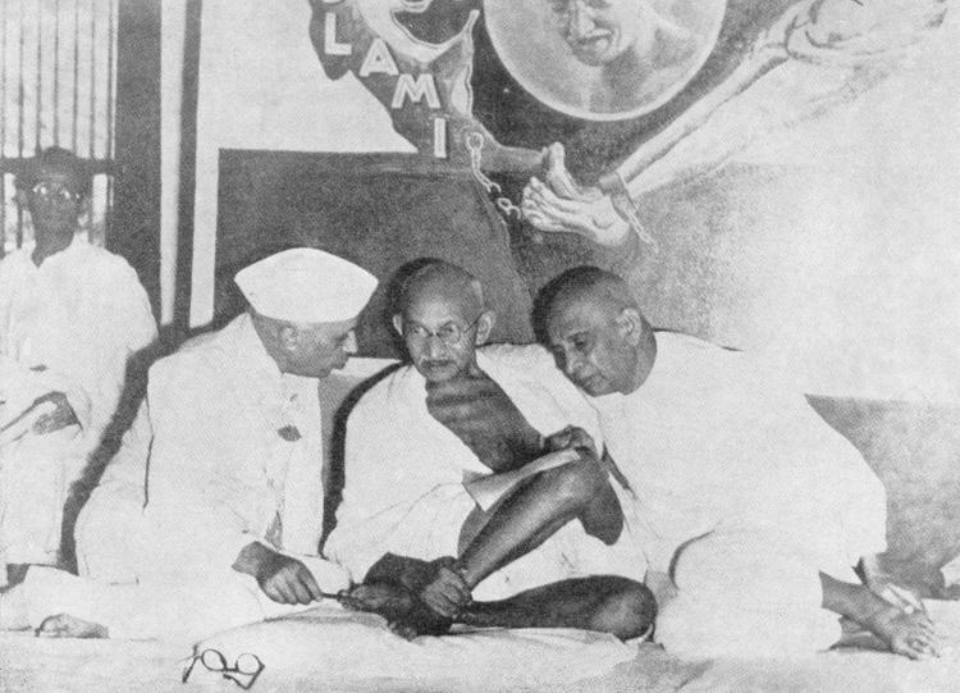
ಆದರೆ ಅದನ್ನು ನಾವು ಆನ್ ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದಾಗ ಸರಕಾರವು ಹೇಳುತ್ತದೆ, ಹೇ ಸ್ವಲ್ಪ ತಾಳಿ, ನೀವು ಹಾಗೆ ಮಾಡುವಂತಿಲ್ಲ, ಎಂದು ಆದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ, ನಾವು ಅದನ್ನು ಮಾಡೇ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ.

ಇದೇ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ನೀವುಗಳು ಕೂಡ ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ. ನೀವು ಹೋರಾಟಗಾರರ ಮನಸ್ತತ್ವ ವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೆನೆ, ಅದರೇ ಅದರಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಹೋಗಬೇಡಿ.

ವೆತ್ಯಾಸವೆಂದರೆ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಕಸಿನ್ ಗಳ ಜೊತೆ ಹೋರಾಡುತ್ತಿರಬಹುದು, ಮತ್ತು ಆ ಹೋರಾಟವು ಕಷ್ಟಕರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ನಿಮಗೆಲ್ಲಾ ಶುಭಕೋರುತ್ತಿದ್ದೆನೆ ನನಗೆ ಈ ಅವಕಾಶ ನೀಡಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ನಿಮಗೆಲ್ಲಾ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ನಾನು ಕಾರ್ಲ್ ನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಲು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದೆನೆ, ನಂತರ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಇನ್ನೂ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಬಹುದು. ನನಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ, ನನಗೆ ನೀಡಲಾದ ಸಮಯ 15 ನಿಮಿಷಗಳೆಂದು, ಆದರೆ ನಾನು ಇನ್ನೂ ಐದು ನಿಮಿಷ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರಬಹುದು, ಆದರೆ ನನಗೆ ನಿಮ್ಮಂತಹ ಸಭಾಸದಸ್ಯರು ಬೇರಲ್ಲಿ ಸಿಗುತ್ತಾರೆ? ನಿಮಗೆ ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿ ಇದೆ.

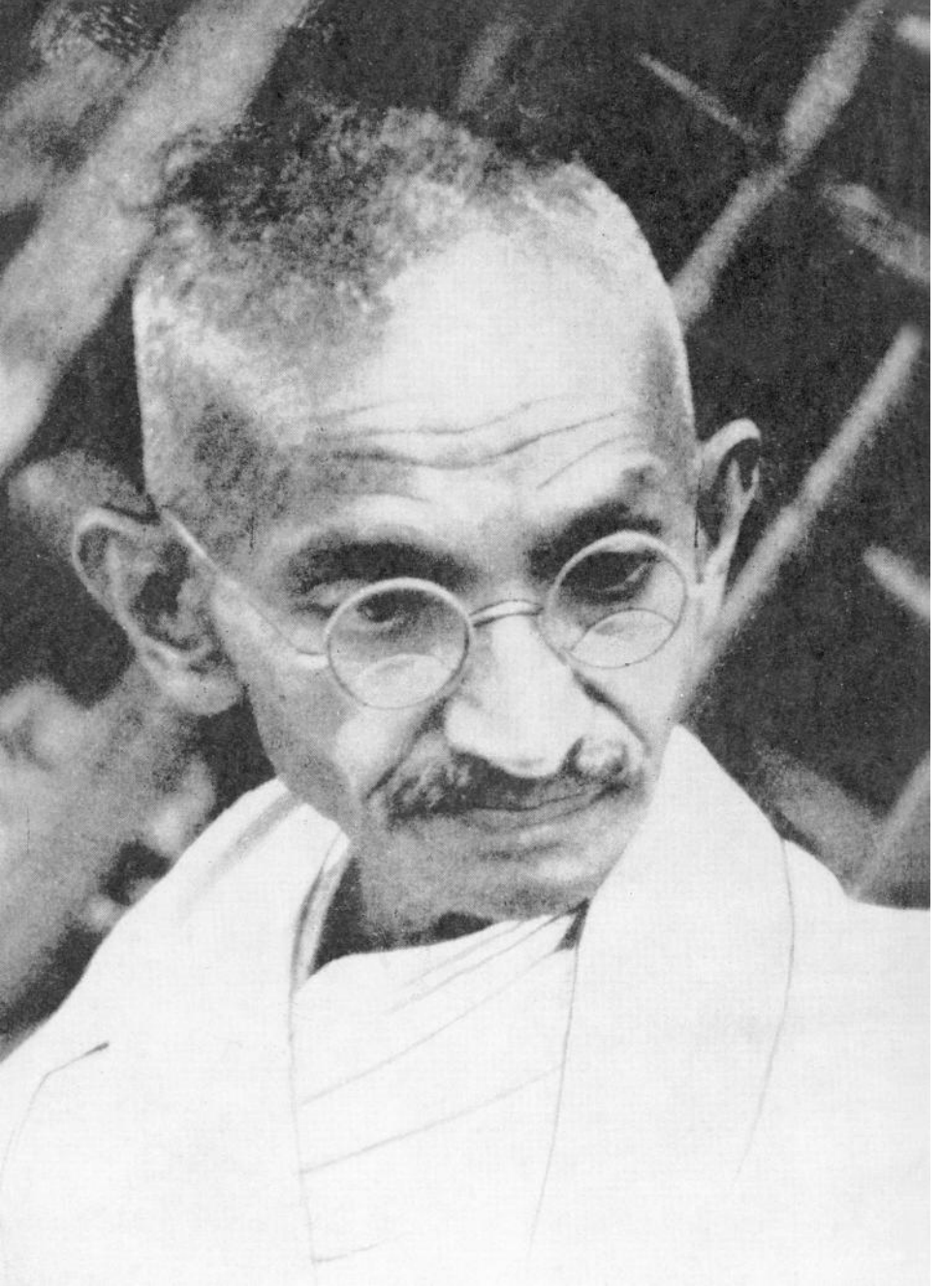




*CWMG, vol. 84 (1946), p. 161 ಜವಹರಲಾಲ್ ನೆಹರೂ ಮತ್ತು ಸರದಾರ್ ಪಟೇಲ್,*



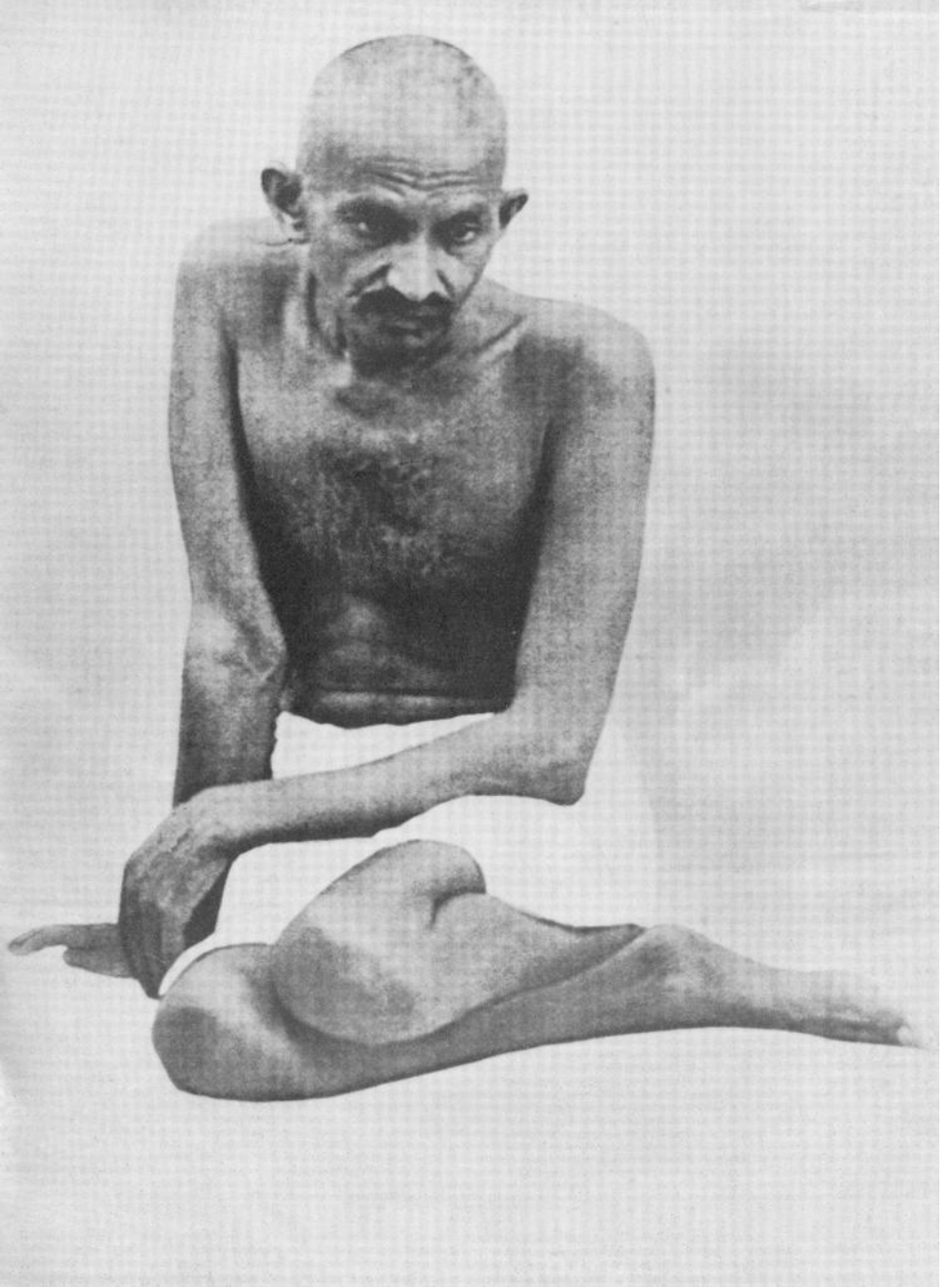
*CWMG, vol. 86 (1947), p. 224, ಬಿದರಿನ ಸೇತುವೆ ಅಡ್ಡಲಾಗಿ ಲಗೂನ್ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ.*



*CWMG, ಸಂಪುಟ. 38 (1928-1929), ಫ್ರಾಂಟೀರ್‌ಸ್ಪೀಸ್*



CWMG, vol. 86 (1946-1947), ಫ್ರಾಂಟಿಸ್ ಪೀಸ್ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯ ಓದುವುದಕ್ಕೆ ಏಕ್ಲಾ ಚಲೋ



*CWMG, vol. 100, ಫ್ರಾಂಟಿಸ್ ಪೀಸ್ ಗಾಂಧಿಯವರು ಚಿಂತನೆಯ ಭಾವನೆಯಲ್ಲಿರುವಾಗ, ಸಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮ, 1931 ರಲ್ಲಿ*

## ಮಾಹಿತಿ ಹಕ್ಕು, ಜ್ಞಾನದ ಹಕ್ಕು: ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುದ್ ರವರ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

ಹಸ್ತೀಕ್ ಗೀಕಪ್ (ಪಬ್ಲಿಕ್ ಲಿಕ್ವೆಸ್ಟ್ ಬೈ ವಿಸಿಟಿಂಗ್ ಗೀಕ್ಸ್), NUMA ಬೆಂಗಳೂರು, ಅಕ್ಟೋಬರ್ 15, 2017

ಸರಿ, ಸ್ಯಾಮ್ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ನೀವು ನನ್ನನ್ನು ಕೇಳಿಸುತ್ತೀರಾ? ಒಳ್ಳೆಯದು ಇದು ಸುಂದರವಾದ ಸೌಲಭ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಹೋಸ್ಟಿಂಗ್ ಗಾಗಿ NUMA ಗಾಗಿ ಧನ್ಯವಾದಗಳು, ಮತ್ತು ವಿಶೇಷವಾಗಿ, ಹ್ಯಾಸ್ಕೀಕ್, ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಸಂಘಟಿಸಲು ನಾನು ನಿಮಗೆ ಧನ್ಯವಾದ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಸಂಧ್ಯಾ ರಮೇಶ್, ಸಹಜವಾಗಿ, ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸಂಯೋಜಿಸುವ ಅದ್ಭುತ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ನಿಮ್ಮ ಬಹಳ ಬೋಧಪ್ರದ ಪ್ರಸ್ತುತಿಗಳಿಗಾಗಿ, ಬಹಳ ಒಳ್ಳೆಯ ಪರಿಚಯಕ್ಕಾಗಿ ಮತ್ತು ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಮತ್ತು T. J., ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ಮತ್ತು, ವಾಸ್ತವವಾಗಿ, ಸ್ಯಾಮ್, ನನಗೆ ಮತ್ತೆ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಎಳೆಯಲು.

ಇಲ್ಲಿರುವುದು ಒಂದು ಉತ್ತಮ ಆನಂದ

ಆದ್ದರಿಂದ, ನನಗೆ ವಿಚಿತ್ರ ವೃತ್ತಿಯಿದೆ ನಾನು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮುದ್ರಕ.

ಖಾಸಗಿ ಪ್ರಿಂಟರ್‌ಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ಕೇಳಿದ್ದೀರಾ? ಅವರು ಹಾಲಿವುಡ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ನಾವೆಲ್ ಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಅವರು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮುದ್ರಣವು ಹಲವಾರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬರು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮುದ್ರಕರಿದ್ದರು, ಅವರ ಹೆಸರು ಅಶೋಕ. ಅವರು ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳು, ಮತ್ತು ಜನಾನುರಾಗಿಗಳು, ಅವರು ಕಂಬಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದವರು, ಮತ್ತು ಸರಕಾರದ ಶಾಸನಗಳನ್ನು ಭಾರತದಾದ್ಯಂತ ಹರಡಿದವರು. ಅವರು ಇದನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದು ಜನರು ಕಾನೂನಿನ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲಿ ಎಂದು, ಮತ್ತು ಧರ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲಿ ಎಂದು, ಅವರಿಗೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದು ಕೂಡ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಸಹಿಷ್ಣುತೆಯಿಂದ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿದಿತ್ತು.

ಕೆಲವು ನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ರೋಮ್ ನಲ್ಲಿ ಜನರು ತಮ್ಮ ದೊರೆಗಳ ವಿರುದ್ಧ ದಂಗೆಯೆದ್ದರು, ಮತ್ತು ಹೇಳಿದರು "ನೀವು ಈ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಬೇಕು, ಸುಮ್ಮನೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಪ್ರತಿಸಾರಿಯೂ ನಾವು ನ್ಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಬದಲಾಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ೧೨ ರೋಮನ್ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅವುಗಳನ್ನು ಕಂಚಿನಲ್ಲಿ ಕೆತ್ತಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಮರದಲ್ಲಿ ಕೆತ್ತಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ರೋಮನ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಪ್ರತಿ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿದರು, ಆ ರೀತಿಯಾಗಿ ಜನರಿಗೆ ಅವರ ಕಾನೂನುಗಳು ಏನೆಂದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತಿತ್ತು.

ಅದೂ ಕೂಡ ಏತಕ್ಕೊಂದರೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮುದ್ರಣವು ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸೇರಿರುವುದು. ಅದು ಖಾಸಗಿಯ ಮುದ್ರಣಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವುದು, ಅಲ್ಲಿ ಅದು ಹಣವನ್ನು ಮಾಡಲೋಸುಗ ಇದೆ, ಮತ್ತೆ ಬಹುಶಃ ೭೦ ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ, ಅಥವಾ ಈ ದಿನ, ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ೧೫೦ ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ, ಅದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಬಹುದು. ಆದರೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮುದ್ರಣ ಅಂತಹ ವಿಷಯವನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಸ್ವಂತಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಾನು ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ಇದನ್ನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ .

ಸರಕಾರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ೬,೦೦೦ ವಿಡೀಯೋಗಳನ್ನು ನಾನು ಆನ್ ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದೆ, ನಾವು ಅದನ್ನು ನಕಲು ಮಾಡಿದೆವು ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಯೂಟ್ಯೂಬ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದೆವು, ೫೦ ಲಕ್ಷ ವೀಕ್ಷಣೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿತು. ಇಂತಹ ವಿಷಯ ಸುಮ್ಮನೆ ಸರಕಾರದಲ್ಲಿ ಹಾಗೆಯೇ ಉಳಿದಿತ್ತು.

ದಿ ಸೆಕ್ಯುರಿಟೀಸ್ ಮತ್ತು ವ್ಹೆಂಜ್ ಕಮಿಷನ್, ತಮ್ಮ ಐಪಿಒ ವರದಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ನಿಗಮದಲ್ಲಿ ಪಡೆಯಲು \$ 30 ಪಾವತಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ, ನಾವು ಅದನ್ನು ಉಚಿತವಾಗಿ, ಚೆನ್ನಾಗಿ, ಲಕ್ಷಗಟ್ಟಲೆ ಜನರು ವೀಕ್ಷಿಸುವಂತೆ ಇರಿಸಿದ್ದೇವೆ .

ಸುಮಾರು ಐದು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ನಾನು ಭಾರತೀಯ ಡೇಟಾದ ಮೇಲೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆ. ನಾನು ಯುಎಸ್ ನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ, ಆದರೆ ಯುಎಸ್ ಮತ್ತು ಭಾರತವು ಈಗ ನಾನು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಎರಡು ಸ್ಥಳಗಳಾಗಿವೆ, ಮತ್ತು ನಾನು ಐದು ಸಂಗ್ರಹಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಮೊದಲನೆಯದು, ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗಳು: ಮಾಹಿತಿ ಸಚಿವಾಲಯ ಆಫ್ ನಲ್ಲಿ ಈ ಬೃಹತ್ ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದೆ, ಆದರೆ ಅವು ಮರೆಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ನಿಮಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ನೀವು ಒಂದು ಸೂಚ್ಯಂಕ ಪುಟವನ್ನು ಎಳೆಯಿರಿ, ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಸಾವಿರ ಪೋಟೋಗಳಿವೆ. ನೀವು ನಿಜವಾದ ಪೋಟೋವನ್ನು ಕ್ಲಿಕ್ ಮಾಡಬೇಕು ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಆ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡೆ 12,000 ಪೋಟೋಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅವುಗಳನ್ನು ಫ್ಲಿಕ್‌ಸರ್‌ನಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಸಿದೆ. ಇವು ಅದ್ಭುತವಾದ ವಿಷಯಗಳಾಗಿವೆ ಈ, '47 ಮತ್ತು '48 ಮತ್ತು 49 ರಿಂದ ನೆಹರೂ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು, ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಆಚರಣೆ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ, ಕ್ರಿಕೆಟ್, ಒಲಿಂಪಿಕ್ಸ್, ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಆಡುವ ಜನರಿಗೆ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಚಿತ್ರಗಳು, ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಸುಂದರ ದೇವಾಲಯಗಳು ಬಹಳ ಸುಂದರವಾದ ವಿಷಯ. ಇದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಮತ್ತು ಇದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಸೃಷ್ಟಿ ಇರಬೇಕು.

ಎರಡನೆಯದಾಗಿ, ಬ್ಯೂರೋ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ಸ್: ಭಾರತದ ನಿರ್ಮಾಣ ಕೋಡ್, ಭಾರತದಲ್ಲಿ 14,000 ರೂಪಾಯಿ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ, ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ 650,000, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಈ ಕೋಡ್ ಅನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು, ಮತ್ತು ಅವರು ಗ್ರಂಥಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಸಿಡಿ-ರೋಮ್ ಅನ್ನು ನೋಡಬೇಕು ಅಥವಾ ಗ್ರಂಥಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ಮತ್ತು ಆ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು ನಾವು ಅದನ್ನು ಆಫ್ ನಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿದ್ದೇವೆ, ಮತ್ತು ನಾವು ಅವುಗಳನ್ನು ಸಾವಿರಾರು ವೀಕ್ಷಣೆಗಳು ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಾಂತರ ವೀಕ್ಷಣೆಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ.

ಮತ್ತು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ, ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಭಾರತೀಯ ಸರ್ಕಾರ ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹೂಡಲಿಲ್ಲ ವಿವಿಧ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ನಿಗದಿ ಪಡಿಸಿದ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಹಾಗೂ ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ಮತ್ತು ಈರೋಪ್ ದೇಶಗಳು ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹೂಡಿದವು. ಆದರೆ ಬ್ಯೂರೋ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ಸ್ ನಮಗೆ ಮಾರಾಟ ಮಾಡಲು ನಿರಾಕರಿಸಿದವು. ಕಾರಣ ಏನೆಂದರೆ ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಕಳುಹಿಸಿದೆ. ನಾನು ಅವರಿಗೆ ೫೦೦೦ ಡಾಲರ್ ಗಳನ್ನು ಒಂದು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲಯ ನೀಡಿದೆ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಒಂದೆರಡು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಚಾಲನೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟೆ. ನಂತರ ಅವರು ನನಗೆ ನವೀಕರಿಸಲು ನೋಟಿಸ್ ಕಳುಹಿಸಿದರು. ನಾನು ಹೇಳಿದೆ “ಖಂಡಿತ ನಾನು ನವೀಕರಿಸಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತೇನೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಿ, ಇಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳಿವೆ, ಅವು ಈಗ ಇನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿದೆಯಲ್ಲವೇ?ನಾನು ಅವುಗಳನ್ನು ನಿಮಗೆ ಹೆಚ್ ಟಿಎಮ್ ಎಲ್ ನಲ್ಲಿ ನೀಡಬಹುದೇ?

ಏಕೆಂದರೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಈ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ನಾವು ಭಾರತಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿ ಕಳುಹಿಸಿದೆವು, ಅವುಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಟೈಪ್ ಮಾಡಿಸಿ, ಹೆಚ್ ಟಿಎಮ್ ಎಲ್ ನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಸಿ, ಎಸ್ ವಿಜಿಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಬರೆಯಿಸಿದೆವು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ನೀವು ಅದನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಸೆಲ್ ಫೋನ್ ನಲ್ಲಿ ಕೂಡ ನೋಡಬಹುದು, ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು, ನೀವು ಅವುಗಳನ್ನು ದೊಡ್ಡದನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬಹುದು.

## ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುದ್ ರವರ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

ನಾವು ಭಾರತದ ಸರಕಾರದ ಮೇಲೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಿತಾಸ್ಥತೆಯ ಮೊಕದ್ದಮೆಯನ್ನು ಹೂಡಿದೆವು, ಇದರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀನೀವಾಸ್ ಕೊಡ್ಲಿ ನನ್ನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಸಹ ಪಿಯಾದುದಾರರು. ಸುಶಾಂತ್ ಸಿನ್ಹಾ ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರು, ಅವರು ಕೂಡ ಇಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ, ಅವರು ಭಾರತೀಯ ಕಾನೂನನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರುವವರು ಅವರೂ ಕೂಡ ನನ್ನ ಸಹಪಿಯಾದರಾದರು. ನಿಶಿತ್ ದೇಸಾಯಿ ಮತ್ತು ಅವರ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳು ನಮ್ಮ ಮೊಕದ್ದಮೆಯನ್ನು ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಅದೂ ಕೂಡ ಉಚಿತವಾಗಿ ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಸಲ್ಮಾನ್ ಖುರ್ಷೀದ್ ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯ ವಕೀಲರು ಈ ಮೊಕದ್ದಮೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಈಸವೆಂಬರ್ ನಲ್ಲಿ ನಾವು ಮತ್ತೆ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರ ಮುಂದೆ ಬರಲಿದ್ದೆವೆ. ಎಲ್ಲಾ ಕಾಗದದ ತಯಾರಿಗಳು ಮುಗಿದಿದೆ. ನಾಲ್ಕನೆಯ ಬಾರಿಯೂ ಒಕ್ಕೂಟದ ಸರಕಾರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ನೀಡಲು ವಿಫಲವಾಗಿದೆ. ನಾವು ಮೌಖಿಕ ವಾಗ್ವಾದವನ್ನು ನಡೆಸಬಹುದೆಂದು ಆಶಿಸುತ್ತಿದ್ದೆನೆ, ನಾವು ಈ ಮೊಕದ್ದಮೆಯನ್ನು ಗೆಲ್ಲಬಹುದೆಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೆನೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಾಹಿತಿಯ ಹಕ್ಕನ್ನು ಸಂವಿಧಾನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಆಧಾರಿಸಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ, ಈ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳು ಎಲ್ಲವೂ ಸರಕಾರಿ ದಾಖಲೆಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳಿಗೆ ಕಾನೂನಿನ ಬಲ ಕೂಡ ಇದೆ.

ಮೂರನೆಯದು ಸಂಗ್ರಹ, ಶ್ರೀನೀವಾಸ್ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರು, ಅಧಿಕೃತ ಗೆಜೆಟ್ಗಳು. ನಾವು ಇದನ್ನೇ ಈಗ ತಾನೇ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ನಾವು ಭಾರತದ ಗೆಜೆಟ್ ಅನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಈಗ ಕರ್ನಾಟಕ, ಗೋವಾ, ದೆಹಲಿ ಗೆಜೆಟ್ ಸಿಕ್ಕಿದೆ, ಮತ್ತು ಒಂದೆರಡು ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚುಕಡಿಮೆ ಅಪ್ರೋಡ್ ಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ, ಮತ್ತು ನಾವು ಉಳಿದವುಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬುದರ ಲೆಕ್ಕಾಚಾರ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದೆವೆ.

ಕಲೆಕ್ಟರ್ ನಂಬರ್ ನಾಲ್ಕು ಹಿಂದ್ ಸ್ಟರಾಜ್. ಒಂದು ದಿನ ಸ್ಯಾಮ್ ನನ್ನು ನೋಡಲು ನಾನು ಹೋಗಿದ್ದೆ, "ನೀನು ಹತ್ತಿರ ಒಂದು ಸ್ಟೀಕ್ ಇದೆಯೇ?" ಎಂದು

"ಏನು?" ಆದ್ದರಿಂದ, ನಾನು ಒಂದು ಯುವಸ್ವಿ ಡೈವ್‌ಅನ್ನು ಹೊರತೆಗೆದೆ ಮತ್ತು ತನ್ನ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಗೆ ಅದನ್ನು ಹಾಕಿದರು, ಮತ್ತು ಅವರು ಸುಮಾರು 15 ನಿಮಿಷಗಳ ನಂತರ ನನಗೆ ಮತ್ತೆ ಅದನ್ನು ಹಿಂದಿರುಗಿಸಿದರು. ನಾನು ಕೇಳಿದೆ "ಇದರಲ್ಲಿ ಏನಿದೆ?"

ಅವರು ಹೇಳಿದರು, " ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿಯವರು ಸಂಗ್ರಹಿತ ಕೆಲಸಗಳ ಎಲ್ಲಾ ೧೦೦ ಸಂಪುಟಗಳು, ಸುಮಾರು ೫೦,೦೦೦ ಪುಟಗಳು", ನಾನು ಹೇಳಿದೆ "ಓಳ್ಳಿಯದು, ನಿಮಗೆ ಇವು ಎಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿತು?"

"ಓ, ಆಶ್ಚರ್ಯವರ ನನಗೆ ಅದನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು. "

"ಸರಿ, ಅವರು ಅದನ್ನು ಏನು ಮಾಡಲಿದ್ದಾರೆ?"

"ಅವರು ಅದನ್ನು ವೆಬ್ ಸೈಟ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಲಿದ್ದಾರೆ" ಎಂದು ಸ್ಯಾಮ್ ಉತ್ತರಿಸಿದರು.

ಹಾಗಾಗಿ, ನಾನು ಅದನ್ನು ಮತ್ತೆ ನೋಡಿದೆ, ಮತ್ತು "ನಾನು ಅದನ್ನು ಒಂದು ವೆಬ್ ಸೈಟ್ ನಲ್ಲಿ ಇರಿಸಬಹುದೇ?" ಎಂದು ಕೇಳಿದೆ.

"ಒಹೋ ಧಾರಾಳವಾಗಿ!" ಎಂದರು ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಸ್ಯಾಮ್.

"ಅವರು ಸಿಟ್ಟಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ?"

"ಇಲ್ಲ. ಯಾರೂ ಕೇಳುವುದಿಲ್ಲ. "

ಹಾಗಾಗಿ ನಾನು ಅವುಗಳನ್ನು ಆನ್ ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದೆ, ನಾನೂ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದೇನೆ, ನಾವು ಆ ಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ೧೦೦ ಸಂಪುಟಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನೀವು ಅದರ ಒಳಭಾಗವನ್ನು ಹುಡುಕಬಹುದು, ಮತ್ತು ನೀವು ಅವುಗಳನ್ನು ಡೌನ್ ಲೋಡ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು, ಈ ಬುಕ್ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ನಾನು ಮತ್ತೊಂದು ಸರಕಾರದ ಸರ್ವರ್ ನಲ್ಲಿ ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ನಾನು ನೆಹರೂರವರ ಆಯ್ಕೆ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನೋಡಿದೆ, ಆದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಮೂರು ಸಂಪುಟಗಳು ಕಾಣೆಯಾಗಿತ್ತು, ನಾನು ಅವು ಮೂರು ಸಂಪುಟಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿದೆ, ಈಗ ಎಲ್ಲವೂ ಆನ್ ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಇದೆ.

ನೆಹರೂ ಅವರ ಕೃತಿಗಳ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಂಗ್ರಹ ಈಗ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅವರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಕೃತಿಗಳು ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಸರ್ವರ್‌ನಲ್ಲಿ ಇತ್ತು, ಆದರೆ ಮತ್ತೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ಆರು ಸಂಪುಟಗಳು ಪ್ರಸಕ್ತ ಸಂಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಕಳೆದುಹೋಗಿತ್ತು. ಈ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ನಾನು ಸರ್ವರ್ ನಿಂದ ತೆಗೆದು ಉಳಿದ ಸಂಪುಟಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸಿ, ಮತ್ತು ಈಗ ಅವರ ಅತ್ಯಂತ ಸಂಪೂರ್ಣ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಕೃತಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹವು ಮತ್ತೆ, ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರೈವ್‌ನಲ್ಲಿ, ಹಾಗೂ ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿದೆ.

ಆಲ್ ಇಂಡಿಯಾ ರೇಡಿಯೋನಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಜಿ ಮಾಡಿದ ೧೨೯ ಭಾಷಣಗಳಿವೆ. ಅವರ ಜೀವಿತದ ಕಡೆಯ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ, ಪ್ರತಿ ಎರಡು ದಿವಸಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಸಭೆಯ ನಂತರ ಅವರು ಭಾಷಣ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀವು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಅವರು ಮಾತನಾಡಿರುವುದನ್ನು ಕೇಳಬಹುದು, ಆ ಅದ್ಭುತ ಜೀವದ ಕಡೆಯ ವರ್ಷವನ್ನು ನೋಡಬಹುದು. ನಂತರ ನೀವು ಅವರ ಸಂಗ್ರಹೀತ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು, ಮತ್ತು ಆ ಭಾಷಣದ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ನೋಡಬಹುದು, ಮತ್ತು ನೀವು ಅದರ ಮುಂದಿನ ದಿನಕ್ಕೂ ಹೋಗಬಹುದು, ಮತ್ತು ಅವರು ಬರೆದಿರುವ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು, ಹೋಗಿ ನೋಡಿ ಅದರ ಮುಂದಿನ ಭಾಷಣವನ್ನು ಹೋಡಬಹುದು, ಅದು ಅವರ ಅದ್ಭುತ ಜೀವನದ ನಡಿಗೆಯನ್ನು ನೋಡಬಹುದು.

ನಾವು ದೂರದರ್ಶನದ ಆರೈವ್ ಗೆ ತೆರಳಿ ಅಲ್ಲಿ "ಭಾರತ್ ಏಕ್ ಖೋಜ್" ಅನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದೆವು. ಅದು ನೆಹರೂರವರು ಬರೆದ ಡಿಸ್ಟ್ ವರಿ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾದ ಹಿಂದಿಯ ಅವತರಣಿಕೆ. ಧಾರವಾಹಿಯಾಗಿ ೧೯೮೦ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರವಾಯಿತು. ಇಲ್ಲಿ ಇರುವವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೋ ಇಲ್ಲವೋ ನಾವು ತೆಲುಗು, ಉರ್ದು ಹಾಗೂ ಇತರ ಐದು ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಶೀರ್ಷಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಿದ್ದೇವೆ. ನಾವು ಎಲ್ಲವನ್ನು ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ.

ಆದರೆ ನಾನು ಭಾರತದ ಡಿಜಿಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ, ಏಕೆಂದರೆ ನಾವು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಸ್ತುತ ಸುದ್ದಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಬಟನ್ ಇಲ್ಲಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಇಲ್ಲಿ ಈ ಸರ್ಕಾರಿ ಸರ್ವರ್ ಇದೆ, ಅದು 550,000 ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಕನಿಷ್ಠ, ಅವರು ಏನು ಹೇಳಿದರೋ ಅದು ಇಲ್ಲಿದೆ.

ಒಂದು ವರ್ಷದ ಹಿಂದೆ, ನಾನು ಸ್ಯಾಮ್ಸಂಗ್‌ಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿದ್ದೆ, ಮತ್ತು ನಾವು ನಮ್ಮ ಒಂದು ವಾರದ ಭಾರೀ ಪ್ರಯಾಸಕರವಾದ ಪ್ರವಾಸವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದ್ದೆವು, ಮತ್ತು ನಾವು ಅಮೇರಿಕಾ ಸಂಯುಕ್ತ ಸಂಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ತಡರಾತ್ರಿಯ ವಿಮಾನಯಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ, ಮತ್ತು ನಾನು ಅಸ್ವಸ್ಥನಾಗಿದ್ದೆ. ಸ್ಯಾಮ್ ಒಂದು ಬಹಳಷ್ಟು ಸಭೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ, ಮತ್ತು ನಾನು ಸುತ್ತಲೂ ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದೆ, ಮತ್ತು ನಾನು ಈ ಡಿಜಿಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡೆ.

ನಾನು ಅದನ್ನು ನೋಡಿದೆನು, ಮತ್ತು ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಬಹುದಾದಂತಹ ತೋರುತ್ತಿದ್ದ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದವು ಇದು ತುಂಬಾ ಅನುಕೂಲಕರವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ, ಮತ್ತು ಇದು ಸ್ವಲ್ಪ ಬರವಣಿಗೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದೆ ನಂತರ ಅದು ಕೆಲಸ ಮಾಡತೊಡಗಿತು,, ವಿಮಾನ ಪ್ರಯಾಣ ಮುಗಿಸಿ ನಾನು ಮನೆಗೆ ಬಂದಾಗ, ನಾನು ನನ್ನ ಸರ್ವರ್ ಗೆ ಮರಳಿದೆ, ಮತ್ತು ಖಚಿತವಾಗಿ, ನಾವು ಕೆಲವು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದೇವೆ ಮತ್ತು ಮುಂದಿನ ಮೂರು ತಿಂಗಳುಗಳವರೆಗೆ, ನಾನು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಹಾಕಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದೆ.



## ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುದ್ ರವರ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

ಅದು ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿತು ಅದರಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 30 ಟೆರಾಬೈಟ್‌ಗಳಷ್ಟು ಮಾಹಿತಿ ಇತ್ತು. ಅದು 463,000 ಪುಸ್ತಕಗಳೊಂದಿಗೆ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಕೊನೆಗೊಂಡಿತು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವನ್ನು ನಾನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ, ಕೆಲವು ಯುಆರ್ ಎಲ್ ಗಳಾಗಿ ತುಂಡುತುಂಡಾಗಿದ್ದವು, ಅದರೆ ನಮಗೆ 463,000 ಪಿಡಿಎಫ್ ಫೈಲ್‌ಗಳು ದೊರೆಯಿತು.

ಇದು ಕಳೆದ ವರ್ಷ ಡಿಸೆಂಬರ್‌ನಲ್ಲಿ [2016], ಮತ್ತು ಜನವರಿಯಲ್ಲಿ, ನಾನು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರ್ಕೈವ್ ಅನ್ನು ಅಪ್ಲೋಡ್ ಮಾಡಿದೆ-ಮತ್ತು ಈ ವಿಷಯಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ, ಅದು ಕೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಅಪ್ಲೋಡ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸಂಗ್ರಹಣೆ, ಮಾಹಿತಿಯು ನನ್ನ ಬಳಿ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ನೋಡದ ಹೊರತುನಾನು ಅದನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ವಿವರವಾಗಿ, ನಾನು ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ.

50 ವಿವಿಧ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಇವೆ. ಸ್ಪಷ್ಟದಲ್ಲಿ 30,000 ಪುಸ್ತಕಗಳಿವೆ ಎಂದು ನಾನು ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೆನೆ ಗುಜರಾತಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಬಂಗಾಳಿ, ಹಿಂದಿ, ಮತ್ತು ಪಂಜಾಬಿ, ಮತ್ತು ತೆಲುಗು ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವು ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಪುಸ್ತಕಗಳಿವೆ-ನೀವು ಯಾವುದನ್ನಾದರೂ ಹೆಸರಿಸಿ, ಅದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದು ಅರ್ಧದಷ್ಟು ಪುಸ್ತಕಗಳು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮತ್ತು ಫ್ರೆಂಚ್ ಮತ್ತು ಜರ್ಮನ್ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿವೆ, ಆದರೆ ಇದು ಒಂದು ಅನನ್ಯ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿದೆ.

ಈಗ, ಇದು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿತ್ತು ನಾನು ಅದನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಲು ಹೋದಾಗ, ಸರ್ವರ್ 500 ಸಿಸ್ಟಮ್ ದೋಷಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಅದು ಮುರಿದುಹೋಯಿತು, ಮತ್ತು ನನ್ನ ಬರಹಗಳು ಹಾಳಾಯಿತು. ನಾನು ಮರುದಿನಕ್ಕೆ ಹಿಂತಿರುಗುತ್ತೇನೆ, ಮತ್ತು ನಾನು ಮತ್ತೆ ಬರಹವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತೇನೆ, ಮತ್ತು ನಾನು ಕೆಲವು ಡೇಟಾವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ನಂತರ ಅವರು ಕೆಲವು ಡಿಎನ್ ಎಸ್ ಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಅವರ ಡಿಎನ್ ಎಸ್ ಸರ್ವರ್ ಗಳು ಇಳಿಮುಖವಾಗುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ

ಆದ್ದರಿಂದ, ನೀವು ಡಿಎನ್‌ಎಸ್ ಹೆಸರನ್ನು ಕೇಳಬಹುದು, ಮತ್ತು "ಹೋಸ್ಟ್ ಕಂಡುಬಂದಿಲ್ಲ" ಎಂದೂ ಹೇಳಬಹುದು. ನಾನು ಐಪಿ ವಿಳಾಸಗಳನ್ನು ಕೋಡಿಂಗ್ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆ, ಏಕೆಂದರೆ ನಾನು ಡಾಕ್ಸ್ ಅನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಏಕೈಕ ಮಾರ್ಗವಾಗಿದೆ. ಕಳಪೆ ಹೋಸ್ಟಿಂಗ್ ಜೊತೆಗೆ, ಇತರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿವೆ ಮೆಟಾಡೇಟಾ ಒಂದು ರೀತಿಯ ಅವ್ಯವಸ್ಥೆಯಾಗಿದೆ ಅನೇಕ ಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳು ಮುರಿದುಹೋಗಿವೆ. ಸ್ಟ್ರಾನಿಂಗ್, ಕೆಲವು ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ ಕೆಲವು ಚೆನ್ನಾಗಿಲ್ಲ.

ಅಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ನಕಲುಗಳಿವೆ, ಆದರೂ, ಇದು ಒಂದು ಅನನ್ಯವಾದ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿದೆ. ಆ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕೆಲವು ಪುಸ್ತಕಗಳಿವೆ ಎಂದು ನಾನು ಗಮನಿಸಿದ್ದೇವೆ., ಮತ್ತು ಅವುಗಳು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ವನ್ನು ಸಾರಿ ಹೇಳುವಂತಿವೆ. ನಾನು ಅದನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೇನೆ "ಸರಿ, ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ, ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಬಹಳ ಇತ್ತೀಚಿನವುಗಳಾಗಿವೆ" ಆದರೆ ನಾನು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright) ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನೋಡಿದೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳು "ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ವಲ್ಲ. " ಹಾಗಾಗಿ ನಾನು ಹೇಳಿದೆ " ಅವರು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ಅವರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿರಬೇಕು ".

ನಾನೇನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆಂದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಅರ್ಕೈವ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಗೆಯೇ ಇಡುತ್ತೇನೆ ಮತ್ತು ನಾನು ಇದನ್ನು ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕುತ್ತೇನೆ ಮತ್ತು ಜನರು ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ದೂರಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಾಗ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ "ಆಯಿತು, ಸರಿ, ನಾನು ಅವುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕುತ್ತೇನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಅವುಗಳನ್ನು ಫೈಭುವರಿಯಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಆನ್ ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದೆ. ಈ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಇದುವರೆಗೂ ಎಂಟುವರೆಯಷ್ಟು ವೀಕ್ಷಣೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯು ಆನ್ ಲೈನ್ ಆಯಿತು, ಗೂಗಲ್ ಅದನ್ನು ನೋಡಲಾರಂಭಿಸಿತು, ಜನರು ಅದನ್ನು ನೋಡಿದರು-ನಾವು ಅರ್ಧ ಡಜನ್ ಜನರು ನಮಗೆ ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು, ಮತ್ತು "ಓಹ್,

ನೀವು ನನ್ನ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವಿರಿ!" ಎಂದು ನೀವು ತಿಳಿದಿದ್ದೀರಿ, ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವಂತೆ, ಗುಣಮಟ್ಟಗಳ ಡಿಎಮ್ ಸಿಎ ಯನ್ನು ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಹಾಕಲಾಯಿತು. ಓಳ್ಳೆಯದು, ನಾವು ಆ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕುತ್ತೇವೆ.

ಉತ್ತರ ಕಿರೋಲಿನಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ನಮಗೆ ಬರೆದಿದೆ ಅವರು 35 ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು, ಮತ್ತು ಅದು ಬಹಳ ಸಂತೋಷದ ಸೂಚನೆಯಾಗಿದೆ, "ನೋಡಿ, ನಮ್ಮ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದ್ದೀರಿ ಅದರಿಂದ ನಮಗೇನು ತೊಂದರೆಯಿಲ್ಲ. " ಆದರೆ ನಾವು ಆಸ್ಟ್ರೇಲಿಯಾ ನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಬ್ಯಾಕ್ ಫೈಲ್ ಅನ್ನು ಹಾಕಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಹಾಗಾಗಿ ನೀವು ಅವುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು ಎಂದು ನಾವು ಭಾವಿಸುತ್ತೇವೆ. "

ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಅವರ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿದ್ದೇವೆ, ಮತ್ತು ನಂತರ ನಾವು ನಮ್ಮ ಡೇಟಾಬೇಸ್ ನಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಿದ್ದೇವೆ, ಮತ್ತು ಅವುಗಳಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಇತರ ಕೆಲವು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದವು- ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆದು ತಿಳಿಸಿದೆವು ಮತ್ತು "ಇಲ್ಲಿ ನಾವು ಹೀಗಿದ್ದೇವೆ. ನಿಮಗೆ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿದ್ದರೆ, ನಮಗೆ ತಿಳಿಸಿ. "ಒಟ್ಟಾರೆಯಾಗಿ, ನಾವು ಸುಮಾರು 127 ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿದ್ದೇವೆ. ಅದೇನು ಅಂತಹ ದೊಡ್ಡ ವಿಷಯವಲ್ಲ.

ಈಗ, ರಷ್ಯಾದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಇದ್ದಾನೆ, ಮತ್ತು ಅವರು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರೈವ್ ನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ನೋಡಿದರು ಈ ಡಿಜಿಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಂಡು ಬ್ಲಿ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಅವರು ತುಂಬಾ ವ್ಯಾಕುಲಗೊಂಡರು. ಅವರು ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹೂಡುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಅವರು ತುಂಬಾ ತುಂಬಾ ಕೋಪಗೊಂಡರು, ಮತ್ತು ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ, ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಹಿರಿಯ ಜನರಲ್ಲರೂ ಸಹ ವ್ಯಾಕುಲಗೊಂಡರು ಮತ್ತು ಅವರು ಸರಕಾರದ ಬಳಿಗೆ ಹೋದರು ಮತ್ತು ಸರಕಾರವು ಕೂಡ ಅಸಮಾಧಾನಗೊಂಡಿತು. ಮತ್ತು ನನಗೆ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು ಬರತೊಡಗಿತು "ನೀವು ಎಲ್ಲಾ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಅಳಿಸಿಹಾಕಬೇಕು. ನೀವು ಅವುಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಿಂದ ತೆಗೆದುಹಾಕಬೇಕು".

ನಾನು ಹಾಗೆ, "ಇಲ್ಲ, ನಾವು ಅದನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ," ಎಂದು ಹೇಳುವವನಿದ್ದೆ ಆದರೆ ನಂತರ ಅವರು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಸರ್ವರ್ ಅನ್ನು ಇಳಿಮುಖ ಮಾಡಿದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ನಲ್ಲಿನ ಡಿಜಿಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿಯ ಏಕೈಕ ನಕಲನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೇವೆ. ನಾನು ಅದನ್ನು ಮರುಹೆಸರಿಸಿದ್ದೇನೆ, ಏಕೆಂದರೆ ಅವರು ಹೇಗಾದರೂ ಅದರೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಅವರು ಚಿಂತಿತರಾಗಿದ್ದರು. ನಾನು ಹೇಳಿದೆ "ಸರಿ, ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ. ನಾವು ಭಾರತದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯವಾಗಿದ್ದೇವೆ. "ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರು ತಮ್ಮ ಮೊದಲು ತಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿದರು, ನೀವು ಮೆಟಾಡೇಟಾವನ್ನು ಹಡುಕಬಹುದು ಆದರೆ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಹುಡುಕಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ.

ನಂತರ, ಅವರು ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿದರು, ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಸೂಚನೆ ಹೇಳುತ್ತಿತ್ತು, "ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ದ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಲಭ್ಯವಿಲ್ಲ. ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಹಿಂದಿರುಗಿ" ಎಂದು. ಮತ್ತು ಅ ನಂತರ ಮೆಟಾಡೇಟಾ ಮತ್ತೆ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತಾದಾಗ, ಆ ನಂತರ ಪೂರ್ತಿ ಸರ್ವರ್ ಕಣ್ಮರೆಯಾಯಿತು. ಮತ್ತು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ದ ನೋಟೀಸ್ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಬಂದು. ಮತ್ತು ಈಗ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಹೊರಟುಹೋಯಿತು. ಸುಮ್ಮನೆ ಹಾಗೆಯೇ ನೆಟ್ ನಿಂದ ಹೊರಟುಹೋಯಿತು.

ಏನು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ನಾನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಪ್ರಕಾರ, ಸರಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು 10 ವಿವಿಧ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಿಗೆ ಹೋದರು. ಎಲ್ಲಾ ಸ್ಕಾನಿಂಗ್ ಕೇಂದ್ರಗಳಿಗೂ ಹೋದರು, ಅಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಪುಸ್ತಕಗಳು ದೊರೆಯಿತು. ಅವರು ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಒಂದಾದ ನಂತರ ಒಂದನ್ನು ನೋಡಿ ಯಾವುದನ್ನು ಲಭ್ಯವಾಗಿಸಬೇಕು ಮತ್ತು ಯಾವುದನ್ನು ಅಲಭ್ಯವಾಗಿಸಬೇಕು ಎಂದು

## ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುದ್ ರವರ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

ನಿರ್ಧರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಹೇಳಿದರು ಯಾವ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಲಭ್ಯವಾಗಿಸಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಸುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದರು.

ಅವರು ಮೊದಲು ವ್ಯಾಕುಲತೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸಿದಾಗ ನಾನು ಮತ್ತೆ ಸಿಸ್ಟಮ್ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಮತ್ತೆ ಸ್ವಲ್ಪ ವಿವರವಾಗಿ ನೋಡಿದೆ, ನನ್ನ ಮೊದಲಿನ ಭಾವನೆ ಏನಿತ್ತೆಂದರೆ ನಾವು ಯಾವುದನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಬಾರದೆಂದು ಮತ್ತು ನಾನು ಹೇಳಿದೆ "ಇಲ್ಲ, ನಾವು ಒಂದು ದಶಲಕ್ಷದ ವೀಕ್ಷಣೆಗಳನ್ನು ಅದೂ ಒಂದು ತಿಂಗಳಿಗೆ, ಮತ್ತು 500,000 ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕುವುದಿಲ್ಲ. ನಾವು ಖಂಡಿತ ಇದನ್ನು ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು

ಅವರು ಹೇಳಿದರು, "ಸರಿ, 1900 ರ ನಂತರದ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತೆಗೆದುಹಾಕಿ. " ಮತ್ತು ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದರೆ ನಮ್ಮ ಬಳಿ ಇನ್ನೂ 60,000 ಪುಸ್ತಕಗಳು ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ನಾನು "ಏಕೆ 1900?" ಎಂದು ಕೇಳಿದೆ, ಅವರು ಕೇವಲ ದಿನಾಂಕವನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಹಾಗಾಗಿ, ಮೊದಲಿಗೆ ನಾನು "ಸರಿ, ಒಳ್ಳೆಯದು, 1923 ರ ನಂತರ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತೆಗೆದುಹಾಕುತ್ತೇನೆ" ಮತ್ತು ಹಾಗಾಗಿ ನನಗೆ 200,000 ಪುಸ್ತಕಗಳು ಉಳಿದುಕೊಂಡವು.

ನಾನು ಹೊಂದಿದ್ದ ಉಳಿದ 250,000 ಪುಸ್ತಕಗಳ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ನೋಡಿದೆ, ಮತ್ತು ನಾನು ಆ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ನೋಡಿದ್ದೇನೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವು ಅಧಿಕೃತ ಗೆರೆಯುಳ್ಳ ಅಥವಾ ಅವು ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿಯವರ ಕೃತಿಗಳಾಗಿವೆ, ಇದು ನಾವು ತಿಳಿದುಕೊಂಡ ಹಾಗೆ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯವಲ್ಲ ಅಥವಾ ಅವುಗಳು ಇತರ ವಿಷಯಗಳು.

ಹಾಗಾಗಿ, ಈ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ನೋಡಿದ ನಂತರ, ಅವುಗಳನ್ನು ಸುಮಾರು 314,000 ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ ಇಳಿಸಿದೆ, ಅದನ್ನು ಈಗ ನೀವು ನೋಡಬಹುದು. ಅವರು ಈಗಲೂ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಆಫ್ ನಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಹೇಳಲು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ನನಗೆ ಅನಿಸುತ್ತದೆ, ಏನು ಓದಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಲು, ಮತ್ತು ಯಾವದನ್ನು ಓದಬೇಡ ಹೇಳುವುದು ಸರಕಾರದ ಕೆಲಸವಲ್ಲ ಎಂದು.

ಅದಕ್ಕೂ ಮುಖ್ಯವಾದ ಮತ್ತೊಂದು ವಿಷಯವಿದೆ. ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ವೆಂಬುದು ಇಬ್ಬಗೆಯ ವಿಷಯವಿಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ನಾನು ಕುರುಡರಿಗೂ ಕೂಡ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬಲ್ಲೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಒಪ್ಪಂದವಿದೆ, ಅದರ ಪ್ರಕಾರ ನೀವು ಕುರುಡರಿಗೆ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ವು ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ, ಇದು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ದ ಕಾನೂನಿನಲ್ಲ ಒಂದು ಪ್ರಗತಿಪರವಾದ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಹಂತದಲ್ಲಿ, ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ವು ಇರುವುದಿಲ್ಲ, ಏಕೆಂದರೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ದ ಅವಧಿಯು ಮುಗಿದುಹೋಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅದು ಯಾವಾಗ ಸಂಭವಿಸುವುದೆಂದು ನನಗೆ ಯಾವ ಕಲ್ಪನೆಯೂ ಇಲ್ಲ, ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಅಳಿಸಿಹಾಕುವುದಿಲ್ಲ, ಏಕೆಂದರೆ ಕ್ರಮೇಣ ಅವುಗಳು ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬಹುದು.

ನಿಮಗೆ ದೆಹಲಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಪ್ರಕರಣದ ತಿಳಿದಿರಬಹುದು. ದೆಹಲಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಪ್ರಕರಣವು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright) ಕಾಯಿದೆಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ, ಅದು ಹೇಳುವುದೇನೆಂದರೆ ಇದು ಶಿಕ್ಷಕ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ನಡುವೆ ಬೋಧನೆಗಾಗಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ನೀವು ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬಹುದು. ಹಾಗಾಗಿ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಕ್ಯಾಂಪಸ್ ನಲ್ಲಿನಾವು ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬಲ್ಲೆವು.

ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಅಳಿಸಿಹಾಕುವುದ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವಲ್ಲ, ಮೆಟಾಡಾಟಾವನ್ನು ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡುವುದು, ಅದು ಇನ್ನೂ ಉತ್ತಮವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬಹುದು. ಅನುವಾದಗಳ ಮೇಲೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು, ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಓಸಿಆರ್ ಮಾಡುವುದು, ಏಕೆಂದರೆ ನಾವು ಕೆಲವು ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಮಾಡಬಹುದು, ಕೆಲವು ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಇದನ್ನು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಮಾಡಬಹುದು. ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುವುದು.

ಡಿಎಲ್ ಐ ಸರ್ವರ್ ನ ಒಂದು ವಿಷಯವೆಂದರೆ ಅದು ಆನ್ ಲೈನ್ ಆಗಿದ್ದಾಗ ನಾನು ಅವುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದೆ, ನಾನು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಬರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದೆ, ಯಾವಾಗಂದರೆ ನಾನು ಮೊದಲು ಈ ವಿಷಯದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ತೋರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದೆ ನಾನು ಯಾವುದೇ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲಿಲ್ಲ ಖ್ಯಾತ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ಅಂತಿಮವಾಗಿ ನನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದಾಗ, "ನೀನು ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡದೆ ಈ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಮಾಡಿದೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. "ನಾನು ನೋಡಿ, ಈ ಡೇಟಾವು 2015 ರಿಂದ ಹೀಗೆಯೇ ಸುತ್ತುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ.

ಯಾರೂ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ನಾವು ಭಾವಿಸಿದ್ದೇವೆ ಯಾರೂ ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ನಾವು ಊಹಿಸಿದ್ದೇವೆ ನಾನು ಯಾರೊಂದಿಗಾದರೂ ಮಾತನಾಡಲು ಉತ್ಸುಕತೆ ಇದೆ, ಆದರೆ ಯಾರೂ ಮಾತನಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ನಾನು ಮುನ್ನುಗ್ಗಿ ಹೋಗಿ ಅದನ್ನು ಹಿಡಿದಿದ್ದೇನೆ. "

ಕೇವಲ, ಇವು ಪುಸ್ತಕಗಳು ಇದು ಅಂತರ್ಜಾಲದಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಸರ್ವರ್ ಅನ್ನು ನಾನು ಹ್ಯಾಕ್ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಡೇಟಾ ಆಗಿದ್ದು ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಡೇಟಾವನ್ನು ಸರ್ಕಾರಿ ಚಾಲನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದುದಾದರೆ-ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ನನಗೆ ಹಕ್ಕಿದೆ, ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಈಗ ನೋಡಿ. ಈಗ, ನಾನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಜವಾಬ್ದಾರನ್ನಾಗಿರುತ್ತೇನೆ, ಕ್ರಮೇಣ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳೇನಾದರೂ ಆದರೆ ನಾವು ಅವರನ್ನು ಎದುರಿಸಲು ಸಿದ್ಧರಿದ್ದೇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಈಗ ಒಣ್ಣೆ ನಲ್ಲಿದೆ.

ಈಗ, ನೀವು ಕೇಳಬಹುದು, "ಈ ವಿಷಯವು ಹೀಗಾಗಲು ಏನು ಕಾರಣವೆಂದು? ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮುದ್ರಣ ಏಕೆ ನಿಮಗೆ ಬೇಕು? "ಸರಿ, ಜಗತ್ತು ಇದೀಗ ಅಸ್ತವ್ಯಸ್ತವಾಗಿದೆ. ಈಗ ಪ್ರಪಂಚದ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಭಾವನೆ ಏನೆಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಅಸಮಾನತೆಯ ಆದಾಯ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದೆ, ಬಡತನ, ಖಾಯಿಲೆ, ಹಸಿವು. ಭಾರತವು ಆಹಾರದ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಹೊಂದಿದೆ, 200 ಮಿಲಿಯನ್ ಜನರು ತಿನ್ನುವುದಿಲ್ಲ

ನಾವು ಆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಬಹುದು ಹವಾಮಾನ ಬದಲಾವಣೆ, ನಮ್ಮ ಗ್ರಹದ ವಿರುದ್ಧ ನಾವು ಮಾಡುವ ಅಪರಾಧವಾಗಿದೆ, ನೀವು ನೋಡುತ್ತಿರುವ ಹಾಗೆ ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನವು ಎಲ್ಲೋ ದೂರದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಬಹುದಾದ ಕಲ್ಪನೆಯಲ್ಲ, ಅದು ನಿಜವಾಗಲೂ ಇದೆ. ಇದು ವಿಜ್ಞಾನ

ಅಸಹಿಷ್ಣುತೆ. ಇತರ ಧರ್ಮಗಳ ಜನರ ವಿರುದ್ಧ ಹಿಂಸಾಚಾರ. ಇತರ ಜನಾಂಗೀಯರ ವಿರುದ್ಧದ ಹಿಂಸಾಚಾರ ಮಹಿಳೆಯರು ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ವಿರುದ್ಧದ ಹಿಂಸಾಚಾರ ಅಸಹಿಷ್ಣುತೆ. ವಿಚಾರಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಅಸಹಿಷ್ಣುತೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಗೌರಿ ಲಂಕೇಶ್ ರವರ ಭಯಾನಕ ಶೂಟಿಂಗ್

ನಕಲಿ ಸುದ್ದಿ? ನಾಜಿಗಳು, ಫೇಸ್ಬುಕ್ ಮೇಲೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ? ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ನಲ್ಲಿನಮ್ಮ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಆರಿಸಿಬರಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ನಕಲಿ ಕಥೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಬರುವುದೇ? ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಯೆಂದರೆ, ಈ ರೀತಿಯಾದಾಗ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ನೀವು ಏನು ಮಾಡುತ್ತೀರಿ?

ಪ್ರತಿ ತಲೆಮಾರಿನಲ್ಲೂ, ಸಮಯದ ಪ್ರತಿ ಹಂತವೂ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಹೊಂದಿತ್ತು ಎಂದು ನಾನು ನಂಬುತ್ತೇನೆ. ನೀವು ತಾಂತ್ರಿಕರಾಗಿದ್ದರೆ, ಮತ್ತು ಅದು 1960 ರ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ, ನೀವು ಸ್ಯಾಮ್ ತರಹ ಆಗಿರುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ನೀವು ಡಿಜಿಟಲ್ ಫೋನ್ ಸ್ವಿಚ್ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ಅಥವಾ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ ನೀವು 1950 ರ ದಶಕದಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ನೀವು ಅಂತರಿಕ್ಷಯಾನದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಅದೇ ರೀತಿ ವಿದ್ಯಮಾನ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ನಾವು ಮಾಡಬಹುದಾದ ವಿಷಯಗಳಿವೆ ನೀವು 1880 ರ ದಶಕದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ, ನೀವು ಅಸಂಘಟಿತ ಸೇವೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡುತ್ತೀರಿ. ನೀವು ಗಾಂಧಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತೀರಿ

## ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುದ್ ರವರ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

ನಮ್ಮ ಅವಕಾಶಗಳಲ್ಲಿ, ಇನ್ನೂ ಪೂರೈಸಲಾಗದ ಭರವಸೆ, ಜ್ಞಾನದ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಪ್ರವೇಶದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಎಂದು ನಾನು ನಂಬುತ್ತೇನೆ ನಾವು ಮಾಡಬಹುದಾದ ವಿಷಯ ಇದು ನಾವು ಅದನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು, ಏಕೆಂದರೆ ಈ ವಿಷಯವು ಒಂದು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಜನರಿಗೆ ಸೇರಿದೆ.

ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖವಾದುದೆಂದರೆ ಮಾಹಿತಿಯುಳ್ಳ ನಾಗರಿಕರು, ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ನಂಬುವುದೇನೆಂದರೆ ಅದೇ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಪ್ರಮುಖ ವಿಷಯವಾಗಿದೆಯೆಂದು, ನೀವು ಇಂದೇ ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದೇ ಇರಬಹುದು, ಆದರೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ನಮ್ಮ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಏನು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆಯೋ ಅದನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಕ್ರಮವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ನಂಬುವುದು ಏನೆಂದರೆ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುವುದೇನೆಂದರೆ ಎರಡು ವಿಷಯಗಳು. ಗಾಂಧಿ ನಮಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುವ ವಿಷಯವೆಂದರೆ ಪ್ರೀತಿ. ನೀವು ನಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿಗಾ, ನೀವು ಅವರನ್ನು ಹೊಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ, ನಾನು ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಪರ್ಯಾಯಗಳಿರುವುದಿಲ್ಲ, ಅಲ್ಲವೇ? ಮತ್ತು ನಾವು ಜನರು ಹೇಳುತ್ತಿರುವುದೇನೆಂದರೆ ನಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಹೊಡೆದು ಹಾಕೋಣ.

ಒಳ್ಳೆಯದು, ಆದರೆ ಅದು ಉತ್ತರ ಅಲ್ಲ. ಗಾಂಧಿ ಮತ್ತು ಕಿಂಗ್ ಇಬ್ಬರೂ ಪ್ರೀತಿ ಉತ್ತರ ಎಂದು ನಮಗೆ ಕಲಿಸಿದ್ದಾರೆ ಆದರೆ ಅವರು ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ಸಹ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ, ಜಸ್ಟೀಸ್ ರಾನೆಡೆ ಅವರು ಹೇಳಿರುವುದನ್ನು ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ನಾವು ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವ ಮುನ್ನ ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವು ವಿದ್ಯಾವಂತರನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಮತ್ತು ನಮ್ಮನ್ನು ಆಳುವವರಿಗೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ನೀಡಬೇಕು.

ಗಾಂಧಿಯವರು ಮತ್ತು ಮಾರ್ಟಿನ್ ಲೂಥರ್ ಕಿಂಗ್ ಇಬ್ಬರೂ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹವನ್ನು ಬದ್ಧರಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಅವರು ಬಹಳಷ್ಟು ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವೇ ವಿದ್ಯಾವಂತರನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಂಡರು, ನಂತರ ತಮ್ಮನ್ನು ಆಳುವವರನ್ನು ವಿದ್ಯಾವಂತರನ್ನಾಗಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ದಂಡಿಗೆ ಹೊರಡುವ ಮುನ್ನ ಗಾಂಧಿಯವರು ಒಂದು ತಿಂಗಳು ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಕಳೆದರು ಮತ್ತು ಅವರನ್ನು ತರಬೇತಿಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡು ಅವರು ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಹೊರಡುವವರನ್ನು ತರಬೇತು ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದರು ಹಾಗೂ ಹೇಳಿದರು "ನಾನು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ" ಎಂದು. ನಾನು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ನಂಬುತ್ತೇನೆ. ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ನಂಬುತ್ತೇನೆ, ಅದು ಮುಖ್ಯವಾದ ವಿಷಯ. ರವೀಂದ್ರನಾಥ್ ಟಾಗೋರರು ಹಾಗೆಯೇ ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಗಾಂಧಿಯವರಿಗೆ ಬ್ರಿಟಿಷರ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿ ಇಷ್ಟವಾಗದೆ ಅವರು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಾ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು, ಟಾಗೋರರು ಇದನ್ನು ಸತ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ನೀಡಿದ ಕರೆಯೆಂದು ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಹೇಳಿದರು "ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸು ನಿಜವನ್ನು ಜ್ಞಾನವೆಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸು ಸತ್ಯವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಲು ಕಲಿಯಬೇಕು ಎಂದು" ಅಲ್ಲವೇ? ನೀವು ಎರಡನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

ಹಾಗಾಗಿ ಜ್ಞಾನವು ನಕಲಿ ಸುದ್ದಿಗೆ ಉತ್ತರ ಎಂದು ನಾನು ನಂಬುತ್ತೇನೆ. ನೀವು ಅದನ್ನು ಸೆನ್ಸಾರ್ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ನಕಲಿ ಸುದ್ದಿಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ, ಏಕೆಂದರೆ ನೀವು ಅದನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಮಾಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ನಿಮಗೆ ಉತ್ತಮ ಸುದ್ದಿ ಇದೆ ನಿಮಗೆ ನಿಜವಾದ ಸುದ್ದಿ ಪಡೆಯಬಹುದು ಆರ್ಥಿಕ ಅವಕಾಶದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ನಾವು ಬಯಸಿದರೆ, ಅದು ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಆಗುವುದು

ಗಾಂಧಿಯವರು "ಬ್ರೆಡ್ ಲೇಬರ್ " ಎಂದು ಕರೆಯುವ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡ ಅಭಿಮಾನಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಇದು ಬೈಬಲ್ ಉದ್ಧರಣೆ, ಮತ್ತು ಅವರ ಪ್ರಕಾರ, ಮೊದಲಿಗೆ ಬ್ರೆಡ್ ಕೆಲಸಗಾರರು ಮುದ್ರಣ ಮಾಡುವವರಾಗಿದ್ದರು.

ಅವರು ಫೀನಿಕ್ಸ್ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಪ್ರಿಟಿಂಗ್ ಪ್ರೆಸ್ ಅನ್ನು ಬಳಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರತಿ ದಿನವೂ, ಪ್ರತಿ ಒಬ್ಬರೂ ದೈಹಿಕ ಶ್ರಮವನ್ನು ಪ್ರಿಟಿಂಗ್ ಪ್ರೆಸ್ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಮಾಡಬೇಕಿತ್ತು. ನಂತರದಲ್ಲಿ, ನೂಲುವ ಚರಕವಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಇಂದು ಗಾಂಧಿ ಇದ್ದಿದ್ದರೆ, ಓಪೆನ್ ಸೋರ್ಸ್ ಕೋಡಿಂಗ್ ಅನ್ನು ಅನ್ವಯಿಸಿ ಶ್ರಮ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು, ಅದು ವಾಸ್ತವ ಕೂಡ. ಅದು ದೈಹಿಕವಾದ ಶ್ರಮವೇ ಮತ್ತು ಅದು ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಉತ್ತಮವನ್ನಾಗಿಸುತ್ತದೆ. ನೀವು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ.

ಗಾಂಧಿ ನಮಗೆ ಕಲಿಸಿದ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಷಯವೆಂದರೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕೆಲಸ. ನಾವು ಅದನ್ನು ನಮ್ಮ ಸಮಯದ ಭಾಗವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು-ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಹೊಂದುವುದು ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ, ಹಣವನ್ನು ಗಳಿಸುವುದು ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ, ಅದು ಒಳ್ಳೆಯದು. ಆದರೆ ನಾವು ನಮ್ಮ ಸರಕಾರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಲು ಬಯಸಿದರೆ-ನಾವು ಬೇಕಾದುದು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವಾದರೆ-ನಾವು ಅದರ ಭಾಗವಾಗಿರಬೇಕಾಗಿದೆ .

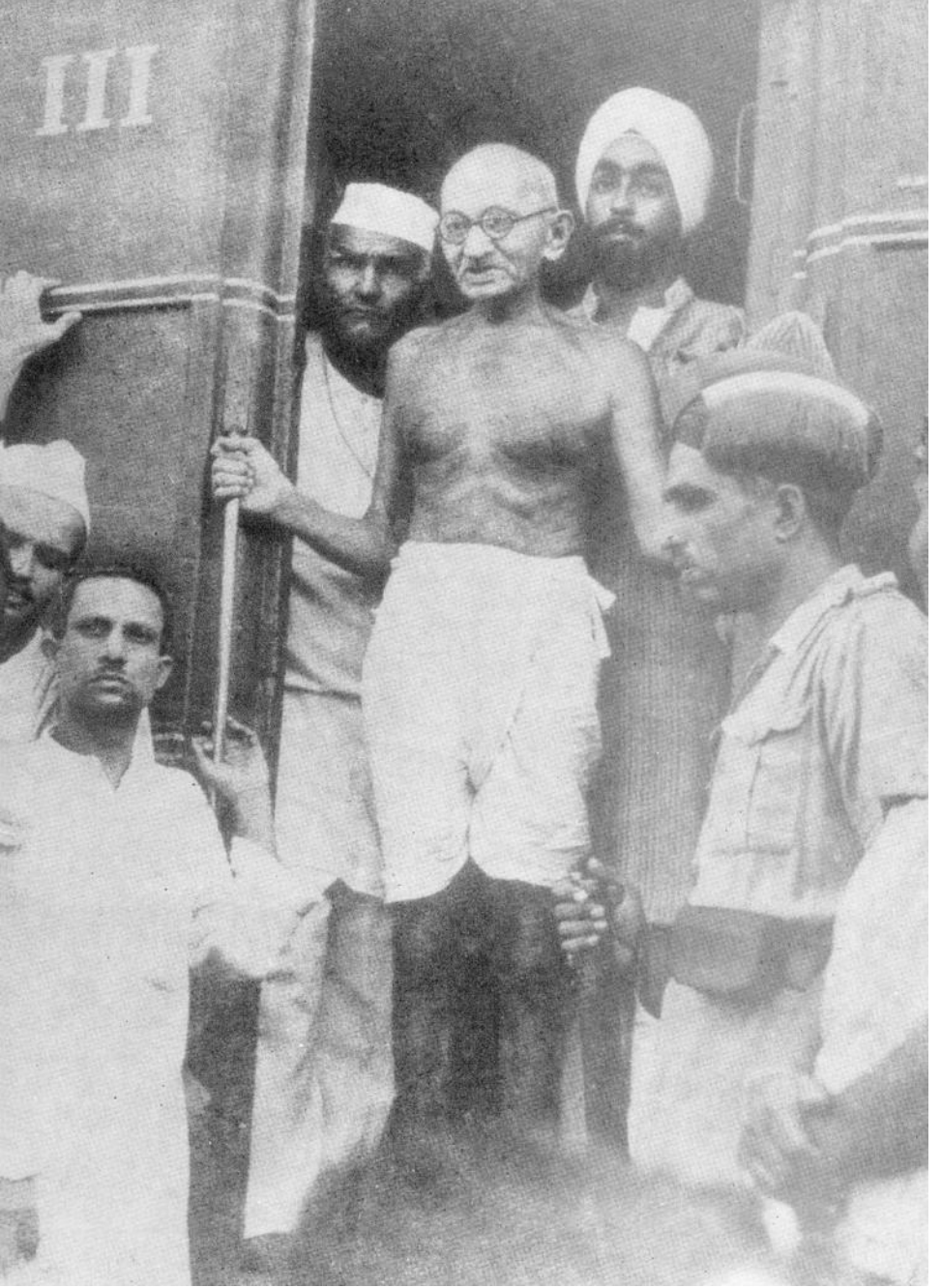
ನಾನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದರ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕವರ್ ಶೀಟ್ ಇದೆ. ಇದು ಆನೆಗಳಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ, ಮತ್ತು ಅದು ಲೋಗೊಗಳು, ಮತ್ತು ಇತರ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಆದರೆ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ನೀತಿ ಶತಕಂ ನ ಒಂದು ಉಲ್ಲೇಖ ಹೊಂದಿದೆ, ಮತ್ತು ಅದು "ಜ್ಞಾನ ಎಂತಹ ನಿಧಿಯೆಂದರೆ ಅದನ್ನು ಕಳುವು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ." ನಾನು ಇದನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಒಪ್ಪುತ್ತೇನೆ. ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹಂಚಬೇಕು, ಮತ್ತು ಇದೇ ನಮಗೆ ಸರಿಯಾದ ಸಮಯ ಎಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ತುಂಬಾ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ಸ್ಯಾಮ್ ಮತ್ತು ನಾನು ಈಗ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ.



CWMG, ಸಂಪುಟ. 87 (1947), ಪು. 193, ಬೆಳಗಿನ ನಡಿಗೆ ಅಬ್ದುಲ್ ಗಫಫರ್ ಖಾನ್ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ.



CWMG ಸಂಪುಟ. 90 (1947-1948), ಪು. 449, ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಸಭೆಗೆ ಆಗಮಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ

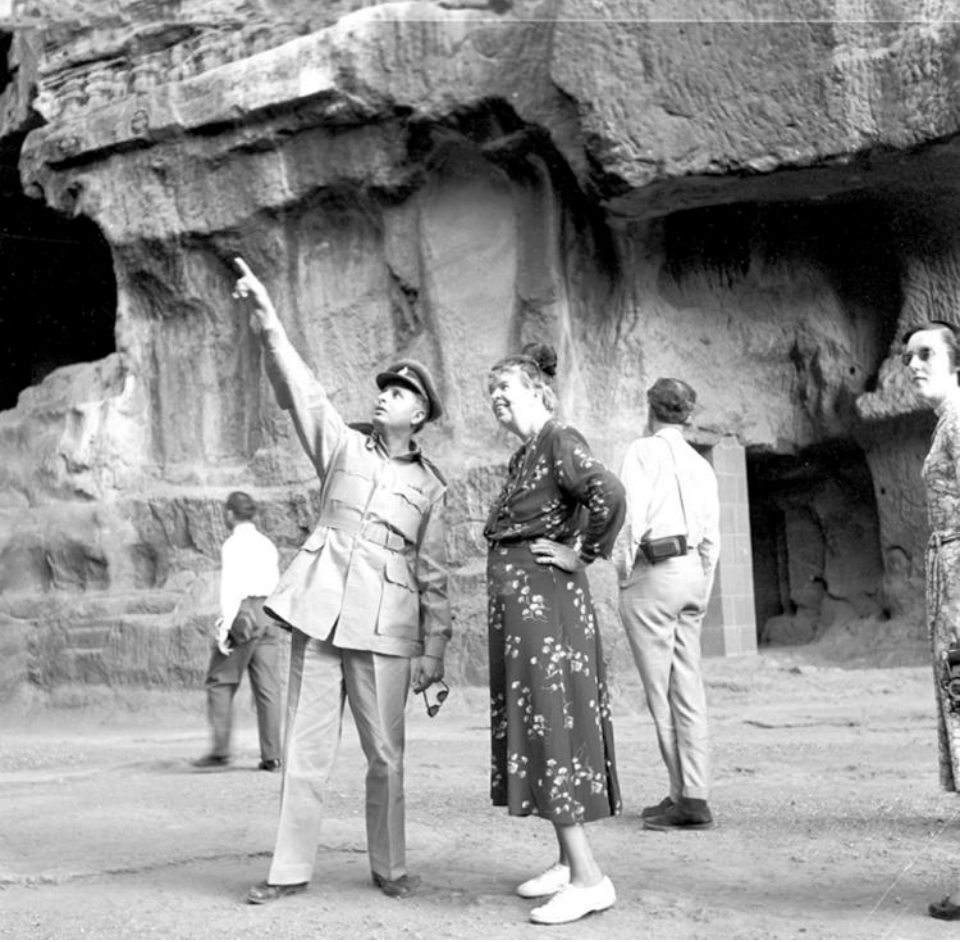


CWMG, ಸಂಪುಟ. 88 (1947), ಫ್ರಾಂಟೀಸ್ ಪೀಸ್, ಲಾಹೋರ್ ರೈಲು ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ, ಕಾಶ್ಮೀರಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ





CWMG, ಸಂಪುಟ. 13 (1915-1917), ಫ್ರಾಂಟೀಸ್ ಪೀಸ್, ಭಾರತಕ್ಕೆ ಆಗಮನ, 1915.



ಶ್ರೀಮತಿ. ಎಲೀನರ್ ರೂಸ್ವೆಲ್ಟ್ ಮಾರ್ಚ್ 9, 1952 ರಂದು ಅವರು ಎಲ್ಲೋರಾ ಗುಹೆಗಳ ಸುತ್ತಲೂ, ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಸುತ್ತಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ.



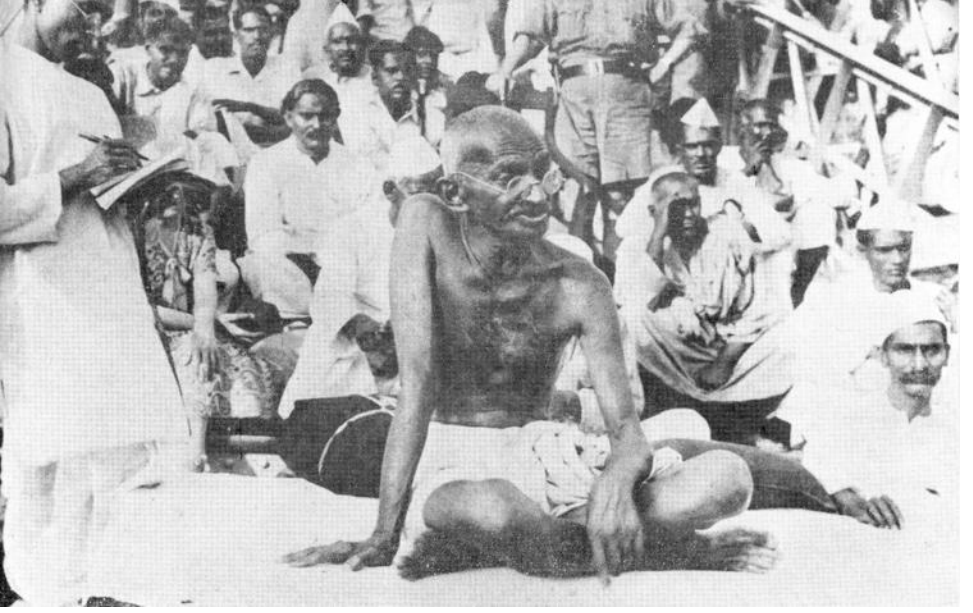
ಶ್ರೀಮತಿ. ಎಲೀನರ್ ರೂಸ್ವೆಲ್ಟ್ ಅವರು ಮೈಸೂರು ವಿಮಾನನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಎಚ್. ಸಿ. ಮೈಸೂರು ಹಣಕಾಸು ಮತ್ತು ಕೈಗಾರಿಕಾ ಸಚಿವ ದಾಸಪ್ಪನವರಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಲ್ಪಟ್ಟರು



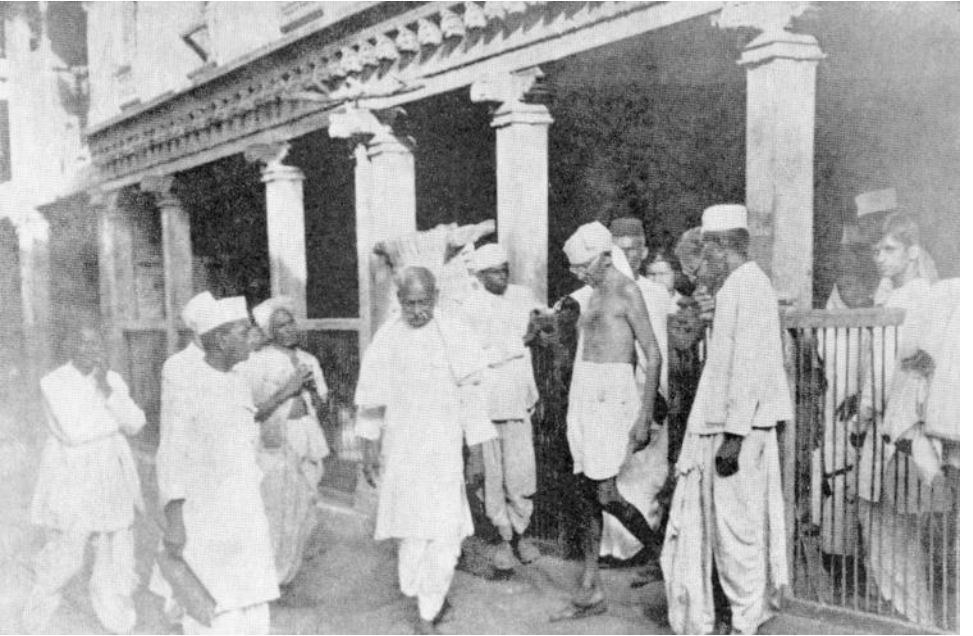
ಶ್ರೀಮತಿ. ಎಲೀನರ್ ರೂಸ್ವೆಲ್ಟ್ ನವರು ಮೈಸೂರು ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಫುಡ್ ಟೆಕ್ನಾಲಜಿ ರಿಸರ್ಚ್ ಇನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ನ ಪ್ರಯೋಗಾಲಯಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಚ್ 7, 1952 ರಂದು ಭೇಟಿ ನೀಡಿದರು.



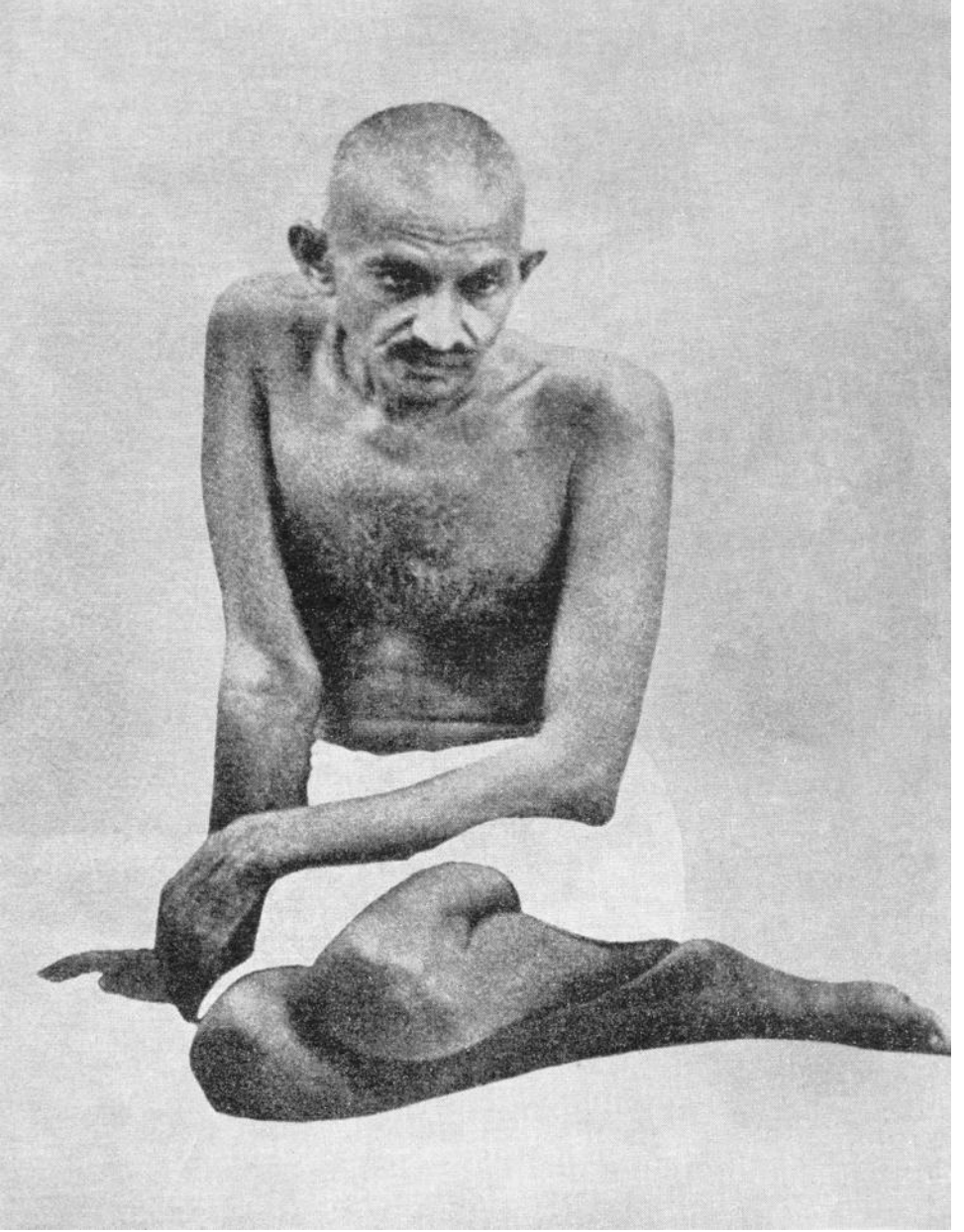
ಶ್ರೀಮತಿ. ಎಲೀನರ್ ರೂಸ್ವೆಲ್ಟ್ ಅವರು ಮಾರ್ಚ್ 13, 1952 ರಂದು ಜೈಪುರದಲ್ಲಿ ಮಹಾರಾಣಿಯ ಹುಡುಗಿಯರ ಶಾಲೆಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಅಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಿದರು.



CWMG, ಸಂಪುಟ. 57 (1934), ಪುಟ 57



CWMG, ಸಂಪುಟ. 61 (1935), ಪುಟ 61, ಸಿಡ್ನಿ ರೋಡ್‌ನಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿದ್ದ ಬೋರಸಾಡ್ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದರು.



CWMG, ಸಂಪುಟ. 24 (1924), ಫ್ರಾಂಟಿಸ್ ಸ್ಟೀನ್, ಗಾಂಧಿ-ಜಿ 1924 ರಲ್ಲಿ.

## ಸಂದರ್ಶನ: ಈ ಪುಟ್ಟ ಯುವಸ್ ಬಿ 19,000 ಭಾರತೀಯ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಇದನ್ನು ಏಕೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗೊಳಿಸಬಾರದು?

ದಿ ವೈರ್, ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್, ಅಕ್ಟೋಬರ್ 26, 2017 (ಅನುಮತಿ ಪಡೆದು ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗಿದೆ)

*Public Resource. Org* ಸಂಸ್ಥಾಪಕ ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುಡ್ ಅವರೊಂದಿಗಿನ ಸಂದರ್ಶನ, ಬ್ಯೂರೊ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್‌ರಿಂದ ಯಾವುದೇ ಪಾವತಿಯಿಲ್ಲದೆಯೇ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ನಿಬಂಧನೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಅವರ ಕಾನೂನು ಅನ್ವೇಷಣೆ.

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ಹಲೋ, ಮಾಹಿತಿಯು ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಲಭ್ಯವಾಗಬೇಕೆಂಬುದರ ಮೇಲೆ ಈ ದಿನ ನಡೆಸಲಾಗುವ ದಿ ವೈರ್ ಚರ್ಚೆಗೆ ನಿಮಗೆಲ್ಲಾ ಸ್ವಾಗತ. ನನ್ನ ಹೆಸರು ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್, ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಇಂದಿನ ಅತಿಥಿ ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುಡ್

ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುಡ್ ಅವರನ್ನು ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ವಂತ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರನೆಂದು ಹಾಗೂ ಅಮೆರಿಕಾದ ಅನಧಿಕೃತ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮುದ್ರಣಕಾರರೆಂದು ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕಳೆದ 25 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಅವರ ಗುರಿ, ಅವರು ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ಅನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಮಾಹಿತಿಯು ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಿಗುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದಾರೆ. ಕಳೆದ ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಕೆಲಸವು ಸಂವಿಧಾನದ ಮೇಲೆ, ಕಾನೂನಿನ ಕೋಡ್ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳ ಮೇಲೆ ಹಾಗೂ ಇನ್ನೂ ಹತ್ತು ಹಲವಾರು ಕೆಲಸಗಳ ಮೇಲೆ ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾಗಿದೆ. ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಕೆಲವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಆಯ್ಕೆಮಾಡಿದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡುವ ಅಥವಾ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಣ ಮಾಡುವ ಸರಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನು ಅವರು ಯಾವಾಗಲೂ ಎದುರು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ.

ಧನ್ಯವಾದಗಳು, ಕಾರ್ಲ್ ಈ ದಿನ ನೀವು ಇಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವುದಕ್ಕೆ

[ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುಡ್] ನನಗೂ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತಿದೆ.

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ನಿಮ್ಮ ಕೆಲಸದ ಬಗ್ಗೆ ನಮ್ಮ ವೀಕ್ಷಕರಿಗಾಗಿ, ನೀವು ದಯವಿಟ್ಟು ಇಲ್ಲಿ ಬಂದು ಮಾಹಿತಿಯೆಂದರೇನು ಮತ್ತು ಅದು ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಹೇಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಬಹಿರಂಗವಾದ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬಹುದು ತಿಳಿಸಿ,

[ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುಡ್] ಒಳ್ಳೆಯದು, ನಾನು ಯಾವ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಈಗ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀನೆಯೋ ಆ ಮಾಹಿತಿಯು ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನತೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ ಬಹಳಷ್ಟು ಜನರು ಅದನ್ನು ಬಹಿರಂಗಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಕೆಲವು ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಅದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ಹಣಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಗೋಡೆಯ ಹಿಂದೆ ಮುಚ್ಚಿಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ, ಅಥವಾ ಸರಕಾರಿ ಏಜೆನ್ಸಿಗಳು, ಯಾರು ತಾಂತ್ರಿಕವಾಗಿ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೋ ಅವರಿಗೆ, ಅಥವಾ ಯಾರಾದರೂ ಪೂರೈಕೆದಾರರಿದ್ದಾರೆ ಅವರು ಬಯಸಿದಂತೆ, ಅವರಿಗೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಬೇಡ. ನಾನು ನೋಡಬೇಕೆಂದಿರುವುದು ದೊಡ್ಡ ಮಾಹಿತಿಕೋಶಾಗಾರವನ್ನು, ಯುಎಸ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಪೆಟೆಂಟ್ ಮಾಹಿತಿಕೋಶಾಗಾರದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿರುವಂತೆ. ಅಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾನು ಎಲ್ಲಾ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಂಡೆ. ಪೆಟೆಂಟ್ ಕಛೇರಿ ಅದನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಅದು ಕೆಲವು ನೂರು ಸಾವಿರ ಡಾಲರ್ ಗಳಷ್ಟು ಹಣಕ್ಕೆ ಅದನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಿತ್ತು, ಅದನ್ನು ನಾನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲೆ. ನಾನು

ಕೊಂಡುಕೊಂಡೆ, ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ನಾನು ಆನ್ ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದೆ. ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜನರು ಅದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಆರಂಭಿಸಿದರು, ಮತ್ತು ನಾನು ಪೇಟಿಂಟ್ ಕಛೇರಿಯ ಬಾಗಿಲು ತಟ್ಟತೊಡಗಿದೆ ಹಾಗೂ ಅವರಿಗೆ ಹೇಳತೊಡಗಿದೆ, "ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೇ, ಇದು ನಿಮ್ಮ ಕೆಲಸ, ನೀವು ಇದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಿತ್ತು. "

ಇದು ಯಾವಾಗಲೂ ನನ್ನ ಗುರಿಯಾಗಿತ್ತು, ನಾನು ಪೇಟಿಂಟ್ ಕಛೇರಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಪೇಟಿಂಟ್ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಅಥವಾ ಬೇರೆ ಇನ್ನಾವುದೋ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಮಾಡಲು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದುದು ಸರಕಾರವನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ಉತ್ತಮವನ್ನಾಗಿಸಲು. ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ತೋರಿಸಬೇಕಿತ್ತು, ನಿಜವಾಗಲೂ ಜನರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಕಾಳಜಿ ಇದೆಯೆಂದು. ಪೇಟಿಂಟ್ ಮಾಹಿತಿಕೋಶವನ್ನು, ಪೇಟಿಂಟ್ ಆಯುಕ್ತರು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ನನಗೆ ಹೇಳಿದ್ದೆನೆಂದರೆ, ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಮರಿಕನ್ನರು ಇಂತಹ ಮಾಹಿತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಕಾಳಜಿ ವಹಿಸುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಅವರಿಗೆ ಅನಿಸುತ್ತಿದೆಯಂತೆ. ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಆನ್ ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದ ನಂತರ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜನರು ಅದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು.

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ, ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಈ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರೆ, ಆದರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಶುಲ್ಕವಿಟ್ಟು ನೀಡಬಹುದು. ಯಾವುದೋ ಸರಕಾರಿ ಏಜೆನ್ಸಿ ಅದರ ಮೂಲಕ ಹಣ ಮಾಡುತ್ತಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿದರೆ ನಿಮಗೆ ಹೇಗೆ ಅನ್ನಿಸುತ್ತದೆ?

[ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮಡ್] ಹೌದು, ಯಾವುದೇ ಎನ್ ಜಿಒ ಗಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಸರಕಾರಿ ಏಜೆನ್ಸಿಯವರಿಗಾಗಿ ಆಗಲಿ ಆದಾಯ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುವುದು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಪೇಟಿಂಟ್ ಕಛೇರಿಯ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ ಪ್ರತಿವರ್ಷವೂ ಅವರು ಪೇಟಿಂಟ್ ಮಾರುವುದರಿಂದ ಅವರು ಸುಮಾರು ೪೦ ಮಿಲಿಯನ್ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೇ, ಪೇಟಿಂಟ್ ಗಳ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶವೇನೆಂದು? ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ಸಂವಿಧಾನವು ಹೊಂದಿದ್ದ ಮಾಹಿತಿ ಕೋಶಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಒಂದೇ ಒಂದು ವಿಶೇಷವು ಅದೇ ಆಗಿದೆ, ಅದರೆ ಅದನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಅವರು ಹಣವನ್ನು ಮಾಡಲು ಬೇರೆಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು. ಆದರೆ ಅವರು ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಮಾರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಶ್ನೆಯೆಂದರೆ, ನಾನು ಅದನ್ನು ಈಗ ಕೊಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ, ನಾನು ಅದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ, ಅದೂ ಕೂಡ ಹೇಗೆಂದರೆ ಅದನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಉತ್ತಮವಾಗಿಸಿ ಮತ್ತಷ್ಟು ಉಪಯುಕ್ತಗೊಳಿಸಿ. ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಶುಲ್ಕವಿದ್ದರೆ ನನಗೇನು ಬೇಸರವಿಲ್ಲ, ಪ್ರಶ್ನೆ ಏನೆಂದರೆ ಹಾಗೆ ನಿಮಗೆ ಅನುಮತಿ ಇತ್ತಾಗ ಪರವಾನಗಿ ಇಲ್ಲದೆ, ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಲು, ಮತ್ತಷ್ಟು ಉತ್ತಮ ಪಡಿಸಲು ನಿಮ್ಮ ಸಹ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಲು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಏನಾದರು ಮಾಡಲು ನಿಮಗೆ ಅನುಮತಿ ಇದೆಯೇ" ಎಂದು

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ಸರಿ, ಅದು ನಿಜ. ನಿಮ್ಮ ಕೆಲವು ಕೆಲಸಗಳು ಇಲ್ಲಿವೆ-ನಿಮ್ಮ ಕೆಲಸವು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕಳೆದೊಂದು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿದೆ. ನಾನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರುವ ಹಾಗೆ, ನೀವು ಪ್ರಸ್ತುತದಲ್ಲಿ, ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಬ್ಯೂರೋ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ ಜೊತೆಗೆ ಕಾನೂನಿನ ಸಮರ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವಿರಿ. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ನಮಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ತಿಳಿಸುವಿರಾ, ಇದೆಲ್ಲಾ ಹೇಗೆ ಶುರುವಾಯಿತು. ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದ ಹೇಳಿ.

[ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮಡ್] ಒಂದೆರಡು ರೀತಿಯ ಕಾನೂನುಗಳು ಇವೆ, ಸರಿಯಾಗಿರುವುದು, ಕಾನೂನಿನ ವಸ್ತುಗಳು, ಸರಕಾರದ ಶಾಸನಗಳು, ಲೋಕಸಭೆಯ ಕ್ರಮಗಳು, ಮತ್ತು ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಸರಕಾರದ ನಿಯಂತ್ರಣಗಳು, ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಆಧುನಿಕ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಸುರಕ್ಷಾ ಮಾನದಂಡಗಳು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕಾನೂನುಗಳಾಗಿವೆ. ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಕೋಡ್, ಬಟ್ಟೆ ಗಿರಣಿಯ ಕಾರ್ಮಿಕರನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿರಿಸಲು ಮಾಡಲಾದ ವಸ್ತ್ರೋದ್ಯಮ ಯಂತ್ರಗಳ ಮಾನದಂಡಗಳು ಅಥವಾ ಕೀಟನಾಶಕಗಳನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಅನ್ವಯಿಸಲು ಇರುವ ಮಾನದಂಡಗಳು, ಈ ಎಲ್ಲಾ



## ಈ ಪುಟ್ಟ ಯುವಾ ಬಿ 19,000 ಭಾರತೀಯ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.

ಭಾರತೀಯ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಅಧಿಕೃತ ಗೆಜೆಟ್ ನಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳ ಹಿಂದೆ ಕಾನೂನಿನ ಬಲವಿದೆ. ಹಲವಾರು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ, ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರವಿರದ ಹೊರತು ನೀವು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಉತ್ಪನ್ನಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇವುಗಳು ಸರಿಯಾದ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರದಿದ್ದರೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ಬಿಐಎಸ್ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇವುಗಳಿಲ್ಲಾ ಸರಕಾರದ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು.

ಇದೆಲ್ಲದರ ಹೊರತಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ದ ಸೂಚನೆಯಲ್ಲದೆ, ನಮ್ಮ ಅನುಮತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ನಕಲು ಮಾಡಬಾರದು ಎಂದು ಸೂಚನೆಯು ಇದೆ, ಹಾಗೂ ಅವರು ಅದನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ, ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಕೋಡ್ ಬೆಲೆ ೧೪,೦೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳು. ಆದರೆ ಆ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಅದು ಬಹಳ ಹೆಚ್ಚಿನ ಬೆಲೆ ಹಾಗೂ ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಪ್ರತಿ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಬೇಕು. ಅದೇ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ನೀವು ವಿದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೊಳ್ಳಲು ಬಯಸಿದರೆ ಅದರ ಬೆಲೆ ೧. ೪ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳು. ಹತ್ತು ಪಟ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ಬೆಲೆ. ನೀವು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡಲು ಇಚ್ಛಿಸಿದರೆ ನೀವು ಭಾರತದ ಸುರಕ್ಷತೆಯ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ.

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ಸರಿ, ನೀವು ಹೇಳುವುದು ಸರಿಯಾಗಿದೆ. 2013ರಲ್ಲಿ ನೀವು ಈ ಕೆಲವೊಂದು ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅವುಗಳನ್ನು ಬಹಿರಂಗ ಪಡಿಸಿದಿರಿ, ಆದರೆ ಅದು ಬಿಐಎಸ್ ನವರಿಗೆ ಸರಿಬರಲಿಲ್ಲ.

[ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್] ಅದರೆ ಬಿಐಎಸ್ ರವರು ಅದನ್ನು ಗಮನಿಸಲಿಲ್ಲ. ಏನಾಯ್ತೆಂದರೆ, ನಾನು ಮೊದಲು ಹಲವಾರು ಭಾರತೀಯ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಖರೀದಿ ಮಾಡಿದೆ. ನಾನು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೆಂದರೆ ನಾನು ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಸುಳಿದಾಡುವುದಿಲ್ಲ, ಮತ್ತು ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ನಾನು ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡರಿಗೆ ಕರೆ ಮಾಡಿದೆ, ಅವರು ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸರಕಾರದಲ್ಲಿದ್ದರು, ಮತ್ತು ಮನಮೋಹನ್ ಸಿಂಗ್ ರವರಿಗಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾನು ಹೇಳಿದೆ "ಪಿತ್ರೋಡ್ ಜಿ, ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಲು ಬರುತ್ತಿದ್ದೆನೆ". ನಾನು ಹೋಗಿ ಅವರನ್ನು ಬೇಟಿ ಮಾಡಿದೆ, ಮತ್ತು ನಾನು ಕೆಲವು ಗುಣಮಟ್ಟದ ನಕಲುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದೆ. ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿದೆ ಮತ್ತು ಹೇಳಿದೆ "ನಾನು ಇವುಗಳನ್ನು ಆನ್ ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಬಿಡುತ್ತೇನೆ, ನೀವೇನು ಹೇಳುವಿರಿ? ಎಂದು. ಅವರು ಹೇಳಿದರು "ಓಹ್ ಇದು ಒಳ್ಳೆಯದು". ನಾನು ಹೇಳಿದೆ "ಒಳ್ಳೆಯದು, ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತು ಇದರಿಂದ ಬ್ಯೂರೋ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ ಗೆ ಕಸಿವಿಸಿಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರು ಹೇಳಿದರು "ಇದು ತುಂಬಾ ಮುಖ್ಯವಾದ ಮಾಹಿತಿ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಇದು ಲಭ್ಯವಾಗಬೇಕು". ಅವರು ಅದನ್ನು ಗಮನಿಸಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ಎಲ್ಲಾ ೧೯,೦೦೦ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಆನ್ ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟೆ. ನಾನು ವರ್ಷವೊಂದಕ್ಕೆ ೫,೦೦೦ಡಾಲರ್ ಗಳನ್ನು ಡಿವಿಡಿಗಾಗಿ ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ನಂತರ, ನನ್ನ ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯನ್ನು ನವೀಕರಣ ಮಾಡುವ ಸಮಯ ಬಂದಿತು.

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ಖಂಡಿತ

[ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್] ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರ ಕಳುಹಿಸಿದೆ. ನಾನು ಹೇಳಿದೆ "ಹೌದು, ಇಲ್ಲಿದೆ ನೋಡಿ ಖರೀದಿ ಮಾಡಿದ ಆರ್ಡರ್ . ನನ್ನ ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯನ್ನು ನಾನು ನವೀಕರಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಅಂದ ಹಾಗೆ ನೋಡಿ ಇಲ್ಲಿ, ಇವುಗಳೆಲ್ಲಾ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳು, ಮತ್ತು ನಾವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ೯೭೧ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದೆನೆ. ನಾವು ಅವುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ ಟಿಎಂಎಲ್ ಗೆ ಮಾರ್ಪಾಡು ಮಾಡಿದ್ದೆವೆ. ನಾವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಎಸ್ ವಿಜಿ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದೆವೆ. ನಾವು ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಎಂಎಟಿಹೆಚ್ ಎಂಎಲ್ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸಿದ್ದೆವೆ. ನಿಮಗೆ ಅವುಗಳ ಮಾಹಿತಿಯ ನಕಲು ಪ್ರತಿಗಳು ಬೇಕೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದೆ. ನನಗೆ ಮಾರುತುರ ಬಂದಿದ್ದೇನೆಂದರೆ, ಮೂಲಭೂತವಾಗಿ ನೀವು ಈಗ ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕು, ತಕ್ಷಣವೇ ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕು, ಎಂದು. ಅವರು ನನ್ನ ಚಂದಾದಾರಿಕೆಯನ್ನು

ನವೀಕರಿಸಲು ನಿರಾಕರಿಸಿದರು. ನಾವು ಅವುಗಳನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಒತ್ತಾಯಿಸಿದರು.

ನಾನು ಮತ್ತೆ ಅವರಿಗೆ ಮರುತ್ತರ ಬರೆದೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ನಾನು ಅವರಿಗೆ ವಿವರಿಸಿದೆ, ನನ್ನ ನಂಬುಗೆ ಏನು, ಏತಕ್ಕಾಗಿ ಹಾಗೆ, ಭಾರತೀಯ ಸರಕಾರದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ, ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ, ಮಾಹಿತಿ ಹಕ್ಕು ಕಾನೂನಿನ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಇದಲ್ಲವೂ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮಾಹಿತಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದು. ಅವರು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ನಾವು ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲಕ್ಕೆ ಅರ್ಜಿಯನ್ನು ಹಾಕಿದೆವು. ಅದು ನಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಹೆಜ್ಜೆಯಾಗಿತ್ತು. ಪಿತ್ರೋಡ್ ಅಫಿಡೆವಿಟ್ ಮಾಡಿಸಿದರು, ವಿಂಟನ್ ಸರ್ಫ್, ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ನ ಪಿತಾಮಹ ಅಫಿಡೆವಿಟ್ ಮಾಡಿದರು. ವಾಟರ್ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ನ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಗಳು ಮತ್ತು ಸಾರಿಗೆಯವರು ಈ ಅಫಿಡೆವಿಟ್ ಗೆ ಸಹಿ ಹಾಕಿದರು, ನಮಗೆ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಉತ್ತಮ ಪಡಿಸಬೇಕು ಮತ್ತು ನಾವು ಅವುಗಳಿಗೆ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಏಕೆ ಸೇರಿಸುತ್ತಿದ್ದೆವೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಇವೆ.

ನಾನು ಸಚಿವಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋದೆ, ನಂತರ ಅಲ್ಲಿಂದ ನನಗೆ ಉತ್ತರ ಮರಳಿ ಬಂದಿತು. ಇಲ್ಲ ನೀವು ಅದನ್ನು ಮಾಡಕೂಡದು ಎಂದರು ಅಲ್ಲಿ. ಮತ್ತೆ ನಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಹೆಜ್ಜೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಯ ಮೊಕದ್ದಮೆಯನ್ನು ಹೂಡುವುದು. ನನ್ನ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿ ಪ್ರತಿಭಾಶಾಲಿ ತರುಣ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಕೊಡಲಿ ಹಾಗೂ ಅಧ್ವುತವಾದ ಭಾರತೀಯ ಕಾನೂನನ್ನು ಮಾಡಿದವರಾದ ಡಾ. ಸುಶಾಂತ್ ಸಿನ್ಹಾ ಅವರಿದ್ದರು. ನಾವು ಮೊಕದ್ದಮೆಯನ್ನು ಹೂಡಿದೆವು. ಅವರು ನಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಯಾವುದೇ ಶುಲ್ಕವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿಲ್ಲ. ಸಲ್ಮಾನ್ ಖರ್ಷೀಡ್, ಮಾಜಿ ಕಾನೂನು ಸಚಿವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವ ಹಿರಿಯ ವಕೀಲರಾಗಲು ಒಪ್ಪಿದರು. ಈಗ ನಮ್ಮ ಮೊಕದ್ದಮೆಯು ದೆಹಲಿಯ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಉಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ

ಕಾಗದದ ಕೆಲಸವೆಲ್ಲಾ ಮುಗಿದಿದೆ, ಬಿಬಿಎಸ್ ನ ಅರ್ಥವನ್ನು ನಮ್ಮ ದೂರಿನಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಲಾಗಿದೆ. ನಾವು ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ನೀಡಿದ್ದೆವೆ. ಆದರೆ ಒಕ್ಕೂಟ ಸರಕಾರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ನೀಡಲು ವಿಫಲವಾಗಿದೆ. ನಾವು ನವೆಂಬರ್ ೧೩ರಂದು ಮತ್ತೆ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಮುಂದೆ ಹಾಜರಿರಬೇಕು. ಮುಖ್ಯ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಅಥವಾ ಹಾಜರಿರುವ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ನಮ್ಮ ವಾಗ್ವಾದಕ್ಕೆ ಮುಂದಿನ ವಸಂತ ಮಾಸಕ್ಕೆ ಆದೇಶ ನೀಡುವರೆಂದು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಅಂದು ನಾವು ನಮ್ಮ ಚಿಕ್ಕ ಬಿನ್ನಹವನ್ನು ಮತ್ತು ಸರಕಾರವು ತನ್ನ ಬಿನ್ನಹವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಮತ್ತು ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ತನ್ನ ತೀರ್ಮಾನವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ಖಂಡಿತ, ಕಾರ್ಲ್ ಇಲ್ಲಿ ನಾನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವಂತೆ, ಬಿಬಿಎಸ್ ನ ಪರವಾದ ವಾದವೇನೆಂದರೆ ಅದು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ದ ಮೇಲೆ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತೊಂದು ವಿಷಯವೇನೆಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ಈ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿರುವುದಕ್ಕೆ ಸಂಭಾವನೆ ನೀಡಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಬಹುದು. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ನ ನಡುವೆ ಇರುವ ವೆತ್ಯಾಸವೆಂದರೆ ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ಕ್ರಮೇಣ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಇದರ ನಿಯಂತ್ರಣವನ್ನು ಖಾಸಗಿಯವರು ರೂಪಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ, ಅದು ಬಿಬಿಎಸ್, ಸ್ವಾಯತ್ತ ಸಂಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಬಾರಿ, ನಾನು ಹೇಳುವುದೇನೆಂದರೆ, ಬಹಳಷ್ಟು ಗುಣಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿರುವುದರಲ್ಲಿ ಕಾನೂನಿನ ಬಲವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿವೆ. ಕೆಲವು ಹಂತದವರೆಗೆ, ಅವುಗಳಿಗೆ ಆದಾಯವು ಈ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಕಂಪನಿಗಳಿಗೆ, ಕಾಲೇಜುಗಳಿಗೆ, ಮತ್ತು ಖಾಸಗಿ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ. ನೀವು ಬಿಬಿಎಸ್ ನ ಆದಾಯದ ಮೂಲ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಹಾಗಾದರೆ ವಿರೋಧಿಸುವಿರಾ? ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಈ ದಿನದಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ನಂಬಿಕೆಯಿದೆಯೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಬಹಿರಂಗ ಪಡಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆಯೆಂದು, ಮತ್ತು ನಾವು ಅವುಗಳ ಬೆಲೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತಿಸದೆ ಇಂತಹ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ಮೊದಲಾಗಿ ರೂಪಿಸುವುದು ಏಕೆಂದು?

[ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್] ನಾವು ಈಗ ಭಾರತದೊಂದಿಗೆ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡೋಣ. ಆ ನಂತರ ಮಿಕ್ಕ ಪ್ರಪಂಚದ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡೋಣ.

## ಈ ಪುಟ್ಟ ಯುವನ್ ಬಿ 19,000 ಭಾರತೀಯ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ಖಂಡಿತ

[ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್] ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇವುಗಳು ಸರಕಾರಿ ದಾಖಲೆಗಳು. ಈ ಗುಣಮಟ್ಟದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ೪%ಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಆದಾಯ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ನೀವು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡಬೇಕೆಂದರೆ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರ ಬೇಕು. ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೇ ನೀವು ಯಾರಿಗೆ ಈ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರ ನೀಡಲು ಪಾವತಿ ಮಾಡುವಿರಿಂದು? ಬ್ಯಾರೋ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ಸ್ ವರಿಗೆ. ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಹಣ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಇದು ಅವರ ಗುರಿ ತಲುಪಲು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ. ಸರಿಯೇ. ಆದರೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸುರಕ್ಷೆ. ಗುಣಮಟ್ಟಗಳಿಗೆ ನಿಗದಿತ ವಿತರಣೆಯ ಪ್ರವೇಶವಿದ್ದರೆ ಹೇಗೆ? ಆಗ ನೀವು ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಗಳನ್ನು ನಿಮಗೆ ಸಾಧ್ಯವಷ್ಟು ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕೂಡಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆಗ ನೀವು ಸ್ಥಾನೀಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ನಿರ್ಮಾಣ ಕೋಡ್ ಅನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತರಲು ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಾದಂತೆ ಜಾರಿಗೆ ತರಲು ಮಾಡುವಂತೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಅವರು ಇಂತಹ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ೧೪,೦೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ವೆಚ್ಚಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳಿಗೆ ನಿಗದಿತ ವಿತರಣೆಯ ಪ್ರವೇಶವಿದ್ದರೆ ಅದು ಅವರ ಗುರಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾದಂತೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಅವರಿಗೆ ಹಣ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ, ಅವರಿಗೆ ಹಣ ಬೇರೆಯ ಸ್ಥಳಗಳಿಂದ ಬರುತ್ತಿದೆ.

ಈಗ, ಪ್ರಪಂಚದ ಉಳಿದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಖಾಸಗಿ ಎನ್ ಜಿಒಗಳು ಈ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ, ಮತ್ತು ಸರಕಾರಗಳು ಅದನ್ನು ಕಾನೂನನ್ನಾಗಿಸಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಈ ಎನ್ ಜಿಒಗಳು ಇವುಗಳನ್ನು ಕಾನೂನನ್ನಾಗಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತವೆ. ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅದೇ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಿಕಲ್ ಕೋಡ್ ಅನ್ನು ಮಾಡಲಾಯಿತು ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ೫೦ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಾನೂನನ್ನಾಗಿ ಫೆಡರಲ್ ಸರಕಾರ ಮಾಡಿತು. ಅವರಿಗೆ ಅದು ಬೇಕು. ಅವರು ಅದನ್ನು ಬಹಳಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಣಕ್ಕೆ ಮಾರುತ್ತಾರೆ; ಆದರೆ ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತೆ, ಮತ್ತೂ ಅವರು ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರಗಳನ್ನು, ಕೈಪಿಡಿಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ತರಬೇತಿಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಯಾವಾಗ ಫೆಡರಲ್ ಸರಕಾರವು ನ್ಯಾಷನಲ್ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಿಕಲ್ ಕೋಡ್ ಅನ್ನು ಆ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಕಾನೂನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲಾಗುವುದೋ ಆಗ ಅದಕ್ಕೆ ಅಮೆರಿಕಾದ ಜನರಿಂದ ಒಪ್ಪಿಗೆಯ ಚಿನ್ನದ ಮುದ್ರೆ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅವರು ಅದನ್ನು ಹಣಮಾಡಲು ಆ ಚಿನ್ನದ ಮುದ್ರೆಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆಯೆ ಹೊರತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸುರಕ್ಷೆಯ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆತರ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹಂಚುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಹಣದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ, ಆದರೆ ನಾನೆಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ ಅದು ಒಂದು ಕಾರಣವಲ್ಲ ಎಂದು. ಅದು ಒಂದು ರೀತಿಯ ನಿಯಂತ್ರಣವೆಂದು.

ನನಗನಿಸುವಂತೆ ಅವರು ಅದನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ಮತ್ತೆ ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೇ, ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತಿ ವ್ಯಾಪಾರದ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಬೀರಿತು. ನಮ್ಮ ವ್ಯಾಪಾರದ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನಮಗೆ ಸಮಯ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. 1970 ರಲ್ಲಿ ಈ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳು ತಕ್ಕ ಬೆಲೆಗೆ ಮಾರಾಟವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕೊಂದು ಅರ್ಥ ಇತ್ತು. ಆದರೆ ನಿರ್ಮಾಣದ ಕೋಡ್ ಅನ್ನು, ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು 14,000 ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗೆ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ದಿನದಲ್ಲಿ ಮಾರುವುದೇ, ಈ ವಸ್ತುವಿದೆಯಲ್ಲಾ, ಸರಿ ಇದೇ, ಈ ಪುಟ್ಟ ಯುವನ್ ಬಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ 19,000 ಗುಣಮಟ್ಟಗಳಿವೆ. ಇದು ಸಂಪೂರ್ಣ ವಾಗಿದೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೂ ಸಿಗಬಾರದೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ, ಕನಿಷ್ಠ ಪಕ್ಷ ವಿದ್ಯಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾದರೂ ವಾಣಿಜ್ಯೇತರ ಉದ್ದೇಶಗಳಿರಬೇಕು. ಆದರೆ ನನಗನಿಸುವಂತೆ ಇದು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೈಗಾರಿಕೆಗೂ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಸ್ಥಾನೀಯ ಅಧಿಕಾರಿಗೂ ಲಭ್ಯವಾಗಬೇಕೆಂದು, ಏಕೆಂದರೆ ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ನಾವು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸುರಕ್ಷೆಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಬಹುದು. ಏಕೆಂದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಕಾನೂನು ತಿಳಿದಿರುತ್ತದೆ.

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ಸರಿ, ಸರಿ, ಕಾರ್ಲ್ ನಿಮ್ಮಗುರಿಯ ಭಾಗವಾಗಿ, ಇತರ ಹಲವಾರು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ರಂಗದ ಹಲವಾರು ವಕೀಲರ ಕೆಲಸದ ಭಾಗವಾಗಿ, ಈ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಉಚಿತವಾಗಿ

ಲಭಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬುದಾಗಿ ಮತ್ತು ಮುಂದೆಯೇ ಸಿಗುವಂತಿರಬೇಕು, ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಗುಣಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಲಭಿಸುವಂತಿರಬೇಕು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ನಿಮಗೆ ಗೂತ್ರು ಈ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ದೊಡ್ಡದನ್ನಾಗಿಸುವಂತೆ, ಅಥವಾ ಜನರಿಗೆ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯಾಗುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಆಕರ್ಷಣೀಯವಾಗಿ ಮಾಡಬಹುದು ಮತ್ತು ಜನರು ಅದನ್ನು ಅವರ ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವಂತೆ ಇರಬೇಕು. ಈ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಭಾರತದ ಡಿಜಿಟಲ್ ಗ್ರಂಥಾಲಯಕ್ಕೂ ಬಳಸಬಹುದು. ಮತ್ತು ಈ ರೀತಿಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ನೀವು ಕಳೆದೊಂದು ವರ್ಷಗಳಿಗಿಂತ ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇರುವಿರಿ. ಈ ಕೆಲಸದ ಬಗ್ಗೆ ನಮಗೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ವಿವರವನ್ನು ತಿಳಿಸುವಿರಾ?

[ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್] ಒಳ್ಳೆಯದು, ಗುಣಮಟ್ಟಗಳ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ, ನಾವು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟನ್ನು ಹೆಚ್ ಟೆಂಪಲ್ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಟೈಪ್ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ, ನಿರ್ಮಾಣ ಕೋಡನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ. ದೀರ್ಘಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸ್ಕ್ಯಾನ್ ಮಾಡುವುದು ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ.

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ಮತ್ತು ಅವರು?

[ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್] ಭಾರತದ ಸರಕಾರ, ಭಾರತದ ಸರಕಾರ. ದಿ ಮಿನಿಸ್ಟ್ರಿ ಆಫ್ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ಸ್ ಅಂಡ್ ಇನ್ ಫಾರ್ಮೇಷನ್ ಟೆಕ್ನಾಲಜಿಯವರು ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕವನ್ನು ವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಾನು ಡಿಜಿಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿದಾಗ ನಾನು ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿದೆ. ಅದು ಸುಲಭವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಅಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಲು ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿನ ಸರ್ವರ್ ಯಾವಾಗಲೂ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಕೆಳಗೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಅವರ ಡಿವನ್ ಎಸ್ ಹೊರಟು ಹೋಗುತ್ತದೆ, ಸರ್ವರ್ ಕಾಣೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ನಕಲನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಆನ್ ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕು. ನಾನು ಅವುಗಳನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಗಮನಿಸಿದೆ. ಅವುಗಳ ಮಾಹಿತಿಕೋಶದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ದ ಸಮಸ್ಯೆ ಇದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಮಾಹಿತಿಯು ನಂಬಿಕೆಗೆ ಅರ್ಹವಲ್ಲ, ಆದರೆ ಅವುಗಳ ಮೆಟಾಡಾಟಾ ಕೆಟ್ಟದ್ದಿದೆ. ತಪ್ಪಾದ ಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳಿವೆ. ಸ್ಕಾನಿಂಗ್ ಕೂಡ ಸರಿಯಾಗಿಲ್ಲ. ಅಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಹಾಳೆಗಳು ಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲ, ಕೆಲವು ಹಾಳೆಗಳು ಕಾಣೆಯಾಗಿವೆ. ಅಥವಾ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಅರ್ಧ ಪುಸ್ತಕವೇ ಕಾಣೆಯಾಗಿದೆ. ಅಥವಾ ಅವುಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟತೆಯನ್ನು ಹಾಳುಗಡೆವಿದೆ.

ನಾವು ಅದರ ಒಂದು ನಕಲನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದನ್ನು ಆನ್ ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದೆವು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಉದ್ದೇಶ ಅದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದು ಮಾತ್ರ ಆಗಿತ್ತು. ಅದನ್ನು ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ಆರ್ಕೈವ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದೆವು, ನಮಗೆ ಒಂದು ತಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿ ದಶಲಕ್ಷಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ವೀಕ್ಷಣೆಗಳು ಅದರ ಮೇಲೆ ಆಗಿದ್ದವು. ಅವುಗಳು ಮತ್ತಷ್ಟು ಕಾಣುವಂತಿತ್ತು. ನಾವು ಅದಕ್ಕೆ ಕೂಡ ಕೆಲವು ಅಧಿಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡೆವು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ನಿಮಗೆ ಅಧಿಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ನೀವು ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನೀಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ನೀವು ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ "ಸರಿ, ಒಳ್ಳೆಯದು, ನಾನು ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕುತ್ತೇನೆ" ಎಂದು.

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ಹಲವಾರು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ನೀವು ಅವರ ಜೊತೆ ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದಕ್ಕೆ ನಿಮಗೆ ಸಂತೋಷವೂ ಆಗಿದೆ.

[ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್] ಒಹ್, ನಿಜವಾಗಿಯೂ, ಯಾರಾದರೂ ಒಂದು ಪುಸ್ತಕವು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿದೆಯೆಂದು ಬಂದು ಹೇಳಿದರೆ, ಅದು ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆಯಲ್ಲ, ನಾವು ಅದನ್ನು ತಕ್ಷಣವೇ ತೆಗೆದುಹಾಕುತ್ತೇವೆ. ಅದೇನು ದೊಡ್ಡ ವಿಷಯವಲ್ಲ, ನೀವು ನೂರಾರು, ಸಾವಿರಾರು, ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಾಂತರ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಜೊತೆ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡುವಾಗ, ಬ್ಯುವಿಸ್ಟರ್ ಖಾಲ್ಟೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ಆರ್ಕೈವ್ ಗೆ ಹಾಕಿದಾಗ, ಇಂತಹುವುದು ಸಂಭವಿಸುತ್ತದೆ, ತಪ್ಪುಗಳು ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

## ಈ ಪುಟ್ಟ ಯುವನ್ ಬಿ 19,000 ಭಾರತೀಯ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.

ಸರಕಾರ ಬಾಯಿ ಬಿಟ್ಟಿತು, ಏಕೆಂದರೆ ಈಗ ಅವುಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಮತ್ತು ಜನರಿಂದ ಒಂದೆಡೆ ಅಧಿಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಿತು ಮತ್ತು ಜನರು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವ "ಅಯ್ಯೋ ದೇವರೆ, ನೀವು ನನ್ನ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೀರಿ". ಅವರು ಪೂರ್ತಿ ಡಾಟಾಬೇಸ್ ನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಲು ಹೇಳಿದರು. ಅವರು ನಮಗೆ ಪೂರ್ತಿ ಡಾಟಾಬೇಸ್ ನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಲು ಹೇಳಿದರು. ನಾನು ಹೇಳಿದೆ "ಇಲ್ಲ, ಇಲ್ಲ, ನಾವು ಅಂತಹುದೇನು ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಆಗ ಅವರು ಹೇಳಿದರು "ಒಳ್ಳೆಯದು, ೧೯೦೦ರಿಂದ ಮೇಲೆ ಇರುವ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತೆಗೆದುಹಾಕಿ ಎಂದು"

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ನಿಮ್ಮ ಈ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಎಂತಹ ರೀತಿಯ ಪುಸ್ತಕಗಳಿವೆ?

[ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್] ಇದು ಬಹಳ ಅದ್ಭುತ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿದ್ದು ಇದರಲ್ಲಿ 50 ವಿವಿಧ ಭಾಷೆಗಳಿವೆ. ಅರ್ಧಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಶೃಂಗಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಪುಸ್ತಕಗಳಿವೆ, ಇಂಗ್ಲೀಷ್, ಜರ್ಮನ್, ಫ್ರೆಂಚ್, ಐತಿಹಾಸಿಕ ಪುಸ್ತಕಗಳು, ಅಕಾಲ್ಪಾನಿಕ, ಭಾರತದ ಗೆಜೆಟ್ ಗಳು ಇವೆ. ವಿವಿಧ ರಾಜ್ಯಗಳ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಗೆಜೆಟ್ ಪುಸ್ತಕಗಳಿವೆ. ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ 50,000, ಗುಜರಾತಿಯಲ್ಲಿ 30,000, ನನಗೆ ಈ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಷ್ಟು ಖಚಿತತೆಯಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಸಾವಿರಾರು ಪುಸ್ತಕಗಳಿವೆ. ನೂರಾರು ಸಾವಿರಾರು ಪುಸ್ತಕಗಳು ಪಂಜಾಬಿಯಲ್ಲಿವೆ. ಟಿಬೆಟಿಯನ್ನರ ಪುಸ್ತಕಗಳು, ಮತ್ತು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳಷ್ಟು ಹಳೆಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಇವೆ. ಇದು ಬಹಳ ಅದ್ಭುತ ಅನನ್ಯ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿದ್ದು ಪ್ರಪಂಚದ ಬೇರೆಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಇಂತಹ ಸಂಗ್ರಹ ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ನನಗೆ ಭಾರತದ ಪಂಡಿತರಿಂದ ಮತ್ತು ಪ್ರಪಂಚದ ಇತರೆಡೆಯಿಂದ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು ಬರುತ್ತಾ ಇದೆ "ಅಯ್ಯೋ ದೇವರೆ ಇದು ಬಹಳ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿದೆ ಎಂದು.

ನಾವು ಅವುಗಳನ್ನು ಬೇರೆಯದೇ ಆದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆವೆ. ನೀವು ಅದರಲ್ಲಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸಬಹುದು. ಜನರು ಬಹಳ ಬೇಗನೆ ನಮಗೆ ಅಧಿಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ "ಓಹ್, ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಮೆಟಾಡಾಟ ತಪ್ಪಾಗಿದೆ" ಎಂದು ಮತ್ತು ನಾವು ಅದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಬಲ್ಲೆವು. ನಾವು ಅದನ್ನು ಇನ್ನೂ ಉತ್ತಮಪಡಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದೆವೆ. ಸರಕಾರ ಹೇಳುತ್ತದೆ, "ಇಲ್ಲ, ಇಲ್ಲ, ಇಲ್ಲ. ನೀವು ಅದನ್ನು ಆಫ್ ಲೈನ್ ಮಾಡಬೇಕು ಮತ್ತು ನಾವು ಯಾವ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಸರಿಯಿದೆಯೋ ಅದನ್ನು ನಾವು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ, ಏಕೆಂದರೆ ನಾವು ಅವುಗಳನ್ನು ಒಂದಾದ ನಂತರ ಒಂದು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿ ಹೇಳುತ್ತೇವೆ ಯಾವುದು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟಿದೆ ಯಾವುದು ಇಲ್ಲ ಎಂದು.

ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ, ಅವರು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ದ ಬಗ್ಗೆ ನಿಪುಣರಾಗಿದ್ದಾರೆಯೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂಬುದರ ಖಚಿತತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನನಗೆ ನಂಬಿಕೆಯಿಲ್ಲ. ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ವೆನ್ನುವುದು ವಿಭಜಿಸುವ ವಿಷಯವೇನಲ್ಲ. ಅಲ್ಲವೇನು? ನೀವೇನು ಕುರುಡರಾದವರೇ, ಭಾರತದ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ದ ಕಾಯ್ದೆಯ ಪ್ರಕಾರ, ಅದರಡಿಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾದರೆ, ಅದೂ ಒಬ್ಬ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ಮತ್ತು ಟೀಚರ್ ನಡುವೆ ಆದರೆ ನಾನು ಯಾವುದೇ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೂ ನಿಮಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಅನುಮತಿಸಿಬಲ್ಲೆ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಒಪ್ಪಂದದಡಿಯಲ್ಲಿ. ದೆಹಲಿಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕೇಸ್ ಇದೆಲ್ಲದರ ಕುರಿತಾಗಿಯೇ. ಅದರಲ್ಲಿ ಒಡೆದು ಹೇಳುವ ವಿಷಯವೇನು ಇಲ್ಲ. ನನಗನಿಸುವಂತೆ ಸರಕಾರದ ಕೆಲಸ ನೀವೇನು ಓದಬೇಕೋ, ಓದಬಾರದೋ ಎಂದು ಹೇಳುವುದಲ್ಲ, ಮತ್ತು ಖಂಡಿತ ಅವರ ಕೆಲಸವು ನನಗೆ ಯಾವ ಪುಸ್ತಕವು ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುವುದಲ್ಲ.

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ಸರಿಯಾಗಿದೆ. ಅದು ನಿಜ.

[ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್] ಯಾವುದಾದರೂ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭದ್ರತೆಯ ಸಮಸ್ಯೆಯಿದ್ದರೆ ಹೊರತು ಅಥವಾ ಯಾವುದಾದರೂ ಅದೇ ರೀತಿಯ ಸಮಸ್ಯೆಯಿದ್ದರೆ ಹೊರತು, ಅದು ಬಿಟ್ಟು ಸುಮ್ಮನೆ "ನಮಗೆ ಅದು ಇಷ್ಟ ಇಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಆಗ ನಾನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕ್ಷಮಿಸಿ, ನಾನು ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಕಾಳಜಿ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ.

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ಸರಿ, ಈಗ, ನಾವು ಎಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವೆವೆಂದರೆ ಐಟಿ ಸಚಿವಾಲಯ ಅವರ ಗ್ರಂಥಾಲಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿದೆ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಆವೃತ್ತಿ ಮಾತ್ರ ಉಳಿದುಕೊಂಡಿದೆ.

[ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮಡ್] ಹೌದು, ಅದೇ ಕಷ್ಟದ ಕೆಲಸ ನಿಜವಾಗಿಯೂ, ಸರಕಾರದ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಹೋರಾಟ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಿಂತ ನಾನು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ನನ್ನ ಡಾಟಾಬೇಸ್ ಅನ್ನು ಉತ್ತಮಪಡಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಸಮಯವನ್ನು ಕಳೆಯಬಹುದು, ಹೆಚ್ಚು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸ್ಕ್ಯಾನ್ ಮಾಡಬಹುದು. ನಾವು ಈಗ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು. ನಿಮಗೆ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಬಹುದೇ?

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ಆಯಿತು ಖಂಡಿತವಾಗಿ.

[ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮಡ್] ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿಯವರ ಎಲ್ಲಾ 100 ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ದಿನ ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಸಂಗ್ರಹ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಅಲ್ಲವೇ? ಇವುಗಳು ಅನ್ ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿದೆ. ಯಾರಾದರೂ ಅದನ್ನು ಓದಬಹುದು, ಅವುಗಳ ಪಿಡಿಎಫ್ ಗಳನ್ನು ಡೌನ್ ಲೋಡ್ ಮಾಡಬಹುದು. ಈ ಬುಕ್ ಗಳನ್ನು ಡೌನ್ ಲೋಡ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ನಾನು ಗಾಂಧಿಯವರು ಆಲ್ ಇಂಡಿಯಾ ರೇಡಿಯೋನಲ್ಲಿ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದ 129 ಧ್ವನಿಮುದ್ರಣಗಳನ್ನು ನಾನು ಕಂಡುಕೊಂಡೆ. ಅವರ ಜೀವನದ ಕೊನೆಯ ಒಂದು ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಎರಡು ದಿನಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಅವರು ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಅವರು ಜೀವಿತದ ಕೊನೆಯ ವರ್ಷವನ್ನು ನೀವು ನೋಡಬಹುದು. ಆ ಧ್ವನಿಮುದ್ರಣದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಭಾಷಣಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಭಾಗವನ್ನು ಅವರ ಸಂಗ್ರಹೀತ ಕೆಲಸಗಳ ಪುಸ್ತಕದಿಂದ ತೆಗೆದು ಅದನ್ನು ಹೆಚ್ ಟಿಎಂಎಲ್ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದ್ದೇನೆ, ಅದುದರಿಂದ ನೀವು ಅವರ ಭಾಷಣವನ್ನು ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ, ಗುಜರಾತಿಯಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ ಕೇಳಬಹುದು. ಅವರ ಭಾಷಣದ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಅನುವಾದವನ್ನು ಕೇಳಬಹುದು. ನೀವು ನಂತರ ಅವರ ಸಂಗ್ರಹೀತ ಕೆಲಸಗಳ ಪುಸ್ತಕದ ಮೇಲೆ ಕ್ಲಿಕ್ ಮಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಅವರು ಬರೆದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಓದಬಹುದು. ಅವರು ಮರು ದಿನ ಏನು ಮಾಡಿದರು? ಹಿಂದಿನ ದಿನ ಏನು ಮಾಡಿದರು?

ನಾವು ನೆಹರೂರವರ ಬರಹಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದೆವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಸರಕಾರದ ಸರ್ವರ್ ನಲ್ಲಿತ್ತು, ಆದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸಂಪುಟಗಳು ಕಾಣೆಯಾಗಿದ್ದವು. ನಾನು ಆ ಸಂಪುಟಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಬಳಿ ಈಗ ಸಂಪೂರ್ಣ ಆವೃತ್ತಿ ಇದೆ. ಅದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅವರ ಸಂಗ್ರಹೀತ ಬರಹಗಳು, ಇವುಗಳನ್ನು ನಾನು ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯದ ಸರ್ವರ್ ನಲ್ಲಿ ನೋಡಿದೆ. ಆದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕಡೆಯ ಆರು ಸಂಪುಟಗಳು ಇರಲಿಲ್ಲ, ಮತ್ತೆ ಅವುಗಳ ಸಂಪೂರ್ಣ ಆವೃತ್ತಿ ಇದೆ.

ಡಿಸ್ಟರಿ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾದ ಮೇಲೆ "ಭಾರತ್ ಏಕ್ ಖೋಜ್" ಎಂಬ ಸುಂದರವಾದ, ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಸುಂದರವಾದ ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡಲಾಯಿತು. ನಿಜವಾಗಿಯೂ, ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಅದು 1980ರಲ್ಲಿ ನಡೆದಿದ್ದು, ಆಗ ದೂರದರ್ಶನವು ಸರಕಾರದ ಏಜೆನ್ಸಿಯಾಗಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಅದನ್ನು ಅನ್ ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಇರಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ನಾವು ಅದಕ್ಕೆ ಉಪಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳನ್ನು ಆನೇಕ ವಿಭಿನ್ನ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿದೆವು. ಎಲ್ಲಾ ಎಪಿಸೋಡ್ ಗಳಿಗೂ ಅಲ್ಲ, ಏಕೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಆಗ ಸಾಕಷ್ಟು ಹಣವಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಐದು ಎಪಿಸೋಡ್ ಗಳಿಗೆ ನಿಮಗೆ ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿ ಉಪಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಈಗ ಅವುಗಳಿಗೆ ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಲ್ಲಿ, ಉರ್ದುವಿನಲ್ಲಿ, ಮತ್ತು ತೆಲುಗುವಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಇತರ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಶೀರ್ಷಿಕೆ ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ನಾವು ಅದನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಉತ್ತಮ ಪಡಿಸಲು ಇನ್ನಷ್ಟು ಉಪಯುಕ್ತಗೊಳಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ಖಂಡಿತ, ಖಂಡಿತ, ಕಾರ್ಲ್, ಕೆಲವು ಜನರು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ರಂಗದ ವಕೀಲರ ಕೆಲಸವನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಾರೆ, ನೀವು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸದಂತಹುದನ್ನು, ಮತ್ತು ಇದನ್ನು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ಕ್ಕೆ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ವಿರುದ್ಧವೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ

## ಈ ಪುಟ್ಟ ಯುವಾ ಬಿ 19,000 ಭಾರತೀಯ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.

ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ನೀವು ಕೃತಿಚೋರರೆಂದು ಭಾವಿಸಿರಲಿಕ್ಕೂ ಉಂಟು, ಕೆಲವೊಂದು ಬಾರಿ ಇಲ್ಲವೆಂದುಕೊಂಡರು ಅವರು ಆ ರೀತಿಯಾಗಿ ನಂಬಬಹುದು.

[ಕಾರ್ಲ ಮಲಾಮದ್] ನಾನು ಕೃತಿಚೋರನಲ್ಲ, ಕೃತಿಚೋರನಲ್ಲ.

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ನಿಮ್ಮದೆ ಸ್ವಂತ ಕೆಲಸ, ನೀವು ಹೇಗೆ ತೀರ್ಮಾನಿಸುವಿರಿ ಯಾವಾಗ ಯಾವುದಾದರೂ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು? ಅದು ಒಂದು ಪರೀಕ್ಷೆಯೆಂದು ನೀವು ಪರಿಗಣಿಸುವಿರಾ, ಯಾವಾಗ ನೀವು. . .

[ಕಾರ್ಲ ಮಲಾಮದ್] ಒಳ್ಳೆಯದು, ಇದು ಭಾಗಶಃ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಯ ಕೆಲಸ, ನಾನು ಬಹಳಷ್ಟು ವಿಭಿನ್ನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇನೆ. ಮೊಟ್ಟಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ, ನಾನು ನಿಮಗೆ ಒಂದು ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ನನ್ನ ಜೀವನವನ್ನು ವೃತ್ತಿಪರ ಲೇಖಕನಾಗಿ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದೆನೆ, ಅಲ್ಲವೇ? ನಾನು ಒಬ್ಬ ಸಂಗೀತಕಾರ, ನಾನು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ವನ್ನು ನಂಬುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಅದೊಂದು ಅಧ್ಭುತ ವಿಷಯ. ಆದರೆ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ದ ಉದ್ದೇಶ ಉಪಯುಕ್ತ ಕಲೆಯನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಅದು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು. ಮತ್ತೂ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ಕ್ಕೆ ಮಿತಿ ಹಾಗೂ ಹೊರತುಪಡಿಸುವಿಕೆಗಳು ಇರುತ್ತದೆ. ನಿಮಗೊಮ್ಮೆ ಖಾಸಗಿ ಆಸ್ತಿಯಿದ್ದು ನೀವು ಅದರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉದ್ಯಾನವನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದಿದ್ದರೆ, ನೀವು ಅವರೆಡು ಇಲ್ಲದೆ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ನಿಮಗೆ ವಾಣಿಜ್ಯವು ಬೇಕು ನಾಗರಿಕ ಜೀವನವು ಬೇಕು.

ನಾನು ಇದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, ನನ್ನನ್ನು ನಾನೇ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ, ಅದು ಸರಕಾರಿ ಮಾಹಿತಿಯೇ? ಅದರ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ದ ಹೇಳಿಕೆ ಮಾನ್ಯವಾಗಿದೆಯೇ? ಅದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಯಲ್ಲಿದೆಯೇ? ಈ ಮಾಹಿತಿಗೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಅತ್ಯಗತ್ಯವಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆಯೇ? ಅದು ಸರಕಾರಿ ಮಾಹಿತಿಯಾಗಿದ್ದು, ಆ ಮಾಹಿತಿಯು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸುರಕ್ಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದುದಾದರೆ, ಅಥವಾ ಅದು ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದುದಾದರೆ, ಅಥವಾ ಅಧಿಕೃತ ವಿಧಾನವಾಗಿದ್ದು ನಾಗರಿಕರು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವಂತಹುದಾಗಿದ್ದರೆ, ಸರಕಾರಿ ಕ್ರಿಯೆಗಳಾಗಿದ್ದರೆ, ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿದ್ದರೆ, ಖಚಿತವಾಗಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿದ್ದರೆ ಆಗ ಮಾತ್ರ.

ನಾನು ಅದನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವ ಹಾಗೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಜನರು ಈ ರೀತಿಯ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ಮತ್ತು ಅವರೆಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ "ಒಹ್, ನೀವು ಒಬ್ಬ ಹ್ಯಾಕರ್ " ಎಂದು, ಆದರೆ ನನಗೆ ತಾಂತ್ರಿಕ ನೈಪುಣ್ಯತೆಯಿದೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಅನುಮಾನವಿಲ್ಲ. ಈಗಿನ ತರುಣರಷ್ಟು ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೂ ನಾನು ಇದನ್ನು ಬಹಳಷ್ಟು ದೀರ್ಘ ಕಾಲದಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ನಾನು ಬಿಗ್ ಡಾಟಾ ಬೇಸ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಗು ಬರಹದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಉತ್ತಮನಿದ್ದೇನೆ,

ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತೆ, ಭಾರತೀಯ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳೊಡನೆ, ನಾನು ನೇರವಾಗಿ ಧುಮುಕಿ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ಬಹಳಷ್ಟು ಸಮಯವನ್ನು ಕಳೆದೆ. ನನಗೆ ಮೂರು ಸಂಪುಟಗಳಷ್ಟು ಸಂವಿಧಾನಿಕ ಕಾನೂನು ಬರಹಗಳು ದೊರೆತವು, ನಾನು ಅವುಗಳನ್ನು ಬಹಳಷ್ಟು ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ಓದಿದೆ, ನಾನೇನು ವಕೀಲನಲ್ಲ, ಆದರೆ ನಾನು ಅವುಗಳನ್ನು ಓದಿದೆ, ನಂತರ ನಾನು ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೊಡಾನನ್ನು ಹೋಗಿ ಭೇಟಿಯಾದೆ. ನಾನು ಹಲವಾರು ಜನರ ಬಳಿ ಮಾತನಾಡಿದೆ. ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ, ನಂತರ ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದೆ, "ಸರಿ, ಇದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮಾಹಿತಿಯೆಂದು ನನ್ನ ನಂಬಿಕೆ, "ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೆ, ನನ್ನದೇನಾದರೂ ತಪ್ಪಾಗಿದ್ದರೆ, ನಾನು ಅದರ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅದು ಇನ್ನೊಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವಿಕೆಯ ಭಾಗವಾಗಿದೆ. ನೀವು ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದ್ದರೆ, ನೀವು ದಂಡ ತೆರಬೇಕಾಗುವುದು, ಮತ್ತು ನೀವು ಅದಕ್ಕೆ ತಯಾರಾಗಿರಬೇಕು.

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ಅದು ವಾಸ್ತವವಾಗಿದೆ. ಒಂದು ವಿಷಯ-ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಾತನಾಡುವ ವಿಷಯವನ್ನು ಬೇರೆಯದಾಗಿ ಹೇಳಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಿದ್ದೆನೆ ಮತ್ತು ಸರಕಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೆನೆ. ನೀವು ಯಾವ ರೀತಿಯ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರೆ ಸರಕಾರವು ಯಾವ ರೀತಿಯ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಭಾರತೀಯ ಸರಕಾರವು ಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲ, ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ಇದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ, ಭಾರತದಲ್ಲಿ, ಈ ಸರಕಾರ, ಮೋದಿಯವರ ಸರಕಾರ, ಅವರ ಹಿಂದಿನ ಸರಕಾರ, ಅವರಿಬ್ಬರು ಸಾರ್ವಜನಿಕತೆಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯಿರುವುದಕ್ಕೆ ಹಾಗೂ ಅವರು ಬಯಸಿದುದು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವಂತೆ ಆಗಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು. ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೇ, ಈ ಆಡಳಿತವು ಅದೂ ಇದೂ, ಎಲ್ಲಾ, ಕೆಲವು ಸಾರಿ ಅದರಿಂದ ದೊರೆಯುವ ಮೊದಲ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯೆಂದರೆ ಯಾರಾದರೂ ಹೊರಗೆ ಬಂದು ಇಂತಹ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರೆ ಅದು ಅಹಿತಕರವಾದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

ನಿಮ್ಮ ಹಾಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಬಹಳಷ್ಟು ಜನರಿಗೆ ನೋಟಿಸ್ ಕೂಡುವುದನ್ನು ನಾವು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಜನರನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೆವೆ. ನೀವೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ನಿಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ನೀವು ಕೂಡ ಕಾನೂನಿನ ಸಮರವನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಿ, ಸರಕಾರವು ಏನು ಇದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿರುವುದಕ್ಕೂ ಅದು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದಕ್ಕೂ ಬಹಳ ವಿರೋಧಾಭಾಸಗಳು ಇವೆ ಮತ್ತು ವಾಸ್ತವವಾದ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಏನು ಹೇಳುವುದು? ಮತ್ತು ನೀವು ಇದರ ಪಾತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ಏನು ಹೇಳುವಿರಿ?

[ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್] ಅಧಿಕಾರದಾಯಿತ್ವಗಳು ಈ ರೀತಿಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಜವಾಗಿ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಹೋರಾಡುತ್ತದೆ. ನಾನು ಹೋಗಿ ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡನನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಿದೆ. ಅವನು ಹೇಳಿದ "ಮಾಡು ಅದನ್ನು" ಆದರೆ ಬ್ಯೂರೋ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಹೇಗಿತ್ತೆಂದರೆ, "ಇಲ್ಲ, ಇಲ್ಲ, ಇಲ್ಲ ನಾವು ಯಾವಾಗಲೂ ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆವೆ. ಬೇರೆಯವರೂ ಕೂಡ ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನೀವು ಅವರ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ಏನಾದರೂ ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿದರೆ, ಅಥವಾ ಸರಕಾರಿ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿ ಹೋದರೆ "ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸರಕಾರದ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿ ಹೋದರೆ "ನಿಮಗೆ ಎಂಟು ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲದ ಸಮಾವೇಶವು ಬಿಎಸ್ ಮತ್ತು ಬಿಐಎಸ್ ನವರ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಜೊತೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅವರು ಹೇಗೆ ಆಕಾಶವು ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಬೀಳುತ್ತದೆ ಎಂದು. ನೀವು ಅದರ ಆಡಳಿತ ನಡೆಸಬೇಕಾದರೆ, ನೀವು ಬಹಳ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಇರಬೇಕು. ನೀವು ಯಾವುದನ್ನು ಒಡೆಯಲು ಯತ್ನಿಸಬಾರದು. ನೀವು ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯನ್ನು ಮುಂದೆ ತರಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವಾಗಲೂ ಕೂಡ, ಇದರಲ್ಲಿ ಒಬಾಮ ಆಡಳಿತ ಇದರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ, ಆದರೆ ನೀವು ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರದವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಗಿದ್ದೀರಿ.

ನಾಗರಿಕ ಸಮಾಜದ ಜೊತೆಗೂಡಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ, ನೀವು ಪ್ರತಿಕೂಲತೆಯ ದ್ವೇಷವನ್ನು ಹಲವು ಬಾರಿ ಎದುರಿಸಬೇಕಾಗುವುದು. ನನ್ನ ಕೆಲಸವು ಎನು, ಅದನ್ನು ಏಕೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ ಎಂದು ಬಹಳಷ್ಟು ಬಾರಿ ಅದು ಏಕೆ, ಅದು ಎಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಬೇಕಾಗಿರುವುದೇ. ನನ್ನ ಬಳಿ ಇರುವ ಬಹು ಮುಖ್ಯವಾಗಿರುವ ತಂತ್ರವೆಂದರೆ, ಲಕ್ಷಾಂತರ ಮಂದಿ ಜನರು ಈ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನಂತರ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆಯೇ ಎಲ್ಲಿಂದಲೂ ಒಬ್ಬ ಸರಕಾರಿ ಮನುಷ್ಯ ಬಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ "ಹೇ, ಹೇ, ಹೇ, ಇದನ್ನು ನೀವು ಇನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬಹುದಿತ್ತು" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಅದು ಹೇಗಿರುವುದೆಂದರೆ, ನೋಡು "ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಮಂದಿ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಈ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅದನ್ನು ನೀವು ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕಿತ್ತು ಎಂದು. ಮತ್ತು ಹೇಳಬಹುದು ಇನ್ನೂ ಆಕಾಶ ಕಳಚಿ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದಿಲ್ಲ, ಸರಿ, ನೀವು ಇನ್ನೂ ಈಗಲೂ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. "ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೇ, ನಾನು ಎಲ್ಲಾ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ಕೊಟ್ಟುಬಿಟ್ಟರೆ, ಕೆಲವು ಜನರಿಗೆ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರ ಹೊಂದಿರುವ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷೆ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ಅವರು ಹಿಂದಿನ ಎಲ್ಲಾ ಅವೃತ್ತಿಗಳ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಂಗ್ರಹ ಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ. ನನಗಿರುವ ಕಾಳಜಿಯೆಂದರೆ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯವು ಕಾನೂನಿನ ಪ್ರಕಾರ ಆಮದಾಗಿರುವುದೆಂದು.



## ಈ ಪುಟ್ಟ ಯುವಾ ಬಿ 19,000 ಭಾರತೀಯ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ] ಹೌದು, ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶ ಪಡೆಯಲು ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಇನ್ನೂ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಮಾಡಲು ಸರಕಾರದ ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡಲು ನೀವು ಕೂಡ ಅದರಲ್ಲಿ ಪಾಲುದಾರರಾಗಲು ಬಯಸುವಿರಾ?

[ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್] ಸರಿಯಾಗಿ ನಾನು ಅದನ್ನೇ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೆನೆ. ನಾನು ಈ ವ್ಯಾಪಾರದಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಹೊರಗಿಡಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದೆನೆ. ನಾನು ಭಾರತೀಯ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಬಯಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಬಿಐಎಸ್ ಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ ಆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುವುದೇ ಉತ್ತಮವೆಂದು. ನನ್ನ ಬಳಿ ಮೂಲಭೂತವಾದ ಕೋಡ್ ಇಲ್ಲ, ಸರಿ, ನಾನು ಎಲ್ಲದರ ಪಿಡಿಎಫ್ ಪೈಲ್ ಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅವುಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಟೈಪ್ ಮಾಡಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಹೆಚ್ ಟಿಎಂಎಲ್ ಗೆ ಮಾರ್ಪಾಡು ಮಾಡಬೇಕು. ಅದೇ ನನ್ನ ಬಳಿ ಮೂಲಭೂತವಾದ ವರ್ಡ್ ಪೈಲ್ ಗಳಿದ್ದರೆ, ನಾನೆಂದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೆನೆ, ಅವುಗಳು ಆ ರೀತಿ ಇದೆಯೆಂದು, ಅದು ಬಹಳ ಸಣ್ಣ ವಿಷಯವಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತಿತ್ತು. ಅದು ಅವರ ಕೆಲಸ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಅವರು ಅದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಅವರು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕಿತ್ತು. ಮತ್ತು ಯಾರಾದರೂ ಅದನ್ನು ಡೌನ್ ಲೋಡ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಭಾರತದ ಕಾನೂನು, ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ, ಅವುಗಳನ್ನು ಸುಮ್ಮನೆ ಅವರುಗಳ ಸರ್ಚ್ ಇಂಜಿನ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಬಹುದು. ಅದು ಒಳ್ಳೆಯ ವಿಷಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಏಕೆಂದರೆ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆಯೇ ಗುಣಮಟ್ಟಗಳು ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯು ಸಿಗುವಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಸುರಕ್ಷತೆಯ ಕಾನೂನುಗಳು ತಿಳಿಯುವುದರಿಂದ ನಮಗೆ ಸುರಕ್ಷಿತವಾದ ಪ್ರಪಂಚವು ದೊರೆಯುತ್ತದೆ.

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ಖಂಡಿತ. ಅದು ನಿಜವಲ್ಲವೇ. ಸುರಕ್ಷತೆಯಿಂದಿರುವ ಪ್ರಪಂಚದ ಮೇಲಿನ ಈ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸುವ ಮುನ್ನ, ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ, ನಿಮ್ಮ ಹಿಂದಿನ ಭಾಷಣಗಳಿಂದ ಮತ್ತು ನಾನು ಕೇಳಿದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ನನಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದೆನೆಂದರೆ, ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಲಭಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕಾದರೆ, ಯಾವುದಾದರೂ ನೈಜವಾದ ಕೊಂಡಿಯಿರಬೇಕೆಂದು ಮತ್ತು ಅದು ಇಂದಿನ ಸಾಮಾಜಿಕವಾದ, ಆರ್ಥಿಕವಾದ, ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯವಾದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಬಹುದು. ನೀವು ಈ ಎರಡು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಜೋಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆಯೆಂದು ನೀವು ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಂಬಿದ್ದೀರಿ?

[ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್] ನಾನು ನಂಬಿರುವಂತೆ ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚವು ಹಲವಾರು ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಂದ ತುಂಬಿಹೋಗಿದ್ದು ಅದು ಅಪರಿಹಾರ್ಯವೆಂದು ತೋರುತ್ತಿದೆ, ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನ. ಬಹಳಷ್ಟು ಜನರು ನಂಬುತ್ತಿಲ್ಲ ಅದು ನಿಜವಾದ ವಿಷಯವೆಂದು, ಅಥವಾ ಅವರು ಯಾವುದಾದರೂ ಕ್ರಮವನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಬಲ್ಲರೆಂದು, ಅಥವಾ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂ ಆಸಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವುದೆಂದು, ನಾನು ಯಾವುದೇ ಕ್ರಮವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ, ಏಕೆಂದರೆ ನಾನು ಒಂದು ಕಲ್ಪಿದ ಗಣಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆನು, ಮತ್ತು ನನಗೆ ಕಾಲುಷ್ಯವೆಂದರೆ ಇಷ್ಟು, ಏಕೆಂದರೆ ನಾನು ಅದರಿಂದ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಣ ಮಾಡಬಹುದು. ಜನರಡೆಗೆ ಅಸಹಿಷ್ಣುತೆಯಿದೆ. ಬಡತನ ಸರಿಯೇ, ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಬಡತನದಿಂದ, ಬರದಿಂದ, ಖಾಯಿಲೆಯಿಂದ ಈಚೆ ಬರುವ ಒಂದೇ ಮಾರ್ಗವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಶ್ನೆಯೆಂದರೆ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಂದ ಈಚೆ ಬರುವಂತೆ ಹೇಗೆ ಮಾಡುವುದು? ನಾನು ಖಚಿತವಾಗಿ ನಂಬುವುದೆನೆಂದರೆ, ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ಹೊಂದುವುದೊಂದೆ ಮುಂದೆ ನಡೆಯಲು ಇರುವ ಮಾರ್ಗವಾಗಿದೆ.

ಒಂದೊಮ್ಮೆ ಎಲ್ಲಾ ನಾಗರಿಕರಿಗೂ ಹವಾಮಾನ ಬದಲಾವಣೆ ಅರ್ಥವಾಗುವ ಹಾಗಿದ್ದರೆ, ಯಾವುದೊ ಒಂದು ಹಂತದಲ್ಲಿ ಅವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಕ್ರಮ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಾರೆ, ಏಕೆಂದರೆ ಅದು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಜಾಗತಿಕವಾದ ತುರ್ತುಸ್ಥಿತಿ. ನಾವು ಕ್ರಮವನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಲೇ ಬೇಕು. ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಜನರು ಅದನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ, -----ನಾನು ಯಾವ ಸರಕಾರ ಇದೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸುವುದಿಲ್ಲ, ಅವರು ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಎದ್ದು ನಿಂತು ಹೇಳಲು ಆರಂಭಿಸಿದರೆ "ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದೆ! ಅಯ್ಯೋ ದೇವರೆ, ನಾವು ಏನಾದರೂ

ಮಾಡಲೇಬೇಕು. ಈ ಚಂಡಮಾರುತಗಳನ್ನು ನೋಡಿ, ಈ ಬೆಂಕಿ ಅಪಘಾತಗಳನ್ನು ನೋಡಿ, ಈ ಬರಗಾಲವನ್ನು ನೋಡಿ". ಆಗ ನಾವು ಬದಲಾಗುತ್ತೇವೆ.

ಈಗ ಪ್ರಸ್ತುತದಲ್ಲಿ ಕಾಡುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಸಮಸ್ಯೆಯೆಂದರೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ್ದು, ಖಾಯಿಲೆ, ನಿಮಗೆ ಅದು, ಖಾಯಿಲೆ ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂತೆಂದು ತಿಳಿಯದ ಹೊರತು ನಿಮಗೆ ಅದರ ಪರಿಹಾರವು ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ನ ಮೂಲಕ ನಾನು ಕಲಿತ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೆಂದರೆ, ನಾನು ಎಲ್ಲಾ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಆನ್ ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದರೆ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಒಬ್ಬ ಯಾವಾಗಲೂ ಬಂದು ಅದನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ಉತ್ತಮವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ನೀವು ಯಾರೂ ಅಂದುಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುವವರು.

ನನಗೆ ಖಚಿತವಾಗಿ ಪ್ರತಿ ತಲೆಮಾರಿಗೆ ಒಂದು ಭರವಸೆಯಿದೆ. ಅದು ಏರೋನಾಟಿಕ್ಸ್ ಆಗಿರಬಹುದು. ಅದು ಸ್ವಯಿಚ್ಛೆಯಿರುವ ಮಾಡಬಹುದಾದ ಸೇವೆಯನ್ನು ತೊಡೆದುಹಾಕುವುದು ಕೂಡ ಆಗಬಹುದು. ಅಲ್ಲವೇ? ನಾನು ಎಲ್ಲಾ ಜನರ ಪರವಾಗಿ ತೊಂದರೆ ಅನುಭವಿಸಿರಬಹುದು. ಅದು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವೇ ಇರಬಹುದು. ಅದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆಯೇ ಇರಬಹುದು, ನನಗನಿಸುವ ಮಟ್ಟಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ಭರವಸೆಯೆಂದರೆ ಈಗ ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ಇಲ್ಲಿದೆ, ಅದು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕವಾಗಿ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶ ನೀಡುತ್ತಿದೆ, ಇದನ್ನು ನಾವು ಮಾಡಬಹುದಾಗಿದೆ, ಮತ್ತು ನನಗೆ ಖಚಿತವಾಗಿ ವಿಶ್ವಾಸವಿದೆ, ಇದು ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ಥಳವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದೆಂದು.

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ಸರಿ, ಒಳ್ಳೆಯದು, ಧನ್ಯವಾದಗಳು, ಕಾರ್ಲ್, ನಿಮ್ಮ ಸಮಯವನ್ನು ನಮಗೆ ನೀಡಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಧನ್ಯವಾದಗಳು ಮತ್ತು. . . . .

[ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್] ನಿಮಗೂ ಬಹಳ ಧನ್ಯವಾದಗಳು

[ಅನುಜ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್] ನಾವು ಕೂಡ ನಿಮ್ಮ ಕೇಸ್ ಅನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸುತ್ತೇವೆ ಮತ್ತು ನೀವು "ದಿ ವೈರ್ " ಜೊತೆಗೂ ಬಹಳ ಹತ್ತಿರದಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು ಅವರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಗೆಗೂ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ದಿ ವೈರ್, 2017, ಅನುಮತಿಯೊಂದಿಗೆ ಬಳಸಲಾಗಿದೆ.

<https://thewire.in/191059/interview-little-usb-holds-19000-indian-standards-not-made-public/>



ಪಂಡಿತ್ ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನೆಹರೂ ಮೈಕ್ರೋಫೋನ್ ಬಳಿ 1947-07-20



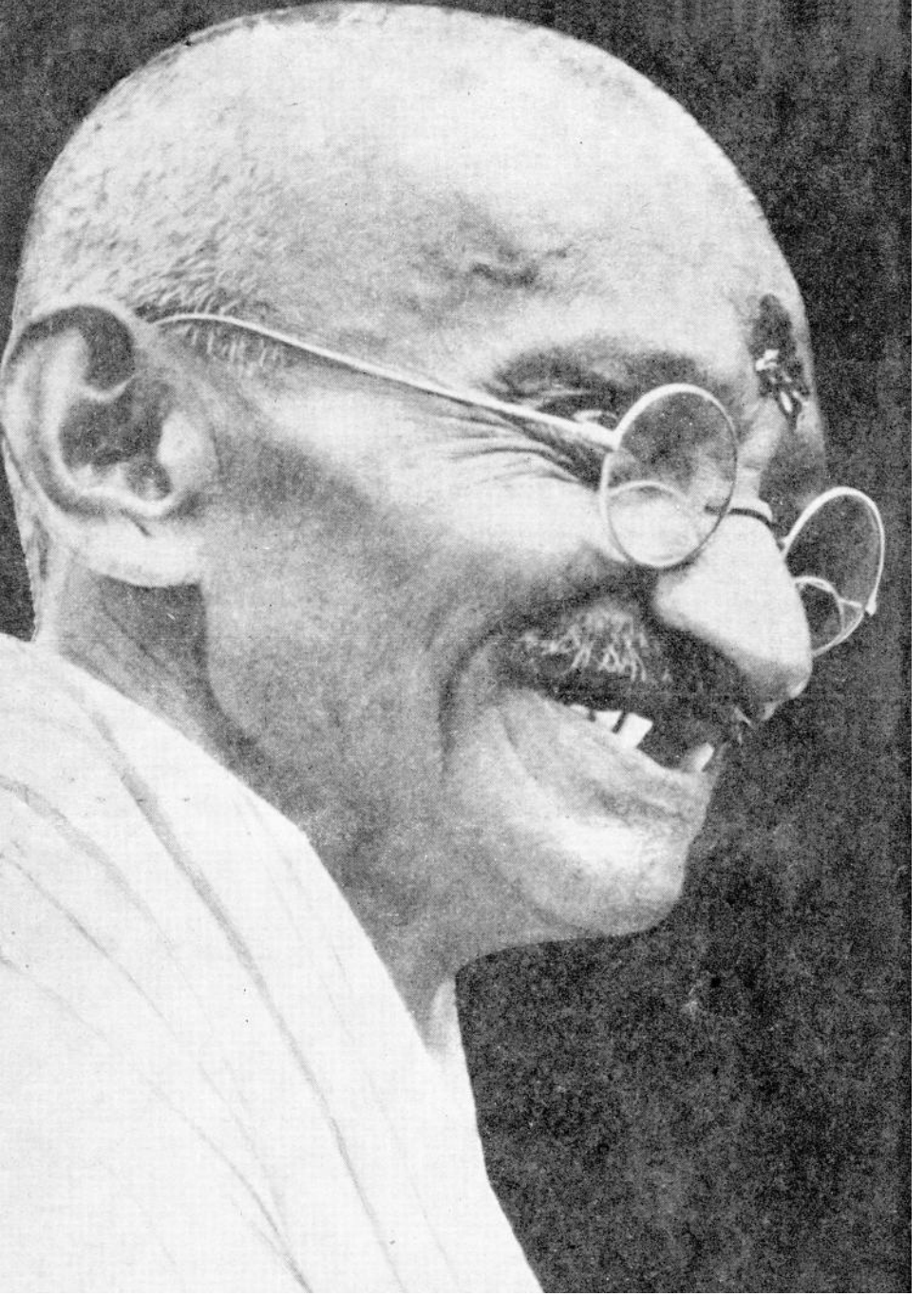
ಜಮ್ಮುವಿನಲ್ಲಿ ಆರ್ ಎಎಫ್ ಮೆಸ್ ನಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಜೊತೆ ಬಿಲಿಯರ್ಡ್ಸ್ ಆಡುತ್ತಿರುವುದು



ಕಾಶ್ಮೀರದಲ್ಲಿರುವ ರೆಗಿಟ್ಟಾದ ಬಳಿ, ಮೇ 1948



ರಜಾದಿನದಲ್ಲಿ, ಮೇ 1948. ವಿಸೆರೆಗಲ್ ಲಾಡ್ಜ್ ಸಿಮ್ಲಾ ಬಳಿ



CWMG, ಸಂಪುಟ. 43 (1930), ಪುಟ 185. ದಿನಾಂಕ ರಹಿತ



ಇಂದಿರಾಗಾಂಧಿ ಹಾಯಿ ದೋಣಿಯಲ್ಲಿ, ಭೂತಾನ್ ಗೆ ಹೋಗುವ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ, ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 20, 1958



ಭೇಟಿ ನೀಡಿದ ಚೀನಿಯರ ರಾಜತಾಂತ್ರಿಕಗಳ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಡಿಸೆಂಬರ್, 6, 1954.



ಭಾರತದ ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿ ಮಾನ್ಯ ಪಂಡಿತ ಜವಾಹರ್ ಲಾಲ್ ನೆಹರೂ, ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಶ್ರೀಮತಿ ವಿಜಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಯುವನ್ ಎ ಗೆ ಭಾರತೀಯ ರಾಯಭಾರಿ ಅವರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀಮತಿ ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿ ಅವರೊಡನೆ ಮಿ. ವಿಲ್ ಸ್ಮಿತ್ ಅವರ ಮಾಲೀಕತ್ವದ ಫಾರ್ಮ್ ಮನೆಗೆ ಅಕ್ಟೋಬರ್ 28, 1949, ಅವರು ಚಿಕಾಗೋವಿನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದಾಗ ತೆಗೆದ ಚಿತ್ರ.





ಭಾರತದ ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿ ಮಾನ್ಯ ಪಂಡಿತ ಜವಾಹರ್ ಲಾಲ್ ನೆಹರೂ, ಶ್ರೀಮತಿ ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿ ಜನರಲ್ ಟಾಂಗ್ ಕ್ವಾನ್ ಸಾನ್ (ಎಡಭಾಗದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ) ಪೀಪಲ್ಸ್ ಆಫ್ ರಿಪಬ್ಲಿಕ್ ಚೀನಾದ ರಿಂಚೆನಗ್ಯಾಂಗ್ ನಲ್ಲಿ, ಟಿಬೆಟ್-ಭೂತಾನ್ ಗಡಿಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ, ಅವರು ಭೂತಾನ್ ಗೆ ಹೋಗುವ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದ ಚಿತ್ರ.

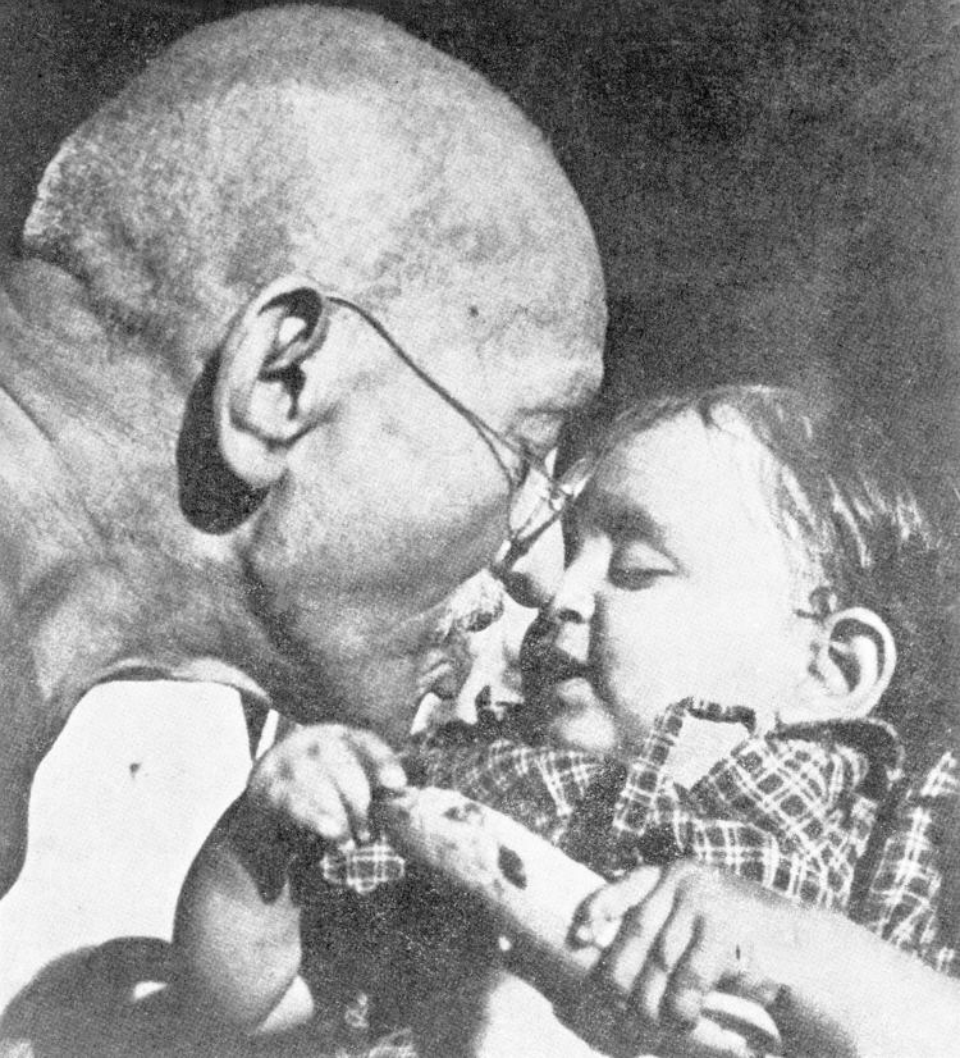




ಶ್ರೀಮತಿ ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿ ಗಣರಾಜ್ಯ ದಿವಸದ ಜಾನಪದ ನೃತ್ಯಗಾರರ ಜೊತೆ, ಕುಲು ವ್ಯಾಲಿ, ಜನವರಿ 29, 1958.



CWMG, ಸಂಪುಟ. 14 (1917 ರಿಂದ 18), ಫ್ರಾಂಟೀಸ್ಪೀಸ್, ಗಾಂಧಿ-ಜಿ 1918 ರಲ್ಲಿ.



*CWMG, ಸಂಪುಟ. 78 (1944), ಫ್ರಾಂಟಿಸ್ ಫೀಸ್.*



## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುದ್, ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯಾ, ಡಿಸೆಂಬರ್ 4-25, 2017

ನಾನು ಭಾರತದಿಂದ ಅಕ್ಟೋಬರ್ ತಿಂಗಳ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿರುಗಿದೆ ಮತ್ತು ನನಗೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಅಪೂರ್ಣ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಿತ್ತು ಜೊತೆಗೆ ಯಾತ್ರೆಯ ಸಮಯ ದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡ ಹೊಸ ಕಾರ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕಿತ್ತು . ಕೋಡ್ ನ ಪ್ರಕರಣಗಳ ಮೇಲೆ ಗಮನ ಹರಿಸುವುದು ನನ್ನ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚು ಮಹತ್ವಪೂರ್ಣ ಕಾರ್ಯವಾಗಿತ್ತು ಆದರೆ ನಾನು ನನಗಿಷ್ಟವಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮೊದಲು ಮಾಡಿದೆ.

ಒಟ್ಟು 463 ಪೌಂಡ್ ತೂಕದ ಒಂಬತ್ತು ದೊಡ್ಡ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳು ನನ್ನ ಕಚೇರಿಯ ಹೊರಗೆ ಇದ್ದವು. ಆ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳ ಒಳಗೆ 312 ಪುಸ್ತಕಗಳಿದ್ದವು. ಇವು ರಿಚರ್ಡ್ ಅಟೆನ್ಬರೋ ಅವರು ಗಾಂಧಿ ಸಿನಿಮಾ ಮಾಡಲು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಪುಸ್ತಕಗಳಾಗಿದ್ದವು. ಅವರ ಮರಣದ ನಂತರ, ಅವರ ನಿರ್ಮಾಪಕರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು 2015 ರಲ್ಲಿ ಹರಾಜಿನಲ್ಲಿ ಇ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಕಾನ್ಸಲ್-ಜನರಲ್ ರಾಯಭಾರಿ ಅಶೋಕ್ ಅವರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ ಉಪಯುಕ್ತ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ದೇಣಿಗೆ ನೀಡುವ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೇ ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ಅಂಬಾಸಿಡರ್ ನಿರ್ಮಾಪಕರಿಗೆ ನನ್ನ ವಿಳಾಸವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದನು ಮತ್ತು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಈ ಪುಸ್ತಕಗಳು ನನ್ನ ಬಳಿ ಬಂದವು.

ಈ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಅದ್ಭುತವಾಗಿದೆ. ಒಂದು ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಚಲನಚಿತ್ರದ ಶೂಟಿಂಗ್ ಲಿಪಿಗಳ ಮೂಲ ಪ್ರತಿ, ಸೆಟ್ ನ ಬಜೆಟ್, ಕಾರ್ಲ್ ಶೀಟ್ ಮತ್ತು ಹರಾಜು ಮನೆಯ ರಸೀದಿ ಮತ್ತು ಕ್ಯಾಟಲಾಗ್ಗಳು ಇದ್ದವು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿನ ಕೆಲ ಪುಸ್ತಕಗಳು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಮುಂಚಿತವಾಗಿಯೇ ಇದ್ದವು, ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಪ್ಯಾರಿಲಾಲ್ ನಯ್ಯರ್ ಅವರ 8-ಸಂಪುಟಗಳ ಜೀವನಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಅವರ ಸಂಕಲನ ಕಾರ್ಯಗಳ ಸಂಪುಟಗಳು. ಆದರೆ ನವಜಿವನ್ ಟ್ರಸ್ಟ್ ರವರ ಗಾಂಧಿಯವರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿತ ಬಹಳಷ್ಟು ಪುಸ್ತಕಗಳಿದ್ದವು . ಅವುಗಳನ್ನು ನಾನು ಇದಕ್ಕು ಮುಂಚೆ ನೋಡಿರಲಿಲ್ಲ.

ಕೈಗಾರಿಕೋದ್ಯಮಿ G. D. ನಂತಹ ಕೆಲವು ರತ್ನಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ, ನಾನು ಬಹಳವಾಗಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಬಹುದಾದ 47 ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಜಿ ಡಿ ಬಿರ್ಲಾ ಮತ್ತು ಗಾಂಧಿಯವರ ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರದ 4 ಸಂಪುಟಗಳ ಸಂಗ್ರಹವು ಇತ್ತು , ಗಾಂಧಿಯವರು ಹತ್ತಿಗೇಡಾದಾಗ ಮುಂಬೈನಲ್ಲಿ ಬಿರ್ಲಾ ಅವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದರು . ಅವರು 44 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಪತ್ರ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿದ್ದರು.

ನಾನು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಆದೇಶಿಸಿದ ನೆಹರೂ ಅವರ ಆಯ್ದ ಸಂಕಲನ ನನ್ನ ಆಫೀಸ್ ಹೊರಗಡೆ ಇಡಲಾಗಿತ್ತು, ಅದರಲ್ಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ಸಂಗ್ರಾಮದ ಮೂಲ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ ದೊಡ್ಡ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಒಂದು ಸೆಟ್ ಇತ್ತು, ನನ್ನ ನೆಚ್ಚಿನ ಇತಿಹಾಸಕಾರರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ ಸಭ್ಯಸಾಚಿ ಭಟ್ಟಾಚಾರ್ಯ ರು ಇ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಾನು ಅವುಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಸ್ಟ್ರಾನ್ ಮಾಡಲು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದೆ.

ನಾನು ಈ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ, ರಾಯಭಾರಿ ಅಶೋಕ್ ನನ್ನನ್ನು ಭಾರತದ ಬಗ್ಗೆ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದ ಮತ್ತೊಂದು ಸಂಭಾವಿತ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಿದರು, ಅವರು ಆ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ದಾನ ಮಾಡಲು ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾನು ಅವುಗಳ ಸಾಗಣೆಯ ಕರ್ತು ವೆಚ್ಚವನ್ನು ಭರಿಸಲು ಸಿದ್ಧನಾದೆ. ಮತ್ತು ಶೀಘ್ರದಲ್ಲೇ 252 ಬ್ಯಾಟ್ಲಲ್ಲಿ 212 ದೊಡ್ಡ ಪುಸ್ತಕಗಳು ನನ್ನ ಬಳಿ ಬಂದವು ಅದರ ತೂಕ ಸರಾಸರಿ 763 ಪೌಂಡ್ ಆಗಿತ್ತು. ಅಷ್ಟೊಂದು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಇರಿಸಲು ನನಗೆ ಅಲಮೇರ ಖರೀದಿಸ ಬೇಕಾಯಿತು,ಆದರೂ ಇದನ್ನು ಖರೀದಿಸುವುದು ಸೂಕ್ತವಾಗಿತ್ತು !

## ಗಮನ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಬೇಕಾದ ಕೋರ್ಟ್ ಪ್ರಕರಣಗಳು

ನವೆಂಬರ್‌ನಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮುಖ್ಯ ಕೆಲಸ ಕೋರ್ಟ್ ನ ಪ್ರಕರಣಗಳನ್ನು ನೋಡುವುದಾಗಿತ್ತು. ಮೊದಲು ಭಾರತದ ಪ್ರಕರಣಗಳನ್ನು ನೋಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ನಾವು ದೆಹಲಿಯ ಹೈಕೋರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಡಿಸೆಂಬರ್ 2015 ರಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಯ ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹೂಡಿದ್ದೇವು. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿ ಒಂದೇಸಲ ಎರಡು ಪಕ್ಷಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹೂಡಲಾಗುತ್ತದೆ: ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ (ಬ್ಯಾರೊ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ಸ್) ಮತ್ತು ಸ್ವತಃ. ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದ ವಿರುದ್ಧ ಮೊಕದ್ದಮೆ ದಾಖಲಾಗಿತ್ತು, ಬ್ಯಾರೊ ಉತ್ತರಿಸುವಲ್ಲಿ ವಿಫಲವಾಯಿತು, ಆದರೆ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಹೇಳಿಕೆಯ ಮೇರೆಗೆ ನಂತರ ಜೂನ್ 2016 ರಲ್ಲಿ ಅವರು ನಮ್ಮ ಮೊಕದ್ದಮೆಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ನೀಡಿದರು. ಆದರೂ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರವು ಉತ್ತರಿಸುವಲ್ಲಿ ಪದೇ ಪದೇ ವಿಫಲವಾಯಿತು. ಅವರು ನ್ಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಸಹ ಹಾಜರಾಗಲಿಲ್ಲ.

ನಿಶೀತ್ ದೇಸಾಯಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ವಕೀಲರು ಅನೇಕ ಬಾರಿ ಇ ತರಹದ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ನೋಡಿದ್ದರು ಅವರು ಪ್ರತಿ ಬಾರಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರದ ವತಿಯಿಂದ ಯಾರೂ ಕಾಣಿಸಿಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಬ್ಯಾರೊ ವತಿಯಿಂದ ಸಹ ಯಾರೂ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ನಂತರ ಅಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಭಾರತದಿಂದ ನನಗೆ ಒಂದು ಕರೆ ಬಂದ ನೆನಪಿದೆ. ವಕೀಲರು ಹೇಳಿದರು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಯಾರೋ ಒಬ್ಬರು ಇನ್ನೊಂದು ಪಕ್ಷದಿಂದ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು, ಆದರೆ ಅವರಿಗೆ ಬಿಬಿಎಸ್ ಅಥವಾ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತಿದ್ದಿರಿಯೇ ಎಂದು ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಕೇಳಿದಾಗ ಅವರು ಉತ್ತರಿಸುವಲ್ಲಿ ವಿಫಲರಾದರು. ಕೊನೆಗೆ ಅವನಿಗೆ ಯಾರ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯೆಂದು ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳಲು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಲಾಯಿತು.

ನವೆಂಬರ್ 13 ರಂದು ನಾವು ಮತ್ತೊಂದು ವಿಚಾರಣೆ ನಡೆಸಿದೆವು. ನಾಲ್ಕನೇ ಬಾರಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ಉತ್ತರಿಸಲು ಕರೆಸಲಾಗಿತ್ತು. ನಾಲ್ಕು ಮಾಯಾ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಮಾತಾಗಿದೆ. ಬ್ಯಾರೋದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ನ್ಯಾಯಾಲಯವು ತೀರ್ಪು ನೀಡಿತು ಮತ್ತು 27 ಫೆಬ್ರವರಿ, 2018 ರವರೆಗೆ ಮೌಖಿಕ ವಾದವನ್ನು ಆದೇಶಿಸಲಾಯಿತು. ಎರಡು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಗದಪತ್ರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯವಿಧಾನಗಳ ನಂತರ, ನಾವು ನಮ್ಮ ಪ್ರಕರಣಗಳ ಅರ್ಹತೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಲು ನಾವು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಸಿದ್ಧರಾಗುತ್ತಿದ್ದೆವು.

ಆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ನಾನು ಅಟ್ಲಾಂಟಾ, ಜಾರ್ಜಿಯಾಕ್ಕೆ ಬೇರೆಯೊಂದು ಪ್ರಕರಣಕ್ಕಾಗಿ ವಿಮಾನ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸಿದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜಾರ್ಜಿಯಾ ರಾಜ್ಯ ನನಗೆ "ಭಯೋತ್ಪಾದನೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ" ಆರೋಪಿಸಿತು ಏಕೆಂದರೆ ನಾನು ಜಾರ್ಜಿಯಾ ಅಧಿಕೃತ ಕೋಡ್ ಚಾರ್ಜ್ ಇಲ್ಲದೆ ಓದಲು ಇಂಟರ್ನೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದ್ದೆ. ಇದು ಅವರ ಕಾಪಿರೈಟ್ ಹಕ್ಕನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿದೆ ಎಂದು ರಾಜ್ಯ ಭಾವಿಸಿದೆ. ನಾನು ಅಸೆಂಬ್ಲಿಯ ಸ್ಪೀಕರ್‌ಗೆ ಹಲವು ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ಕಾನೂನಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಕಾಪಿರೈಟ್ ಇಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಸಿದೆ, ಏಕೆಂದರೆ ಕಾನೂನಿನ ಮೇಲೆ ಜನರ ಅಧಿಪತ್ಯವಿದೆ. ಆದರೆ ನನ್ನ ವಿವರಣೆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಲಿಲ್ಲ.

ಈಗ ನಮಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ ಜಾರ್ಜಿಯನ್ ಶಾಸಕಾಂಗದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಾರ್ಯವು 'ಆಕ್ಟ್' ಈ ಪದಗಳೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ: "ಒಂದು ಕಾಯಿದೆ ಜಾರ್ಜಿಯಾದ ಅಧಿಕೃತ ಸಂಹಿತೆಯನ್ನು ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡಲು" ಜಾರ್ಜಿಯಾದ ಏಕೈಕ ಅಧಿಕೃತ ಕಾನೂನು ಇದೆ ಮತ್ತು ಅದು ಇದಾಗಿತ್ತು. ಕಾಪಿರೈಟ್ ಸದನದ ಹೆಸರಾಗಿದೆ ಅದು ಭೂಮಿಯ ಕಾನೂನಾಗಿದ್ದಿತು ಇದು ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರದ ಒಂದು ಶಾಸನವಾಗಿತ್ತು. .

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ರಾಜ್ಯದ ಪ್ರಕಾರ ಅವರು ಜಾರ್ಜಿಯಾದ ಅಧಿಕೃತ ಕೋಡ್ ನ ಟಿಪ್ಪಣಿಗೋಸ್ಕರ ಮಾರಾಟಗಾರರ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಆದರೆ ಅವರು ಕಾನೂನಿನ ಮೇಲೆ ಯಾವುದೇ ಕಾಪಿರೈಟ್ ವಿಲ್ಲವೆಂದು ಸ್ವಿಕಾರಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಅವರ ಪ್ರಕಾರ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳ ಮೇಲೆ ರಾಜ್ಯದ ಅಧಿಕಾರವಿದೆ.

ಅಧಿಕೃತ ಕೋಡ್ ನಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ವಿಧದ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು ಇವೆ, ಆದರೆ ರಾಜ್ಯವು ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಮುಂದೆ ತೋರಿದ ಪ್ರಕರಣ, ಅದು ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಪ್ರಕರಣಗಳ ಸಾರಂಶವಾಗಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ಅವರ ಮಾರಾಟಗಾರರು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ್ದರು. ರಾಜ್ಯದ ಪ್ರಕಾರ ಯಾವುದೇ ಮಾರಾಟಗಾರರಿಗೆ ನೂರು ಡಾಲರ್ ಗೆ ಕೋಡ್ ಮಾರಲು ವಿಶೇಷ ಹಕ್ಕು ನೀಡದೆ, ಯಾರಿಗೂ ಅಧಿಕೃತ ಕೋಡ್ ಉತ್ಪಾದಿಸಲು ಯಾವುದೇ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರ ಉತ್ಪಾದನೆಯ ಖರ್ಚು ಲಕ್ಷಾಂತರ ಡಾಲರ್ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದು ತರಿಗಿದಾರರ ಮೇಲೆ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಅವರ ಪ್ರಕಾರ ಒಂದು ಖಾಸಗಿ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಮಾರಾಟ ಮಾಡಲೂ ಏಕಸ್ವಾಮ್ಯ ತೆರಿಗೆಯನ್ನು (ಮೋನೋ ಪಾಲಿ ಕನ್ಸೇಶನ್) ನೀಡಿ, ಮಾರಾಟಗಾರರೊಂದಿಗೆ ಉತ್ತಮ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡಿದೆ.

ಈ ವಿವರಣೆ ಕೇವಲ ಜಾರ್ಜಿಯಾ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ಹಾಲ್ ವರೆಗೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ನಾನು ಅನುಭವದಿಂದ ಹೇಳಬಲ್ಲೆ ಅದೇನೆಂದರೆ ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಟ್ಯಾಕ್ಸಿಕ್ಯಾಬ್ ಅಥವಾ ಬಾರ್ ನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ವರೆಗೆ ರಾಜ್ಯದ ಈ ವಿವರಣೆ ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ. ನೀವು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ರಾಜ್ಯದ ಕೋಡ್‌ನ್ನು ಭಿದ್ರಗೊಳಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ನೀವು ಕೆಲ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತಾನಾಡಿ ಕೆಲ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಬಿಡುತ್ತಿರಿ.

ಈ ಕೋಡ್ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಸಲು ರಾಜ್ಯವು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿತು. ಏಕೆಂದರೆ ಅದರ ಒಂದು ನಕಲು ಕೌಂಟಿ ಕೋರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಾನೂನು ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಎನ್‌ಸಿ ನ್ಯೂಸ್ ಒಂದು ತನಿಖಾ ವರದಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದೆ ಮತ್ತು ಕೋರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಅದರ ನಕಲು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಹುಡುಕುವಾಗ ಬಹಳಷ್ಟು ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ಕೋಡ್ ಹಿಂದಿನ ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ ಲಾಕ್ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಎಷ್ಟೋ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಕಾಣೆಯಾಗಿದ್ದವು ಮತ್ತು ಹಾನಿಯಾಗಿದ್ದವು. ಇ ವರದಿಗಾಗಿ ಎಮ್ಮಿ (Emmy) ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಎನ್‌ಸಿ (NBC)ಗೆದ್ದುಕೊಂಡಿತು

, ಜಾರ್ಜಿಯಾ ಅಧಿಕೃತ ಸಂಹಿತೆಯನ್ನು ಅನುಮತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವವರಲ್ಲಿ ನಾನೊಬ್ಬನೆ ಆಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಜಿಲ್ಲಾ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ನಮ್ಮ ಘೋಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪಾಸ್ಪೋರ್ಟ್ ನಿಂದಾಗಿತ್ತು. ಎಡ್ ವಾಲ್‌ರ್ಸ್, CEO ಮತ್ತು ಫ್ಲಾಸ್ಕೋ ಸಹ ಸಂಸ್ಥಾಪಕ, ನನ್ನ ಮಂಡಳಿಯ ನಿರ್ದೇಶಕರ ದೀರ್ಘಕಾಲದ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಫ್ಲಾಸ್ಕೋ ಎಲ್ಲಾ 50 ರಾಜ್ಯಗಳಿಗೆ ಕೇಸ್ ಮತ್ತು ಕಾನೂನುಗಳಿಗೆ ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ರಾಜ್ಯ ಬಾರ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ನೊಂದಿಗೆ ಒಪ್ಪಂದಗಳನ್ನು ಕಡಿತಗೊಳಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಇದನ್ನು ಮಾಡುವ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ.

ಜಾರ್ಜಿಯಾದ ಸ್ಟೇಟ್ ಬಾರ್‌ಗಾಗಿ, ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲಾ ವಕೀಲರ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವ ಸಂಘಟನೆಯು, ಫಾಸ್ಟೇಸ್ಕೋ ಅನ್ನು ಅಧಿಕೃತ ಕಾನೂನುಬದ್ಧ ಹೆಸರನ್ನಾಗಿ ಹೆಸರಿಸಲಾಯಿತು. ಎಲ್ಲಾ ನ್ಯಾಯವಾದಿಗಳಿಗೆ ಬಾರ್‌ನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸದಸ್ಯತ್ವದ ಭಾಗವಾಗಿ ಫ್ಲಾಸ್ಕೋ ವರೆಗೆ ಉಚಿತ ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ನೀಡಲಾಯಿತು. ಫ್ಲಾಸ್ಕೋ ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ಅವರ ಮಾರಾಟಗಾರರನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿತು ಮತ್ತು ಜಾರ್ಜಿಯಾದ ವಕೀಲರಿಗೆ ಜಾರ್ಜಿಯಾದ ಏಕೈಕ ಅಧಿಕೃತ ಕಾನೂನುಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅಧಿಕೃತ ಕೋಡ್ ಪರವಾನಗಿ ನೀಡಲು ಕೇಳಲಾಯಿತು. ಜಾರ್ಜಿಯಾದ ಅಧಿಕೃತ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು "ಯಾವುದೇ ಬೆಲೆಗೆ" ಬಳಸಲು ಫಾಸ್ಟೇಸ್ಕೋ ಗೆ ಅನುಮತಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಸಲಾಯಿತು.

ನಾವು ಜಿಲ್ಲಾ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸೋಲನುಭವಿಸಿದೆವು. ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ನಮ್ಮ ವಿವರಣೆಗಳನ್ನು ತಳ್ಳಿಹಾಕಿದರು ಮತ್ತು ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿಗಳು ಸಾಕಾಗಿದ್ದವು ಎಂದು ತಿರ್ಪು ನಿಡಿದರು. ಅವರು ಖಾಸಗಿ ಮಾರಾಟಗಾರರು ಕಾನೂನುಗಳು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ನ್ಯಾಯಾಂಗ

ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆದ ವೇಳೆ, ಆ ಸಾರಾಂಶವು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಕಾಪಿರೈಟ್ ನ ಅಧಿನದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬ ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ಒತ್ತು ನೀಡಿದರು. ಅಧಿಕೃತ ಕೋಡ್ ಅನ್ನು ವಿತರಿಸುವ ಅಥವಾ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದೇ ಉಲ್ಲೇಖಪಡಿಸುವುದನ್ನು ತಡೆಯಲು ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ನನ್ನ ಮೇಲೆ ನಿಷೇಧ ಜಾರಿಗೊಳಿಸಿದರು. ಕಾನೂನಿಗೆ ತಿಳಿಸಲು ಫೆಡರಲ್ ತಡೆಯಾಜ್ಞೆಯಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ತಡೆಯಲಾಯಿತು.

ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಪ್ರಕರಣಗಳ ಖಾಸಗಿ-ನಿರ್ಮಿತ ಸಾರಾಂಶಗಳು ಕಾಪಿರೈಟ್ ಗೆ ಒಳಪಟ್ಟಿವೆ ಎಂಬ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ನಾವು ಸುಲಭವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಆದರೇ ನಮ್ಮ ವಾದವು ಜಾರ್ಜಿಯಾ ಅಧಿಕೃತ ಕೋಡ್ ಕೆಲವು ಅನಧಿಕೃತ ಖಾಸಗಿ ಸಂಕಲನ ಅಲ್ಲ ಎಂದು ಆಗಿತ್ತು, ಇದು ಕಾನೂನಿನ ನಿರ್ಣಾಯಕ ಮತ್ತು ಅಧಿಕೃತ ಹೇಳಿಕೆ, ಜಾರ್ಜಿಯಾ ರಾಜ್ಯದ ಅಧಿಕಾರದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಆಗಿತ್ತು. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ, ಅಧಿಕೃತ ಸಂಹಿತೆಯ ವಿಭಾಗ 1-1-1 ಜನರು ಅನಧಿಕೃತ ಸಂಕಲನಗಳನ್ನು ಸಲಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ "ತಮ್ಮ ಅಪಾಯಕ್ಕಾಗಿ" ಮಾಡುತ್ತಾರೆ .

ನಾವು ಈಗ ಹನ್ನೊಂದನೇ ಸರ್ಕ್ಯೂಟ್ನಾಗಿ U. S. ನ ಕೋರ್ಟ್ ಆಫ್ ಅಪೀಲ್ ಗೆ ತೆರಳಿದೆವು . ಇ ಪ್ರಕರಣದ ಮೇಲೆ ಕೆಲಸವು ಬಹಳ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ನಾವು ಏಪ್ರಿಲ್ 7, 2017 ರಂದು ಮನವಿಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದೆವು, ನಮ್ಮ ಮನವಿಯ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಫೈಲ್ ಮೇ 17 ಕಳುಹಿಸಲಾಯಿತು. ನಂತರ ಯಾರು ನಮಗೆ ಸಮರ್ಥನೆಗೆ ತಯಾರಿದ್ದರೋ ಅವರು ಫ್ರಂಡ್ ಆಫ್ ದಿ ಕೋರ್ಟ್ ಗೆ ಮೇ 24 ರವರೆಗೆ ಮನವಿಯ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಫೈಲ್ ಕಳುಹಿಸಬೇಕಿತ್ತು.

ನಮ್ಮ ಪರವಾಗಿ ಮೂರು ಬ್ರೀಫ್‌ಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲಾಗಿತ್ತು . ಮೊದಲನೆಯದು ನಾಗರಿಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಮುದಾಯದಿಂದಾಗಿತ್ತು, ಅದರಲ್ಲಿ ACLU ಮುನ್ನಡೆ ಸಾಧಿಸಿತು, ಜೊತೆಗೆ ಸದರ್ನ್ ಪಾವರ್ಟಿ ಲಾ ಸೆಂಟರ್‌ನಂತಹ ಗುಂಪುಗಳು ಸೇರಿಕೊಂಡವು. ಸ್ಟ್ಯಾನ್ಫೋರ್ಡ್ ಲಾ ಸ್ಕೂಲ್ ಲಿಗಲ್ ಕ್ಲಿನಿಕ್ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಗೆ ಕಾನೂನನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಸುಲಭವಾಗಿ ತಲುಪುವಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿ ಸಾಧಿಸಿದ ಲಾಭರಹಿತ ಮತ್ತು ಲಾಭೋದ್ದೇಶವಿಲ್ಲದ ನವೀನ ಗುಂಪುಗಳ ಪರವಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ಬ್ರೀಫ್ ಸೇರಿಸಿತು. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಜ್ಞಾನ, ಪ್ರಮುಖ ವಾಷಿಂಗ್ಟನ್, ಡಿ. ಸಿ. ನೀತಿ ಸಮೂಹವು, ಅಮೆರಿಕನ್ ಲೈಬ್ರರಿ ಅಸೋಸಿಯೇಶನ್ ಮತ್ತು ಅಮೆರಿಕನ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಲಾ ಲೈಬ್ರರೀಸ್ ಲೈಬ್ರರಿ ಸಂಘಗಳು ಕಾನೂನು ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸಂಗ್ರಹವು, ನಮ್ಮ ಪರವಾಗಿ ಬ್ರೀಫ್ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ಇದು ತುಂಬಾ ಬಲವಾದ ಪ್ರದರ್ಶನವಾಗಿತ್ತು. ಆಗ ನನಗೆ ಸಂತಸವಾಯಿತು.

ನಮ್ಮ ಫೈಲ್ ಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದ ನಂತರ, ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಅದೇ ರೀತಿ ಮಾಡಬೇಕಾಯಿತು. ಅವರು ಜೂನ್ 30, 2017 ರಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಬ್ರೀಫ್ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ರಾಜ್ಯದ ಸಮರ್ಥನೆಗೆ ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ . ಕೊನೆಗೆ ಅವರ ಪರವಾಗಿ ಯಾರೂ ಅಮಿಕಸ್‌ಬ್ರೀಫ್‌ಗಳು ಸಲ್ಲಿಸಲಿಲ್ಲ.

ACLU ಮೌಖಿಕ ವಾದವನ್ನು ಸೇರಲು ಅನುಮತಿ ಕೇಳುವ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಚಲನೆಯೊಂದನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿತು. ನಾವು ಸುಲಭವಾಗಿ ಒಪ್ಪಿದ್ದೇವೆ! ಅವರು ನನ್ನ ವಕೀಲ ಎಲಿಜಬೆತ್ ರೇಡರ್ ಆಲ್ಟಾ ಹಾಗೂ ಬರ್ಡ್, ಜಾರ್ಜಿಯಾದ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖ ಕಾನೂನು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಜೊತೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಬೌದ್ಧಿಕ ಆಸ್ತಿ ತಜ್ಞ ಸೇರುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ನಾನು ಬಹಳವಾಗಿ ಅವರ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮೆಚ್ಚುತ್ತೇನೆ.

ಅಟ್ಟಾಂಟಾಕ್ಕೆ ನಾನು ಬಹಳ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ತೆರಳಿದ್ದೆ ಏಕೆಂದರೇ ಮೊದಲು ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು. ಜೊತೆಗೆ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಮೌಖಿಕ ವಾದವನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಲು. ಮೇಲ್ಮನವಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ, ನೀವು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ "ಬಿಸಿ ಬೆಂಚ್" ಪಡೆಯುತ್ತೀರಿ, ಅಂದರೆ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಬಹಳಷ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾರೆ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ, ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ವಕೀಲರು ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಅಡ್ಡಿಪಡಿಸುವ ಮೊದಲು "ನ್ಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಇದರಿಂದ ಕುಷಿಯಾಗಬಹುದು" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಆದರೇ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಅದಕ್ಕೂ ಮುಂಚೆಯೇ



## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಒಂದು ಬಿಸಿ ಬೆಂಚ್ ಮತ್ತು ಮೂರು ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ತಮ್ಮ ವಕೀಲರನ್ನು ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ನಾನು ಆನಂದಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ.

ನವೆಂಬರ್ 16 ರಂದು ಗುರುವಾರ ನಮ್ಮ ತಿರುವು, ನಾವು ಮೂರು ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರ ಸಮಿತಿಯ ಮುಂದೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ ಮತ್ತು ಅವರು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಕಠಿಣಗೊಳಿಸಿದರು, ಆದರೆ ಅವರು ಜಾರ್ಜಿಯಾ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ಕಠಿಣಗೊಳಿಸಿದರು. ಅಧಿಕೃತ ಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿ ಅಧಿಕೃತ ಕೋಡ್ ಬಯಸದೆ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯವು ಏಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂದು ಅವರು ಬಯಸಿದ್ದರು. ಇಡೀ ಕೋಡ್ ಕಾನೂನಾಗಿದೆಯೆಂದು ಸೂಚಿಸುವ ಅಧಿಕೃತ ಕೋಡ್‌ನಿಂದ ವಿಭಾಗಗಳನ್ನು ಹೊರಹಾಕಲಾಯಿತು ಮತ್ತು ಪದಗಳು ಅರ್ಥವನ್ನು ನಿಖರವಾಗಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವ ರಾಜ್ಯಗಳು. ಅವರು ಕೋಡ್ ಲಭ್ಯತೆ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿದರು.

ನಾವು ಮೃದುವಾದ ಸವಾರಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ದಿನದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ. ಬಹುಶಃ ಅವರು ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಒಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಕನಿಷ್ಠ ಅವರು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ರಾಜ್ಯವು ಅದನ್ನು ಏಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಅವರು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ಅವರು ಉಚಿತವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಿರಬೇಕೆಂದು ಭಾವಿಸಿದರೆ, ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳಿಲ್ಲದೆಯೇ ಅಧಿಕೃತ ಕೋಡ್ ಅವರಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಮೌಖಿಕ ವಾದವು ಒಂದು ಗಂಟೆಯ ಕಾಲ ನಡೆಯಿತು, ಆ ವಾರದಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯವು ಕೇಳಿದ ಬೇರೆ ಪ್ರಕರಣಗಳಿಗಿಂತ ದೊಡ್ಡದಾದ ವಾದ ನಮ್ಮದಾಗಿತ್ತು. . ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ, ಮುಖ್ಯ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಎದ್ದರು ಮತ್ತು "ಕುತೂಹಲಕಾರಿ ಪ್ರಕರಣ!" ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ನಾನು ಅದನ್ನು ಸಹಾರಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿದೆ. ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರ ಆಸಕ್ತಿದಾಯಕ ಪ್ರಕರಣಗಳು ಇಷ್ಟವಾಗುತ್ತವೆ . ಆದರೇ ನೀವು ಇಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಏನಾಗಬಹುದೆಂದು ಹೇಳಲಾರಿರಿ. ಆದರೇ ನಾನು ನ್ಯಾಯಾಲಯದಿಂದ ಭರವಸೆಯೊಂದಿಗೆ ಹೊರಬಂದೆ ಏಕೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ಬಳಿ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ನಾನು ಮರುದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 6 ಘಂಟೆಗೆ ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯಾದ ಕಡೆ ವಿಮಾನ ಯಾನ ಮಾಡಿದೆ.

### "ಸ್ಪಾಂಡರ್ನ್ ಆರ್ ಲಾ" ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಕೇಸ್

ನಮಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸುವುದಿತ್ತು, ಇದು ಕೊಲಂಬಿಯಾ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ್ ನ ಯು ಎಸ್ ಕೋರ್ಟ್ ಆಫ್ ಅಪೀಲ್ ನಲ್ಲಿತ್ತು. ಮಾನದಂಡಗಳ ಕುರಿತು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಕರಣವಾಗಿತ್ತು. ಹೇಗೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಾನು ಕಾನೂನಿನ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ನೋಡಿದ್ದೇನೋ ಹಾಗೆಯೇ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸುರಕ್ಷತಾ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ನಲ್ಲಿ ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದೆ. ಆಗ ನಾನು ನೋಡಿದೆ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ ಕೋಡ್, ಅಪಾಯಕಾರಿ ವಸ್ತುಗಳ ಸುರಕ್ಷತೆ, ಕಾರ್ಖಾನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಸುರಕ್ಷತೆ, ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಸೀಸದ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಬಳಸುವ ವಿಧಾನಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ಫೆಡರಲ್ ಹಾಗೂ ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ಕಾನೂನಿನಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಲಾಗಿತ್ತು., ನಾನು ಅಂತಹ 1,400 ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ.

ಈ ಕಾರ್ಯಯು 2008 ರಲ್ಲಿ ನಾನು ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯಾ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ ಕೋಡ್ ಅನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದಾಗ ಶುರುವಾಯಿತು, ಅದನ್ನು ನಾನು \$ 979. 95 ಗೆ ಖರೀದಿಸಿದ್ದೆ. 2012 ರ ಹೊತ್ತಿಗೆ, ನಾನು ಎಲ್ಲಾ ರಾಜ್ಯಗಳಿಗೆ ಕಡ್ಡಾಯ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ ಕೋಡ್ ನ ಜೊತೆಗೆ ಪೈಪ್ ಲೈನ್, ಅಗ್ನಿ, ವಿದ್ಯುತ್, ಇಂಧನ ಅನಿಲ ಮತ್ತು ಇತರ ಕೋಡ್ ಗಳನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದೆ. ಫೆಡರಲ್ ಕಾನೂನಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ನಾನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ಗಲ್ಫ್ ಆಫ್ ಮೆಕ್ಸಿಕೋ ಮತ್ತು ಆರ್ಕ್ಟಿಕ್ ಸಾಗರ, ರೈಲ್ವೇಡ್ ಸುರಕ್ಷತೆ ವಿಶೇಷಣಗಳ ಆಟಿಕೆ ಸುರಕ್ಷತಾ ಮಾನದಂಡಗಳ ಮತ್ತು ಶಿಶುಗಳ ಉತ್ಪನ್ನಗಳು, ತೈಲ ಸೋರಿಕೆಗಳನ್ನು ತಡೆಯಲು ಕಾನೂನು ಅಗತ್ಯತೆಗಳಂತಹ ದಾಖಲೆಗಳು, ಕಾರ್ ಸೀಟ್‌ಗಳು, ಕ್ರಿಬ್ಸ್, ಪ್ಲೇಪನ್ಸ್, ಸ್ಟ್ರಾಲ್ಸ್, ಸ್ಪಿಂಗ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ನಾನ ಟಬ್ಬುಗಳಿದ್ದವು.

2013 ರಲ್ಲಿ ಮೂರು ಮಾನದಂಡಗಳ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಈ ನೂರಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸುರಕ್ಷತಾ ಕಾನೂನುಗಳಿಗಾಗಿ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹೂಡಿದವು, ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ಇನ್ನೂ ಮೂರು ಪ್ರತಿವಾದಿಗಳು ಎರಡನೇ ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹೂಡಿದರು. ಈ ಆರು ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಅಲಂಕಾರಿಕ ಬಿಳಿ ಶೂ ಕಾನೂನಿನ ಜೊತೆ ಇ ಎರಡು ಪ್ರಕರಣಗಳು ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಪ್ರಗತಿ ಹೊಂದಿದ್ದವು.

ನಮ್ಮ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿವಾದಿಗಳ ನಡುವೆ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯ ಇನ್ನೂ ನಿರ್ಣಾಯಕ ಹಂತಕ್ಕೆ ತಲುಪಿರಲಿಲ್ಲ. ಯಾವ ಯಾವ ಕೋಡ್ ಗಳಿಗೆ ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹೂಡಲಾಗಿತ್ತೋ ಅವೆಲ್ಲವು ದೇಶದ ಕಾನೂನುಗಳಾಗಿವೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ ಫಿರ್ಯಾದಿಗಳು ಈ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಇಷ್ಟದ ಪ್ರಕಾರ ಉಚಿತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ವಿಶೇಷ ಹಕ್ಕು ಅವರಿಗೆ ಇರಬೇಕು ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದರು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಸರ್ಕಾರೇತರ ಅಥವಾ ಸರ್ಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಬಳಸುವ ಅಗತ್ಯವಿದ್ದರೆ ಅವರು ಮೊದಲು ಅವರ ಬಳಿ ಅನುಮತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು. ಈ ಅನುಮತಿ ಮನ ಬಂದಂತೆ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಅವರು ತಮ್ಮ ವರ್ಗ ಯೋಜನೆಗಳಿಂದ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಲು ಬಲದಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ನಿರಾಕರಿಸಿದರು.

ನಾವು ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದಾಗ ಅದನ್ನು ಸ್ಟಾನ್ ಮಾಡುವುದು ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕುವುದು ಅಷ್ಟು ಸುಲಭವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರವು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾವ ಕಾನೂನುಗಳ ಮೇಲೆ ಪೋಸ್ಟ್ ಆಪ್ ಲಾ ಇತ್ತೋ ಅವುಗಳು ಈಗ ಮಾನದಂಡಗಳ ಜೊತೆ ಮಾರಾಟಮಾಡುವಂತಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಅವುಗಳ ಹೊಸ ಆವೃತ್ತಿಗಳು ಹೊರಬಂದಿದ್ದವು. ಅಮೆಜಾನ್, ಅಬಿಕ್ಸ್, ಮತ್ತು ಇಬೇಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಿದ ಪುಸ್ತಕ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯನ್ನು ನಾನು ಈ ಡಾಕ್ಯುಮೆಂಟ್ ಅನೇಕ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ತರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೆ.

ಒಮ್ಮೆ ಡಾಕ್ಯುಮೆಂಟ್ ಪಡೆದಾಗ ಅದನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಲು ವ್ಯಾಪಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಮೂಲಕ ಹೋಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಸ್ಟಾನ್ ಮಾಡಿ ಆಪ್ಟಿಕಲ್ ಕ್ಯಾರೆಕ್ಟರ್ ರಿಕಗ್ನಿಷನ್ (ಒಸಿಆರ್) ಮೂಲಕ ತಿಳಿಯಲಾಯಿತು. ಡಾಕ್ಯುಮೆಂಟ್ ಗಳ ಮೇಲೆ ನಂತರ ಕವರ್ ಹಾಳೆಯನ್ನು ಹಾಕಲಾಯಿತು, ಕಾನೂನಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸಂಘಟಿತವಾದ ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿರುವ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಒಪ್ಪಂದದಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಅದರಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿತ್ತು. ಸುರಕ್ಷತೆಗಾಗಿ ಹಲವಾರು ನೂರಾರು ಮಾನದಂಡಗಳಲ್ಲಿ, ನಾವು ಆಧುನಿಕ HTML ನ ಸಂಪೂರ್ಣ ಕೋಡ್ ಗಳಲ್ಲಿ ಮರುಪರಿಶೀಲಿಸಿದ್ದೇವೆ, ರೇಖಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಮರುಮಾದರಿ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ, ಡಾಕ್ಯುಮೆಂಟ್‌ಗಳನ್ನು ಕೋಡ್ ಮಾಡಲಾಗಿದ್ದು, ಇದರಿಂದಾಗಿ ದೃಷ್ಟಿಹೀನ ಜನರಿಗೆ ನ್ಯಾವಿಗೇಟ್ ತಯಾರಿಸಲಾಯಿತು. ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ಡಾಕ್ಯುಮೆಂಟ್‌ಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಸೈಟ್ ಮತ್ತು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಅರ್ಕೈವ್‌ವಂತಹ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಪ್ರವೇಶ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಕಲಾಯಿತು.

ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಅರ್ಕೈವ್ ತಮ್ಮ ಎಲ್ಲ ಡಾಕ್ಯುಮೆಂಟ್‌ಗಳಿಗೆ ಮಾಡಿದಂತೆ ತನ್ನ ಸೈಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಈ ದಾಖಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಇನ್ನಷ್ಟು ಉಪಯುಕ್ತತೆಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿತು, ಅವುಗಳನ್ನು ಇಬುಕ್ ಸ್ವರೂಪಗಳಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸಲಾಯಿತು. ಅದನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಹುಡುಕಲು ಗೂಗಲ್ ಎಂಜಿನ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಲಾಯಿತು, ಮತ್ತು ಬಳಕೆದಾರರು ತಮ್ಮ ಕಾಮೆಂಟ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಬಹುದು.

ಮಾನದಂಡಗಳ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಖುಷಿಪಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ದಾವೆ ತೀವ್ರವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. 2015ರಲ್ಲಿ ನಮಗೆ 23 ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಕಾನೂನಾತ್ಮಕ ವಿವರಣೆ ನೀಡಬೇಕಾಯಿತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಮೂರು ದಿನಗಳ ವರೆಗೆ ನಾನು ವಿವರಣೆ ನೀಡಿದೆ, ನನ್ನ ವಿಚಾರಣೆಗೆ ಪ್ರತಿ ದಿನ ಪ್ರಶ್ನಾವಳಿ 12-14 ತಾಸು ನಡೆಯುತ್ತಿತ್ತು, ನನ್ನ ಪರ ನಾಲ್ಕು ವಕೀಲರು ಇದ್ದರು, ಅವರ ಪರ ಆರು ವಕೀಲರು ಇದ್ದರು, ಜೊತೆಗೆ ಸ್ಟೇನೋಗ್ರಫರ್ ಮತ್ತು ವಿಡಿಯೋಗ್ರಫರ್ ಇದ್ದರು. ವಿಚಾರಣೆ ತೀವ್ರ ಗೊಳ್ಳುತ್ತಿತ್ತು.

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ನಾವು ಜಿಲ್ಲಾ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸೋಲನುಭವಿಸಿದವು, ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ನಮ್ಮ ತರ್ಕದಿಂದ ಸಹಮತರಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಈ ಎಲ್ಲ "ಕಾನೂನು" ಇದೆ ಎಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು ಆದರೆ ಅವರ ಪ್ರಕಾರ ಒಂದುವೇಳೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಈ ಕಾನೂನುಗಳು ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಆಗ ಅವರು ಇಂತಹ ಒಂದು ಕಾನೂನನ್ನು ಮಾಡಬಹುದಿತ್ತು. ಒಂದು ಹಂತದಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ನಮಗೆ "ಬೆಟ್ಟದಮೇಲಿರೋ ದೊಡ್ಡ ಬಿಳಿ ಕಟ್ಟಡ" (U. S. Capitol. )ನ ಬಾಗಿಲು ತಟ್ಟಲು ಸಲಹೆ ನೀಡಿದರು.

ನಾವು ಫೆಬ್ರವರಿ, 2017 ರಲ್ಲಿ ಅಪೀಲ್ ನ ನೋಟಿಸ್ ಹೂಡಿದೆವು. ಆದರೆ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ್ ಆಫ್ ಕೊಲಂಬಿಯಾದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಗಳು ನಿಧಾನವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತವೆ, ನ್ಯಾಯಾಲಯವು ಸಮಯ ನಿಗದಿಪಡಿಸಲು ಬಹಳ ಸಮಯ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿತು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಆಗಸ್ಟ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಪೈಲ್ ನ ಬ್ರೀಫ್ ದಾಖಲಿಸಿದೆವು. ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ನ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ನ್ಯಾಯಮಿತ್ರ ಸಾರಾಂಶ (ಅಮಿಕ್ಸ್ ಬ್ರೀಫ್) ದಾಖಲಾಯಿತು. ನಮ್ಮ ಪ್ರದರ್ಶನ ಬಹಳ ಬಲವಾಗಿತ್ತು. ಅಮೆರಿಕನ್ ಲೈಬ್ರರಿ ಅಸೋಸಿಯೇಶನ್ ಮತ್ತು ಅಮೆರಿಕನ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಲಾ ಲೈಬ್ರರೀಸ್ ನ ಖ್ಯಾತ ಕಾನೂನು ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಮತ್ತು ಕಾನೂನು ಗ್ರಂಥಾಲಯ ದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಸಹ ಸೇರಿದ್ದರು.

ಈ ಬ್ರೀಫ್ ನಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಮಾಜಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಹಸ್ತಕ್ಷಾರಗಳು ಇದ್ದವು. ಅದರಲ್ಲಿ ಜಾರ್ಜ್ ಬುಶ್ ರವರಿಂದ ನೇಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ರೇಮಂಡ್ ಮೊಸ್ಟೆ ಸಹ ಇದ್ದರು. ಅವರು ಹದಿನೆಂಟು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಆಫೀಸ್ ಆಫ್ ದಿ ಫೆಡರಲ್ ರೆಜಿಸ್ಟರ್ ನಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಜೊತೆಗೆ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಪ್ರಿಂಟರ್ ಆಫ್ ದ ಯು ಎಸ್ ಸಹ ಆಗಿದ್ದರು. ಫೇಡರಲ್ ರೆಗೂಲೇಶನ್ ಕೋಡ್ ನ ಜೊತೆಗೆ ಸರ್ಕಾರದ ಅಧಿಕೃತ ಜರ್ನಲ್ ಪ್ರಕಟಿಸಲು, ಆಫೀಸ್ ಆಫ್ ದ ಫೆಡರಲ್ ರೆಜಿಸ್ಟರ್ ಸರ್ಕಾರದ ಪಬ್ಲಿಶಿಂಗ್ ಆಫೀಸ್ ನ ಜೊತೆಗೆ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇವರು ಕಾನೂನಿನ ಪ್ರಚಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಅಧಿಕೃತ ಜವಾಬ್ದಾರರಾಗಿದ್ದರು, ಮತ್ತು ಇವರೇ ನನ್ನ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ನನ್ನ ಮಾಜಿ ಬಾಸ್ ಜಾನ್ ಡಿ ಫಾಡೆಸ್ಲೇಟ, ರಾಬರ್ಟ್ ರೀಚ್, ಮಾಜಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಲೇಬರ್, ಮತ್ತು ಡಾ ಡೇವಿಡ್ ಮೈಕೇಲ್ಸ್, ಸಹ ಸೇರಿದ್ದರು, ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸರ್ಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಕಾನೂನನ್ನು ತಿಳಿಯ ಬಯಸುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನತೆಗೆ ಮೊದಲು ಖಾಸಗಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅನುಮತಿಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬುದು ತಪ್ಪು ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದರು. ಇದನ್ನು ಜಾನ್ ಫಾಡೆಸ್ಲೇ ರವರು ಒಂದು ದೂರವಾಣಿ ಮಾತುಕತೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹುಚ್ಚಾಟ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರ ಗುಂಪು ಸಹ ಬ್ರೀಫ್ ಸಲ್ಲಿಸಿತು, ಕಾಂಗ್ರೆಸಿನ ಲೊಫ್ಟಿನ್ ಮತ್ತು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗ ಇಸ್ಸಾ ಕಾನೂನು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿರಬೇಕು ಎಂದು ನಮ್ಮ ಪರವಾಗಿ ಬ್ರೀಫ್ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ಎರಡೂ ಸದಸ್ಯರು ಹೌಸ್ ನ್ಯಾಯಾಂಗ ಸಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ, ಮತ್ತು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗ ಇಸ್ಸಾ ಕೋರ್ಟ್, ಇನಟಲಿಕ್ಯುವಲ್ ಪ್ರಾಪರ್ಟಿ ಮತ್ತು ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ನ ಉಪಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿರಾಗಿದ್ದರು, ಈ ವಿಷಯ ಅವರ ಕಾನೂನಿನ ಅಧಿಕಾರದ ಕಾರ್ಯವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ತುಂಬ ಬಲವಾಗಿತ್ತು.

ನವೆಂಬರ್ನಲ್ಲಿ, ಫಿರ್ಯಾದಿಗಳು ತಮ್ಮ ಬ್ರೀಫ್ ದಾಖಲೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಪರ ಒಂದು ಹೊಸ ವಕೀಲರಿಗೆ ತಂದರು. ಅವರು ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ಆಫ್ ಅಮೇರಿಕದ ಮಾಜಿ ಸಾಲಿಸಿಟರ್ ಜನರಲ್ ಆಗಿದ್ದರು. ಡಿಸೆಂಬರ್ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಅವರ ಅನ್ಯ ಸ್ನೇಹಿತರು ಸಹ ಸೇರಿಕೊಂಡರು. ಅಧಿಷ್ಠಾನ (ಎಸ್ಟಾಬ್ಲಿಶ್ ಮೆಂಟ್) ಇದರಿಂದ ಅಸಮಾಧಾನಗೊಂಡಿತ್ತು. ಅಮೇರಿಕನ್ ಇನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಮತ್ತು ಇಂಟರ್ನ್ಯಾಷನಲ್ ಟ್ರೇಡ್‌ಡಾರ್ಕ್ ಅಸೋಸಿಯೇಶನ್ ಎರಡೂ ಬ್ರೀಫ್ ಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದವು. ಅಮೆರಿಕನ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಅಮೆರಿಕನ್ ಡೆಂಟಲ್ ಅಸೋಸಿಯೇಶನ್ ಮತ್ತು ಅಮೆರಿಕನ್ ಹಾಸ್ಪಿಟಲ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಸಹ ಸೇರಿಕೊಂಡವು.

ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಇತರ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ ಇನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ಗಳ ಜೊತೆ ಅಮೆರಿಕಾನ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ ಇನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ಸಹ ಅಮಿಕಸ್ ಬ್ರೀಫ್ ದಾಖಲಿಸಿತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಜಿನಿವಾದಲ್ಲಿನ ಇಂಟರ್ನ್ಯಾಷನಲ್ ಆರ್ಗನೈಸೇಶನ್

ಫಾರ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್‌ನೇಶನ್ ಸಹ ಇತ್ತು. ಅವರ ತರ್ಕ ಸರಳವಾಗಿತ್ತು, ನಮಗೆ ದುಡ್ಡಿನ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ, ನಮಗೆ ಹಣ ಬೇಕು ಕಾನೂನಿನ ಮಾರುವ ಹಕ್ಕು ನಮಗೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಉತ್ತಮ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಸುರಕ್ಷತಾ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ನಾನು ಇ ತರ್ಕದಿಂದ ಸಹಮತವಾಗಿಲ್ಲ. ಮಾನದಂಡಗಳ ಸಂಕೀರ್ಣ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೇ ಕೆವಲ ಕೆಲವು ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತವೆ. ಎಲ್ಲಾ 50 ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಶನಲ್ ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕಲ್ ಕೋಡ್ ನ ಕಾನೂನು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ, ಅವರು ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ವಾರ್ಷಿಕ ವರದಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರತಿಭಾ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಾರೆ . ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ಸ್ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ಗಳು ಈ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಶೀಘ್ರ ಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾನೂನಿನ ರೂಪ ಕೊಡಲು ಮುಂದಾಗುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಅವರಿಗೆ ಅಮೆರಿಕನ್ ಜನರ ಅನುಮೋದನೆ ದೊರಕುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅವರು ತಮ್ಮ ಸೇವೆಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಭಾರಿ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ .

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಾನದಂಡಗಳ ದಾಖಲೆಗಳಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿ ಹಣ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ದೊಡ್ಡ ಹಣವೆಂದರೆ ಉತ್ಪನ್ನಗಳ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಶನ್ ಗೆ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಬಲ್ಬ್ ಮತ್ತು ವಾಶಿಂಗ್ ಮಶಿನ್ ನ ಗ್ರಾಹಕರು ಉತ್ಪನ್ನಗಳನ್ನು ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸುವ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಾದ ಅಂಡರ್‌ವೈಟರ್ ಲ್ಯಾಬೋರೇಟರೀಸ್, ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಎರೆಡು ಬಿಲಿಯನ್ ಡಾಲರ್ ಗಿಂತ ಅಧಿಕ ಆದಾಯ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಣದ ರೆವ್ಯೂಯಿಂದ ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬಹುಪಾಲು ಬ್ಯೂರೋ ಆದಾಯವು ತಮ್ಮ ಕಡ್ಡಾಯ ಪ್ರಮಾಣೀಕರಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಮಾಣೀಕರಣದ ಜೊತೆಗೆ, ಕೈಪಿಡಿಗಳು, ತರಬೇತಿ, ಸದಸ್ಯತ್ವ ಶುಲ್ಕಗಳು ಮತ್ತು ಇತರ ಲಾಭದಾಯಕ ಆದಾಯದ ಸ್ಕ್ರೀಮ್‌ಗಳು ಸಹ ಇವೆ.

ಈ ಹಿಂದೆ ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳು ತಿಳಿಸಿದ ಹಾಗೆ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಕೇವಲ ಕಾನೂನಿನಡಿ ತರಲು ತಯಾರಿಸಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ಕಾನೂನಿನ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ ಏಕೆಂದರೆ ಆ ಉದ್ಯಮದ ಸದಸ್ಯರು ಕಾನೂನನ್ನು ರೂಪಿಸಲು ಸಹಾಯಮಾಡಿದ್ದಾರೆ,. ಕೆಲವು ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ದೊಡ್ಡ ಮೊತ್ತಕ್ಕಾಗಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ದೊಡ್ಡ ಹಣವು ಉದ್ಯಮವು "ನಾವು ಕಾನೂನನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತೇವೆ" ಎಂದು ಹೇಳುವ ಗುರಾಣಿಯಾಗಿದೆ.

ದೊಡ್ಡ ಹಣ ಪಡೆಯುವ ಮತ್ತೊಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಇದೆ,ಅದು ಮಾನದಂಡಗಳ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಹಣ ಬೇಕಾದುದು ಏಕೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತೋರಿಸುತ್ತದೆ, ಅವರು ಸರಳವಾಗಿ ದುರಾಸೆಯವರಾಗಿದ್ದಾರೆ . ರಾಸ್ ಪೆರೋಟ್ ರವರು ಓವರ್‌ಪೇಯ್ಸ್ ಮತ್ತು ಆಲಿಸಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತೊಂದು ಬ್ಯಾಚ್ ನ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳುವಂತೆ, ಅವರು ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಿಗೆ "ದಪ್ಪ, ಸಂತೋಷಿತ, ಮತ್ತು ಸ್ವಲ್ಪ ಅವಿವೇಕಿ . "ಯಾಗಿ ಮಾರ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರು . ಅಮೆರಿಕಾದ ನ್ಯಾಶನಲ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ಸ್ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್, ಎಲ್ಲಾ ಇತರ ಗುಣಮಟ್ಟ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಬರೆದ ನೋಂದಾಯಿತ ಎಸ್ ಇದ್ದರು ಆಂತರಿಕ ಆದಾಯ ಸೇವೆ ಹೊಂದಿರುವ ಪ್ರಮಾಣೀಕೃತ ಸರ್ಕಾರೇತರ ಚಾರಿಟಿ ಅವರು 2015 ರಲ್ಲಿ \$ 44. 2 ಮಿಲಿಯನ್ ಆದಾಯವನ್ನು ಗಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಆದಾಯದ ಮಿಲಿಯನ್‌ಗಟ್ಟಲೆ ಡಾಲರ್‌ಗಳು ಕೆಲವು ಹಿರಿಯ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರನ್ನು ಸರಿದೂಗಿಸಲು ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಸಿಇಒ ವಾರ್ಷಿಕ ಸಂಬಳದಲ್ಲಿ \$ 2 ಮಿಲಿಯನ್ ಅನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ಹಿರಿಯ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು ನಿಮ್ಮನ್ನು 35-ಗಂಟೆಗಳ ಕೆಲಸ ಎಂದು ಪಟ್ಟಿಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅಂತೆಯೇ, ನ್ಯಾಶನಲ್ ಫೈರ್ ಪ್ರೊಟೆಕ್ಷನ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ತಮ್ಮ ಕೊನೆಯ ಸಿಇಒಗೆ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷಕ್ಕೆ \$ 1 ಮಿಲಿಯನ್ ಹಣವನ್ನು ಪಾವತಿಸಿಲ್ಲ, ಅವರು ನಿವೃತ್ತರಾದಾಗ ಅವರಿಗೆ 4 ಮಿಲಿಯನ್ ಡಾಲರ್ ನಿವೃತ್ತಿ ಚೆಕ್ ನೀಡಿದರು.

ಒಂದು ಚಾರಿಟಿ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಗೆ ಈ ಪ್ರಕಾರದ ವೇತನ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಮೊತ್ತವೇ ಸರಿ. ಅವರು ಹಣಕ್ಕಾಗಿ ತಮ್ಮ ಸೇವೆಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದು ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ, ಈ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಹೆಚ್ಚಿನದಾಗಿ ಉತ್ತಮ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿವೆ. ಆದರೂ ಅವರು ನಂಬಲಾಗದ ಪರ್ಯಾಯವಾದ ಕೆಲಸವನ್ನು

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ಆದರೆ ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮೀಸಲಾಗಿರುವ ಸ್ವಯಂಸೇವಕರು ಮಾಡುತ್ತಾರೆಯೇ ಹೊರತು ಅಧಿಪತ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ವೇತನ ಇರುವ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕರಲ್ಲ. ಯಾರಿಗು ನ್ಯಾಷನಲ್ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಿಕಲ್ ಕೋಡ್ ಬರೆಯಲು ಹಣ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ, ಇದು ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಮತ್ತು ಲೋಕಲ್ ನೌಕರರು ಸೇರಿದಂತೆ, ಸ್ವಯಂಸೇವಕರು ಸಾವಿರಾರು ವೃತ್ತಿಪರ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸೇವೆಯ ಒಂದು ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಔಟ್ ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

...

ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿಸುತ್ತೇನೆ ಅದೇನೆಂದರೆ ಈಗ ನನ್ನ ಕಾನೂನಾತ್ಮಕ ವಿವಾದದಲ್ಲಿ ಹೆದ್ದಾರಿಗಳ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವ ಕಾನೂನು ಕಂಪೆನಿಗಳ ಲಾ ಫಾರ್ಮ್ ನ ಯೋಗದಾನವಿದೆ . ನನಗೆ ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಎಲ್ಲಾ ಬ್ರೀಫ್‌ಗಳನ್ನು ಒದಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ನಾನು ಕಾನೂನು ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಮತ್ತು ನನ್ನ ಪ್ರಕರಣದ ಯೋಗ್ಯತೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನನಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವ ಅಗಾಧ ಸಮಯವನ್ನು ನಾನು ಖರ್ಚು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ನಾನು ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ಶೇಖರಣೆಯ ತೀವ್ರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಮೂಲಕ ಹೋಗುವಾಗ, ನಾನು ಇದರಲ್ಲಿ ತೀವ್ರವಾಗಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೆ, ಇದು ಯಾವಾಗಲೂ ಉತ್ತಮ ವಿಷಯವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ, . ವಕೀಲನಾಗಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ (ನನ್ನ ಮೊದಲ ವರ್ಷವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದ ನಂತರ ಜಾಜ್ಞ್ ಲಾ ಸ್ಕೂಲ್‌ನಿಂದ ನಾನು ಹೊರನಡೆದೆ), ನನ್ನ ನ್ಯಾಯವಾದಿಗಳನ್ನು ಮೂರ್ಖ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಂದ ಮತ್ತು ಅನುಭವದ ಕೊರತೆಯಿಂದ ನಾನು ಹುರುಪಿನಿಂದ ಓಡಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ, ನನ್ನ ಪ್ರಕರಣದ ಸತ್ಯ ನನಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ ಮತ್ತು ನಾನು ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ, ಅವರು ನನ್ನನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ

ನೀವು ಕಾನೂನು ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ನೇಮಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಕೆಲವರು ಯೋಚಿಸುತ್ತಾರೆ, ನೀವು ಕ್ಲೇಟ್ ಆಗಿದ್ದೀರಿ ಮತ್ತು ನೀವು ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವರು ನಿಮ್ಮ ಆದೇಶಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಆದರೇ ಅದು ಹಾಗೆ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ವಕೀಲರು, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ನನ್ನ ಜೊತೆಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಅನುಭವಿ ಹಿರಿಯ ದಾವೆದಾರರಿಗೆ ನನಗಿಂತ ಕಾನೂನಿನ ಬಗ್ಗೆ ಅನಂತ ಹೆಚ್ಚು ತಿಳಿದಿದೆ. ಬಹುಪಾಲು ಭಾಗ, ಅವರ ಕೆಲಸವು ಕೇಸ್ ನ ವಾಸ್ತವಿಕತೆ ಏನು ಎಂದು ಹೇಳುವುದಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ನಿಮ್ಮ ವಕೀಲರಿಗೆ ನೀವು ಆಜ್ಞೆ ನೀಡುವ ಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ಕಾನೂನುಬದ್ಧ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯದ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಅವರು ಸರಳವಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತದ ಒಬ್ಬತ್ತು ಪ್ರಮುಖ ಕಾನೂನು ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲು ಸಮ್ಮತಿಸಿವೆ ಎಂಬುದು ನನಗೆ ಸಹಮತವಾಗಿದೆ. 2015 ರಲ್ಲಿ, ಅವರು \$ 2. 8 ಮಿಲಿಯನ್ ಡಾಲರ್ ಕಾನೂನಿನ ಸಮಯದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿದರು, 2016 ರಲ್ಲಿ ಇದು \$ 1. 8 ಮಿಲಿಯನ್ ಮತ್ತು 2017 ರಲ್ಲಿ ಅದು \$ 1 ಮಿಲಿಯನ್ನಿಂತ ಹೆಚ್ಚು. ಅವರ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದೆ ನಾವು ಎದುರಿಸುವ ಪಂದ್ಯಗಳಿಗೆ ಹೋರಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ನಾನು ಅದನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಯಿತು

**ನಾನು ಪುನಃ ರಿಯಲ್ ಡಾಟಾದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಆರಂಭಿಸಿದೆ, ನನ್ನ "ಬ್ರೆಡ್ ಲೇಬರ್"**

ನವೆಂಬರ್ ಹತ್ತಿರ ಬಂದಾಗ, ನಾನು ಭಾರತದ ಉಳಿದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿದೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯ ಕಾರ್ಯ ಭಾರತದ ಡಿಜಿಟಲ್ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಾಗಿತ್ತು, ಇದನ್ನು ನಾನು ಭಾರತದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಎಂದು ಮರುನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದೆ. ಸರ್ಕಾರ ಇನ್ನೂ ಆಫ್ಫೋ ನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಮರಳಿ ಪಡೆಯಲಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಸ್ಪಷ್ಟ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳಿಗಾಗಿ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಭಾರತದ ಆರ್ಕಿಯಾಲಜಿಕಲ್ ಸರ್ವೇಯಿಂದ 4,450 ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ, ನಾವು ಸುಮಾರು 400,000 ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಆಫ್ಫೋ ನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಸಂಪುಟಗಳನ್ನು ಹಾಕಿದೆವು.

ಭಾರತದ ಅಧಿಕೃತ ಗೆರಿಲ್ಲೋಗಳು ಕೂಡ ಗಣನೀಯ ಸಮಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದವು. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸರಕಾರದ ಗೆರಿಲ್ಲೋ ಕನ್ವಡಿಯಂತೆ ನೇರವಾಗಿ ಮಾಡುವುದು ಸರಿಯಾಗಿತ್ತು. ಪಬ್ಲಿಕ್ ಲೈಬ್ರರಿ ರೆಪೊಸಿಟರಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಾಗ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಮುಂಚಿನ ನೂರಾರು ಹಳೆಯ ಗೆಜೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ನಾನು ಕಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ, ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದರೂ ಕಠಿಣ ಭಾಗವೆಂದರೆ, ಸರ್ಕಾರದ ಮತ್ತು ಹಲವಾರು ದೊಡ್ಡ ನಗರಗಳ ಗೆಜೆಟ್‌ಗಳು.

ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯೆಂದರೆ ಒಡಿಶಾ ಗೆಜೆಟ್, 43 ದಶಲಕ್ಷ ಜನರೊಂದಿಗೆ ಅಧಿಕೃತ ಪ್ರಕಟಣೆ. ನಾನು ಪಿಜಿಫ್ ಫೈಲ್‌ಗಳಾಗಿ ಗೆಜೆಟ್ 38,073 ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟ ಸ್ಕ್ರಿಪ್ಟ್ ಅನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದೇನೆ. ಆದರೆ, ಆ ಸ್ಕ್ರಿಪ್ಟ್ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ನಂತರ, ನಾನು ಕೆಲವು ಫೈಲ್ ಗಳನ್ನು ಎಳೆದಿದ್ದೇನೆ ಮತ್ತು ಒಡಿಯಾ ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಪಿಡಿಎಫ್ ಕಡತದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಲಾಗಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಭಾಷೆಯೊಂದನ್ನು ಅವರು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಗಮನಿಸಿದರು. ಅಂದರೆ ನೀವು ಫೈಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಎಂಬಿಡ್ ಮಾಡಿದ ಬದಲಾಗಿ ಫೈಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾದ ಫಾಂಟ್‌ನಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಹುಡುಕುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ನೀವು ದುರ್ಬಲರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂದರ್ಥ.

ಬಹಳಷ್ಟು ಸ್ಕ್ರಿಪ್ಟ್ ಗಳ ಚಾಲನೆಯ ನಂತರ 35. 705 ಫೈಲ್ ಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡೆ. ಹಾಗೂ ನಾನು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರ್ಕೈವ್ ಗೆ ಅದನ್ನು ಅಪ್ಲೋಡ್ ಮಾಡಲು ಫಾಂಟ್ ಎಂಬಿಡ್ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿದೆ. ಆದರೆ ನಿಮ್ಮ ಸಿಸ್ಟಮ್ ನಲ್ಲಿ ಇರುವ ಫಾಂಟ್ ಅಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಬಹಳ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಭಾರತೀಯ ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಸ್ಥೆ ಯಿಂದ ಉತ್ಪಾದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ . ಮತ್ತು ಸುಮಾರು ಹಲವಾರು ದಿನಗಳ ವರೆಗೆ ಹುಡುಕಿದಾಗ ಅದು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ,ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಒಡಿಶಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದವರೆಗೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿದೆ.

ಇತರ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯ ಇನ್ನೂ ಕಷ್ಟಕರವಾಗಿದೆ. ಒಡಿಶಾದೊಂದಿಗೆ, ನಾನು ಗೆಜೆಟ್ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ದೀರ್ಘ ಪಟ್ಟಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸೂಚ್ಯಂಕ ಫೈಲ್ ಗಳನ್ನು ಎಳೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು ಮತ್ತು ಆ ಸೂಚ್ಯಂಕ ಫೈಲ್ ಪ್ರತಿ ಪಿಡಿಎಫ್ ಫೈಲ್ ನೇರವಾಗಿ URL ಅನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಸೂಚ್ಯಂಕಗಳನ್ನು ಮೊದಲು ತರುವ ಮೂಲಕ, ಮೆಟಾಡೇಟಾ ಮತ್ತು ಫೈಲ್ ವಿಳಾಸಗಳಿಗಾಗಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಪಾರ್ಸ್ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ, ಎಲ್ಲಾ ಪಿಡಿಎಫ್ ಫೈಲ್ ಗಳನ್ನು ತರಲು ಇದು ತುಂಬಾ ಅಲ್ಪಪ್ರಮಾಣದ್ದಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ, ಹೆಚ್ಚಿನ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅದು ಸುಲಭವಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಹೆಚ್ಚಿನ ರಾಜ್ಯದ ಗ್ಯಾಜೆಟ್‌ಗಳು PDF ಫೈಲ್ ಗಳ URL (ನೆಟ್ಸ್ಕ್ರ್ ವಿಳಾಸ) ಅನ್ನು ಬಹಿರಂಗಪಡಿಸದ ಕೆಲವು ಮೈಕ್ರೋಸಾಫ್ಟ್ ಸರ್ವರ್ ಸ್ಕ್ರಿಪ್ಟ್‌ಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿವೆ. ಪ್ರತಿ ರಾಜ್ಯವೂ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವ ವಿಭಿನ್ನ ಅಪಾರದರ್ಶಕವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹೊಂದಿತ್ತು ಎಂಬುದು ಸಮಸ್ಯೆ. ದೆಹಲಿಯಂಥ ಪ್ರಮುಖ ಪುರಸಭೆಗಳಿಗೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಡಜನ್ ಅಧಿಕೃತ ಗೆರಿಲ್ಲೋಗಳು ಇವೆ, ಪ್ರತಿಯೊಂದು ರಾಜ್ಯಕ್ಕೂ . ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿ ಒಂದು ಪ್ರೋಗ್ರಾಮ್ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ನಾವು ಸಂಗ್ರಹಣೆಯಲ್ಲಿ 163. 977 ಒಟ್ಟು PDF ಫೈಲ್ ಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿದ್ದೆವು, ಆದರೆ ಸರಿಯಾದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ನಮಗೆ 2018 ರಲ್ಲಿ ಗಂಭೀರ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕಿತ್ತು. ಎಲ್ಲಾ ಫೈಲ್ ಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿತಗೊಳಿಸಲು ಅವುಗಳನ್ನು ಅಪ್ಲೋಡ್ ಮಾಡಬೇಕಿತ್ತು. ಜೊತೆಗೆ ಆ ಫೈಲ್ ಗಳನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಜೊಡಿಸಬೇಕಿತ್ತು. ಸ್ಟಾನ್ ಮಾಡಲಾದ ಫೈಲ್ ಗಳ ಮೇಲೆ ಉತ್ತಮ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಆಪ್ಟಿಕಲ್ ಕ್ಯಾರಿಕ್ಚರ್ ನಜೂತೆ ಗೂಡಿಸಬೇಕಿತ್ತು. ಪಬ್ಲಿಕ್ ಲೈಬ್ರೇರಿ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ನಮಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನೋಡಬೇಕಾಯಿತು. ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಫೈಲ್ ಗಳನ್ನು ಡೌನ್ ಲೋಡ್ ಮಾಡುವಾಗ ಬಹಳಷ್ಟು ಫೈಲ್ ಗಳು ನಮಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ವಾಗಿ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕೆಲವು ಗಂಭೀರ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಭರವಸೆ ಅತ್ಯವಶ್ಯಕ ಆಗಿತ್ತು.

ಸರ್ಕಾರದ ಅಧಿಕೃತ ನಿಯತಕಾಲಿಕಗಳ ಉದ್ದೇಶವೆಂದರೆ ನಾಗರಿಕರು ತಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡುವುದು. ಫೆಡರಲ್ ಸರ್ಕಾರದ ಅಧಿಕೃತ ನಿಯತಕಾಲಿಕವಾದ

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ಆಫ್ ಫೆಡರಲ್ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರೇಷನ್ ಇದು ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡಿತು. ಸುಪ್ರೀಂ ಕೋರ್ಟ್ ಸರ್ಕಾರದ ನೀತಿಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವರ್ತನೆಯನ್ನು ಗ್ರೇಟ್ ಡಿಪ್ರೆಶನ್ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗುಂಪು ವಿರುದ್ಧ ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹೂಡಿತು, ಏಕೆಂದರೆ ಅವರು ಎಂದಿಗೂ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಆ ನಿಯಮಗಳು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕರಣ ನಡೆಯಿತು.

ಸರ್ವೋಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರಾದ ಬ್ರಾಂಡಿಸ್ ರ ಒತ್ತಾಯದ ಮೇರೆಗೆ ಒಬ್ಬ ಹಾರ್ವರ್ಡ್ ಕಾನೂನು ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು "ಗವರ್ನಮೆಂಟ್ ಇನ್ ಇಗ್ನೋರೆನ್ಸ್ ಆಫ್ ದ ಲಾ- ಎ ಪ್ಲೀ ಫಾರ್ ಬೆಟರ್ ಪಬ್ಲಿಶಿಂಗ್ ಆಫ್ ಎಕ್ಸಿಕ್ಯೂಟಿವ್ ಲಾಜಿಶ್ಲೇಶನ್" ಎಂಬ ಮೂಲ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆದರು. ಇದರಿಂದ ಒಂದು ಜೀವಚಾರಿಕ ವಿಧಾನ ಜಾರಿಯಾಯಿತು, ಇದರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಸರ್ಕಾರಿ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುವುದು, ಏಕೆಂದರೆ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ಏನು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು, ನಂತರ ಅಂತಿಮ ನಿಯಮಗಳು ಸಹ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತವೆ. ಇಡೀ ನಿಯಂತ್ರಣದ ನಂತರ ಏಕೀಕರಣಗೊಂಡ ದಸ್ತಾವೇಜನ್ನು ಒಂದುಗೂಡಿಸಬೇಕು, ಕೋಡ್ ಆಫ್ ಫೆಡರಲ್ ರೆಗ್ಯುಲೇಷನ್ಸ್, ಇ ಎಲ್ಲಾ ತಿದ್ದುಪಡಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಸಹಾಯಕವಾಗಿದೆಯೆ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು ಮತ್ತು ಪಾಯಿಂಟರ್ಸ್ ಅನುವು ಶಾಸನಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯದಿಂದ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರಬೇಕು.

ಫೆಡರಲ್ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕಾನೂನಿನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ತಾಂತ್ರಿಕ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ನನ್ನ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ, ನಾನು ಫೆಡರಲ್ ರೆಗ್ಯುಲೇಷನ್ಸ್ ಕೋಡ್ ನಲ್ಲಿ ಭಾರೀ ಅಂತರವನ್ನು ಬಯಲು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ಫೆಡರಲ್ ರೆಗ್ಯುಲೇಷನ್ಸ್ ಕೋಡ್ ನ 30% ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ಉತ್ತಮ ವೆಚ್ಚವನ್ನು ಓದದೆ ಮತ್ತು ಖಾಸಗಿ ಪಾರ್ಟಿಯಿಂದ ಮೊದಲು ಅನುಮತಿ ಪಡೆಯದೆ ಲಭ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಾನು ಅಂದಾಜಿಸಿದೆ. ಅವುಗಳು ನಿಯಮಾವಳಿಗಳಲ್ಲಿ "ಉಲ್ಲೇಖದಿಂದ ಸಂಯೋಜಿತವಾದ" ಮಾದರಿ ಸಂಕೇತಗಳು ಮತ್ತು ಮಾನದಂಡಗಳು, ಪೂರ್ಣ ಬಲದ ಕಾನೂನು, ಆದರೆ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಅವು ಅಲ್ಲ. ಈ ಕಾರ್ಯವಿಧಾನದ ಉದ್ದೇಶವು ಮೂಲತಃ ಬಾಹ್ಯಾಕಾಶದಲ್ಲಿ ಉಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು, ಆದರೆ ಇದು ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ಮಿತಿಗೊಳಿಸಲು ಮತ್ತು ಖಾಸಗಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಮೂಲಕ ನಾಗರಿಕರಿಂದ ಅನ್ಯಾಯದ ಬಾಡಿಗೆಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಅವಕಾಶವಾಗಿದೆ.

ನನಗೆ ಸಂಯುಕ್ತ ರಾಜ್ಯ ಅಮೇರಿಕ ದಲ್ಲಿ ಕಾನೂನಿನ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ನಲ್ಲಿ ಬಹಳದಿನದಿಂದ ಆಸಕ್ತಿ ಇತ್ತು. ನಾನು ಪಬ್ಲಿಕ್ ಪ್ರಿಂಟರ್ ನ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಪರಿಚಿತನಾಗಲು ನನ್ನ ಹೆಸರನ್ನು ಸಹ ನಮೋದಿಸಿದೆ. ಪಬ್ಲಿಕ್ ಪ್ರಿಂಟರ್ ಒಬ್ಬ ವರಿಷ್ಠ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿರುತ್ತಾನೆ, ಅವನು ಕಾನೂನಿನ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಬಲ್ಲನು, ಮತ್ತು ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಕಾರ್ಯಾಲಯ ದ ನಿರ್ದೇಶಕನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ. ನನಗೆ ಆ ಉದ್ಯೋಗ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ ಆದರೇ ನಾನು ಶಾರ್ಟ್ ಲಿಸ್ಟ್ ನಲ್ಲಿದ್ದೆ. ನಾನು ನೊಡೆ ವೈಟ್ ಹೌಸ್ ನಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ಯ ಕಾರ್ಮಿಕರು ಹೇಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾನು ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ನ ಬಗ್ಗೆ ಬಹಳಷ್ಟು ತಿಳಿದುಕೊಂಡೆ ಮತ್ತು ಆ ಅನುಭವ ನನಗೆ ಲಾಭದಾಯಕವಾಯಿತು.

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮುದ್ರಣದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ಇರುವ ಕಾರಣ ಇ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವವರ ಜೊತೆ ನನ್ನ ಸಂಪರ್ಕವಿತ್ತು. ಇದರಲ್ಲಿ ಜಾನ್ ಶೆರಡನ್ ಒಬ್ಬರು. ಇವರು ಯುನೈಟೆಡ್ ಕಿಂಗ್ಡಮ್ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ದಸ್ತಾವೇಜುಗಳ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಕಾನೂನಿನ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾಯಶಃ ವಿಶ್ವದಲ್ಲೇ ಉತ್ತಮ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ, ಇದು ಅದ್ಭುತ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಾಗಿದ್ದು, ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್ನಲ್ಲಿ ಜಾರಿಗೆ ತಂದ ಎಲ್ಲಾ ಕಾನೂನುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪಠ್ಯವನ್ನು ನೋಡಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡುತ್ತದೆ. ನೀವು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಮ್ಯಾಗ್ನಾ ಕಾರ್ಟಾದ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತರಬಹುದು ಮತ್ತು ಪುನಃ ಸಕ್ರಿಯಗೊಳಿಸಬಹುದು ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡಿದಂತೆ ಸಮಯ ಬದಲಾಗುವುದನ್ನು ನೋಡಬಹುದು.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕಾನೂನಿನ ತನಕ ಪ್ರವೇಶದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಹುಟ್ಟುತ್ತಿದೆ, ನಿಶಿತ್ ದೇಸಾಯಿ ಅಸೋಸಿಯೇಟ್ಸ್, ಗೌರಿ ಗೋಖಲೆ ಮತ್ತು ಜೈದೀಪ್ ರೆಡ್ಡಿ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ವಕೀಲರು, "ಎ ಪುಶ್ ಫಾರ್ ಪ್ರೋಸೆಡುರಲ್ ಸರ್ಟನಿಟಿ" ಪರ್ ವಿಂಟೆಜ್ ಎಶಿಯಾ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಲೇಖನ

ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಅವರು ನಿಯಮಗಳ ಮತ್ತು ವಿಧಾನಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಲು ಅಸಮರ್ಥನೆಯ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಮಾನದಂಡದ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತ ಮತ್ತು ಸಹ-ಅರ್ಜಿದಾರನಾಗಿದ್ದ ಸುಶಾಂತ್ ಸಿನ್ಹಾ ಅವರ ಆಸ್ಟ್ರೊ ಉಚಿತ ಸಂಗ್ರಹದ ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಪ್ರಕರಣಗಳು ಮತ್ತು ಕಾನೂನುಗಳು ಭಾರತೀಯ ಕಾನೂನಿನಲ್ಲಿ, ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ತೀವ್ರ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದವು. ಗುಣಮಟ್ಟ ಪ್ರಕರಣದ ನಮ್ಮ ಇತರ ಸಹ-ಅರ್ಜಿದಾರರಾದ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಕೊಡಾಲಿ, ಅಧಿಕೃತ ಗೆರ್ರಿಟ್ಸ್ ಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿತ್ತು.

ನಾವು ಒಬ್ಬಂಟಿಯಾಗಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. 2017 ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ನಲ್ಲಿ, ದೆಹಲಿಯ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ನ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿ ಮನಮೋಹನ್ ಅವರು ಕಾನೂನು ತನಕ ಪ್ರವೇಶದ ಸ್ಥಿತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಆಲಿಸಿದ್ದರು. ಒಂದು ಉತ್ತಮ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿ ಯೆಂದು ಕಾನೂನು ಸಚಿವಾಲಯಕ್ಕೆ ಆದೇಶಿಸಿದರು. ಎಲ್ಲ ಕೇಂದ್ರೀಯ ಅಧಿನಿಯಮಗಳನ್ನು ಒಂದು ಪೋರ್ಟಲ್ ನಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಾಗಿಸಿ. ಆದೇಶದಲ್ಲಿ ಇ ಮಾತು ಉಲ್ಲೇಖಿತವಾಗಿದೆ ಕಾನೂನನ್ನು "ಮಶೀನ್ ರೀಡಬಲ್ ಪಿಡಿ ಎಫ್ ಫಾರ್ಮೇಟ್" ನ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಾಗಿಸಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಅದನ್ನು ದೊಡ್ಡ ಮಾಹಿತಿ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ, ರೂಪಾಂತರ HTML ಗೆ, ಉತ್ತಮ ಮೆಟಾಡೇಟಾ ಮತ್ತು ಇತರ ಬಳಕೆಗಳಿಗಾಗಿ ಬಳಸಬಹುದಾಗಿತ್ತು. 2018 ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೂ ಮುಂಚೆಯೇ ಈ ಪ್ರದೇಶವು ಮಹತ್ವದ ಗಮನವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

### ಏಕೆ ನಾನು ಸರ್ಕಾರದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನಿರ್ಲಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ?

ನಾನು ನನ್ನ ದಿನಗಳನ್ನು ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಗ್ರಹಿತ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಲು, 6,000 ಯು. ಎಸ್ ಸರ್ಕಾರದ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು, ಅಧಿಕೃತ ಗೆಜೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ಒದವುವುದರಲ್ಲಿ ಕಳೆದೆ. ಆದರೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಲೇಬೇಕಾದ ಕೆಲಸ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಇದರ ಬದಲಾಗಿ U. S. ಸರ್ಕಾರ ದ ಕಾರ್ಯಗಳ ಮೇಲೆ ನನ್ನ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಫಲಿತಾಂಶಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು.

ಯು. ಎಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳಂತೆ ಅವುಗಳ ವಿಷಯ ಸೂಚಿ ಇದೆ ಅವನ್ನು ಕಾಪಿರೈಟ್ ಮಾಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ವಿನಾಯಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಗಮನಾರ್ಹವಾದದ್ದು U. S. ನ ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ. ಅವು ಫೆಡರಲ್ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ತಮ್ಮ ಅಧಿಕೃತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಾಗಿವೆ. ಈ ವಿನಾಯಿತಿಯ ಹಿಂದಿರುವ ಕಲ್ಪನೆಯೆಂದರೆ ಉದ್ಯೋಗಿಗಳು ಜನರ ಸೇವಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ, ಜನರು ಸೇವಕರಿಗೆ ವೇತನವನ್ನು ಪಾವತಿಸುತ್ತಾರೆ, ಮತ್ತು ಅದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಕೆಲಸದ ಉತ್ಪನ್ನವು ಅವರ ಮಾಲೀಕರಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಇದು ಸರಳ ಮತ್ತು ಪ್ರಬಲವಾದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯಾಗಿದೆ.

ಏಕೆ, ಸರ್ಕಾರದ ಪೇಟೆಂಟ್ ಮತ್ತು ಸೆಕ್ಯೂರಿಟೀಸ್ ಮತ್ತು 1990 ರ ದಶಕದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಬೆಲೆಗೆ ವಿನಿಮಯ ಡೇಟಾಬೇಸ್‌ಗಳನ್ನು ಮಾರಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಎಂದು, ಪತ್ತೆಹಚ್ಚುವುದು ಸರ್ಕಾರದ ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ, ಆ ಡೇಟಾಬೇಸ್‌ಗಳನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲು ನಾನು ಸಕ್ಷಮವಾಗಿದ್ದೆ. ಡೇಟಾಬೇಸ್‌ಗೆ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ನೂರಾರು ಸಾವಿರ ಡಾಲರ್ ವೆಚ್ಚವಾಗುತ್ತದೆ, ನಾನು ಇಷ್ಟೊಂದು ಹಣ ಕೂಡಿಸಿದ್ದರೇ ಡೇಟಾವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದಿತ್ತು, ನನ್ನ ಬಳಿ ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಇದ್ದರೇ ಅದನ್ನು ಇಂಟರ್ನೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಲು ನನಗೆ ಕಾಪಿರೈಟ್ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ವ್ಯಂಗ್ಯವಾದ ವಿಷಯವೆಂದರೇ, ನಾನು ಜನರಿಗೆ ಕೊಡಲು U. S. ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಈ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸಿದೆ, ರೀತಿಯಲ್ಲಿ. ಹಾಗೆ ಮಾಡಲು ನನಗೆ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಸೈನ್ಸ್ ಫೌಂಡೇಶನ್ (ಎನ್‌ಎಸ್‌ಎಫ್) ನಿಂದ ಅನುದಾನ ಪಡೆಯಬೇಕಿತ್ತು. ಆ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಎನ್‌ಎಸ್‌ಎಫ್ ಅಂತರ್ಜಾಲದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿತ್ತು, ಮತ್ತು ವಿಭಾಗ ನಿರ್ದೇಶಕ ಸ್ಟೀಫನ್ ವೋಲ್ಟ್, ಆ ಅನುದಾನವನ್ನು ನೀಡಲು ಒಂದು ಸಹಾಯಮಾಡಿದರು



## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ಈ ಹೊಸ ಯೋಜನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಸುದ್ದಿ ಹರಿದು ಬಂದಾಗ, ಡೈನಾಮಿಕ್ ಬೋರ್ಡ್ ಆಫ್ ಪವರ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಶಿಕ್ಷಣದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮಿತಿಗೆ ಪತ್ರ ಕಳುಹಿಸಿದರು. ಅದರಲ್ಲಿ ಅವರು ಏಕೆ ಇ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಹರಡಿಸಿ ಖಾಸಗಿ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳೊಂದಿಗೆ ಪ್ರತಿಸ್ಪರ್ಧೆ ಏರ್ಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದರು. ನ್ಯೂ ಯಾರ್ಕ್ ಟೈಮ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ಗೋರನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ ನಂತರ ಇದು "ಅಮೆರಿಕಾದ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗಾಗಿ ದೊಡ್ಡ ಗೆಲುವು" ಎಂದು ಹೇಳಿದರು, ಅಂದಿನಿಂದ ನಾನು ಅಲ್ ಗೋರ್ ಅವರ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಅಭಿಮಾನಿ ಯಾದೆ.

ಆಫ್ ನಲ್ಲಿ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಇರಿಸುವ ಕೆಲಸದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಆಗ ನಾನು ಗಮನಿಸಿದೆ ಫೆಡರಲ್ ಕರ್ಮಚಾರಿಗಳು ಈ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ಸುರಕ್ಷತಾ ನಿಯಮಗಳ ಮೂಲಕ ಬಹಳ ಯೋಗದಾನ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಖಾಸಗಿ ಮಾನದಂಡಗಳ ತಮ್ಮ ಸಮರ್ಥನೆಯಲ್ಲಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯದ ದಾವೆ ಹೂಡುತ್ತಿವೆ. ಇದೇ ಅಭ್ಯಾಸವು ಪಾಂಡಿತ್ಯಪೂರ್ಣ ಪ್ರಕಟಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ವಿಶಾಲವಾಗಿ ವಿಸ್ತರಿಸಿದೆ. ಕಾನೂನಿನಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಕೆಲಸದ ಕಾರಣ, ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಒಬಾಮಾ ಅವರ ಪಾಂಡಿತ್ಯಪೂರ್ಣ ಅನ್ವೇಷಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಅನುಸರಿಸಿದ್ದೇನೆ ಮತ್ತು ಲೇಖನವನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಓದಿದ್ದೇನೆ. ಹಾರ್ವರ್ಡ್ ಲಾ ರಿವ್ಯೂ ತನ್ನ ಕೆಲಸದ ಮೇಲೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ವನ್ನು ದೃಢೀಕರಿಸಿದೆ ಎಂದು ನನಗೆ ವಿಚಿತ್ರವಾದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನದಂತಹ ಇತರ ನಿಯತಕಾಲಿಕಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ಅದೇ ರೀತಿಯ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಿಸಿದ್ದಾರೆ.

2016 ರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಸ್ಥಾಪನೆಯು ನನ್ನನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿತು. 2016 ರ ಅಕ್ಟೋಬರ್‌ನಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಅವರು 2017 ಕ್ಕೆ \$ 500,000 ಮತ್ತು 2018 ರಲ್ಲಿ \$ 400,000 ನನಗೆ ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಮಾಡಿದರು. ಆದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಪಟಿತೆ ಇತ್ತು. ಅವರು ನಮ್ಮ ಬೋರ್ಡ್ ಆಫ್ ಡೈರೆಕ್ಟರ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ಆಸನವನ್ನು ಕೋರಿದ್ದರು ಮತ್ತು ನನ್ನ ಕೆಲಸದ ಮೇಲೆ ವಿಸ್ತೃತವಾದ ನಿಯಂತ್ರಣವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗಾಗ್ಗೆ ಸಂದಾಯಗಳಲ್ಲಿ ಹಣವನ್ನು ಪಡೆಯ ಬೇಕಾಗಿತ್ತು, ನನಗೆ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿದೆ ದಿನೇಶ್ ತ್ರಿವೇದಿ ಅವರ ಬಂಗಲೆ ಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾಗ ಯು. ಎಸ್. ನಿಂದ ಕರೆ ಬಂತು ಆಗ ನನಗೆ ಶರತ್ತುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯಿತು. ನಂತರ ಲಿವಿಂಗ್ ಕೊರಡಿಗೆ ಬಂದು ದಿನೇಶ್ ಮತ್ತು ಸ್ಯಾಮ್ ಹೇಳಿದೆ ನಾನು \$ 900,000 ಅನುದಾನವನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದ್ದೇನೆ .

ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಅಡಿಪಾಯ ಎಂದು ನಾನು ವಿವರಿಸಿದ್ದೇನೆ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಡೊಮೇನ್ ನಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿರುವ ಯಾವುದೇ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ನಮಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ಆದಾಗ್ಯೂ, ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಣವು ಯಾವುದೇ ಜರ್ನಲ್ ಲೇಖನಗಳನ್ನು (ನೀವು ದುಬಾರಿ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಅಳಿಯುತ್ತಿದ್ದರೆ), ವಿಜ್ಞಾನ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಪಾವತಿಸಲು ಮತ್ತು ಆ ರೀತಿಯ ಖರ್ಚುಗಳನ್ನು ಸ್ಟಾನಿಂಗ್ ಮಾಡಲು ಹೋಗುತ್ತಿದೆ.

ಅದ್ಯಾಗು ಅನುದಾನದಲ್ಲಿ ಕಾನೂನು ವೆಚ್ಚಗಳು ಒಳಗೊಂಡಿರುವುದಿಲ್ಲ . ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಡೊಮೇನ್ ನಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಜರ್ನಲ್ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ನಾವು ಕಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ಸಹ, ಪ್ರಕಾಶಕರು ನ್ಯಾಯಸಮ್ಮತವಾದ ಗುಂಪೇ ಆಗಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳು ತಪ್ಪಿತಸ್ಥರಾಗಿಲ್ಲ ಅಥವಾ ತಮ್ಮ ದುರದೃಷ್ಟದ ಆದಾಯದ ಸ್ತ್ರೀಮೃಗಿಗೆ ವಿಳಂಬಗೊಳಿಸುವ ತಂತ್ರವಲ್ಲ ಎಂದು ಯಾವುದೇ ಗ್ಯಾರಂಟಿ ಇಲ್ಲ .

ಬೇರೆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಇದು ಹೆಚ್ಚು ಅಪಾಯಕಾರಿ ಯೋಜನೆಯಾಗಿತ್ತು, ನಾನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದ ಕಾರಣ ಹಣವು ನಮ್ಮ ಮಂಡಳಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಲು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸಲು ನನಗೆ ಅವಕಾಶ ನೀಡುವುದಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ಫೌಂಡೇಶನ್ಸ್, ಕೆಲವು ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ವೇತನ ನಿಡುತ್ತದೆ . ನೀವು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹೊಂದಿರುವ ಪ್ರೋಗ್ರಾಂ ಅನ್ನು ಅವರು ನಿರ್ವಹಿಸಿದರೆ ಅವರು ನಿಮಗೆ ಹಣವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾರೆ, ಆದರೆ ನಾವು ಹಾಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ.

ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಪ್ರತಿಶ್ಠಾನವು ಮರಳಿ ಬಂತು. ಜನವರಿ 2017 ರಲ್ಲಿ \$ 250,000 ನೀಡಲು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು. ರಿಪೋರ್ಟ್ ಜಮೆ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಜೂಲೈ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ರಾಶಿ \$ 250,000 ನಿಡಲಾಗುವುದು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಮತ್ತು ಉಳಿದ ಹಣ 2018 ಮತ್ತು 2019 ರಲ್ಲಿ ಕಂತುಗಳಾಗಿ ಕೊಡಲಾಗುವುದು ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಇದು ಬಹಳ ದೊಡ್ಡ ಅನುದಾನವಾಗಿತ್ತು. ಇ ಅನುದಾನ ಬಹಳ ತುಣುಕುಗಳಾಗಿ ಬರುತ್ತಿತ್ತು ನನಗೆ ಇದು ಇಷ್ಟ ವಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ನಾನು ಪೇಪರ್ಸ್ ಸಹಿ ಹಾಕಿದೆ.

### ಪ್ರಕಾಶಕರ ಸಂದೇಹಾತ್ಮಕ ಕಾರ್ಯಗಳ ಪರಿಶೀಲನೆ.

ನಾನು 2017 ರ ಮೊದಲ ಆರು ತಿಂಗಳುಗಳ ಕಾಲ ಸರ್ಕಾರದ ಕೃತಿಗಳ ಸಂಶೋಧನೆಗಾಗಿ ತೀವ್ರವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. ಎರಡು ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಮತ್ತು ಪದವಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಜೊತೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ , ಉತ್ತರ ಕೆರೊಲಿನಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಮತ್ತು ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಆಫ್ ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯಾ ಮತ್ತು ಸ್ಟ್ಯಾನ್ಫೋರ್ಡ್ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಸಹಾಯದಿಂದ, ನಾವು ಲೇಖಕ ಬದ್ಧತಾ ಪಾಂಡಿತ್ಯಪೂರ್ಣ ಸಾಹಿತ್ಯದ ತೀವ್ರ ಹುಡುಕಾಟ ನಡೆಸಿದೆವು. ಲೇಖಕರ ಅಂಗಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಹಲವಾರು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಬಹುದಾದ್ದರಿಂದ ಜರ್ನಲ್ ಡೇಟಾಬೇಸ್‌ಗಳನ್ನು ಹುಡುಕುವಲ್ಲಿ ಈ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವುದು ಅಲ್ಪ-ನಿಷ್ಪ್ರಯೋಜಕವಾಗಿತ್ತು.

ನಾವು ಮೂಲತಃ ಫಲಿತಾಂಶಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸರ್ಕಾರಿ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳ ಮೂಲಕ ಬಳಸುವ ಮೂರು ವಿವಿಧ ವಾಣಿಜ್ಯ ಸರ್ಚ್ ಎಂಜಿನ್ ಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದೆವು,ತದನಂತರ ಅದರ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಮೇಲೆ ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸಿದೆವು. ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ನೀವು "ಸೆಂಟರ್ಸ್ ಫಾರ್ ಡಿಸೀಸ್ ಕಂಟ್ರೋಲ್" ಗಾಗಿ ಹುಡುಕಿದರೆ ಕೇವಲ ಯು. ಎಸ್. ಏಜೆನ್ಸಿಗಳೇ ಅಲ್ಲದೇ, ಚೀನೀ ಕೌಂಟರ್ ಏಜೆನ್ಸಿಗಳು ಸಹ ಸಿಗುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ನೀವು ಏಜೆನ್ಸಿ ಹೆಸರು ಮತ್ತು "ಯುಎಸ್" ಅಥವಾ "ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್" ಅಥವಾ "ಅಟ್ಲಾಂಟಾ" ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಬಳಸಿ ಹುಡುಕ ಬೇಕು.

ನಾವು ಕಂಡುಕೊಂಡ ಫಲಿತಾಂಶಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಅಸಾಧಾರಣ ವಾಗಿದ್ದವು. ಫೆಡರಲ್ ಉದ್ಯೋಗಿಗಳು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ 1,264,429 ಲೇಖನಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಆರಂಭಿಕ ಆರ್ಟಿಕಲ್ ನಲ್ಲಿ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲಾಗಿದೆ. ಆ ಆರಂಭಿಕ ಪಟ್ಟಿಯಿಂದ, ನಾವು ಹಲವಾರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ನಡೆಸಿದ್ದೇವೆ. ಒಂದು ಫೆಡರಲ್ ಉದ್ಯೋಗಿ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಲೇಖನವನ್ನು ಬರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಆ ಲೇಖನವು ಉದ್ಯೋಗಿಗಳ ಪರಿಣತಿಯ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯೊಳಗೆ ಇದ್ದರೂ, ಇದನ್ನು ಸರ್ಕಾರದ ಕೆಲಸವಲ್ಲ ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಅವರ ಅಧಿಕೃತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಸಲಾಗಿದೆ. ಕಾನೂನಿನಿಂದ ಅಗತ್ಯವಾದಂತೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ದಿಂದ ಮುಕ್ತವಾಗಿರುವಂತೆ ಲೇಖನಗಳು ಸರಿಯಾಗಿ ಗುರುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆಯೇ ಎಂದು ನಾವು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ನಮ್ಮ ಉಲ್ಲೇಖಗಳು ನಮಗೆ 1. 2ಮಿಲಿಯನ್ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಲು ಎರಡು ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಕೊಟ್ಟಿತು. ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ, ಅವರು ಡಿಜಿಟಲ್ ಆರೈವ್ಸ್ ಐಂಡೆಕ್ಸಿಂಗ್‌ಯುಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದ ಕಾರಣ, ಎಷ್ಟು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರಕಾಶಕರ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನಮಗೆ ನಿರ್ಧರಿಸಬಹುದಿತ್ತು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ರೀಡ್ ಎಲೈವಿಯರ್ನ ಒಂದು ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ಶಾಖೆಯು 293,769 ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ, ಆದರೇ ಅಮೆರಿಕನ್ ಮೆಡಿಕಲ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ 5,961 ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ, ನಾವು ಏಜೆನ್ಸಿಯ ಹುಡುಕಾಟ ಪದಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ನಾವು ಏಜೆನ್ಸಿ ಮೂಲಕ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಅವರು ಆರ್ಮಿ ಕಾರ್ಪ್ಸ್ ಆಫ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್ಸ್ 20. 027 ಲೇಖನಗಳು ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಆರೋಗ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ನೌಕರರ 45. 301 ಲೇಖನಗಳು ದೊರೆತವು.

29 ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಕಾಶಕರಿಗಾಗಿ ಸಂಖ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿ ಮಾನ್ಯ ಸ್ಯಾಂಪಲ್ ಲೇಖಕರ ನಮೂನೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯಲಾಯಿತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ ಪಬ್ಲಿಷರ್ಸ್ ಗೆ 50 ಲೇಖನಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಕಾಶಕರಿಗೆ

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

500 ಲೇಖನಗಳ ತೆಗೆಯಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಪ್ರತಿ 22 ಸರ್ಕಾರಿ ಏಜೆನ್ಸಿಗಳಿಗೆ ಇದೇ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನಡೆಸಲಾಯಿತು. ಅಂತಿಮದಲ್ಲಿ ನಾವು ಸುಮಾರು 10,000 ಲೇಖನಗಳನ್ನು ತೆಗೆದವು, ಅವುಗಳ ಸುಳ್ಳು ಧನಾತ್ಮಕ ಫಲಿತಾಂಶಗಳನ್ನು ನಿಖರತೆ ಪರಿಶೀಲಿಸುವ, ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯ ಸಮರ್ಥನೆಗಳನ್ನು ಸಾಕ್ಷಿ ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಪ್ರತಿ ಒಂದು ಕೈಪಿಡಿ ಪರಿಶೀಲನೆ ನಡೆಸಿದವು, ಸೂಚಕಗಳು ಹುಡುಕುತ್ತಿರುವ ಸ್ವಾಚ್ಛರೇಶನ್ ಕರ್ತೃತ್ವದ "Ofarfaicalness", ಲೇಖಕರು ತಮ್ಮ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ವಿಮರ್ಶೆಗಳಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ ಅಥವಾ ಸರ್ಕಾರದ ಸೇವೆಗೆ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆಯೆಂದು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

ಫಲಿತಾಂಶಗಳು ಬಹಳ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದ್ದವು. ಹೆಚ್ಚಿನ ಲೇಖನಗಳು ಅಮೇರಿಕ ಸರ್ಕಾರದ ಅಧಿನದಲ್ಲಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಪ್ರಕಾಶಕರಿಂದ ಒದಗಿಸಲಾದ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ದ ಸರಿಯಾದ ಹಕ್ಕುನಿರಾಕರಣೆ ಮತ್ತು ಯಾವುದೇ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತೋರಿಸಿರಲಿಲ್ಲ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ, ಲೇಖನಗಳು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಪೇವಾಲ್ಪ ಹಿಂದೆ ಮರೆಯಾಗಿದ್ದವು ಮತ್ತು ಸರ್ಕಾರದ ವೆಬ್ ಸೈಟ್ನಲ್ಲಿ ನಿಸ್ಸಂಶಯವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಿರಲಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಆಕೆಪ್ಪಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಪ್ರತಿ ಏಜೆನ್ಸಿಯ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಆಕೆಪ್ಪ ದಾಖಲೆಗಳ ಪರಿಶೀಲನೆಯಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಯಿತು.

ಬೃಹತ್-ಪ್ರಮಾಣದ ಗ್ರಂಥಸೂಚಿ ಶೋಧನೆಯು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪಾಂಡಿತ್ಯಪೂರ್ಣ ವಿಭಾಗಗಳಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಕಾನೂನು ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೀಗಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ನಿಯಮದಂತೆ, ಕಾನೂನುಬದ್ಧ ಸಾಹಿತ್ಯವು ವಿಶೇಷ ಮಾರಾಟಗಾರರೊಂದಿಗೆ ತುಂಬಾ ಬಿಗಿಯಾಗಿ ಮುಚ್ಚಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ, ಅದು ಸಾಮಾನ್ಯ-ಉದ್ದೇಶಿತ ಗ್ರಂಥಸೂಚಿ ಹುಡುಕಾಟ ಎಂಜಿನ್ಗಳಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಆದಾಗ್ಯೂ, ಕಾನೂನು ನಿಯತಕಾಲಿಕಗಳಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ನಾನು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ, ಏಕೆಂದರೆ ಅದು ಕಾನೂನಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಸ್ವಯಂಸೇವಕರಿಂದ ನೇತೃತ್ವದ ಕಾನೂನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಯಾಲೆ ಲಾ ಸ್ಕೂಲ್ನಿಂದ ಮಿಶಾ ಗುಟ್ಟಿಂಟಾಗ್ (Misha Guttentag)ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ, ಕೆಲವು ಪ್ರಮುಖ ಕಾನೂನು ನಿಯತಕಾಲಿಕಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ನಾನೇ ಕೇಳಿದೆ.

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಕಾನೂನಿನ ವಿಮರ್ಶೆಗಳ ಜೊತೆಗೆ, ಕಾನೂನಿನ ಪ್ರಕಾಶನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಮುಖ ಶಕ್ತಿಯು ಅಮೇರಿಕನ್ ಬಾರ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಆಗಿದೆ. ನನ್ನ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಾನು ನಿಯೋಜಿಸಿದೆ ಮತ್ತು ಹನ್ನೆರಡು ವಿಭಿನ್ನ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳ ಕೈಯಾರೆ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಫೆಡರಲ್ ಉದ್ಯೋಗಿಗಳ 552 ಲೇಖನಗಳು ಕಂಡುಬಂದವು, ಬಹುಶಃ ಅವರ ಅಧಿಕೃತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ಮಾಡಿರಬಹುದು.

ಇದೇ ರೀತಿಯ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಫೆಡರಲ್ ವ್ಯಾಪಾರ ಆಯೋಗದ ಒಬ್ಬ ಆಯುಕ್ತನದಾಗಿದೆ. ಅವರುಏಜೆನ್ಸಿಯ ನಿಯಂತ್ರಣ ಕ್ರಮಗಳು ಮತ್ತು ಮುಂಬರುವ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಸುಧಾರಣೆಗಳ ಮೇಲಿನ ವಿಶ್ಲಾಸಾರ್ಹ ನಿಬಂಧನೆಯನ್ನು ಬ್ರೇಡಿಂಗ್ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಫೆಡರಲ್ ಟ್ರೇಡ್ ಕಮಿಷನ್ನ ಆಯುಕ್ತರಾಗಿದ್ದರು. ಇನ್ನೊಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಸೈನ್ಯಾಧಿಕಾರಿಯದಾಗಿದೆ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಅಧಿಕೃತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳ ಭಾಗವಾಗಿ ಸಂಗ್ರಹಣಾ ಕಾನೂನಿನಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿದ ಪದವಿ ಹೊಂದಲು ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಜರ್ನಲ್ ಲೇಖನವನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಸರ್ಕಾರಿ ಕಾರ್ಯಗಳಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಡುವುದಿಲ್ಲ.

ಸಾಮಾನ್ಯ ಉದ್ದೇಶದ ಪಾಂಡಿತ್ಯಪೂರ್ಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಕಾನೂನು ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸ್ವಾಕ್ಷರವನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸುವ ಜೊತೆಗೆ, ನಾನು ಕೃತಿಗಳ ಷರತ್ತಿನ ಮೂಲವನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಮತ್ತು ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳು ಹೇಗೆ ನಿರ್ಣಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಎಂದು ಕಾನೂನುಬದ್ಧ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಳವಾಗಿ ತಿಳಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದೆ. ನನಗೆ ಈ ಷರತ್ತು 1895 ರ ಮುದ್ರಣ ಕಾಯಿದೆ ಪರಿ ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಲು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು ಮತ್ತು ಸೆನೆಟರ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಂದ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಸಂಕಲನಗಳ ಮೇಲೆ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ವಿವಾದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ನಂತರ 1909 ರ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright) ಕಾಯಿದೆ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಮತ್ತು ನಂತರ ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳು ಮತ್ತು

ನಂತರದ ಕಾನೂನುಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಷರತ್ತಿನ ನಂತರದ ಶಾಸಕಾಂಗ ಮತ್ತು ನ್ಯಾಯಾಂಗ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ತೋರಿಸಿದೆ.

## ನಾನು ಬಾರ್ ಒಳಗಡೆ ಹೋದೆ , ಅಲ್ಲಿಂದ ನನಗೆ ಹೊರ ಹೊಗಲು ಹೇಳಲಾಯಿತು

ನಾನು ಇ ಪ್ರಕರಣದ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಲು ಒಂದು ತಂತ್ರವನ್ನು ಹೂಡಿದೆ. ಇ ತಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಮೆರಿಕಾದ ಬಾರ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಹೌಸ್ ಆಫ್ ಡೆಲಿಗೇಟ್ಸ್ ಮುಂದೆ ಪ್ರಸ್ತವನೆ ತರಬೇಕಾದ ಅಂಶವು ಒಳಗೊಂಡಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ಮಾಡಲು, ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತವನೆ ಹೂಡುವವನು ಒಬ್ಬ ವಕೀಲರಾಗಿರಬೇಕು, ಆದರೆ ನನ್ನ ಬೋರ್ಡ್ ಸದಸ್ಯರು ABA ನ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ, ಮತ್ತು ಸಹ-ಬರಹಗಾರರು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸುವ ವಿಷಯವಾಗಿ ನಾನು ಅವರೊಂದಿಗೆ ಕಾಗದವನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ನನ್ನ ಚಿಂತನೆಯಾಗಿತ್ತು ಮತ್ತು ಅದರ ಮುಂಚೆ ನಾವು ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೇವೆ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ಹೌಸ್, ನಾವು ಎಲ್ಲಾ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯ ಕಾನೂನಿನ ನಿಬಂಧನೆಗಳಾಗಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುವಂತೆ ಎಬಿಎಗೆ ಕೇಳುತ್ತೇವೆ. ಇದು ಒಂದು ಸಂವೇದನಾಶೀಲ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಯಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ವಕೀಲನಲ್ಲದೆ ನಾನು 2016 ರಲ್ಲಿ ಹೌಸ್ ಆಫ್ ಡಿಲಿಗೇಟ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ಸಂಭೂದಿಸಲು ಸಕ್ಷಮನಾಗಿದ್ದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಸದನದ ವಿಶೇಷಾಧಿಕಾರಿ (special privileges of the floor)" ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ವರ್ಷದ ಫೆಬ್ರವರಿ ಕಾನೂನು ಮತ್ತು ಉಲ್ಲೇಖದಿಂದ ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಸ್ತವನೆ ಸಹ ಹೂಡಲಾಯಿತು. ಗುಣಮಟ್ಟದ ಪ್ರವೇಶದ ಬಗ್ಗೆ ನಿರ್ಧಾರವಾಗಿದ್ದು ಆ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಎಬಿಎ ಈ ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಲಭ್ಯವಿದ್ದ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದೆ, ಆದರೆ "ಓದಲು-ಮಾತ್ರ ಪ್ರವೇಶ" ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವಂತೆ, ಹಣವನ್ನು ಪಾವತಿಸದೆಯೇ ಯಾರೂ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಉಪಯುಕ್ತ ಪ್ರವೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದರ್ಥ. ಈ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ, ಒಬ್ಬ ಖಾಸಗಿ ಪಕ್ಷದವನು ಅನುಮತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಮಾತನಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾವುದೇ ಮುಕ್ತ ಪ್ರವೇಶಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿದ್ದ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಮಾಡಿದಂತೆ ನಾನು ರೆಸಲ್ಯೂಶನ್ ಅನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿದೆ. ನಾವು ಎರಡೂ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ವಿಭಾಗಗಳು ರೆಸಲ್ಯೂಶನ್ ಪ್ರಾಯೋಜಿಸಿದವು. ಅವರು ತಮ್ಮ ರೆಸಲ್ಯೂಶನ್ ಆಕ್ಷೇಪಣೆಗಳನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿದರು, ಆದರೆ ಕನಿಷ್ಠ ಅವರು ನನಗೆ ಹೆಳುವ ಅಧಿಕಾರ ನೀಡಿದರು.

ನನ್ನ ಚಿಂತನೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಒಂದು ವೇಳೆ ಕಾನೂನು ಪ್ರಕಾಶನ ಜೀವಿಯ ಚೌಕಟ್ಟಿನೊಳಗೆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ದೃಢವಾದ ಚರ್ಚೆ ನೀಡಿದರೆ, ಎಲ್ಲಾ ಪಾಂಡಿತ್ಯಪೂರ್ಣ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಶಾಲ ಪರಿಣಾಮಗಳೂ, ಬಹುಶಃ ABA ದರ್ಜೆಯಲ್ಲಿ ನಿಲುವು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶವನ್ನು ಈ ನೋಡಲು ಯು. ಎಸ್ ನ ಕಾನೂನು ಅಗತ್ಯಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುವ ಪರವಾಗಿ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright) ಕಾಯಿದೆ ನೊಡಬಹುದಿತ್ತು

U. S. ನ ಕೃತಿಗಳ ಕುರಿತು ವಿದ್ವಾಂಸರ ಕಾಗದದ ಮೇಲೆ ವಸಂತ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಾನು ಮಾಡಿದ್ದೆನೆ ಸರ್ಕಾರ, ಮತ್ತು 69 ಪುಟ ನೋಟ್ ನೊಂದಿಗೆ ನಮ್ಮ ಆಡಿಟ್ ಫಲಿತಾಂಶಗಳನ್ನು ಮಂಡಿಸಿತು. ಮತ್ತು ಉಗಮ ಮತ್ತು ಕಾನೂನಿನ ಅನ್ವಯಕ್ಕೆ ಪತ್ತೆ ಅಡಿಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು 15 ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ (ಗರಿಷ್ಠ ಅವಕಾಶ) ಕೊನೆಗೊಂಡಿತು. ರೆಸಲ್ಯೂಶನ್ ನೌಕರ ತಮ್ಮ ಅಧಿಕೃತ ಕರ್ತವ್ಯದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಲೇಖನ ಬರೆದರು, ಆ ಲೇಖನದ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ಪ್ರಕಟಣೆ ಕಚೇರಿ ರೇವಣಿ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಸಾಕಷ್ಟು ಸರಳವಾಗಿತ್ತು. ಇದು ಈಗಾಗಲೇ ಸರ್ಕಾರಿ-ಮುದ್ರಿತ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾಗಿತ್ತು, ಮತ್ತು ನಾವು ಆ ಲೇಖನವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿದೆವು.

ಇ ನಿರ್ಣಯದ ಎರಡನೇ ಶಿಫಾರಸ್ಸು ಪ್ರಕಾಶಕರ (ಎಬಿಎ ಸೇರಿದಂತೆ) ಸರ್ಕಾರದ ಯಾವುದೇ ಕೃತಿಗಳು ಇದು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಕಾನೂನಿನ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright) ಸರಿಯಾಗಿ ಸೂಚಿಸಬೇಕಿತ್ತು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಲೇಬಲ್ ಸೂಚಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಮತ್ತೆ, ಇದು ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಾಗಿ

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ರೆಸಲ್ಯೂಶನ್ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಿದೆ: ಇದು ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಲೇಖನಗಳಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ವಿಶಾಲ ಬ್ಲಾಕ್ಚೇನ್ ಅನ್ನು ತಪ್ಪಾಗಿ ತಿಳಿಸಿಲ್ಲ.

ನನ್ನ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ರೂಲ್ಸ್ ಮತ್ತು ಕ್ಯಾಲೆಂಡರ್‌ಗಳ ಸಮಿತಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಲಾಯಿತು, ಮತ್ತು ಅವರ ನಿಖರವಾದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು ಸಮಗ್ರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಮೂಲಕ ನಾನು ಹೋಗಬೇಕಾಯಿತು. ಅದ್ಯಾಗು ನಾನು ಅಮೆರಿಕನ್ ಬಾರ್ ಅಸೋಸಿಯೇಶನ್ ಸಹವರ್ತಿ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದರೂ, ಪೂರ್ಣ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವ ಹಕ್ಕಿದೆ. ವಕೀಲನಾಗಿಲ್ಲದ ಕಾರಣನಾನು ಅರ್ಹನಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಪೆಪರ್ ನ ಏಕೈಕ ಲೇಖಕನಂತೆ ನಾನು ಇದನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದಾಗ, ನಾನು ನನ್ನ ಬೋರ್ಡ್ ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಮತ್ತು ಲೇಖಕರಂತೆ ಇರಿಸಿ ಎಂದು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದೆ ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಸಹ ತಿರಸ್ಕರಿಸಲಾಯಿತು. ನಾನು ಅದರಿಂದ ದೂರಸರಿದಾಗ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಯಿತು. ಅಂತ್ಯದ ವೇಳೆಗೆ ನನ್ನ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಪರಿಗಣನೆಗೆ ಅಂಗೀಕರಿಸಲಾಯಿತು, ಮತ್ತು ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಆಗಸ್ಟ್ ಮಧ್ಯಭಾಗದ ವಾರ್ಷಿಕ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತವನೆಯ ಚರ್ಚೆಗಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಯಿತು.

ಎಬಿಎ ಕೆಲಸವು ಹಲವಾರು ವಿಭಾಗಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ, ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು, ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ಸಮಿತಿಗಳು ಮತ್ತು ನಿಯಮಗಳ ಪದರವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅಧಿಕಾರಶಾಹಿಗಳು ಮತ್ತು ಆಳ್ವಿಕೆಯ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಆಳವು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿ, ವಿಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸದಸ್ಯರು ಹಾಗೆ ಮಾಡಲು ಅನುಮತಿಸಿದ್ದರೂ, ಅದು ಸ್ವಲ್ಪ ಅಪರೂಪ. ಒಂದು ವಿಭಾಗವು ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವಾಗ, ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಸಹ-ಪ್ರಾಯೋಜಕತ್ವಕ್ಕಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಇತರ ವಿಭಾಗಗಳಿಗೆ ಅದನ್ನು ರವಾನಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಎಬಿಎ ಸ್ಥಳೀಯದಲ್ಲಿ, ಅನೇಕ ನಿರ್ಣಯಗಳು ಅನೇಕ ವಿಭಾಗಗಳಿಂದ ಸಹ-ಪ್ರಾಯೋಜಿತವಾಗಿವೆ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನವುಗಳಿಗೆ ವಿರೋಧವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ನನ್ನ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಮೇ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಗೀಕರಿಸಲಾಯಿತು, ಆದರೆ ಮೂರು ತಿಂಗಳವರೆಗೆ ಯಾವುದೇ ವಿಭಾಗಗಳಿಂದ ನನಗೆ ಏನೂ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ವಿಭಾಗಗಳು, ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಎಸ್ ಬೌದ್ಧಿಕ ಆಸ್ತಿ, ವಿಶ್ವಾಸದ್ರೋಹದ, ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಅನೇಕ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿದೆ, ಮತ್ತು ಅವರು ಯಾವುದೇ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಲು ಅನುಮತಿ ನೀಡಿದರು. ಆದರೆ ಯಾರೂ ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಲಿಲ್ಲ.

ಯಾರೂ ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಲಾರದಿದ್ದರೂ, ಅದು ಹೊರಹೊಮ್ಮಿತು ಸಭೆಗಾಗಿ ನಾನು ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್ ಹೋಗಬೇಕಾದ ವಾರದ ಮುಂಚೆ, ನನ್ನ ಉಪಸ್ಥಿತಿಯು ಅಗತ್ಯ ಎಂದು ಹೇಳುವ ತುರ್ತು ಸಂವಹನವನ್ನು ನಾನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದೆ. ನನಗೆ ಕರೆ ಮಾಡಲಾಗದು ಎಂದು ನನಗೆ ಹೇಳಲಾಯಿತು. ನಿಜವಾದ ಎಬಿಎ ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ರೆಸಲ್ಯೂಶನ್ ನಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಲಾಗಿದ್ದು, ನನ್ನನು ಕರೆದೊಯ್ಯಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ನನ್ನ ವಯಸ್ಸು ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆಯು ಅಗತ್ಯವಿರುತ್ತದೆ.

ನಾವು ಕರೆ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ . ಒಂದು ಗಂಟೆಯ ತನಕ ಮಾತು ನಡೆಯಿತು. ಅದು ಸರಿಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಟಿಮ್ ಸ್ಕಾನ್ಲಿ, ನನ್ನ ಸಂಸ್ಥಾಪಕ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರು ಮತ್ತು ABAಯ ಮೊದಲನೆಯ ದರ್ಜೆಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದರು, ಹಾಗೂ ಯೇಲ್ ಲಾ ಸ್ಕೂಲ್ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕ, ಮಿಶಾ ಗುಟ್ಟಿನ್ ಆಗಿದ್ದರು. ಇನ್ನೊಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಬಾರ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಎಂಟು ಕೋಪಗೊಂಡ ಸದಸ್ಯರ ಪೈಕಿ, ಬೌದ್ಧಿಕ ಆಸ್ತಿ, ಪ್ರತಿಭಟನೆ, ವಿಜ್ಞಾನ, ಮತ್ತು ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಕಾನೂನು ವಿಭಾಗಗಳ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಸಹ ಇದ್ದರು.

ಅವರ ಸ್ಥಾನವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿತ್ತು. ನಿಮ್ಮ ದೈನಂದಿನ ಬಗ್ಗೆ ಸೋಚಿಂಗ್ ನಂಬಿಕೆ ವಿರೋಧಿ ವಿಭಾಗ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ನಾನು ನಂಬಿಕೆ ವಿರೋಧಿ ಜರ್ನಲ್ ನಿಂದ ತೆರೆದ 75 ಲೇಖನಗಳು ನೋಡಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಅವರು ಆ ಲೇಖನಗಳ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಕಾಲ ಕಾರ್ಮಿಕರಿಂದ ಮಾಡುವುದು ಪತ್ತೆಯಾಗಿತ್ತು

ಮತ್ತು ಅವು ಸರ್ಕಾರದ ಕೃತಿಗಳಾಗಿ ಇರಲಿಲ್ಲ ದೃಢಪಡಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಆ ಲೇಖನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದೂ ಖಾಸಗಿ ಆಸ್ತಿಯೆಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸಿದ್ದೇನೆ, ಆದರೆ ಅವರು ಅಸ್ಪಷ್ಟರಾಗಿದ್ದರು. ನಾನು ಫೆಡರಲ್ ಟ್ರೇಡ್ ಕಮಿಷನ್ ರ ಆಯುಕ್ತರ ಜೊತೆ ಕುಳಿತು ಆ ಮೂಲಕ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಕನಿಷ್ಠ 17 ಪ್ರಕಟಣೆಗಳ ಎಣಿಕೆ, ಮತ್ತು FTC ಜಾರಿ ಆದ್ಯತೆಗಳ ಮೇಲೆ ಬಾರ್ ಬ್ರೀಫಿಂಗ್ ಸದಸ್ಯರ ಏನು ಆದರೆ ಎಂಬುದರ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ಗೊಂದಲಕ್ಕೀಡಾಗಿದ್ದಾರೆ "ತಮ್ಮ ಅಧಿಕೃತ ಕರ್ತವ್ಯದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ."

ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಭಾಗದ ಮಹಿಳೆ ಹೇಳಿದರು ನಾನು ಇ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಗೆ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ತಂದಾಗ, ನನ್ನ ಆಸಕ್ತಿಯ ಘರ್ಷಣೆ(ಕಾನ್ ಫ್ಲಿಕ್ಟ್ ಆಫ್ ಇಂಟರೆಸ್ಟ್ )ಯ ಬಗ್ಗೆ ಅವರು ದೊಡ್ಡ ತೊಂದರೆಯುಂಟು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ . ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ನನಗೆ ಅಸಂತೃಪ್ತಿಯಾಯಿತು. ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ಕೇಳಿದೆ ನೀವು ಯಾವ ಸಂಘರ್ಷಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ. ನಾನು ಸ್ವಯಂ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ಆದರೆ ಈ ಘರ್ಷಣೆಯನ್ನು ಬಹಿರಂಗಪಡಿಸಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಅವಳು ಅದನ್ನು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಕೊಳಕು ಮತ್ತು ಅಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಿದಳು ಮತ್ತು ಅವಳ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಗೆ ತರುತ್ತಿರುವುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಯಿತು.

ಬೌದ್ಧಿಕ ಆಸ್ತಿ ವಿಭಾಗದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಪ್ರತಿ ಮಾತನ್ನು ತಿರುಗಿಸಿ ಹೇಳಿದರು. ಮತ್ತು ನಾನು ಕಾನೂನನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಏಕೆಂದರೆ ಉದ್ಯೋಗದಲ್ಲಿರುವವರು ಬಹುಶಃ ಪದಗಳನ್ನು ಸರ್ಕಾರದ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಕಾನೂನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತಪ್ಪು ದೊರೆತಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಇದು ಸೂಚಿಸುತ್ತಿತ್ತು . ನಾನು ಐಟಿ ಒಮ್ಮೆ ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಒಂದು ಫಾಂಟ್ ನಿಜವಾದ ಟೈಪ್ಸೆಟ್ ಪ್ರಕಾಶಕರು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಅನ್ ಆಗಿತ್ತು, ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹೋದರು ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯದ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ವೆಚ್ಚ ಪ್ರಕಾಶಕರ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವುದು ಅಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇದು ಅಸಂಬಂಧವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಯು. ಎಸ್ ಬೆಂಬಲಿತವಾಗಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಾನು ನಂಬುತ್ತೇನೆ. ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright) ಕಾಯಿದೆ ಫಾಂಟ್ ಆಯ್ಕೆಯ ಅಥವಾ ವಿನ್ಯಾಸ ಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯ ಇಲ್ಲ. ಪ್ರಬಂಧವು ಮಾತ್ರ ಒಂದು ನಿಜವಾದ ಸಹ ಲೇಖಕ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಅರ್ಹತೆ ಪಡೆದಿವೆ.

ಈಗ, ನಾನು ಚರ್ಚೆಗೆ ಕೇವಲ ಕಾನೂನಿನ ಮಾತಿನಿಂದ ಪೂರ್ಣ ಗೋಳಿಸಲಿಲ್ಲ. ಇದು ತೀವ್ರವಾದ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯ ತಜ್ಞರ ವಿಶೇಷ ಸಮಿತಿಯಿಂದ ಪರಿಶೀಲಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ನನಗೆ ಬಹಳ ಖಚಿತವಾಗಿತ್ತು ಇದನ್ನು ಮಾಡಲು ನಮಗೆ ಅನುಮತಿ ಇಲ್ಲ ಎಂದು

ಅವರು ಸದನದ ಚರ್ಚೆಯ ಮೂಲಕ ನಮ್ಮನ್ನು ಎಳೆಯಲು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಯಿತು. ನಾನು ಅದನ್ನು ಸಹಿಸಲು ತಯಾರಾಗಿದ್ದೆ, ಆದರೆ ಸ್ಥಿತಿ ತುಂಬಾ ಕೆಟ್ಟದಾಗಿತ್ತು. ಅವರು ಯಾವುದೇ ಕನಿಷ್ಠ ವಿಭಾಗಗಳು ಎಂಟು ಈಗಾಗಲೇ ರೆಸಲ್ಯೂಶನ್ ವಿರೋಧಿಸಲು ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಸೂಚನೆ ನಿಡಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಎಂದು ನನಗೆ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿದರು, ನಾನು ಎಷ್ಟು ಹೇಳಿದರು ಈಗಾಗಲೇ ಮತ ನಿಜವಾಗಿ ನಿರ್ದಾರಿತವಾಗಿತ್ತು. ಅವರು ಪ್ರತಿ ವಸ್ತುವಿನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಾಗಿ ಭಾವಿಸಿದ್ದರು, ಆದರೆ ನನಗೆ ಭರವಸೆ ಇತ್ತು ನಾವು ಇದನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಮಂಡಲ ಸಭೆ (House of Delegates)ಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸಿದರೆ ಅವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಸೊಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ನನಗೆ ಗೆಲುವಿನ ಯಾವುದೆ ಚಿಹ್ನೆಗಳು ಕಾಣಲಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಎರಡು ದಿನಗಳ ಮುಂಚಿತವಾಗಿಯೇ ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್ ಹಾರಿಹೋಗಬೇಕಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಯಾಣವನ್ನು ರದ್ದುಮಾಡಿದೆ.

**ಹಣದ ಸಮಸ್ಯೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿತು.**

ನಮ್ಮ ಸೋಲನ್ನು ಅನುಭವಿಸಲು ನಾನು ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆಗೂ ಹೋಗಿ ಬಹುದಿತ್ತು. ಆದರೇ ನನಗೆ ಬೇರೆಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸಹ ನೋಡುವುದಿತ್ತು. ನಾನು \$ 250,000 ನ ಅನುದಾನದ ಮೇಲೆ ಬಹಳ

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ಎಚ್ಚರವಹಿಸಿದ್ದೆ. ಆ ಹಣದ ಮೂರನೇ ಎರಡು ಭಾಗದಷ್ಟು ಖರ್ಚು ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ನನ್ನ ಆಲೋಚನೆಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಎಬಿಎ ಸಭೆಯ ನಂತರ ನಾವು ಖರ್ಚು ಮಾಡುವೆವು ಎಂಬುದಾಗಿತ್ತು. ಚರ್ಚೆ ಹೇಗೆ ವರ್ಧಿಸುತ್ತಿದೆ ಯೋ ಅಧರ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ನಾವು ನಮ್ಮ ಖರ್ಚಿನ ನಿರ್ದಾರಣೆ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಜೂನ್ ನ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ನಾನು ಫೌಂಡೇಶನ್ ಗೆ ರೀಪೋರ್ಟ್ ಕಳುಹಿಸಿದೆ, ಅವರಿಗೆ ಜುಲೈ 31 ಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಎರಡನೇ ಕಂತನ್ನು ಕಳುಹಿಸ ಬೇಕಿತ್ತು. ವರದಿಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದ ನಂತರ ಪ್ರೋಗ್ರಾಂ ಮ್ಯಾನೇಜರ್ ಫೌಂಡೇಶನ್ ನ ಅನುದಾನ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಯ ಜೊತೆ ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿತ ಯಾವುದೇ ಮಾತಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಹಲವು ಬಾರಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದೆ ನಮ್ಮ ವರದಿ ಸರಿಯಿದೆಯೇ, ನಾವು ಸರಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆಯೇ? ಎಂದು. ಅವರು ವರದಿ ಸರಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಜುಲೈ 31 ಹತ್ತಿರ ಬಂದಾಗ ನಾನು ನನ್ನ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆಯನ್ನು ಪದೆ ಪದೆ ಪರಿಶೀಲಿಸಿದೆ. ಆದರೆ ಹಣ ಜಮೆಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ನಂತರ, ಅವರ ಪಾವತಿಯ ಎರಡು ದಿನಗಳ ಮುಂಚೆ ನನಗೆ ನಾವು ಹಣವನ್ನು ಪಾವತಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಒಂದು ನೋಟ್ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಏನು ಅನುದಾನಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಖರ್ಚು ಮಾಡದಿರುವುದು ಕಾರಣವಾಗಿತ್ತು. ನನಗೆ ಬಜೆಟ್ ನ ವಿವರಣೆ ನೀಡುವಾಗ ನಾವು ಎಲ್ಲಿ ಎಡವಿದ್ದೇವೆ ಮತ್ತು ಆ ಹಣವನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕಿತ್ತು. ನಾನು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ವಿವರಣೆ ನೀಡಿದ ಮೇಲೆ ನಮಗೆ ಎರಡನೇ ಕಂತಿನ ಹಣ ಸಿಗುತ್ತದೆಯೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂದು ಖಚಿತವಾಗಿ ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಬೇರೆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಚಾಲನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಮುಖ ಸಮಸ್ಯೆಯಿಂದ ನಾವು ಭವಿಷ್ಯದ ಸಂಬಂಧಿತ ಬೇರೊಂದು ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಳೆದು ಹೋಗಿದ್ದೆವು.

ನಾನು ಒಂದು ರಾಜಿಗಿ ಸಿದ್ಧನಾದೆ ಅದರಿಂದ ನಾವು ನಮ್ಮ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಕೊನೆಗೊಳಿಸಿ ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಹೋಗಬಹುದಿತ್ತು. ನಮ್ಮ ಬಳಿ ಉಳಿದ ಹಣವನ್ನು ನಾನು ನನ್ನ ಬಳಿ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವೆ, ಮತ್ತು ನಾವು \$ 250,000 ಹಣವನ್ನು ಹೇಗೆ ಖರ್ಚುಮಾಡಿದೆವು ಎಂದು ನಾವು ವರದಿ ಮಾಡೋಣ. ಮತ್ತು ಅನುದಾನವನ್ನು ಸಮಾಪ್ತಿ ಗೊಳಿಸೋಣ. ಉಳಿದ \$ 650,000 ಅನ್ನು ನಮ್ಮ ಬಳಿ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಣ. ಸರಳವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಇದು ಸರಿಹೊಂದುವ ಸಂಬಂಧವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಸ್ಥಿರವಾದ ಆದಾಯ ಮತ್ತು ವೃತ್ತಿಪರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಗೆ ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಸಮರ್ಥನೀಯ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ದೊಡ್ಡ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಿಪಾಯ ಉತ್ತಮ ಹೂಡಿಕೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಫೌಂಡೇಶನ್ನೊಂದಿಗೆ ವ್ಯವಹರಿಸುವುದು ಲಾಭರಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆ ಮಾಡುವ ನಮಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಕಷ್ಟಕರವಾದ ಕೆಲಸ ಆಗಿದೆ. ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆ-ಆಧಾರಿತ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವವನನ್ನು ಗೆಳೆಯರೊಂದಿಗೆ ನಾನು ಅನೇಕ ಮಾತುಕತೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿದ್ದೇನೆ . ಮಿಶನ್ ನಡೆಸುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಧನ ಹುಡುಕುವ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಅಂತ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅನೇಕ ಫೌಂಡೇಶನ್ ಗಳು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಧೈಯಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಗ್ರಾಂಡ್ ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ ಅನುದಾನ ನಿಡಲು ತಯಾರಿರುತ್ತವೆ. ಸಂಸ್ಥಾನದ ಪ್ರೋಗ್ರಾಂ ಮ್ಯಾನೇಜರ್ ನಿಂದ ವರ್ಕ್ ಶಾಪ್ ಮಾಡಿಸಲು ಅಥವಾ ತಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ಸ್ಟಾಫ್ ತಯಾರಿಸಲು ಸರಳವಾಗಿ ಅನುದಾನವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೇ ನೀವು ಈ ಕೆಲವು ಜನರಿಗೆ ಹೋಗಿ ನೀವು ಈಗಾಗಲೇ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ, "ನಾವು ಹೊಸದನ್ನು ಏನಾದರೂ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುತ್ತೇವೆ, ಆದರೆ ಕೆಲವು ಪ್ರಸ್ತುತ ಯೋಜನೆ ಇಲ್ಲ" ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಒಂದು ಹೊಸ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಮತ್ತು ಕಷ್ಟದ ಗುರಿಯ ಮೇಲೆ ಸುದೀರ್ಘ ಕಾಲದ ಗಮನವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಕಷ್ಟ. ಈ ಸಮಸ್ಯೆ ಕೇವಲ ಲಾಭರಹಿತ, ಉದ್ಯಮಗಳಿಗೆ ಹೊಂದಿಲ್ಲ, ಸಿಲಿಕಾನ್ ಕಣಿವೆಯಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರಲ್ಲಿ ಸ್ಟಾರ್ಟ್ ಅಪ್ ಮೇಲೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವವರಿಗೂ ಸಹ ಇದೆ. ಅವರಿಗೂ ಹಣ ಹೂಡುವವರೊಂದಿಗೆ ಇಂತಹ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಜನರಿಗೆ ಧನಸಹಾಯದ ಬದಲಿಗೆ ಆ ಕಂಪನಿಗೆ ಹೊಸ ಐಡಿಯ ದ ಬಗ್ಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು

ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಕೆಲಸದ ಕುದುರೆಯು ಆಹಾರ ನಿಡುವ ಬದಲಾಗಿ ಹೊಳೆಯುವ ಹೊಸ ಯುನಿಕಾರ್ನ್ ಅನ್ನು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ.

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲವು ಅದೃಷ್ಟಶಾಲಿಯಾಗಿದೆ. ನಾವು ನಮ್ಮ ಹಣವನ್ನು ಎರಡು ಸ್ಥಳಗಳಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಮೊದಲನೆಯದು, ಹಲವು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ದೂರದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳ ಅಡಿಪಾಯಗಳು ಯುಕೆ ಮೂಲದ ಆರ್ಕಾಡಿಯಾ, ಲಿಸ್ಟೆಟ್ ರೌಸಿಂಗ್ ಮತ್ತು ಪೀಟರ್ ಬ್ಲಾಟ್ನಿ ಚಾರಿಟಬಲ್ ಫಂಡ್‌ಂತಹ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಂದ. ನಾವು Omidyar ನೆಟ್ವರ್ಕ್ ಆರಂಭಿಕ ಅನುದಾನವನ್ನು ಪಡೆದಾಗಿನಿಂದ ಮತ್ತು ಗೂಗಲ್ 10 ನೇ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವವನ್ನು ಆಚರಿಸಿತು "ವಿಶ್ವದ ಬದಲಿಸಿದ ಐಡಿಯಾಸ್"(ideas for changing the world)ಗಾಗಿ ಐದು \$ 2 ಮಿಲಿಯನ್ ಬಹುಮಾನಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಯಿತು, ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ನಮಗೆ ನೀಡಲಾಯಿತು

ಹಣದ ಎರಡನೇ ಮೂಲವೆಂದರೆ ಕಣಿವೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಣವನ್ನು ಮಾಡಿದ ಮತ್ತು ನಾನು ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ತಿಳಿದಿರುವ ಜನರಿಗೆ ಮರಳಿ ನೀಡಲು ಬಯಸುವವರಿಗೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ್ ಮ್ಯಾಗ್ನಿಫಿವೆರೆಯವರು ಗೂಗಲ್ನಲ್ಲಿ ಆರಂಭಿಕ ವಕೀಲರಾಗಿದ್ದರು, ನಂತರ ಟ್ವಿಟ್ಟರ್ನಲ್ಲಿ ಜನರಲ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ಆದರು. ಅಮೆರಿಕದ ಉಪ ಮುಖ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಲು ಅವರು ಟ್ವಿಟ್ಟರ್ನಿಂದ ಹೊರಟರು ಮತ್ತು ಕೇವಲ \$ 10,000 ಚೆಕ್ ಅನ್ನು ಕಳುಹಿಸಲು ದಾನಿ-ಸಲಹೆಯ ನಿಧಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವ ಮೊದಲು. ನಂತರ ಅವರು ಒಬಾಮಾ ಆಡಳಿತ ತೊರೆದ ನಂತರ ಇನ್ನೊಂದು ಆ ಚೆಕ್ ನೀಡಿದರು.

ಅಂತೆಯೇ, ಗಿಲ್ ಎಲ್ಬಾಜ್ ಮತ್ತು ಅವರ ಪತ್ನಿ ಎಲಿಸಸಾ, ಮಾಜಿ ಸಹಾಯಕ ಯು. ಎಸ್. ವಕೀಲ, ನಮಗೆ ಬೆಂಬಲಿಸಿದೆ. ಗಿಲ್ ಕಂಪೆನಿಯು ಐಪಿಒಗಿಂತ ಮುಂಚೆಯೇ ಇದನ್ನು ಖರೀದಿಸಿತ್ತು ಮತ್ತು ಅವರು ತಮ್ಮ ಗೆಲುವಿನೊಂದಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಉದಾರವಾಗಿದ್ದಾರೆ, ವಿವಿಧ ಲಾಭರಹಿತ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಹಣ ನೀಡುತ್ತಾರೆ.

ನಮ್ಮ ಹೆಸರುಗಳು, ನಮ್ಮ ಗುತ್ತಿಗೆದಾರರು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಬೋರ್ಡ್ ಅನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವ ಒಂಬತ್ತು ಕಾನೂನು ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಹೆಸರಿನೊಂದಿಗೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳಿಗಾಗಿ ನನ್ನ "ಕುರಿತು" ಪುಟದಲ್ಲಿ ನಾನು ಈ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಇರಿಸಿದೆ. ಸರ್ಕಾರ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಘಟನೆಯಂತೆಯೇ ಲಾಭರಹಿತವಾಗಿ, ನಾವು ನಮ್ಮ ಹಣವನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ ಮತ್ತು ನಾನು ಬೋಧಿಸುವದನ್ನು ನಾನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮುಕ್ತವಾಗಿರುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ನಾವು ಹೊಂದಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಾವು ಆಸಕ್ತಿ, Whistleblower, ಇದು ಸೇರಿದಂತೆ ನಿಧಿಗಳು, ಆರ್ಥಿಕ ನಿಯಂತ್ರಣಗಳು, ಮತ್ತು ಇತರ ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ನೀತಿಗಳ ಕಠಿಣ ಸಂಘರ್ಷ ಮತ್ತು GuideStar ಒಂದು ಲಾಭೋದ್ದೇಶವಿಲ್ಲದ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆ ಗುಂಪು ಒಂದು ಗೋಲ್ಡ್ ಸೀಲ್ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ಈ ಉದಾರವಾದ ಬೆಂಬಲದೊಂದಿಗೂ ಸಹ ಹಣವು ಯಾವಾಗಲೂ ಬಿಗಿಯಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. 2016 ರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಗುತ್ತಿಗೆದಾರರಿಗೆ ಹಣ ಪಾವತಿಸಲು ನಾನು ಎಂಟು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ರಜೆಯಲ್ಲಿದ್ದೆ. . ನಾನು 2017 ರ ರಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ಸಂತೋಷ ಇತ್ತು, ಆದರೆ ಫೌಂಡೇಶನ್ ಹಿಂದೆ ಸರಿದ ನಂತರ ನಾನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ವೇತನದಾರರ ಕಂಪನಿ ಗೆ ಕಾಲ್ ಮಾಡಿ ಡಿಸೆಂಬರ್ ನಿಂದ ನನ್ನ ಸಂಬಳವನ್ನು ನಿಗದಿತವಾಗಿ ಪಡಿಸಬೇಡಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. .

ನಾನು ಅಧಿಕ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಯನ್ನು ಇರಿಸುವುದಿಲ್ಲ(ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ನಾನೊಬ್ಬನೆ ಕರ್ಮಚಾರಿಯಾಗಿದ್ದೆ) ಏಕೆಂದರೇ ಹಣ ಸರಿಯದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಕೋರ್ ವೆಚ್ಚಗಳು ಕಡಿಮೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ನಾವು ಬರಗಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಜೀವಿಸಬಹುದು.



## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದೇ ತಪ್ಪನ್ನು ಮಾಡಬೇಡಿ, ಆದರೂ. ನಾನು ಮಾತ್ರ ಉದ್ಯೋಗಿಯಾಗಿದ್ದರೂ, ಪಬ್ಲಿಕ್ ರಿಸೋರ್ಸ್ ಎಂಬುದು ಎಂಟರ್ಪ್ರೈಸ್ ಸ್ಕೇಲ್ನಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುವ ನಿಜವಾದ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಸರ್ಕಾರಿ-ಪ್ರಮಾಣೀಕೃತ ಲಾಭರಹಿತ ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜನರಿಗೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದೆ. ನಾವು ಯಾವಾಗಲೂ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಮಂಡಳಿ ಮತ್ತು ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮವಾದ ಗುತ್ತಿಗೆದಾರರನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೇವೆ, ಮತ್ತು ನಾನು ಹೋಸ್ಟಿಂಗ್, ಕಚೇರಿಗಳು ಮತ್ತು ಇತರ ಸೌಲಭ್ಯಗಳ ಲಾಭವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ನನಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ ಯಾವುದೇ ಅನುದಾನಿತ ಸಿಲಿಕಾನ್ ವ್ಯಾಲಿಯ ಸ್ಟಾರ್ಟ್ ಅಪ್ ಗೆ ಆರಂಭಿಕ ಅಸೂಯೆ ಯಾಗಬಹುದು.

ನಮಗೆ ದೊಡ್ಡ ಅನುದಾನ ಸಿಕ್ಕಾಗ ಬಹಳಷ್ಟು ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳನ್ನು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದರ ಬದಲು ಕ್ಯಾಪಿಟಲ್ ವ್ಲೆಕ್ಯುಡಿಟರ್ ನಮೇಲೆ ಖರ್ಚು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ . ನಾನು ಯು ಎಸ್ ಕೋರ್ಟ್ ಆಫ್ ಅಪೀಲ್ ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಖರಿದಿಸಲು \$ 600,000 ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದೆವು. ಪಬ್ಲಿಕ್ ಸೇಪ್ಟಿ ಕೋಡ್ ಖರಿದಿಸಲು \$ 250,000, ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದೆವು ಮತ್ತು 1891 ರಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಸಂಸ್ಥಾಪನೆಯಿಂದ ಯುಎಸ್ ಕೋರ್ಟ್ ಆಫ್ ಅಪೀಲ್ಸ್ 3. 5 ದಶಲಕ್ಷ ಪುಟಗಳು ಸ್ಟಾನ್ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರೈವ್ ಪಾವತಿಗೆ \$ 300,000 ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದೆ.

### ನಾನು ಏಕೆ ಮುದ್ರಿಸುತ್ತೇನೆ ?

ಕ್ರಿಕ್ಟರ್ ನಂತಹ "ಕ್ರೈಡ್ಲೋಸಿಂಗ್" ಪ್ಲಾಟ್ಫಾರ್ಮ್ ಗಳನ್ನು ಹಣವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ಬಳಸು ಎಂದು ಅನೇಕ ಜನರು ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಾನು ಕೆಲವು ಬಾರಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದೆ, ಆದರೆ ಅದು ಎಂದಿಗೂ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಕಿಕ್ ಸ್ಟಾರ್ಟರ್ ನಂತಹ ಪ್ಲಾಟ್ಫಾರ್ಮ್ ಗಳು ನೀವು ಜನರಿಗೆ ಹೊಸ ಹೊಚ್ಚುಹೊಸ ಯಂತ್ರಾಂಶ ಅಥವಾ ಒಂದು ಪುಸ್ತಕ ಅಥವಾ ಇನ್ನಿತರ ಕಾಂಕ್ರೀಟ್ ವಸ್ತುವನ್ನು ಯಾವುದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಕೊಡುವ ಭರವಸೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತವೆ. ನೀವು ಅಭಿಯಾನದ ಭಾಗವಾಗಿ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಇತರ ಬಹುಮಾನಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದಾದರೂ, ಒಳ್ಳೆಯ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಬೆಂಬಲವು ಸಹ ಕಠಿಣ ವಾಗುತ್ತದೆ.

ನಾನು ರಜಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ಅನುದಾನಕ್ಕೆ ಮನವಿ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದೆನು, ಆದರೆ ಅನೇಕ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ನಾನೂ ಜನರಿಗೆ ವ್ಯಕ್ತಿಗತ ಯೋಗದಾನ ನೀಡಲು ಶಿಫಾರಸು ಮಾಡಿದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಇ ಎಫ್ ಎಫ್ ಹಾಗು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರೈವ್ ನಂತಹ ನೆಟ್ವರ್ಕ್ ಆಪರೇಶನ್ ಮತ್ತು ಫುಡ್ ಬ್ಯಾಂಕುಗಳು, ವಿಪತ್ತು ಪರಿಹಾರ, ಮತ್ತು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ .

ಕ್ರೈಡ್ಲೋಸಿಂಗ್ ಶಿಬಿರಗಳು ಭೀಕರವಾದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ, ಅವುಗಳು PACER ಶುಲ್ಕಗಳಂತಹಾ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಧನಸಹಾಯ ಅಥವಾ ಗಮನವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿವೆ. ಆ ಕೆಲಸವನ್ನು ನನ್ನ ಸ್ವಂತ ಮುದ್ರಣ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಕಲು ನಾನು ಹೆಚ್ಚು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಎಂದು ಕಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ, ಅದು ಸಾಮೂಹಿಕ ಮನವಿಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ನಾವು HTML ಗೆ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ ಕೊಡ್ ನಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತನೆ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ದೊರದ ಉತ್ತಮ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್, ಇ ಸುಂದರ ಡಸ್ಟ್ ಜಾಕೆಟ್ಗಳು ಒಂದು 2-ಸಂಪುಟ ಹಾರ್ಡ್‌ವರ್ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಮುದ್ರಿತ ಕೆಳಗೆ ಮತ್ತು ಇನ್-ಲೈನ್ ಭಾರತೀಯ ಕಟ್ಟಡಗಳು ಮುದ್ರಿತ. ಇದನ್ನು ಪಾಯಿಂಟ್. ಬಿ ಸ್ಟುಡಿಯೋ ವಿನ್ಯಾಸಗೊಳಿಸಿದೆ, ಮತ್ತು ನಾನು ಕೇವಲ ಹನ್ನೆರಡು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿದ್ದೇನೆ, ಆದರೆ ಅವು ಅದ್ಭುತವಾದವು.

ಆ ನಕಲುಗಳನ್ನು ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡಾ ಮತ್ತು ಬ್ಯೂರೋ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ ಸ್ಟಾಂಡ್ಡರ್ಡ್‌ನಂತಹ ಜನರಿಗೆ ನಾನು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೋ ಅದನ್ನು ತೋರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿದೆ. ನಾನು ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಗಂಭೀರವಾಗಿರುವುದನ್ನು ತೊರಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದೆ, ಮತ್ತು ಇದರಿಂದ ನಿಜವಾದ ಸುಧಾರಣೆಗೆ ಯಾಗಬೇಕೆಂದು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಅದರಲ್ಲಿ ನಾನು ಬಹಳ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ನಾನು ಡೆಲವೇರ್ ಕಾರ್ಪೊರೇಟ್ ಕೋಡ್ ನ ಅನಧಿಕೃತವಾದ ಸಂಸ್ಕರಣ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿದೆ. ಇ ಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯವರು ಅನುಮತಿಯಿಲ್ಲದೇ ನಿರ್ಮಾಣ ಒಂದು ಜೈಲು ಶಿಕ್ಷೆ ಯ ಕಾರ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ನಂತರ, ನಾನು ರಾಜ್ಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಮತ್ತು ಅಟಾರ್ನಿ ಜನರಲ್ ಗೆ ಅವರ ಗಮನ ಸೆಳೆಯಲು ಆ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದೆ . ಮುಂಬರುವ ಅಟಾರ್ನಿ ಜನರಲ್ ಬ್ಯಾ ಬಿಡನ್ ಅವರೊಂದಿಗಿನ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಂಪರ್ಕದ ಹೊರತಾಗಿಯೂ ನನಗೆ ಅವರಿಂದ ಉತ್ತರ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಸ್ಪೂರ್ತಿ ಪಡೆದ ಹಲವಾರು ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು ಮತ್ತು ವಿಳಾಸಗಳನ್ನು ನಾನು ಮುದ್ರಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಅವರು ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ನೀಡಿದಾಗ ಆ ಕೆಲವು ವಿಳಾಸಗಳನ್ನು ಗಾಂಧಿಯವರು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರು ವಿಳಾಸಗಳು ಅಲಂಕೃತ, ಕತ್ತಿದ, ಚೌಕಟ್ಟಿನ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು. ನಾನು ನೋಡಿದ ವಿಷಯಗಳು ತುಂಬಾ ಸುಂದರವಾಗಿರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಸ್ಟಾನ್ ಮಾಡಲು ಮತ್ತು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಲು ಸೂಕ್ತವಾದ ಮೂಲಕ್ಕಾಗಿ ನನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳು ಸುಲಿದಿದೆ.

ನಾನು ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸದಿದ್ದಲ್ಲಿ, ನಾನು ಗಾಂಧಿಯವರ ಪೋಸ್ಟರ್‌ಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸುವ ಸಮಯವನ್ನು ಕಳೆದಿದ್ದೇನೆ, ಅದು ನಾನು ಸಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ನೀಡಿದೆ ಮತ್ತು ಯು. ಎಸ್ ನಲ್ಲಿ ಜನರನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಿದೆ. ವಿವಿಧ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಯಾರು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ನಾನು ಸಹ ಬಂದಾಗ ಗಾಂಧಿಯವರ ಪೋಸ್ಟರ್‌ಗಳನ್ನು, ಕಾನೂನು ಅಂಕಿ, ಮತ್ತು ಇತರ ಕಲಾಕೃತಿ ಮುದ್ರಣ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಆನಂದ ದೊರೆಯಿತು, ಮತ್ತು, ಇದು ಕಸ್ತಮ್ ಲೇಬಲ್ ಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅಂಚೆ ಸ್ಟಾಂಪ್‌ಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಣ ಮಾಡಲು ಬಂದಾಗ ನಾನು ಅದರಲ್ಲಿ ನಿಪುಣನಾಗಿದ್ದೆ. ಪ್ಯಾಕೇಜ್ ಅಸೆಂಬ್ಲಿಯ ಮಾತು ಬಂದಾಗ ನನಗಿಂತ ಉತ್ತಮರು ಬಹಳ ಕಡಿಮೆ ಸಿಗಬಹುದು.

ನಾನು ಮುದ್ರಣ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಕಾರಣ ಭಾಗಶಃ ಏಕೆಂದರೆ ನಾನು ಮುದ್ರಿಸಲು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತೇನೆ, ಆದರೆ ಅದು ಗಂಭೀರ ಚಿಹ್ನೆಯಾಗಿದೆ. ನಾನು ರಾಜ್ಯದ ಸಂಕೇತಗಳು, ಇ ಪ್ರಸಾರ ಸೇಂಟ್ ದೊಡ್ಡ ರೂಪದ ಬಗೆಗಿನ ಘೋಷಣೆ ವಿಮೋಚನೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದಾಗ, ಚಪ್ಪಟೆ ಪ್ಯಾಕ್ ಕೆಂಪು ಹೊಳೆಯುವ 19 "x22" ಬಬಲ್ ಹೊದಿಕೆ ಸ್ವೀಕರ್ ಹೌಸ್ ಆಫ್ ಜಾರ್ಜಿಯಾದ ಆಗಿತ್ತು ಆಗ. ಅವರು ಪ್ರಭಾವಿತರಾದರು, ಆದರೆ ಅವರು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ನಾನು ಅವನಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಹೋಗುತ್ತಿಲ್ಲವೆಂದು ಅವರು ಕಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ನನಗೆ ಬಹಳ ಖಚಿತವಾಗಿದೆ. ನಾನು ಅದೇ ಸಂದೇಶವನ್ನು ವಕೀಲರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದೇನೆ, ಮತ್ತು ಅವನು ತುಂಬಾ ಪ್ರಭಾವಿತನಾಗಿದ್ದನು.

ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಮುದ್ರಣ ಕೆಲಸವು ಗಮನಕ್ಕೆ ಬರಲು ಹೆಚ್ಚು ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ. ಕೇವಲ ಉದ್ದೇಶಿತ ಸ್ವೀಕರಿಸುವವರಿಗೆ ಪ್ಯಾಕೇಜ್ ಸಿಗುವುದು ಕೇವಲ ಹಿರಿಯ ಕಾರ್ಪೊರೇಟ್ ಮತ್ತು ಸರ್ಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮುಂಚೂಣಿಯಲ್ಲಿರುವುದಿಲ್ಲ. ತಯಾರಿ ಮತ್ತು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಾನು ಸಮಯ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ಸ್ವೀಕರಿಸುವವರು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದು ನನ್ನ ನಂಬಿಕೆ.

ಕೆಲವು ಜನರು ಹಾರ್ಡ್‌ಪಿಯನ್ನು ಧ್ವೇಷಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಾನು ಹೇಳುವುದನ್ನು ಇಷ್ಟಪಡುವುದಿಲ್ಲ. ನಾನು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಬಾಕ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ವರದಿಯೊಂದಿಗೆ ಮುದ್ರಿತ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ ಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದೆ, ಮತ್ತು ಆ ಬಾಕ್ಸ್‌ನ್ನು ಕೆಂಪು, ಬಿಳಿ ಮತ್ತು ನೀಲಿ ಕ್ರಿಂಕಲ್ ಪಾಕ್ ಮಾಡಿದೆ ಅದು ಅಮೇರಿಕಾದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಧ್ವಜದ ಹಾಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಅಮೇರಿಕಾದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ನಾನು ಹುಚ್ಚನೆಂದು ಭಾಸವಾಯಿತು. ಶ್ರೇತಭವನದಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾಸ್ ಸನ್‌ಸ್ಟೈನ್ (Cass Sunstein) ತನ್ನ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೆ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದವರಿಗೆ ಮರಳಿಸಲು ತಿಳಿಸಿದನು. ಮತ್ತು ಇದು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಬ್ಯಾಗ್‌ನಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಬಂದಿತು.

ಮತ್ತೊಂದೆಡೆ ಶ್ರೇತಭವನದಲ್ಲಿ ಜಾನ್ ಪೊಡೆಸ್ತಾ ಅವರ ಸಹಾಯಕರಿಂದ ನಾನು ಕೇಳಿದೆ ವೆಸ್ಟ್ ವಿಂಗ್‌ಲ್ಲಿರುವ ಮೇಲ್ ವಿತರಣಾ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಗೆ ನನ್ನ ಪ್ಯಾಕೇಜ್‌ನಿಂದ "ದೊಡ್ಡ ಮನೋರಂಜನೆ ಸಿಕ್ಕಿತು.

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ಆಫ್ ಅಮೇರಿಕ ದ ಅಭಿಲೇಖಾದ್ಯಕ್ಷ ರಿಗೆ ನನ್ನ ಪ್ಯಾಕೇಜ್ ಬಹಳ ಇಷ್ಟವಾಯಿತು, ಮತ್ತು ಅವರು ನನಗೆ "ಅತಿ ಸೊಗಸಾದ ಪ್ರಸ್ತುತಿ. "ಎಂದು ಮೇಲ್ ಮಾಡಿದರು. ಅಮೆರಿಕನ್ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನ ಸದಸ್ಯೆ ಡಾರೆಲ್ ಇಸ್ಸಾ (Darrell Issa), ನನ್ನ ಪ್ಯಾಕೇಜ್ ನಿಂದ ಬಹಳ ಪ್ರಭಾವಿತರಾದರು ಮತ್ತು ಅದರ ಒಂದು ಫೋಟೋ ಟ್ವೀಟ್ ಮಾಡಿದರು. ಫೆಡರಲ್ ಟ್ರೇಡ್ ಕಮಿಷನ್ ನ ಚೇರ್ ಮನ್ ಜಾನ್ ಲೇಬಿವಿಟ್ಜ್ (Jon Leibowitz)ಅವರು ನನಗೆ ಪತ್ರವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದರು ಅವರಿಗೆ ನನ್ನ ಪ್ಯಾಕೇಜ್ ಬಹಳ ಇಷ್ಟವಾಯಿತು ಮತ್ತು ಜನಪ್ರಿಯ ಬ್ಲಾಗ್ ಬೋಯಿಂಗ್ ಬೋಯಿಂಗ್ (Boing Boing)ಇ ಕಥೆಯನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿತು ಮತ್ತು ಅದರ ಮೇಲೆ ನನ್ನ ಮೆಮೊರಂಡಮ್ ಆಫ್ ಲಾ ವನ್ನು ಸಹ ಪ್ರಕರಿಸಿತು. . ಎಷ್ಟೆ ಬ್ಲಾಗ್‌ಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತಿದೆಯೆಂದು ಯಾರು ತಿಳಿದಿದ್ದಾರೆ?

### ಮಾನವ ಜ್ಞಾನದ ತನಕ ಎಲ್ಲಾ ಜನರ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡುವುದು

ಹಣಕಾಸಿನ ಸಮಸ್ಯೆ ಮತ್ತು ಎಬಿಎ ನಿಂದ ಹೊಡೆತ ಬಿದ್ದ ಕಾರಣ ನನಗೆ ಸರ್ಕಾರಿ ಕೆಲಸಗಳ ಮೇಲೆ ರೀಪೋರ್ಟ್ ತಯಾರು ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಾಗಲಿಲ್ಲ. ಇ ರೀಪೋರ್ಟ್ ಹಲವಾರು ಪ್ರಕಾಶಕರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕಿತ್ತು. ಅದರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಶೋಧನೆಯ ವಿವರಣೆ ನಿಡಬೇಕಿತ್ತು ಹೇಗೆ ಅವರು ಕಾನೂನಿನ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು. ಇದರ ಬೇರೆ ಕಾರಾಣಗಳು ಸಹ ಇದ್ದವು. . ನಾನು ನನ್ನ ಕಾರ್ಯತಂತ್ರದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ.

ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾನು ಮೂರು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಬಹಿರಂಗ ಪಡೆಸಿದೆ. ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಇ ಸಮಸ್ಯೆಯ ಕಾನೂನು ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡಬೇಕಿತ್ತು ನಾನು ಅದನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ಎರಡನೆಯದು ಸರ್ಕಾರದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದಾಗಿತ್ತು ಇ ಸಲ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನಮ್ಮ ರೋಗನಿರ್ಣಯವನ್ನು ನಾವು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದೆವು. ಮೂರನೆಯದು ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಆರ್ಟಿಕಲ್ ಗಳ ಪ್ರತಿಲಿಪಿಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕಿತ್ತು . ನನ್ನ ಆರಂಭಿಕ ಚಿಂತನೆ ಇದಾಗಿತ್ತು ನಮಗೆ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಸಾಲವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅವುಗಳನ್ನು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರ್ಕಿವ್ ನಲ್ಲಿ ಸ್ಕ್ಯಾನ್ ಮಾಡ ಬಹುದು,ಇ ವಿಶಾಲವಾದ ಕಾರ್ಯದ ಅನುದಾನಕ್ಕಾಗಿ ನಮ್ಮ ಬಹುಪಾಲು ಬಜೆಟ್ ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿತ್ತು.

ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ತೆಗೆಯುವುದು ಕಷ್ಟವಾಗಬಹುದು. ಪುಸ್ತಕಾಲಯದವರಿಗೆ ಇ ಕೆಲಸ ಕಷ್ಟವೆನಿಸುತ್ತಿತ್ತು ಆದರೂ ಎರೆಡು ಪುಸ್ತಕಾಲಯಗಳು ಇದನ್ನು ಮಾಡಲು ಒಪ್ಪಿಗೆ ಸೂಚಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಇ ಎಲ್ಲಾ ಲೇಖನಗಳು ಡೆಟಾ ಬೇಸ್ ನಲ್ಲಿವೆ ಅಥವಾ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ರೂಪದಲ್ಲಿವೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳ ಸ್ಕಾನಿಂಗ್ ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅನವಶ್ಯಕ ಕಾರ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಯಾವೋಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ನೇರವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಕರ ಸೈಟ್ ನಲ್ಲಿ ಲಾಗ್ ಇನ್ ಮಾಡಲಾರನು,ಏಕೆಂದರೆ ಅಲ್ಲಿರುವ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಮಾಡಲು ಕೆಲವು ನೀತಿ ನಿಯಮಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಅದರ ಪ್ರಯೋಗ ಕೇವಲ ಸೀಮಿತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. .

ಕರ್ಯಾಕಿಸ್ತಾನ್,ನ ಯುವ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಾ ಎಲ್ಬಕಾನ್ ಗೂ ಭಾಗಶಃ ಇದೇ ಸಮಸ್ಯೆ ಕಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಮತ್ತು ಇದೆ ಸಮಸ್ಯೆ ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತ ಹರಡಿರುವ ಆತನ ಗೆಳೆಯರೊಂದಿಗೆ ಮತ್ತು ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಇದೆ. ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಮುಚ್ಚಲಾಗಿತ್ತು ಅದು ಕೇವಲ ವಿಶಿಷ್ಟ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುತ್ತಿರುವ ಶ್ರೀಮಂತರ ಮಕ್ಕಳು ಮಾತ್ರ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಆದರೇ ವಿಶ್ವದ ಅಧಿಕಾಂಶ ಅದರಿಂದ ವಂಚಿತವಾಗಿದೆ. ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಾ ಎಲ್ಬಕಾನ್ ಇ ಸಮಸ್ಯೆಯ ಪರಿಹಾರ ಕಂಡುಕೊಂಡನು ಮತ್ತು ಅವನ್ನು ಸ್ಪೆಹಬ್ ಎಂಬ ಸಿಸ್ಟಮ್ ತಯಾರಿಸಿದನು. ಅದು ರಷ್ಯಾ ದ ಒಂದು ಮಶೀನ್ ನಲ್ಲಿ ಚಾಲಿತವಾಗಿದೆ ಅದರಲ್ಲಿ 66 ದಶಲಕ್ಷ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಲೇಖನಗಳಿವೆ ಅದನ್ನು ಯಾರಾದರು ಸಹ ನೋಡಬಹುದು.

ಸ್ಪೈಕ್ ಬಾ ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಉಪಯುಕ್ತ ವಾಗಿದೆ ಇದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಇ ಪಾಂಡಿತ್ಯಪೂರ್ಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. 2017 ರಲ್ಲಿ ಸ್ಪೈಕ್ ಬಾ ನಿಂದ ಅತಿಹೆಚ್ಚು ಡಾನ್‌ಲೋಡ್‌ಗಳು ಚೀನಾದಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಅದರಲ್ಲಿ 24. 9 ಮಿಲಿಯನ್ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಲಾಯಿತು . ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ 3. 1 ದಶಲಕ್ಷ ಡಾನ್‌ಲೋಡ್‌ಗಳಾದವು. ಮೂರನೆಯದಾಗಿ ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ಇಲ್ಲಿ 11. 9 ಮಿಲಿಯನ್ ಡಾನ್‌ಲೋಡ್‌ಗಳಾದವು. ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಾತು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತಿದೆ ಅದೇನೆಂದರೆ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ದ ವರೆಗೆ ಪ್ರವೇಶ ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತ ನಿರ್ಬಂಧಿತವಾಗಿದೆ . ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತ ಹಲವಾರು ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಬ್ರಿಜಿಲ್, ಇರಾನ್, ಇಂಡೋನೇಷಿಯಾ, ರಷ್ಯಾ ಮತ್ತು ಮೆಕ್ಸಿಕೋ ಕೂಡಾ ಈ ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಅನ್ನು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಬಳಸುತ್ತಿವೆ.

ಪ್ರಕಾಶಕರು ಇದರಿಂದ ಖುಷಿಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ, ಅವರು ತಮ್ಮ ಅತ್ಯಧಿಕ ಲಾಭಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಲು ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಾದ ವಿರುದ್ಧ ಹೊಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಪ್ರಕಾಶಕರಿಗೆ ಅವರ ಪ್ರತಿಫಲ ಸಿಗಬೇಕಾಗಿದೆ ಆದರೇ ಸೂಕ್ತವಲ್ಲದ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯ ಸಮರ್ಥನೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಇತರ ಅರ್ಥಹೀನ ಕಾನೂನಿನ ಕಾರಣ ಪ್ರಸ್ತುತ ಅವರ ಅವರ ನೈತಿಕ ನಿಲುವು ಬಹಳ ಸಂಶಯಾಸ್ಪದವಾಗಿದೆ. ಅವರು ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್ ನಲ್ಲಿ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಾದ ವಿರುದ್ಧ ಮೊಕದ್ದಮೆ ದಾಖಲಿಸಿದರು . ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಾ ಕೋರ್ಟ್ ಗೆ ಹಾಜರಾಗದ ಕಾರಣ ಅವರಿಗೆ ಲಕ್ಷಗಟ್ಟಲೆ ಡಾಲರ್ ಗಳು ಪರಿಹಾರ ಧನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಯಿತು, ಜೊತೆಗೆ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಾದ ವಿರುದ್ಧ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಸೇವೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕುವ, ಡೊಮೇನ್ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕುವ ಮತ್ತು ಅವಳಿಗೆ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಸೇವೆಯಿಂದ ವಂಚಿತಗೊಳಿಸುವ ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸಲಾಯಿತು. ಇಗಲೂ ಅವಳ ವಿರುದ್ಧ ಮೊಕದ್ದಮೆಗಳು ಬಾಕಿ ಇವೆ.

ನಾನು ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಾವನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಲಿಲ್ಲ ನನಗೆ ಕೆಲವು ಸ್ನೇಹಿತರಿದ್ದಾರೆ, ಆದರೆ ನಾವು ಎಂದಿಗೂ ಅವಳನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಲಿಲ್ಲ. ಒಮ್ಮೆ ಯೂಟ್ಯೂಬ್‌ನಲ್ಲಿ ಅವರ ಸಂದರ್ಶನವನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೇನೆ . ಅವಳು ತುಂಬಾ ಚಿಕ್ಕವಳಾಗಿ ಮತ್ತು ಅಭಯವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದಳು.

...

ಏಪ್ರಿಲ್‌ನಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಬಳಿ ಎಂಟು ಡಿಸ್ಕ್ ಡೈವ್ ಗಳು ಬಂದವು, ಪ್ರತಿ ಒಂದರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಎಂಟು ಟೆರಾಬೈಟ್‌ಗಳಾಗಿತ್ತು . ಡಿಸ್ಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಮಾನವ ಜ್ಞಾನ, ಅಥವಾ ಕನಿಷ್ಠ ಗಣನೀಯ ಭಾಗವನ್ನು, ಸ್ಪೈ-ಹಬ್ ನಿಂದ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡ ಗಮನಾರ್ಹ ಭಾಗ ಆಗಿತ್ತು. ನಾನು ಡೇಟಾವನ್ನು ಎರಡು ಡಿಸ್ಕ್ ವ್ಯೂಹ (Array)ಗಳಲ್ಲಿ ಬದಲಾಯಿಸಿದೆ ಪ್ರತಿ ಡಿಸ್ಕ್ ವ್ಯೂಹ ಎಂಟು ಡೈವ್ ಗಳಾಗಿತ್ತು, ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿ ಸೇಟ್ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತೆಂದರೆ ಒಂದು ವೇಳೆ ನಾನು ಅರೆ (Array)ಯ ಮೇಲೆ ಎರಡು ಡೈವ್ ಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡರೂ ಸಹ ನಾನು ಯಾವುದೇ ಡೇಟಾವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ತಿಂಗಳುಗಳು ಕಳೆದವು. ಮತ್ತು ನಾನು ಡೇಟಾವನ್ನು ಚೆಕ್ ಮಾಡಲು ಎರಡು ತಿಂಗಳು ತೆಗೆದುಕೊಂಡೆ. ಕೊನೆಗೆ ನಾನು ಇ ಡಿಸ್ಕ್ ಅರೆ(Array)ಯನ್ನು ನನ್ನ ಕಛೇರಿಯಿಂದ ಹೊರಗಡೆ ಬೇರೆ ಕಡೆ ಸ್ಥಳಾಂತರಿಸಿದೆ.

ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಈ ಡೇಟಾವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವ ನನ್ನ ಉದ್ದೇಶವು ಸರ್ಕಾರದ ಯೋಜನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿತವಾಗಿತ್ತು ನಾನು ಒಂದು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಲೇಖನಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡಲು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಡೊಮೇನ್ ನಲ್ಲಿ ಇದೆಯೇ ಎಂದು ಆ ಅಂಶಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಪರಿಶೀಲಿಸತೊಡಗಿದೆ.

ನನಗೆ ಜನರು ಬೆಂಬಲಿಸುವರು ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ನಂಬಿಕೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಸಮರ್ಥನೆ ಮಾಡುವರೆಂಬ ಭಾವನೆ ಮಹತ್ವಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಹಾಗಾಗಿ ನಾನು ಟೈಟ್ಲರ್ ಮೂಲಕ ನಾನು ಏನು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ ಮತ್ತು ಏಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದೆ. ಆ ಪದಗಳನ್ನು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ ನಾನು ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಅನುಬಂಧವಾಗಿ ಆ ಟೈಟ್ಲನ್ನು ಲಗತ್ತಿಸಿದ್ದೇನೆ.

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ನಾನು ಡಿಸೆಂಬರ್‌ನಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಸರ್ಕಾರದ ಸಂಶೋಧನಾ ಫಲಿತಾಂಶಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ನನಗೆ ನಾನು ಮಾತು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೆ. ಆದರೆ ನಾನು ಮಾಡಲಿಲ್ಲ, ಬದಲಾಗಿ ನಾನು ಗಾಂಧಿಯವರ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯ ಬಗ್ಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದೆ ಮತ್ತು ಹಲವಾರು ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ನನ್ನ ತಲೆಯ ಸುತ್ತಲೂ ತಿರುಗುತ್ತಿದ್ದ ಪದವನ್ನು ಯೋಚಿಸಿದೆ.

ಆ ಪದ "ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್." ಆಗಿತ್ತು ನನಗೆ ಇ ಪದ ಹೆಗೆ ಸಿಕ್ಕಿತು ಎನ್ನುವುದು ಒಂದು ಸುದೀರ್ಘ ಮತ್ತು ಅಂಕುಡೊಂಕಾದ ಪ್ರಯಾಣವಾಗಿದೆ . ಇದರ ಆರಂಭ ವಾಷಿಂಗ್ಟನ್ ನಲ್ಲಿ ಆಯಿತು,ನಾನು ವಾಷಿಂಗ್ಟನ್ ಡಿ . ಸಿ ಯಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ವಿಭಿನ್ನ ಕಾರ್ಯವೈಖರಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 15 ವರ್ಷ ಕಳೆದಿದ್ದೆನೆ. ನಾನು ನಗರವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತೇನೆ, ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿಂದ ದೂರ ಹೊಗ ಬೇಕಾದರೆ ನಾನು ಖುಷಿ ಪಡುತ್ತೇನೆ. ನಾನು 2007 ರಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಒಡಿ ಹೊದೆ.

## ಫೆಡ್ ಫ್ಲಿಕ್ಸ್, ಮೈ ಟೈಮ್ ಅಟ್ ದಿ ಮೂವೀಸ್

ನಾನು ಪಬ್ಲಿಕ್ ರಿಸೋರ್ಸ್ ನ ಸಂಸ್ಥಾನಪನ ಮಾಡುವಾಗ ನಾನು ಎಕ್ಸ್ ಅನ್ನು ಸುಗಮವಾಗಿಸುವ ಕಾನೂನಿನ ಬಗ್ಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ. 1990 ರಲ್ಲಿ ಕಾನೂನು ಮಾಡುವ ಬಗ್ಗೆ ಭಾವಿಸಿದ್ದೆ ಆಗ ಇದು ತುಂಬಾ ಕಷ್ಟಕರವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಬದಲಿಗೆ ಪೇಟೆಂಟ್ ಹಾಗೂ ಎಸ್‌ಇಸಿ ದೊಡ್ಡ ಡೇಟಾಬೇಸ್ ನಲ್ಲಿ ಗಮನ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿದೆ. ವಾಷಿಂಗ್ಟನ್, ಡಿ. ಸಿ. ಯಲ್ಲಿರುವ ಜಾನ್ ಪೋಡೆಸ್ಟಾ (John Podesta) ಜೊತೆ ಒಂದೆರಡು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಇ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಿದೆ. ನಾನು ಹೇಳಿದೆ ನಾನು ಬಹುಶಃ ಚಿಕ್ಕದೊಂದು ಲಾಭರಹಿತ ವ್ಯವಸಾಯ ಮಾಡಲು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದ್ದೆನೆ ಎಂದು. ನಾನು ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯಾಗೆ ತೆರಳಿದೆ, ಆಗ ನಾನು ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತ ಟಿಮ್ ಒ ರೆಲಿ (Tim O'Reilly) ಅವರಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಕಛೇರಿಗೆ ಸ್ಥಳವನ್ನು ನೀಡಿ, ಇದು 2007 ರಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು.

ಮೊದಲಿಗೆ, ನಾನು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ನನಗೆ ಅರಿವಿರಲಿಲ್ಲ,ನಾನು ವೀಡಿಯೋಗಳ ಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯ ತೆಗೆದುಕೊಂಡೆ,ನಮ್ಮ "FedFlix" ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಭಾಗವಾಗಿ ಸಾವಿರಾರು ಫೆಡರ್ಲ್ ವೀಡಿಯೋಗಳನ್ನು ನಕಲಿಸಲು ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಲು ಸ್ವಯಂಸೇವಕರನ್ನು ನ್ಯಾಷನಲ್ ಆರ್ಮೆಡ್ ಒಳಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದೆ,ನಾನು ಹೆಚ್ಚಿನ ವೀಡಿಯೋಗಳಿಗಾಗಿ ನ್ಯಾಶನಲ್ ಟೆಕ್ನಿಕಲ್ ಇನ್ಫಾರ್ಮೇಶನ್ ಸರ್ವಿಸ್ National Technical Information Service ) ನ ಜೊತೆಗೂಡಿ ಒಂದು ಸಂಯುಕ್ತ ಉದ್ಯಮವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದೆ. ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಿದೆ ನೀವು ನನಗೆ ನಿಮ್ಮ ವಿವರ್ಜ್‌ಎಸ್, ಬೀಟಾ ಕೆಮ್ ಮತ್ತು ಯಮೈಟಿಕ್ ಟೇಪ್ ನನಗೆ ಕೊಟ್ಟರೆ ಅದನ್ನು ನಾನು ಡಿಜಿಟೈಜ್ ಮಾಡಿ ಡಿಜಿಟಲ್ ವೀಡಿಯೋಗಳ ಡಿಸ್ಕ್ ಡ್ರೈವ್ ರೂಪದಲ್ಲಿ ವಾಪಸ್ ಕಳುಹಿಸುವೆ ಮತ್ತು ಇದು ಸರ್ಕಾರದ ಯಾವುದೇ ಖರ್ಚು ವೆಚ್ಚ ವಿಲ್ಲದ ಹಾಗೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಒಂದು ಶುಲ್ಕ ರಹಿತ ಸಹಾಯವಾಗಬಹುದು.

ನಾನು ಅದನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ನಂತರ, ಒಬಾಮ ರವರು ನೇಮಕ ಮಾಡಿದ ಹೊಸ ರಕ್ಷಣಾ ಒಕ್ಕೂಟದ ಸಹಾಯಕ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗೆ ಭೇಟಿಯಾದೆ. ಸೈನ್ಯದ ಬಳಿ ವೀಡಿಯೋಗಳ ಉತ್ತಮವಾದ ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಇತ್ತು,ಅವರ ಉತ್ತಮವಾದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಯಾವುದೇ ಸದಸ್ಯರು ಯಾವದೇ ಡಿವಿಡಿಗಳನ್ನು ಕೋರಬಹುದಾಗಿತ್ತು,ಅವರ ಬಳಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ವೀಡಿಯೋಗಳು ತರಬೇತಿಯ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದವು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ವಾಯುಯಾನದ ಉತ್ತಮ ಇತಿಹಾಸ,ಇತ್ಯಾದಿ. ನಾನು ಅವರಿಂದ 800 ಡಿವಿಡಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದೆ. ಸೇನೆಗೆ ಸಂಭಂದಿತ ಚಿತ್ರಗಳು,ವಿದ್ಯುತ್ ಹೇಗೆ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ, ಯು ಟ್ಯುಬ್ ನಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿವೆ . ನನಗೆ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಿಷಯ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವೀಡಿಯೋದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ ಹೇಗೆ ಅದನ್ನು ವೀಕ್ಷಕರವರೆಗೆ ಅದು ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು. ನಾವು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರ್ಮೆಡ್ ಮತ್ತು ಯೂಟ್ಯೂಬ್‌ನಲ್ಲಿ 6,000 ವೀಡಿಯೋಗಳನ್ನು ಅಪ್ ಲೋಡ್ ಮಾಡಿದೆವು ಆಗ ನಮಗೆ 72.3 ದಶಲಕ್ಷಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ವೀಕ್ಷಕರು ದೊರೆತರು.

ನಾನು ಈ ಸರ್ಕಾರದ ವೀಡಿಯೋಗಳನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಾಗ, ನನ್ನ YouTube ಚಾನೆಲ್ "ಕಂಟಿಂಟ್ ID" ಯನ್ನು ಜೊಡಿಸಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಕಂಟಿಂಟ್ ನಿರ್ಮಾತೃ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ವೀಡಿಯೋಗಳನ್ನು ಅಪ್ಲೋಡ್ ಮಾಡಿದಾಗ ಅವರು ಪ್ರಮುಖ ಮಾಧ್ಯಮ ಔಟ್ಲೆಟ್ ಆಗಿದ್ದರೆ ಪೂರ್ತಿ ಅಥವಾ ಭಾಗಶಃ ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ಯಾವುದೇ ವೀಡಿಯೋಗಳಿಗಾಗಿ ಸಿಸ್ಟಮ್ ಅನ್ನು ಹುಡುಕಲು ಅವರು YouTube ಗೆ ಸೂಚನೆ ನೀಡಬಹುದು. ಒಂದು ಜೊಡಣೆ ಕಂಡುಬಂದಾಗ, ಕಂಟಿಂಟ್ ನಿರ್ಮಾತೃ ಇತರ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ವೀಡಿಯೋವನ್ನು ಪ್ಲಾಗ್ ಮಾಡಲು ಮತ್ತು ಔಪಚಾರಿಕ ತೆಗೆದುಹಾಕುವ ನೋಟೀಸ್ ಅನ್ನು ನೀಡಬಹುದು.

ಈ ತೆಗೆದುಹಾಕುವ ನೋಟೀಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ನೀವು ಪಡೆದರೆ, ನೀವು "ಕಾಪಿರೈಟ್ ಸ್ಕೂಲ್" "Copyright School" ಗೆ ಹೋಗುವವರೆಗೆ ನಿಮ್ಮ ಖಾತೆಯಿಂದ ನಿಮಗೆ ಹೊರಹಾಕಲಾಗುತ್ತದೆ. (ಇದು ಕಾನೂನಿನ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತು ಕಾನೂನು ರಹಿತ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಗುಂಪಿನ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ). ಒಂದು ವೇಳೆ ನೀವು ಕಾಪಿರೈಟ್ ಸ್ಕೂಲಿನವರು ನಿಮ್ಮಿಂದ ಸಂತುಷ್ಟರಾಗಿದ್ದರೆ ನೀವು ಪುನಃ ನಿಮ್ಮ ಖಾತೆಯನ್ನು ತೆರೆಯಬಹುದು, ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಕಾನೂನಿನ ಶಂಕೆ ದುರವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ನೀವು ವಿಶೇಷಾಧಿಕಾರದ ಮೇಲೆ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತೀರಿ. ನಿಮಗೆ ಮೂರು ಸಲ ಅದನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿದ್ದರೆ ನಿಮ್ಮ ಖಾತೆಯನ್ನು ರದ್ದುಗೊಳಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ, ನೀವು ಮೊದಲ ಸಲ ನೋಟೀಸ್ ಪಡೆದಾಗ ಅದರ ವಿರುದ್ಧ ಪ್ರತಿಭಟಿಸಬಹುದು, ಇದು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಇತರ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಔಪಚಾರಿಕ ಕಾನೂನು ಸೂಚನೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ, ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ, ಅವರು ನಿಮಗೆ ಕೋರ್ಟ್ ಗೆ ತರಬಹುದು ಏಕೆಂದರೆ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ತೆಗೆಯಲು ನಿರಾಕರಿಸಿದ್ದೀರಿ.

ನಾನು ಎದುರಿಸಿದ್ದ ಸಮಸ್ಯೆಯು ನೂರಾರು ವಿಷಯ ಒದಗಿಸುವವರ ಯಾವುದೇ ಜೊಡಣೆಯು ಅವರ ಹಕ್ಕುಗಳ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಯಿತು, ವಸ್ತುವು ಈಗಾಗಲೇ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಡೊಮೇನ್ ನಲ್ಲಿದೆಯಾದರೂ (ಸರ್ಕಾರದ ವೀಡಿಯೋಗ್ರಾಫ್‌ಗಳ ಚಿತ್ರ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯವಾಗಿದ್ದರೂ, ನೆಟ್ವರ್ಕ್ ಕೂಡ ಒಂದೇ ರೀತಿ ಸಿನೆಮಾವನ್ನು ತೆಗೆಯುತ್ತದೆ). ನಾನು ತೆಗೆದುಹಾಕುವ ನೋಟೀಸ್‌ಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಬಹುತೇಕ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿ, ನಿರ್ಮಾಪಕನು ವಸ್ತುಗಳ ಮಾಲೀಕನಾಗಿ ತಪ್ಪಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಾನೆ ಅಥವಾ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾನೆ. ಬೇರೆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಇವು U. S. ಸರ್ಕಾರದ ಕೃತಿಗಳು

ಮೊದಲ ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳಿಂದ, ನಾನು ವೀಡಿಯೋವನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದೇನೆ, ಈ ಸುಳ್ಳು ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಸಮಯವನ್ನು ನಾನು ಕಳೆದಿದ್ದೇನೆ. 2011 ರ ಹೊತ್ತಿಗೆ, ನಾನು 5,900 ವೀಡಿಯೋಗಳಲ್ಲಿ 325 ವಿಷಯ ID ಕ್ಲೈಮ್‌ಗಳನ್ನು ಮರಳಿ ಉತ್ತರಿಸಿದ್ದೇನೆ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಎರಡು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ (Copyright) ಉಲ್ಲಂಘನೆಗಳು ಮಾತ್ರ: ಥೈಲ್ಯಾಂಡ್ 1927 ರ ಮೂಕ ಚಿತ್ರ ಮತ್ತು 1940 ಟೈಮ್ಸ್, ಇಂಕ್. ದಾನಿ ನಿರ್ಬಂಧದೊಂದಿಗೆ ಆರ್ಕೈವ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾದ ಚಲನಚಿತ್ರ. ಉಳಿದವುಗಳು ಎಲ್ಲಾ ಮುಕ್ತ ಮತ್ತು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿವೆ ನನ್ನ ಫಲಿತಾಂಶಗಳನ್ನು ನಾನು ಬರೆದು ಅವುಗಳನ್ನು ಅಮೇರಿಕ ಸಂಯುಕ್ತ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಆರ್ಕೈವ್ಸ್ ಡೇವಿಡ್ ಫೆರಿರಿಯೊಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದೆ.

2011 ರಿಂದಲೂ, ಚಾನೆಲ್ ಟೆಕ್ ಡೌನ್ ಪುಂಟ್ ನಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿತ್ತು, ಆದರೂ ಇದು ಲಕ್ಷಾಂತರ ವೀಕ್ಷಣೆಗಳನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಿತು. ಬಾಬ್ ಹೋಪ್ ಕ್ರಿಸ್ಟನ್ ಸ್ಟೇಷನ್‌ನಲ್ಲಿ ನಮಗೆ 2014 ರಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಸಮಸ್ಯೆ ಆಯಿತು. ಹೋಪ್ ವೀಡಿಯೋ ಕಂಪನಿಯನ್ನು ನಡೆಸಿದ ನಿರ್ಮಾಪಕರು, ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ತುಂಬಾ ಅಸಹ್ಯದಿಂದ ನಡೆದುಕೊಂಡರು ಮತ್ತು ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ನಿರಾಕರಿಸಿದರು. ವಿಯೆಟ್ನಾಂನಲ್ಲಿ ಸೈನ್ಯದ ಬೇಡಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಖರ್ಚಿನಲ್ಲಿ ಉತ್ಪಾದನೆಯಾದರೂ, ಬಾಬ್ ಹೋಪ್ ಕ್ರಿಸ್ಟನ್ ಸ್ಟೇಷನ್‌ನ ಬಳಸಲು ಸೀಮಿತ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ಮಾತ್ರ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದೆ ಎಂದು ಅವರು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದರು. ನಾನು ಸರ್ಕಾರದೊಂದಿಗೆ ಅವರು ಹೊಂದಿದ್ದ ಆರಂಭಿಕ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ, ಹಾಗಾಗಿ ನಾನು ವೀಡಿಯೋವನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿದೆ.

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ನಾನು 2007 ರಲ್ಲಿ ಚಾನಲ್ ಅನ್ನು ರಚಿಸಿದಾಗಿನಿಂದ, ಜನರು ಫೇಡ್‌ಬ್ಲಿಕ್ ಅನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿ ಒಟ್ಟು 207,066,021 ನಿಮಿಷಗಳನ್ನು ಕಳೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅದು 394 ವರ್ಷಗಳ ವೀಕ್ಷಣೆ ಸಮಯ, ಅದು ವೀಡಿಯೋಗಳಿಗೆ ಕೆಟ್ಟದಾಗಿರಲಿಲ್ಲ.

### ಮೈ ಐಲೆಂಡ್ ಆಫ್ ಟಿಯರ್ಸ್

ಡಿಸಂಬರ್ ನಲ್ಲಿ ಪುನಃ ಕಾಪಿರೈಟ್ ಸ್ಕೂಲ್ ನಲ್ಲಿ ಕಳುಹಿಸಲಾದ ನೋಟಿಸ್ ಒಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯವೇ ಆಗಿತ್ತು. ಇ ಸಲ ನಮಗೆ ಚಾರ್ಲ್ಸ್ ಗುಗ್ಗೆನಿಹಮ್ (Charles Guggenheim) ನ ನಿರ್ಮಾಣದ ಸಿನೆಮಾ ಐಲೆಂಡ್ ಆಫ್ ಟಿಯರ್ಸ್ ಅನ್ನು ತೆಗೆಯಲು ನೋಟಿಸ್ ನೀಡಲಾಯಿತು. ಎಲ್ಲಿಸ್ ಐಲ್ಯಾಂಡ್ ಸುಂದರ ಕಥೆಯ ಮತ್ತು ದ್ವೀಪದ ವಲಸೆಗಾರರ ಅದ್ಭುತ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ಅಮೆರಿಕಾದ ಜೇನ್ ಹ್ಯಾಕ್ಸ್ಲೆನ್ ವಿವರಿಸಿದ್ದರು ಮತ್ತು ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪಾರ್ಕ್ ಸರ್ವಿಸ್ ಅವರಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿತ್ತು. ನ್ಯಾಷನಲ್ ಟೆಕ್ನಿಕಲ್ ಇನ್‌ವೆಸ್ಟಿಗೇಷನ್ ಸರ್ವಿಸ್ ಡಿಜಿಟೈಜ್ ಮಾಡಲು ವೀಡಿಯೋ ಟೇಪ್ ಅನ್ನು ನನಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದ ನಂತರ 2008 ರಲ್ಲಿ ನಾನು ವೀಡಿಯೋವನ್ನು ಆನ್ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಪಡೆದುಕೊಂಡೆ ಮತ್ತು ಇದು 80,000 ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ವೀಕ್ಷಣೆಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉದ್ಯಾನವನ ಸೇವೆಯು ಚಿತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಪುಟವನ್ನು ಹೊಂದಿತ್ತು ಮತ್ತು ನಾನು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರೈವ್ ನಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿದ್ದ ನಕಲನ್ನು ತೋರಿಸಿದೆ, ಶಿಕ್ಷಕರು ಅದನ್ನು ತಮ್ಮ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೀಗೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು.

ಟೆಕ್ ಡೌನ್ ನೋಟಿಸ್ ವಾಷಿಂಗ್ಟನ್ ನ ಒಂದು ಉನ್ನತ ಸಮಾಜದ ಮಹಿಳೆಯಿಂದ ಬಂದಿತ್ತು, ಅವರು ನಿರ್ಮಾಪಕರ ಮಗಳಾಗಿದ್ದರು ಮತ್ತು ತಂದೆಯ ಸಾವಿನ ನಂತರ ಕಂಪೆನಿಯನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಪ್ರಕಾರ ಇದರ ಕಳಪೆ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಆನ್ಲೈನ್ ಮಾಡುವ ಬದಲು ಅದರ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕೇವಲ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪಾರ್ಕ್ ಸರ್ವಿಸ್ (National Park Service) ಮತ್ತು ಚಿತ್ರ ಮಂದಿರಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದಾಗಿತ್ತು. ಮತ್ತು ನಾನು ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪಾರ್ಕ್ ಸರ್ವಿಸ್ (National Park Service) ನ ಮೊದಲು ಅದನ್ನು ಆನ್ ಲೈನ್ ಮಾಡಿದ್ದೆನೆಂದು ಅವಳು ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಆರೋಪ ಮಾಡಿದಳು.

ನಾನು ಕ್ಲೋಜಿಂಗ್ ಕ್ರೆಡಿಟ್ಸ್ ಅನ್ನು ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ನೋಡಿದೆ, ಅದರಲ್ಲಿ ಇದು ಗುಗ್ಗೆನಿಹಮ್‌ನಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಮತ್ತು ನಿರ್ದೇಶಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಮತ್ತು ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪಾರ್ಕ್ ಸರ್ವಿಸ್ (National Park Service) ನಿಂದ "ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ" ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗಿತ್ತು. ಆಗ ನಾನು ಕಾಪಿರೈಟ್ ಸ್ಕೂಲ್ ನ ನಿಯಮಗಳ ಪರಿಪಾಲನೆ ಮಾಡಿದೆ ಮತ್ತು ಯೂಟ್ಯೂಬ್ ಮತ್ತು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರೈವ್ ನಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವೀಕ್ಷಣೆಯಿಂದ ವೀಡಿಯೋವನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿದೆ, ನನ್ನ ತಪ್ಪು ಗ್ರಹಿಕೆಗಾಗಿ ಕ್ಷಮೆಯಾಚಿಸಿದೆ. ಇದರಿಂದ ನಾನು ತುಂಬಾ ಗೊಂದಲ ದಲ್ಲಿದ್ದೆ .

ಗಗ್ಗೆನಿಹಮ್ ಪ್ರೊಡಕ್ಷನ್ಸ್ ಅಮೆಜಾನ್ ನಲ್ಲಿ ಈ ವೀಡಿಯೋವನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುವುದನ್ನು ನಾನು ಗಮನಿಸಿದೆ, ಅದರಿಂದ ನಾನು ಒಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ತರಿಸಿದೆ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ನ್ಯಾಷನಲ್ ಆರೈವ್ ನಲ್ಲಿ ಡೇವಿಡ್ ಫೆರೆರೊ ಅವರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದೆ. . ನಂತರ ಅವರು ಮೋಶನ್ ಪಿಕ್ಚರ್ ಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದರು, ಏಕೆಂದರೆ ನನಗೆ ಒಂದು ವಾರದ ನಂತರ ಹಿರಿಯ ಆರ್ಕಿವ್ವಿಸ್ಟ್ ಒಂದು ಸೂಚನೆ ದೊರಕಿತು, ಅದರಲ್ಲಿ ಅವರು ನ್ಯಾಷನಲ್ ಪಾರ್ಕ್ ಸರ್ವಿಸ್ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರನಿರ್ಮಾಪಕ ರ ನಡುವಣ ಒಪ್ಪಂದದ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಲಗತ್ತಿಸಿದ್ದರು, ಅದರಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆಯಲಾಗಿತ್ತು ಈ ಕೆಲಸದ ಸಂಬಳ ನೀಡಿ ಮಾಡಿಸಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಮೇಲೆ ನಿರ್ಮಾಪಕರ ಯಾವುದೇ ಹಸ್ತಕ್ಷೇಪ ವಿರುವುದಿಲ್ಲ . ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವ ಹಾಗೆ ನಿರ್ಮಾಣ ಸಂಸ್ಥೆ ಗೆ ತೆರಿಗೆದಾರರ ಹಣದಲ್ಲಿ \$ 325. 000 ಡಾಲರ್ ನೀಡಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಅಮೆರಿಕನ್ ಎಕ್ಸ್ ಪ್ರೆಸ್ ನಿಂದ ಚಿತ್ರದ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಉಡುಗೊರೆ ಸಹ ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು. . ಅವರು ಅದನ್ನು ಅಮೆಜಾನ್ ನಲ್ಲಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಆದಾಯವನ್ನು ಸಹ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಬೇರೆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಅವರು ನನ್ನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದ ಟೆಕ್ ಡೌನ್ ನೋಟಿಸ್ ಶೂನ್ಯ ಮತ್ತು ನಿರರ್ಥಕವಾಗಿತ್ತು. ಅದರ ಮೇಲೆ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಕಾಪಿ ರೈಟ್ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಯೂಟ್ಯೂಬ್ ನ ತಮ್ಮ ಆರಂಭಿಕ ಟೆಕ್ ಡೌನ್ ನೋಟಿಸ್ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೊದಲು, ನಿರ್ಮಾಪಕರು ತಾವು ಚಿತ್ರದ ನಿಜವಾದ ಮಾಲೀಕರು ಎಂದು ಸುಳ್ಳು ಶಪಥ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರು. ಅವರು ತಪ್ಪು ಶಪಥ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದಲ್ಲಿ ಅವರು ಕಾನೂನು ದಂಡವನ್ನು ಎದುರಿಸಬಹುದೆಂದು ಅವರು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ, ನಾನು ಅವರ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುವ ಸಲುವಾಗಿ ಅವರಿಗೆ ಐದು ಚೆಕ್‌ಬುಕ್‌ನ್ನು ನೋಡಬೇಕಾಯಿತು. ಅವರು ಮೂರ್ಖತನದವರಾಗಿದ್ದರು, ಅವರು ನನ್ನನ್ನು ಕ್ರಿಮಿನಲ್ ಎಂದು ಕರೆಯುವ ಮೂಲಕ ಬಹಳಷ್ಟು ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿದರು. ಆದರೆ ನಾನು ಅದನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಲಿಲ್ಲ.,

ನನಗೆ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ, ನ್ಯಾಷನಲ್ ಆರ್ಟ್‌ವರ್ಕ್ ಅವರು ನನಗೆ ಹೈ-ಡೆಫಿನಿಷನ್ ವೀಡಿಯೋ ಫೈಲ್ ಅನ್ನು ಕಳುಹಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ನಾನು ಯೂಟ್ಯೂಬ್ ಮತ್ತು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರ್ಟ್‌ವರ್ಕ್ ವೀಡಿಯೋಗಳ ಸಹಾಯತೆಗೈದುಕೊಂಡೆ, ಮತ್ತೆ ನೆಟ್ ಬಳಸಿದೆ ಮತ್ತು ಅಮೆಜಾನ್ ಡಿವಿಡಿ ಹಿಡಿದು ಅದನ್ನು ನಕಲು ಮಾಡಿ ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದೆ. ನ್ಯಾಶನಲ್ ಆರ್ಟ್‌ವರ್ಕ್ ಬಂದ ಡಿಸ್ಕ್ ಡೈವ್ 28 ನಿಮಿಷಗಳ ವಿಡಿಯೋ ವಿನ 163 ಗಿಗಾಬೈಟ್ ಫೈಲ್ ಆಗಿತ್ತು, ಇದು ಉತ್ತಮ ವೀಡಿಯೋವಾಗಿತ್ತು ಅದನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ನಾನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದೆ. ನಾನು ನಾನು ಸಂಕ್ಷೇಪಿಸಿದ ಹೈ ಡೆಫಿನಿಷನ್ ವೀಡಿಯೋ ಫೈಲಿನಿಂದ 276 ಸ್ಲಿಲ್ ಚಿತ್ರಣಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಕಾಪಿರೈಟ್ ಫ್ರೀ ಸ್ವಾಕ್ ಪೂಟಿಂಗ್ ನ ಹಾಗೆ ಫ್ಲಿಕರ್ ಗೆ ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದೆ. ಇ ಸಾಮಾನ್ಯ ಹೊಸ ರೋಚಕ ಪ್ರಯೋಗ ವನ್ನು ನೋಡಿ ನ್ಯಾಶನಲ್ ಆರ್ಟ್‌ವರ್ಕ್ ನ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಸಂತೋಷ ಗೊಂಡರು, ನಾನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ನ್ಯಾಶನಲ್ ಆರ್ಟ್‌ವರ್ಕ್‌ನಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ, ಅವರು ತಮ್ಮ ಮೂವಿ ಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾದ ಇ ತರಹದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಈ ಉಲ್ಲೇಖ ಮುದ್ರಣಗಳು ನನಗೆ ಒದಗಿಸುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ವು ಒಂದು ಹಳೆಯ ಸಮಸ್ಯೆಯೆಂದು ಹಲವರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ, ಒಂದು ಬೈನರಿ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಯಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಕಂಟಿಂಟ್ ಅನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಮಾಲೀಕರಿಗೆ ನಷ್ಟ ಉಂಟು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ . ಬಹಳಷ್ಟು ಜನ ತಮ್ಮದಲ್ಲದಿರುವ ಕಂಟಿಂಟ್ ನ ಸುಳ್ಳು ಮಾಲೀಕತ್ವ ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತಾರೆ ಇಂತಹ ಸಾಕಾಷ್ಟು ಅನುಭವ ಗಳು ನನಗೆ ಗಾಗಿವೆ. ಇಂತಹ ದಾವೆಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ, ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸರ್ಕಾರದ ಕೆಲಸ ಎಂದು ಸಾಕ್ಷಿಗಳಿದ್ದರೆ ಅಂತಹ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

## ದ ಆಕ್ಸಿಡೆಂಟಲ್ ಕಾಂಗ್ರೆಷನಲ್ ವೀಡಿಯೋ ಆರ್ಟ್‌ವರ್ಕ್

ನಾನು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಫೆಡೆರಿಕ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಹಾಕಿಕೊಂಡೆ, ನನ್ನ ಆರಂಭಿಕ ವೀಡಿಯೋ ಆಸಕ್ತಿಯು ಕಾಂಗ್ರೆಷನಲ್ ಹೈರಿಂಗ್ ನಲ್ಲಿತ್ತು ನಾನು ಜಾನ್ ಪೊಡೆಸ್ತಾ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವಾಗ, ಒಂದು ಯೋಜನೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಎರೆಡು ವರ್ಷ ಕಳೆದನು, ಅದಕ್ಕೆ ನಾನು ಐನ್ ಸ್ಟೋ ಎಂದು ಕರೆದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಕಾಂಗ್ರೆಷನಲ್ ಹೈರಿಂಗ್ ಅನ್ನು ಬ್ರಾಡ್ ಕಾಸ್ಟ್ ಕ್ವಾಲಿಟಿ ವಿಡಿಯೋದ ಜೊತೆ ಆನ್ ಲೈನ್ ಅಪಡೇಟ್ ಮಾಡುವ ಒಂದು ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿತ್ತು. ನಾನು ಸ್ಪೀಕರ್ ನ್ಯಾನ್ಸಿ ಪೆಲೊಸಿಗೆ ವರದಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ವಿಷಯಗಳ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ತದನಂತರ ಕಾಂಗ್ರೆಷನಲ್ ಸಿಬ್ಬಂದಿಯು ಜೊತೆ ನಮ್ಮ ಸಭೆಗಳು ನಡೆದವು.

2010 ರಲ್ಲಿ, ನಾನು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನ ರಿಪಬ್ಲಿಕನ್ ಮೆಜಾರಿಟಿ ಯ ಜೊತೆ ಕಾಂಗ್ರೆಷನಲ್ ವೀಡಿಯೋ ಆರ್ಟ್‌ವರ್ಕ್ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ ಎಂದು ಮಾತನಾಡಿದೆ . ಕಾರ್ಯಾಲಯದ ಮೊದಲ ದಿನದಂದು ಸ್ಪೀಕರ್ ಜಾನ್ ಬೊಹ್ಲರ್ ಅವರು, ಹೌಸ್ ಅವರ್ ಸೈಟ್ ಕಮಿಟಿ ಗೆ ಅದರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಆರ್ಟ್‌ವರ್ಕ್ ಅನ್ನು ಆನ್ ಲೈನ್ ಮಾಡಲು ಸಹಾಯಮಾಡಿದರು ಎಂದು ನನಗೆ ಪತ್ರವೊಂದನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದರು . ವಿಚಾರಣೆಗಳು ಮುಕ್ತಾಯವಾದ ತಕ್ಷಣ ನನಗೆ ವಿಚಾರಣೆ ಮತ್ತು ನಕಲು ಪತ್ರಗಳು ಬರಲಾರಂಭಿಸಿದವು ಆಗ ಅವರಿಗೆ ಜೈನ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಉನ್ನತ-ಗುಣಮಟ್ಟದ ವೀಡಿಯೋವನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬುದನ್ನು



## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ಅವರಿಗೆ ಕಲಿಸಿಕೊಟ್ಟಿ. ಇದರರ್ಥ ನಾವು ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಸ್ತುತ ವಿಚಾರಣೆಗಳ ಉನ್ನತ-ಗುಣಮಟ್ಟದ ಫೀಡ್ ಅನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೇವೆ, ಹೌಸ್ ನಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಸಲ ಹೀಗೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು.

ಹೌಸ್‌ನೊಂದಿಗಿನ ನನ್ನ ಒಪ್ಪಂದವು ಹೌಸ್ ಒಪ್ಪಂದಕ್ಕೆ ಕಮಿಟಿಯ ಆರ್ಕೈವ್‌ಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ನನಗೆ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿತು, ಆದರೆ ನಾನು ಹೌಸ್ ಬ್ರಾಡ್ಕಾಸ್ಟ್ ಸ್ಟುಡಿಯೋಗೆ ಹೋದಾಗ ಮತ್ತು ಅವರ ಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಕೇಳಿದಾಗ, ಅವರು ಹೆಚ್ಚು ಮುಖ್ಯವಾದ ವಿಷಯಗಳೊಂದಿಗೆ ನಿರತರಾಗಿದ್ದೆವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಆಗ ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಿದೆ ನಾನು ಸ್ವತಃ ಈ ಡೇಟಾವನ್ನು ಕಾಪಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲೆನು, ಅದಕ್ಕೆ ಅವರು ಉತ್ತರಿಸುತ್ತ ಹೇಳಿದರು ಇ ಕಾರ್ಯ ವೃತ್ತಿಪರ ರೂಪದಲ್ಲಿರುವವರು ಮಾತ್ರ ಮಾಡಬಲ್ಲರು, . ನನ್ನವತಿಯಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ಸ್ವಾಗತಿಸದ ನಂತರ (ಮತ್ತು ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಂದ ದೂರವಾಣಿ ಕರೆ ಬಂದ ನಂತರ) ಅವರು ಅದನ್ನು ನಾನು ಓದಬಲ್ಲೇನೆ ಎಂದು ನೋಡಲು ಪರೀಕ್ಷಾ ಡಿಸ್ಕ್ ಅನ್ನು ಕಳುಹಿಸುವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಇಲ್ಲಿ ವೀಡಿಯೋಗೆ ಬಂದ ನಾನು ಅವರ ಡಿಸ್ಕ್ ಅನ್ನು ಹೇಗೆ ಒದಲಾರೆನು.

ಇದರ ಮುಂದಾದ ಘಟನೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಮನರಂಜನೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದೆ, ಹೌಸ್ ಬ್ರಾಡ್ಕಾಸ್ಟ್ ನನಗೆ 50 ಬ್ಲೂ-ರೇ ಡಿವಿಡಿ ಡಿಸ್ಕ್‌ನೊಂದಿಗೆ ಫೆಡರಲ್ ವೈಕ್ಸ್ ನಿಂದ ಒಂದು ಬೈಂಡರ್ ಅನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿತು. . ನಾನು ಅದನ್ನು ತೆರೆದೆ ಮತ್ತು ನೋಡಿದೆ, 600 ಗಂಟೆಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಸಾರ ಗುಣಮಟ್ಟದ ವೀಡಿಯೋಗಳ ಸಮೇತ ಬಿಂಡರ್‌ನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಸಮಿತಿಗಳಿಗೆ ಡೇಟಾದಲ್ಲಿ ಇತ್ತು.

ನಾನು ತಕ್ಷಣವೇ ಓಡಿಹೋಗಿ ಆರು ಬ್ಲೂ-ರೇ ರೀಡರ್ಸ್ ಖರೀದಿಸಿದೆ, ಅವುಗಳನ್ನು ನನ್ನ ಮ್ಯಾಕ್ ಡೆಸ್ಕ್‌ನ ಮೇಲೆ ಇರಿಸಿದೆ. ಮತ್ತು ಡೇಟಾವನ್ನು ಒಂದೇ ಸಲ ಆರು ಡಿಸ್ಕ್‌ನಲ್ಲಿ ನಕಲಿಸಿದೆ ಮತ್ತು ವಾಷಿಂಗ್ಟನ್ ಅದೇ ರಾತ್ರಿ ಕೊರಿಯರ್‌ನಿಂದ ಮರಳಿ ಕಳುಹಿಸಿದೆ. ನಾನು ಮತ್ತೆ ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತನನ್ನು ಕಾಲ್ ಮಾಡಿ ಅವನಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದ ಹೇಳಿದೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಹಾಗೇಯೇ ಕೇಳಿದೆ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇ ತರಹದ ಇನ್ನೂ ಸಂಗತಿಗಳಿವೆಯೇ ? ಅವರು ಹೇಳಿದರು "ಖಚಿತವಾಗಿ, ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಸಂಗತಿಗಳಿವೆ. ನೀವು ಇನ್ನೊಂದನ್ನು ಬಯಸುತ್ತೀರಾ? "ಆದ್ದರಿಂದ, ಅವರು ನನ್ನನ್ನು ಮತ್ತೊಂದು ಬೈಂಡರ್ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಆ ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ, ಅವರು ನನಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಬೈಂಡರ್‌ಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾನು ಅವುಗಳನ್ನು ನಕಲಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಮರಳಿ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಅವೆಲ್ಲ ಮಾಡಿದ ನಂತರ, ನಾನು ವಾಷಿಂಗ್ಟನ್ ಟೆಕ್ನಿಕ್ ಖರೀದಿಸಿದೆ ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ಬೇರೆ ಏನನ್ನಾದರೂ ಕೆಲಸ ಇದೇಯೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದೆ. ಅವರು ಉಪಕರಣಗಳ ಚರಣೆಗಳ ಹಿಂದೆ ತುಂಬಿದ ಡಿಸ್ಕ್ ಡ್ರೈವ್ ಗಳ ರಾಶಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು, ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಟೇಪ್ ಮತ್ತು ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳನ್ನು ಪ್ಯಾಕಿಂಗ್ ಮಾಡದಂತೆ ಫೆಡ್‌ಎಕ್ಸ್ ಸ್ಟೋರ್ ಅನ್ನು ಖರೀದಿಸಿ ರೇಬರ್ನ್ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ ನೆಲಮಾಳಿಗೆಗೆ ತಂದಿರಿಸಿದೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಹಡಗಿಗೆ ಪ್ಯಾಕ್ ಮಾಡಿಸಿದೆ

ಬೇಸಿಗೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ, ನಾನು ಸುಮಾರು 14,000 ಗಂಟೆಗಳ ವೀಡಿಯೋ ಕಾಂಗ್ರೆಷನಲ್ ವಿಚಾರಣೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೆ. ಮುಂದಿನ ಯೋಜನೆಯ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಲು ನಾನು ಸ್ಪೀಕರ್ ಜನರಲ್ ನ ಜೊತೆ ಸಭೆನಡೆಸಿದೆ. 2. 4 ಗಿಗಾಬಿಟ್ ಸಾಲಿನೊಂದಿಗೆ ಸಿ-ಸ್ಕಾನ್ ತದನಂತರ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ 2 ಬ್ಯಾಕ್ ಬೋನ್ ನೊಂದಿಗೆ ಜೊಡಿಸಲು ಪ್ರಸ್ತವನೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಗೆ ನೀಡಿದೆ. ಬ್ರಾಡ್ಕಾಸ್ಟ್-ಗುಣಮಟ್ಟದ ವೀಡಿಯೋವನ್ನು ಇಡೀ ದೇಶಕ್ಕೆ 48 ಏಕಕಾಲಿಕ ವಿಚಾರಣೆಗಳನ್ನು ತೊರಿಸಬಹುದು, ಇದರಿಂದ ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರ್ಕೈವ್, ಯುಟ್ಯೂಬ್, ಸ್ಥಳೀಯ ಸುದ್ದಿ ಕೇಂದ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಇತರರು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನೋಡ ಬಹುದು .

ನಾನು ಕ್ರೆಡಿಟ್ ಹಾರ್ಡ್ವೇರ್ ಎನ್ಕೋಡರ್‌ಗಳ ಮತ್ತು ಈಥರ್ನೆಟ್ ಸ್ವಿಚ್‌ಗಳ ಮೇಲೆ \$ 42,000 ಹಣವನ್ನು ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದೆ, ಅದನ್ನು ನನಗೆ ಬೆರೆಕಡೆ ಖರ್ಚು ಮಾಡಬೇಕಿತ್ತು ಅವುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಒಂದು ರಾಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿದೆ, ಮತ್ತು ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಸೆಟಪ್ ನ ಫೋಟೋಗಳನ್ನು ತಂದೆ. ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ವೆಚ್ಚವಿರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಹೇಳಿದೆ, ಏಕೆಂದರೆ ಹಾರ್ಡ್ವೇರ್ ಈಗಾಗಲೇ

ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿದೆ ಮತ್ತು ಬಳಸಲು ಸಿದ್ಧವಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು 90 ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ಪೂರ್ಣ ಮಾಡಬಹುದು ಎಂದು ವಿವರಿಸಿದೆ.

ನಮಗೆ ಯುಎಸ್ ಕ್ಯಾಪಿಟಲ್ ನ ನೆಲಮಾಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ನಿಖರವಾದ ಸ್ಥಳವೂ ಸಹ ತಿಳಿದಿತ್ತು . ಹೌಸ್ ಬ್ರಾಡ್ವಾಸ್ತ್ ಸ್ಟುಡಿಯೊದಿಂದ ಒಳಬರುವ ಪೈಬರ್ ವೀಡಿಯೊ ಫೀಡ್‌ಗಳನ್ನು ನಾವು ಅನ್ನು ಪ್ಯಾಚ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆವು. ನಮ್ಮ ಸಭೆಯು ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2011 ರಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು ಮತ್ತು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಎರಡನೆಯ ಅಧಿವೇಶನ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅವರ ಬಾಸ್ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ನಾಯಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿ ಹೊಂದುವ ಹೊಸ ಯುಗವಾದ ಜನವರಿ 2012 ರ ಹೊತ್ತಿಗೆ ನಾನು ಅವರ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದೆ. ಅಮೆರಿಕದ ನ್ಯೂರಾಮ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ನೇರವಾಗಿ ಉನ್ನತ-ರೆಸಲ್ಯೂಶನ್ ವೀಡಿಯೊವನ್ನು ಬ್ರಾಫ್ ಮಾಡಿದರೆ ಅವರು ಸ್ಥಳೀಯ ಟಿವಿ ಸ್ಟೇಶನ್ ನಲ್ಲಿರುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ನಾನು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದೆ. ಇದನ್ನು ನಾನು ಸಾರ್ವಜನಿಕ-ಖಾಸಗಿ ಪಾಲುದಾರಿಕೆ ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದೇನೆ.

ಕಚೇರಿಯಲ್ಲಿರುವಾಗ ನಾನು ಸ್ಪೀಕರ್ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗೆ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆಂದರೆ, ಹೌಸ್ ಬ್ರಾಡ್ವಾಸ್ತ್ ಸ್ಟುಡಿಯೊ ಬೈ ಮಿಸ್ಟೇಕ್ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಎಲ್ಲಾ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದೆ. ಅವರಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾಗಿತ್ತು ಏಕೆಂದರೆ ಅವರು ಯೋಚಿಸಿರುವಹಾಗೆ ನಾನು ಕೆಲವು ಒಂದೆ ಕಮಿಟಿಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. . ನಾನು ಈ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದೇ ಔಪಚಾರಿಕ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಹೊಂದಿಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಮತ್ತು ಡೇಟಾವು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಡೊಮೇನ್ ಸರ್ಕಾರದ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ, ನಾನು ಈ ಡೇಟಾವನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದರೆ ಬಹುಶಃ ಯಾವುದೇ ಆಕ್ಷೇಪಣೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಾನು ಸಲಹೆ ನೀಡಿದೆ. ನಾನು ಅವುಗಳ ರಾಕ್ ನ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೀಡಿದೆ ಜೊತೆಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಕುರಿತು ಸಾಕಷ್ಟು ವಿವರವಾದ ಚಾರ್ಟ್‌ಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಟೇಬಲ್ಸ್ ನೀಡಿದೆ.

ಇಂತಹ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ ಒಂದು ರೋಚಕ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ,ಲೈಬ್ರರಿ ಆಫ್ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನಲ್ಲಿ ಸಮಗ್ರ ಆಡಿಯೊ-ವೀಡಿಯೊ ಸೌಲಭ್ಯವಿದೆ ಅದು ವರ್ಜಿನಿಯಾದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ,ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಅಧಿಕಾರಶಾಹಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶಾಲವಾದ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ,ಲೈಬ್ರರಿ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಬಹಳ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿದರು. ಯಾವುದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವರು ಅದನ್ನು ಮಾಡಲು ಹೋಗುತ್ತಾರೆಯೋ ಅದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಗುತ್ತದೆ . ಆ ಕಾರ್ಯ ನಾನು ಮಾಡುವುದು ಅವರಿಗೆ ಇಷ್ಟವಿರಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿತ್ತು.

ಆದ್ದರಿಂದ, ಅವರು ನನ್ನನ್ನು ಇ ಕಾರ್ಯದಿಂದ ದೂರವಿರಿಸಿದರು ಹೌಸ್ ಅಡ್ಮಿನಿಸ್ಟ್ರೇಶನ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಮ್ಯಾನ್ ಲುನ್ಗ್ರೆನ್ (Lungren) ಅವರು ನನಗೆ ಯಾವುದೇ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿ ಕೊಡಬಾರದೆಂದು ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸಿದರು. ಲೈಬ್ರರಿಯು ಕಡಿಮೆ-ಬ್ಯಾಂಡ್ವಿಡ್ತ್ ಸ್ಟ್ರೀಮಿಂಗ್ ನ ಸಲೂಶನ್ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಉತ್ತಮ ಆಕೆಸ್ಟ್ರಾಳಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಾಗಬಾರದೆಂಬ ಅಂಶವನ್ನು ಎತ್ತಿಹಿಡಿದರು . ಅವರು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನುವುದು ಹಳೇಯ ಕೆಲಸದಿಂದ ಚೆನ್ನಾಗಿತ್ತು, ಆದರೆ ಇದು ತುಂಬಾ ಕೆಟ್ಟದಾಗಿತ್ತು. ನಾನು ವ್ಯಾಪಾರದಿಂದ ಹೊರಬಂದಿದ್ದೆ, ಆರು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಸ್ಥಳೀಯ ಇ-ಸೈಕ್ಲಿಂಗ್ ಸೌಕರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಡಂಪ್ಲಲ್ಲಿ ಕೊನೆಗೊಂಡಿತು. ಇದು ದೊಡ್ಡ ನಷ್ಟವಾಗಿತ್ತು.

ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖ ವಿಷಯವೆಂದರೆ, ನಾನು ಹೌಸ್ ಆನ್ ಅಡ್ಮಿನಿಸ್ಟ್ರೇಷನ್‌ಗೆ ವಕೀಲರೊಂದಿಗೆ ಭೇಟಿಯಾದಾಗ ಅವರು ಕಾಗದದ ತುಣುಕುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದರು, ನಾನು ಈಗಾಗಲೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ಡೇಟಾವನ್ನು ನಾನು ಬಳಸಬಹುದೆಂದು ಹೇಳುವ ಒಂದು ಒಪ್ಪಂದವು ಅದಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಪ್ರತಿ ಸಮಿತಿಯ ಅನುಮತಿ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ. ನಾನು ಒಪ್ಪಂದಕ್ಕೆ ಸಹಿ ಹಾಕಬೇಕೆಂದು ಅವರು ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೇ ನಾನು ನಿರಾಕರಿಸಿದೆ

ನನ್ನ 14,000 ಗಂಟೆಗಳ ವೀಡಿಯೊ ಈಗ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆಕೆಸ್ಟ್ರಾಲ್ಲಿದೆ ಮತ್ತು ನಾನು ವೀಡಿಯೊ ಯಾವಗಲಾದರೂ ನೋಡ ಬಹುದಾಗಿತ್ತು,ಅದರ ಮೂಲಕ ನಾನು 6,390 ವಿಚಾರಣೆಗಾಗಿ

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ಮೆಟಾಡೇಟಾವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ನಾನು ಸಹಿ ಮಾಡದ ಸಿಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ನನ್ನ ಇಮೇಲ್ ಮತ್ತು ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಹೊಸ್ತೊಂದಿಗೆ ನಾನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದೆ.

### ನಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯಲು ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳು ಎಫ್ಬಿಐ (FBI)ಅನ್ನು ಕರೆ ಮಾಡಿದವು

ವೀಡಿಯೋ ಮೇಲೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು ತಮಾಷೆಯಾಗಿತ್ತು,ಆದರೇ ಇದು ನನ್ನ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶ ವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ನನಗೆ ಕಾನೂನಿನ ಬಗ್ಗೆ ಅಧ್ಯಯನ ನೀಡಬೇಕಿತ್ತು. ಕಾನೂನಿನ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ನನಗೆ ನಾಗರಿಕ ಪ್ರತಿ ರೋದದ ಇತಿಹಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ಬಹಳ ವಿವರಣೆ ತಿಳಿಯಿತು. ನಾನು ಕೇಸ್ ಲಾ ನೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆ,ನಾನು ಹಾರ್ವರ್ಡ್ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ಲಾರಿ ಲೆಸ್ಸಿಗೊಂದಿಗೆ (Larry Lessig)ಕೆಲಸ ಮಾಡುವಾಗ ಯುಎಸ್ ನ ಕೋರ್ಟ್ ಆಫ್ ಅಪೀಲ್ಸ್ ನಿಂದ ಹಳೆಯ ಎಲ್ಲ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಖರೀದಿಸಿದೆ ಮತ್ತು ಅಂತರ್ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದೆ. ಇದನ್ನು ನೋಟ್ ನ್ನಲಿ ಹಾಕಲು ನಮಗೆ \$ 600,000 ಖರ್ಚಾಯಿತು. ಆದರೆ ಮೊದಲನೆಯ ಜನರಿಗೆ ಇದು ತಿಳಿಯಿತು ಅವರು ಯಾವುದೆ ಖರ್ಚಿಲ್ಲದೆ ನೋಟ್ ನಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಇದು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿತ್ತು.

ಯುಎಸ್ ನ ಕೋರ್ಟ್ ಆಫ್ ಅಪೀಲ್ಸ್ ನ ನಂತರ ನಾನು U. S ನ ಜಿಲ್ಲಾ ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳ ಕಡೆ ಗಮನ ಹರಿಸಿದೆ,ಅವರು "ಪೇಸರ್" (ಪಬ್ಲಿಕ್ ಆಕ್ಸೆಸ್ ಕೋರ್ಟ್ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ರೆಕ್ವಾಡ್)ಎಂಬ ಒಂದು ಸಿಸ್ಟಮ್ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು,ಅದರ ಸಹಾಯದಿಂದ ವಿವರಣೆ, ವಿಮರ್ಶೆ,ಇತರೆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದಿತ್ತು,ಆದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಪುಟಕ್ಕೆ ಎಂಟು ಸೆಂಟ್ಸ್ ನೀಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು. (ಈಗ ಪ್ರತಿ ಪುಟಕ್ಕೆ 10 ಸೆಂಟ್ಸ್ ಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ) ಇದು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ನನಗೆ ವೇಸ್ಟ್ ಆಗಿ ಕಾಣಿಸಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಈ ಪೇಸರ್ ನ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಲಾಗುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ವ್ಯಾಪಕ ಸೆಟ್ ನ ಒಂದು ಸಿಸ್ಟಮ್ ತಯಾರಿಸಿದೆ ಇಸಿಸ್ಟಮ್ ಬಹಳ ತಾಂತ್ರಿಕ ದೋಷ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಯಿಂದ ಬಳಲಿತು.

ಇದು 2008 ರಲ್ಲಿ, ಶೀಘ್ರದಲ್ಲೇ ನನ್ನ ಪೋನ್ ರಿಂಗ್ ಆಯಿತು, ಲೈನ್‌ನಲ್ಲಿ ಎಂಐಟಿ (MIT)ಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸ್ಟೀವ್ ಸ್ಕುಲ್ಟ್ಜಿ (Steve Schultz)ಮತ್ತು ಅವರ ಸ್ನೇಹಿತ ಆರನ್ ಸ್ವಾರ್ಟ್ಜ್ (Aaron Swartz) ಸಹ ಇದ್ದರು. ನನಗೆ ಆರನ್ 12 ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಿನವನಾಗಿದ್ದರಿಂದಲೂ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ಅವನು ಲ್ಯಾರಿ ಲೆಸ್ಸಿಗ್ನ ಶಿಷ್ಯನಾಗಿದ್ದನು ಮತ್ತು ಇಂಡಸ್ಟ್ರಿ ಗೆಟ್ ಟು ಗೆದರ್ ನಂತಹ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಆರನ್ ಮತ್ತು ನಾನು ಐಆರ್ಎಸ್ (IRS) ನಂತಹ ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳ ಮೇಲೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೆವು,ಅವನು ನನ್ನ ಮಾಜಿ ಪತ್ನಿ ರೆಬೆಕಾ ಮ್ಯಾಲಮಡ್ರ ಜೊತೆಗೂ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರೈವ್ ಗಾಗಿ ಒಪನ್ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಯನ್ನು ಸಂಚಲಿತ ಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಗ ನಿರಟವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದ.

ಆರನ್ ಗೆ ನನ್ನ FAQ ಇಷ್ಟವಾಯಿತು,ಅವನು ಮರುಬಳಕೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಆರಂಭಿಸಲು ಗ್ರಂಥಾಲಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಬಳಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದನು. ಮತ್ತು ಸ್ಟೀವ್ ಸರಳವಾದ PACER ಕ್ರಾಲರ್ (crawler) ನನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದ ಮತ್ತು ಆರೋನ್ ಅದನ್ನು ಅನ್ವಯಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದ. ಸಾಧಾರಣ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಪೇಸರ್ ನ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಬಯಸುತ್ತಾರೆಯೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲು ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳು ಕೇವಲ 20 ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದವು. ಇದು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಒತ್ತಡದಿಂದ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಇದನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಬಯಸುತ್ತಿತ್ತು ಯಾಕೆ ಅವರ ಬಳಿ ಪೇಸರ್ ನ ಬಗ್ಗೆ ಇಷ್ಟೊಂದು ಪತ್ರಗಳು ಬರುತ್ತಿವೆ. ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳು 2 ವರ್ಷದ ಪೈಲಟ್ ತನಿಖೆಯು ಇದನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಲು ಒಂದು ಸರಳ ವಿಧಾನ ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿವೆ.

ಆರನ್ ಸ್ಟೀವ್ ಕೋಡ್ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ದೊಡ್ಡ ಕ್ರಾಲರ್ ಬರೆದನು. ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಸಿಸ್ಟಮ್ ನ ಒಳಗಡೆ ಆಕ್ಸೆಸ್ ಮಾಡುವ ಅಧಿಕಾರ "ಕುಕಿ" ಯ ಮೇಲೆ ಆಧಾರಿತವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಯಿತು. ಅದರ ಅರ್ಥ ವಾರದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಪಾಲಕ ಒಮ್ಮೆ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಸಿಸ್ಟಮ್ ನ

ಒಳಗಡೆ ಲಾಗ್ ಇನ್ ಮಾಡಿದರೇ ತದ ನಂತರ ಯಾರಾದರೂ ಒಂದು ವಾರದ ತನಕ ಉಚಿತವಾಗಿ ಪೇಸರ್ ನ ಬಳಕೆಮಾಡಬಹುದಿತ್ತು. ನಾನು ಇನ್ನೂ ಆರನ್ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಖಚಿತವಾಗಿ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ವಾರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಲ ಸ್ವಾಕ್ರಮೆಂಟೊ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತನಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದ ಮತ್ತು ಅವನು ಅಲ್ಲಿನ ಕುಕಿ (cookie) ಯನ್ನು ನಕಲು ಮಾಡಿ ಆರೋನ್ ಗೆ ಮೇಲ್ ಮೂಲಕ ಕಳುಹಿಸಿರಬಹುದು ಎಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. ಒಂದು ವಾರದ ವರೆಗೆ ಮಾನ್ಯ ವಾಗಿರುವ ಇ ಕುಕಿ ಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅವರು ಇ ಸಿಸ್ಟಮ್ ಅನ್ನು ಒಂದು ವಾರದ ತನಕ ಕ್ರಾಲ್ ಮಾಡಲು ಸಕ್ರಮಾದರು.

ಕೆಲವು ತಿಂಗಳುಗಳ ನಂತರ, ನನಗೆ ಆರನ್ ನಿಂದ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಸಿಕ್ಕಿತು, ಅದರಲ್ಲಿ ಅವನು ನನ್ನಬಳಿ ಕೆಲವು ಡೆಟಾ ಇದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದ. ನನ್ನ ಸರ್ವರ್ನಲ್ಲಿ ಲಾಗಿನ್ ಮಾಡಬಹುದೆ ಎಂದು ಕೇಳಿದ. ನಾನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಇ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಯಾರಿಗೂ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ನನ್ನ ಸಿಸ್ಟಮ್ ನಲ್ಲಿ ಯಾರೊಬ್ಬರಿಗೂ ಗೆಸ್ಟ್ ಅಕೌಂಟ್ ಅನ್ನು ನೀಡಲಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಆರೋನ್ ವಿಶೇಷ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿದ್ದ ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಅವರಿಗೆ ಅಕೌಂಟ್ ನೀಡಿದೆ . ಮತ್ತು ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ಹೆಚ್ಚು ಯೋಚಿಸಲಿಲ್ಲ. ನಂತರ ಒಂದು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಅವನು 900 ಗಿಗಾಬೈಟ್ ಡೇಟಾವನ್ನು ಅಪ್ಲೋಡ್ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಿತು. ಆದರೆ ಅವನು ಜಾಣ ಹುಡುಗನಾಗಿದ್ದ ಹಾಗಾಗಿ ನನಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ಅದನ್ನು ನನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿಕೊಂಡೆ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಯೋಚಿಸಲಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ಬಳಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಡಿಸ್ಕ್ ಸ್ಪೇಸ್ ಲಭ್ಯ ವಾಗಿತ್ತು.

ನಂತರ ಫೋನ್ ರಿಂಗ್ ಆಯಿತು ಆರೋನ್ ಲೈನಲ್ಲಿದ್ದ. ಸರ್ಕಾರವು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಲೈಬ್ರರಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಥಟ್ಟನೆ ಸ್ಥಗಿತಗೊಳಿಸಿದೆ, ಮತ್ತು ಅವರ ಸಿಸ್ಟಮ್ ನ ಮೇಲೆ ದಾಳಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ಎಫ್ಟಿಐಗೆ ಗೆ ಕಾಲ್ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ನೋಟಿಸ್ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಸಂಪೂರ್ಣ 20-ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಸ್ಥಗಿತಗೊಳಿಸಿದರು. ಅವರು ಅವರ ಸಿಸ್ಟಮ್ ಹ್ಯಾಕ್ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದು ಗಂಭೀರ ವಿಷಯವಾಗಿತ್ತು.

...

ನಂತರ ಎರಡು ವಿಷಯಗಳು ಸಂಭವಿಸಿದವು. ಮೊದಲಿಗೆ, ನಾನು ವಕೀಲರ ಬಳಿ ಹೋದೆ ಮತ್ತು ಆರನ್ ವಕೀಲರನ್ನು ಪಡೆಯಲು ತಿಳಿಸಿದೆ. ಏನಾಯಿತು ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ನೋಡಿದೆವು. ಅಂತಿಮವಾಗಿ ನಾವು ಯಾವುದೇ ತಪ್ಪನ್ನು ಮಾಡಿಲ್ಲವೆಂದು ನಮಗನಿಸಿತು. ನಾವು ಯಾವುದೇ ಒಪ್ಪಂದಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಸೇವಾ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸಲಿಲ್ಲ . ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಟರ್ಮಿನಲ್ ನಿಂದ 900 ಗಿಗಾಬೈಟ್ ಡೇಟಾ ವನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲರು ಎಂದು ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳು ನಿರೀಕ್ಷರಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ಎಫ್ಟಿಐ ಗೆ ಯಾವದೆ ಅಧಿಕಾರಿಯನ್ನು ಅಚ್ಚರಿಗೊಳಿಸುವುದು ಅಪರಾಧ ಅಲ್ಲ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದೆ. ಇದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಡಾಟಾ ವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ನಾವು ಇದನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸೌಲಭ್ಯ ದಿಂದಲೇ ಪಡೆದು ಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ . ಹಾಗಾಗಿ ನಾವು ನಿರ್ದೋಷಿಗಳಾಗಿದ್ದೇವೆ.

ಎರಡನೆಯ ವಿಷಯ ಈಗ ನಾನು ಗೌಪ್ಯತೆ ಉಲ್ಲಂಘನೆಗಾಗಿ (privacy violations) ಇ ಡೇಟಾ ವನ್ನು ಕಷ್ಟವಾಗಿ ನೋಡಲಾರಂಭಿಸಿದೆ. ನನಗೆ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ನಿಯಮಗಳ ವಿರುದ್ಧ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಭದ್ರತೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು, ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳ ಹೆಸರುಗಳು, ಗೌಪ್ಯವಾದ ಮಾಹಿತಿದಾರರ ಹೆಸರುಗಳು, ಕಾನೂನು ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಮನೆಯ ವಿಳಾಸಗಳು, ವೈದ್ಯಕೀಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳ ಖಾಸಗಿ ವಿವರಗಳು ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಬಹಿರಂಗಪಡಿಸಬಾರದ ಸಾವಿರಾರು ದಾಖಲೆಗಳು ಇದರಲ್ಲಿ ಕಂಡವು.

ಈ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ನನಗೆ ಎರಡು ತಿಂಗಳು ಬೇಕಾಯಿತು. ಆಡಿಟ್ ಫಲಿತಾಂಶಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲಾದ, ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಮಾಣಿತ ಪತ್ರಗಳನ್ನು 32 ಜಿಲ್ಲೆ ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳ ಮುಖ್ಯ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಲಾಯಿತು . ಅವರು ಮೊದಲಿಗೆ ಆಡಿಟ್‌ಗಳನ್ನು ಕಡೆಗಣಿಸಿದರು, ಆದರೆ, ನಾನು ಅವುಗಳನ್ನು ಪದೆಪದೆ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಮತ್ತು ಮೂರನೇ ಬಾರಿ ನಾನು ಆ ನೋಟಿಸ್

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ಕಳುಹಿಸುವಾಗ ದೊಡ್ಡ ಕೆಂಪು ಶಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಟಾಂಪಿಂಗ್ ಮಾಡಲಾದ ಪ್ರಕಟಣೆ ಬರೆದೆ ಇದು "ಮೂರನೇ ಮತ್ತು ಅಂತಿಮ ನೋಟಿಸ್" . ಎಂದು. ನಾನು ಅಮೇರಿಕಾದ ಮುಖ್ಯ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರಿಗೆ ಒಂದು ಅಸಭ್ಯ ವಾದ ಪತ್ರವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದೆ ಆದರೂ ಅವರ ಧ್ಯಾನ ಆಕಡೆ ಹೊಗಲಿಲ್ಲ.

U. S. ಸೆನೆಟ್ ಇ ನೋಟಿಸ್ ಅನ್ನು ಬಹಳ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿತು. ಮತ್ತು ಅದು ಸಂಯುಕ್ತ ರಾಷ್ಟ್ರ ಅಮೇರಿಕ ದ ನ್ಯಾಯಾಂಗ ಸಭೆಗೆ ಕಟುವಾದ ಪತ್ರವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿತು. ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳು ತಮ್ಮ ಗೌಪ್ಯತೆ ಯ ನಿಯಮಗಳಲ್ಲಿ privacy practices ಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸಣ್ಣ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದವು, ಆದರೇ ಕೆಲವು ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಇ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು ಅದರ ಕ್ರೆಡಿಟ್ ಅವರಿಗೇ ಹೊಗುತ್ತದೆ. ಆದರೂ ನಮಗೆ ಇದರಿಂದ ಯಾವ ಲಾಭವು ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಫ್ರೀ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ ಪೊಲಟ್ ಪ್ರಯೋಗವು ನಿಲಂಬಿತವಾಗಿತ್ತು. ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳು ತಮ್ಮ ದರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದವು. .

ಎಪ್ಪಿಐ ಆರೋಪನ ಮನೆಯ ಮೇಲೆ ಕಣ್ಣೆಚ್ಚಿತು, ಅವನೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡ ಬಯಸಿದರು ಆದರೇ ಅವನು ನಿರಾಕರಿಸಿದನು. ನಂತರ ಎಫ್ ಬಿ ಐ ನಾವು ಯಾವ ತಪ್ಪು ಮಾಡಿಲ್ಲ ವೆಂದು ನ್ಯಾಯಾಲಯಕ್ಕೆ ತಿಳಿಸಿತು. ನಂತರ, ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್ ಟೈಮ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ಲೇಖನ ಪ್ರಕಟ ವಾದ ಮೇಲೆ, ನ್ಯಾಯಾಲಯವು ಎಪ್ಪಿಐ ಅನ್ನು ಮತ್ತೆ ಕರೆದು ಇದರ ಮೇಲೆ ಮತತತೊಂದು ಸಲ ನಿಗಾ ವಹಿಸಲು ಆದೇಶಿಸಿತು. ಮತ್ತೆ, ಅಲ್ಲಿ ಏನೂ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ, ಮತ್ತು ಎಪ್ಪಿಐ ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳಿಗೆ ಇ ವಿಷಯವನ್ನು ಕೈಬಿಡಲು ಕೇಳಿಕೊಂಡಿತು.

...

ಇ ವಿಷಯ ನಾನು ಸಿವಿಲ್ ರೆಸಿಸ್ಟೆನ್ಸ್ civil resistance ನ ಬಗ್ಗೆ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಾಗಿನದ್ದಾಗಿದೆ. ಗಾಂಧಿ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಟಿನ್ ಲೂಥರ್ ಕಿಂಗ್ ರವರಿಗೆ ಎದುರಾದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗಿಂತ ನಮಗೆ ಎದುರಾಗುತ್ತಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಚಿಕ್ಕವು ಎಂದು ನನಗೆ ಅರ್ಥವಾಯಿತು. ನನಗೆ ಯಾವುದೇ ಕಾನೂನು ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಂದ ಅಥವಾ ಯಾವುದೇ ಸಮೀತಿಯಿಂದ ದೈಹಿಕ ಹಾನಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ ವೆಂದು ತಿಳಿದಿತ್ತು. ಕಾನೂನಿನ ಪಠ್ಯ text of the law ವನ್ನು ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ ಮಾಡುವುದು, ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯ ಪಡೆಯುವದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಹೊರಾಟವಿತ್ತು . ಇದು ಜನತೆಗಾಗಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಹೋರಾಟದ ಹಾಗೆ ಇರಲಿಲ್ಲ.

ಆದರೆ, ನಮ್ಮ ಪ್ರಯತ್ನ ಸಿಸ್ಟಮ್ ನ ಕೆಲಸವು ಕಾರ್ಯ ಶೈಲಿಗಳನ್ನು ಬದಲಿಸುವದಾಗಿತ್ತು. ಮತ್ತು ನಾವು ನಮಗಿಂತ ಮುಂಚೆ ವಿವಿಧ ಹೋರಾಟಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿದವರಿಂದ ಬಹಳಷ್ಟು ಕಲಿಯಬಹುದೆಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದೆವು. ಜೊತೆಗೆ ಹೇಗೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಬದಲಾವಣೆ ಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದೆಂದು ನಾನು ತಿಳಿಯ ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ತಲೆಯನ್ನು ಹೊಡೆಯುವದರಿಂದ ಅಥವಾ ಗಾಳಿಯಂತ್ರವನ್ನು ಓರೆಯಾಗಿಸುವದರಿಂದ ಏನು ಆಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ಇ ಹಿಂದೆ ಹೇಗೆ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ತಂದಿದ್ದರು ಎಂದು ನಾನು ತಿಳಿಯಬಯಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಮತ್ತು ನಾವು ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ದೂರುಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕದೆ ಹೇಗೆ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ತರಬಹುದು ಎಂದು ತಿಳಿಯಬಯಸುತ್ತಿದ್ದೆ.

2011 ರ ವೇಳೆಗೆ ನನ್ನ ಇ ಅಧ್ಯಯನವು ಇನ್ನಷ್ಟು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ತೊಡಗಿತು. . ನಾನು ಇಗ ಕೇಸ್ ಲಾ ಮೇಲೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ . ಮತ್ತು ಕಾನೂನಿನ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ತಾಂತ್ರಿಕ ಮಾನದಂಡಗಳ ಮೇಲೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದೆ. ಈ ಕಾನೂನುಗಳ ಮೇಲೆ ನಮ್ಮದೆ ಸ್ವಾಮತ್ವ ಇದೇ ಎಂದು ಇಬಾಸಗಿ ಪಕ್ಕಗಳು ಭಾವಿಸಿದ್ದವು. ಅವರು ಇದರ ಅಸ್ತಿತ್ವದಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ ವೇತನಗಳು ಸಂಕಷ್ಟದಲ್ಲಿವೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವರು ಉಗ್ರ ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ತಯಾರಿದ್ದರು. ನನ್ನ ಮೇಲೆ ಯಾವುದೇ ಮೊಕದ್ದಮೆ ನಡೆಯಲಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಲಾಭೋದ್ದೇಶವಿಲ್ಲದ ಕೆಲವು ಮಾನದಂಡಗಳಿಗೆ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಬಹಳ ಚಿಂತೆ ಇದು ಎಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ಯಾವುದೇ ತರಹ ಇವರು ಬದಲಾವಣೆ ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹೇಗಾಯಿತೆಂದರೇ, ಆರೋನ್‌ನನ್ನು ಬಂಧಿಸಲಾಯಿತು. ಅವನು ಜೆಎಸ್‌ಟರ್ (JSTOR) ಎಂಬ ಸಿಸ್ಟಮ್ ನಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಪಾಂಡಿತ್ಯಪೂರ್ಣ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಡೌನ್‌ಲೋಡ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ. ಇವನು ಇದನ್ನು ಎಮ್ ಐಟಿ (MIT) ಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಮಾಡಿದ ಏಕೆಂದರೇ ಇವನಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು (guest privileges) ದೊರಕಿದ್ದವು. MIT ಯವರು ಆರನ್ ನಂತಹ ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳುವ ಬದಲು ಪೊಲೀಸರನ್ನು ಕರೆದರು. ಆಗ ನಾನು ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತ ಜೆಫ್ ಸಿಲ್ಲರ್‌ನನ್ನು (Jeff Schiller) ಕಾಲ್ ಮಾಡಿದೆ ಅವರು ಎಂಐಟಿ ನೆಟ್ಟರ್ಸ್ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ಅವನು ನನಗೆ ಇ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಿದ. ಮತ್ತು ಇದು ಅವರ ನೆಟ್ಟರ್ಸ್ ನಲ್ಲಿರಲಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ MIT ಯ ಅಧಿಕಾರ ಬೇರೆಯವರ ಕೈಯಲ್ಲಿತ್ತು ಮತ್ತು ಒಮ್ಮೆ ಪೊಲೀಸರಿಗೆ ಕರೆಸಿಕೊಂಡ ನಂತರ ಅವರಿಗೆ ವಾಪಾಸ್ ಕಳುಹಿಸುವುದು ಸುಲಭವಾದ ಮಾತಾಗಿರಲಿಲ್ಲ.

ಪೊಲೀಸರು ಇದನ್ನು U. S. ಆಟರ್ನಿ ಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದರು. ಈ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ಅವರು ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ಮಾಡಲು ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಆರನ್ ನ ಮೇಲೆ 13 ಗಂಭೀರ ಆರೋಪಗಳನ್ನು ಹೇರಿದರು. ಈ ಆರೋಪಗಳು ಸಾಭೀತಾದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ದಂಡ ಮತ್ತು ದಶಕಗಳ ಕಾಲ ಜೈಲಿನಲ್ಲಿರಬೇಕಿತ್ತು. ಇ ಅಪರಾಧಗಳಿಂದ ಅವನು ತನ್ನ ಮತದಾನದ ಹಕ್ಕನ್ನು ಕಳೆದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೋ ಎಂಬ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ನಾನು ಆರೋಪಿನ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಭಯಭೀತನಾದೆ. ಒಬ್ಬ ಹ್ಯಾಕರ್ ನ ಬಿಡುಗಡೆಯ ನಂತರ ಅವನ ಮೇಲೆ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಅಥವಾ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಅನ್ನು ಮುಟ್ಟಬಾರದು ಎಂಬ ಷರತ್ತು ಹಾಕಲಾಗುತ್ತದೆ, ಇಂತಹ ಸ್ಥಿತಿ ಆರೋನ್ ಗೆ ಒಂದು ಭಯಾನಕ ಚಿಂತನೆಯಾಗಿತ್ತು. U. S. ಅಟಾರ್ನಿ ಇ ವಿಷಯವನ್ನು ಕೊನೆತನಕ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಹೊಗಲು ಪೂರ್ಣ ತಯಾರಿ ನಡೆಸಿತ್ತು. ಜೈಲುವಾಸದಿಂದ ಮುಕ್ತಗೊಳಿಸಲು ಯಾವುದೇ ಮನವಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ತಯಾರಿರಲಿಲ್ಲ.

ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಲೇಖನಗಳು ಡೌನ್‌ಲೋಡ್ ಮಾಡಿರುವುದು ಆರೋನ್ ನ ತಪ್ಪಾಗಿತ್ತು. ಜೆಎಸ್‌ಟರ್ (JSTOR) ಸರ್ವಿಸ್ ನಲ್ಲಿ ಡೌನ್‌ಲೋಡಿಂಗ್ ನ ಅನುಮತಿವಿರುತ್ತದೆ. ಯಾವುದೇ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕ್ಯಾಂಪಸ್ ವೈಡ್ ಸರ್ವಿಸ್ ನಲ್ಲಿ ಜೆಎಸ್‌ಟರ್ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಓದ ಬಹುದಾಗಿದೆ. ಸಮಸ್ಯೆಯೆಂದರೇ ಆರನ್ ತುಂಬಾ ವೇಗವಾಗಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದ. ಇದು ಹೇಗೆ ಒಂದು ಅಪಾರಧ ವಾಯಿತೆಂದು ನನಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆರನ್ ಆ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಯು ಎಸ್ ಅಟಾರ್ನಿ ಗೂ ಸಹ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟತೆ ಯಿತ್ತು. ನನಗೆ ಮನವರಿಕೆ ಆಗಲಿಲ್ಲ. . ಆರನ್ ಪೇಸರ್ ಡಾಕ್ಸ್ ಡೌನ್‌ಲೋಡ್ ಮಾಡಿ ನನಗೆ ನಿಡಿದ್ದ, ಅದನ್ನು ಸೈಬ್ ಮಾಡಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿರಿ ಎಂದು. ಅವನು ಸರ್ವರ್‌ಗಳನ್ನು ರನ್ ಮಾಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನು ನನ್ನ ತರಹದ ಬೈಫ್ ಗಳ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿತವಾಗಿದ್ದ. ಅವನು ಇ ವರೆಗೆ ಜೆಎಸ್‌ಟರ್ ಡೇಟಾ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲು ಯಾವುದೇ ನಡೆಯನ್ನು ಮಾಡಿರಲಿಲ್ಲ.

ಬಹುಶಃ ಇವರು ಕೆಲವು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಬಹುದು, ಆದರೆ ಅವರು ಹಾಗೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಯಾವುದೇ ಪುರಾವೆ ಕಾಣುತ್ತಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಅವರು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಎಂದು ನನ್ನಂತೆ ಅಥವಾ ಯಾರಾದರೂ ಸ್ನೇಹಿತರು ನೆಟ್ ನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವವರ ಸಹಾಯ ಇಲ್ಲದೆ ಆ ಕೆಲಸ ಅವರು ಮಾಡಲಾರರು.

ಅವನು ಈ ಹಿಂದೆ ವೆಸ್ಟ್ ಕಾನೂನು ಪತ್ರಿಕೆಯ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಡೌನ್‌ಲೋಡ್ ಮಾಡಿದ, ಆದರೇ ಅವುಗಳನ್ನು ಸಹ ಬಿಡುಗಡೆಗೊಳಿಸಲಿಲ್ಲ. ಬದಲಿಗೆ, ಅವನು ಲೇಖನಗಳ ಮೇಲೆ ದೊಡ್ಡ ಮಾಹಿತಿ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡಿದನು, ಅದೇನೆಂದರೇ ಹೇಗೆ ಕಾನೂನು ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕಾರ್ಪೊರೇಟ್ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಮಾಲಿನ್ಯದಂತಹವನ್ನು ಕಾನೂನು ಬಾಧ್ಯತೆಯನ್ನಾಗಿ, ತಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ಅನುಕೂಲಕರವಾದ ಲೇಖನ ಬರೆಯಲು ಅನುದಾನವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ, ನಂತರ ಆ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು . ಇದನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಒಂದು ಮೂಲ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆದನು.

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ಆರನ್, ನಮ್ಮ ಆತ್ಮೀಯ ಸ್ನೇಹಿತ ಕ್ಲೇ ಜಾನ್ಸನ್ ಗೆ ಕ್ಲೇಮೇಟ್ ಚೇಂಜ್ ನ ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರ ಪುರಾವೆಯನ್ನು ಹುಡುಕಲು ಜೆಎಸ್ಪಿಆರ್ ಲೇಖನಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದನು. ಕ್ಲೇ ಆರೋನನ ಬಂಧನದ ನಂತರ ಕ್ಲೇ ಅವರಿಗೆ ನೆನಪಿರುವ ಪದಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಹೀಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ "ಡೆಟಾ ಫೀ ಆಗುವುದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಕೇವಲ ಕ್ಲೇಮೇಟ್ ಚೇಂಜ್ ನ ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಕೊಡಲಾದ ಅನುದಾನದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದಿದ್ದೆ. "ಹೀಗೆ ಆರೋನನ ಹೇಳಬಲ್ಲನು.

ಆರೋನ್ ಬಂಧನ ಮತ್ತು ನನ್ನ ಟೆಕ್ನಿಕಲ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ ನ ಬಗ್ಗೆ ಆಳವಾದ ಅಧ್ಯಯನ ದಿಂದಾಗಿ ನಾನು ಎಷ್ಟೋ ದಿನ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಿದ್ರೆ ಮಾಡಿಲ್ಲ, ಮತ್ತು ನಾನು ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದಷ್ಟು ರಾತ್ರಿಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಲ್ಲಿ ಕಳೆದೆ. ಆರನ್ ಜನವರಿ 2013 ರಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಾಗ ಸಮಸ್ತ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ನ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಾಹಕರು ದುಃಖಪಟ್ಟರು,ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಅವಕಾಶ ಸೌಲಭ್ಯ ಮತ್ತು ಗೌರವ ದೊರಕಿತ್ತು . ನನಗೆ ಅವನ ಸಾವಿನ ಇಗಲೂ ದುಃಖವಿದೆ.

## ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್

ಗಾಂಧಿಯವರು ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು 1909 ರಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಲಂಡನ್ನಿನಿಂದ ದೋಣಿಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿರುಗುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕಾದಲ್ಲೇ ಹೆಚ್ಚು ಗಂಭೀರವಾಗಿ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಬಯಸುತ್ತಿದ್ದರು, ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಅಭಿಯಾನದ ಯಶಸ್ವೀ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದರು, ಆದರೆ ದೊಡ್ಡ ನರಳುವಿಕೆಯ ಮತ್ತು ತ್ಯಾಗದ ನಂತರ ಇ ಯಶಸ್ಸು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತು. ಗಾಂಧಿಯವರು ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸದ ಮೇಲೆ ನೇರವಾಗಿ ನಂಬಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. ಎಸ್‌ಎಸ್ ಕಿಲ್ಲೋನ್ ಕ್ಯಾಸಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಗಾಂಧಿಯವರು ತೀವ್ರವಾಗಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಬಲಗೈ ನೋವಾದಾಗ, ತಮ್ಮ ಎಡಗೈ ಯಿಂದ ಬರೆದರು. ಅವರು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದಾಗ, ಅದರ ಮೇಲೆ ದಪ್ಪ ಅಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಬರೆದಿತ್ತು "ಯಾವುದೇ ಅಧಿಕಾರ ಅರಕ್ಷಿತವಾಗಿಲ್ಲ. "No Rights Reserved"

ಇ ಪುಸ್ತಕ ವಿಚಿತ್ರ ಆದರೆ ಅದ್ಭುತವಾದ ಪುಸ್ತಕ. ಗಾಂಧಿಯವರು ಅನೇಕ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು, ಅದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ತಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ ಅರ್ಥಗರ್ಭಿತವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದವು, ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ನೆಹರು ಮತ್ತು ಟಾಗೋರ್‌ರವರು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಇಷ್ಟಪಡಲಿಲ್ಲ . "ಆಸ್ಪತ್ರೆಗಳು ಪಾಪ ಪ್ರಚಾರದ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಾಗಿವೆ" "hospitals are institutions for propagating sins," ಎಂದು ಹೇಳುವ ಕೆಲವು ವಿಚಾರಗಳಿವೆ, ಆದರೆ ಅಂತಹ ಒಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಹೇಳಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ, ಬಾಪೂ ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಒಂದು ಬಿಂದುವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಲೇಬೇಕು. ಗಾಂಧಿಯವರು ಭಾರತವನ್ನು ಮತ್ತು ಭಾರತೀಯರನ್ನು ಒಂದೇ ರೀತಿ ಹೇಗೆ ಆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕೆಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಗಾಂಧಿಯವರು ಬಲವಾದ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಗಾಂಧಿಯವರು ಒಂದು ಉತ್ತರವನ್ನು ಕೇಳಿದರು. ಬಹುಶಃ ಇದು ಉತ್ತರ ಅಲ್ಲ ಆದರೆ ಇದು ಒಂದು ಸುಸಂಬಂಧವಾದ ಉತ್ತರವಾಗಿತ್ತು, ಮತ್ತು ಇದು ಪ್ರಾಯಶಃ ಅವರ ಮೊದಲ ಸಂಪೂರ್ಣ ಹೇಳಿಕೆಯಾಗಿದೆ. ಆ ಬದಲಾವಣೆಯು ಹೇಗೆ ಸಂಭವಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಅವರು ಪುನಃ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಪುನರಾವರ್ತನೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ಮತ್ತು 100 ಸಂಪುಟಗಳ ಸಂಗ್ರಹಗಳು ಅವರ ಆಲೋಚನೆಗಳ ಪ್ರಚಂಡ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಅವರ ಆಲೋಚನೆಗಳು ಹೇಗೆ ವಿಕಸನಗೊಂಡಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ನನಗೆ, ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಯಾವಾಗಲೂ ನನ್ನ ಪುಸ್ತಕದ ಕಪಾಟಿನಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ,ಇದು ವಿಶೇಷವಾದ ಸಂದೇಶವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಇದು ಕರಪತ್ರದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ.

ನಾನು ಮೊದಲಸಲ ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಒದಿದಾಗ ನನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿ ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಎಂಬ ಪದ ಕಾಡತೊಡಗಿತು,ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಪುಸ್ತಕದ ವಿಚಾರ ಮತ್ತು ಭಾರತೀಯರ ಶ್ವಾಸನೆ ಎರೆಡು ಸೃಷ್ಟವಾಗಿವೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಉತ್ತಮ ಧೈಯೋದ್ದೇಶಗಳು ಸಹ ಇದ್ದವು. ಇದು ಸ್ವತಂತ್ರ ಸಂಗ್ರಾಮದ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರತೀಕವಾಗಿತ್ತು. ಶಬ್ದಗಳ ಮಹತ್ವತೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಜನರೂ ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸಹ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡರು,ಆಗ ಇ ಶಬ್ದವು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಕಾರ್ಯದ ಸಂಕೇತವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿತು.

ಗಾಂಧಿಯವರು ಇತರ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಕೂಡಾ ನಮಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಿದರು ಒಂದು ಸತ್ಯಾಗ್ರಹವು ಹೋರಾಟವಾಗಿದೆ,ಆದರೆ ಸರಳವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ, ಸತ್ಯಾಗ್ರಹವು ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಹೋರಾಟವಾಗಿದೆ, ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ನಿಯಂತ್ರಣವನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿ ಉಪ್ಪಿನ ತಯಾರಿಕೆ ಮುಂತಾದ ಗುರಿ ಹೊಂದಿರುವುದಾಗಿದೆ.

ಒಂದು ಸತ್ಯಾಗ್ರಹಕ್ಕೆ ತೀವ್ರವಾದ ಸಿದ್ಧತೆ ಅಗತ್ಯವಿರುತ್ತದೆ, ಜನರರಗೆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವೇ ಶಿಕ್ಷಿತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಸತ್ಯಾಗ್ರಹಕ್ಕೆ ತತ್ವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ: ಗಾಂಧಿಯವರು ಸಮುದ್ರ ಕಡೆ ಹೋಗುವ ಮುನ್ನವೇ, ಅವರ ಉದ್ದೇಶದ ಬಗ್ಗೆ ವೈಸ್ರಾಯ್ಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು. ಸತ್ಯಾಗ್ರಹವು ಒಂದು ಗಮನದಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾಗಬೇಕು: ಮೊದಲ ಗುರಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದ ನಂತರ, ಅದನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಬಾರದು. ಒಂದು ವಿಜಯವನ್ನು ಘೋಷಿಸಿದ ನಂತರ ಜನರಿಗೆ ಬೇರೆಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಕಡೆ ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ,ಇದನ್ನು ದೊಡ್ಡ ಗುರಿಯ ಲ್ಲಕ್ಷದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಬೇಕು.

ಈ ಪಾಠ ಗಾಂಧಿಯಿಂದ ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕಾ ಮತ್ತು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಹೋಯಿತು ಈ ಪಾಠವು ಗಾಂಧಿಯಿಂದ ಮ್ಯಾಂಡೇಲಾ ಮತ್ತು ಕೆನ್ಯಾಟ್ವಾ ಮತ್ತು ನುಕ್ರಮಾಕ್ಕೆ ಹೋಯಿತು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲ ಆಫ್ರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಹರಡಿತು. ಈ ಪಾಠವು ಗಾಂಧಿಯವರಿಂದ ರಾಜನ ತನಕಹರಡಿತು ಮತ್ತು ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಜನಾಂಗೀಯ ನ್ಯಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಟ ನಡೆಸಲು ಸಹಾಯವಾಯಿತು. ಈ ಪಾಠಗಳು ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಬದಲಿಸಿದವು.

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಒಂದು ಸಂಕೇತ ಮತ್ತು ಗೋಲ್ ನ ರೂಪದಲ್ಲಿ

ನನಗೆ ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಅಂದರೆ ನಮ್ಮ ನಿಯಮ ಪುಸ್ತಕಗಳು ತೆರೆದಿರಬೇಕು. ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಬದಲಿಸಿದೆ ಮತ್ತು ತೆರೆದ ಮೂಲ ಸ್ಟಾಫೆರ್ ಮತ್ತು ತೆರೆದ ಪ್ರೋಟೋಕಾಲ್ ಗಳ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಅದು ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಬದಲಿಸಿದೆ. ಪ್ರೋಟೋಕಾಲ್ ವಿವರಣೆಗಳನ್ನು ಓದಲು ಸಮಯ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅಂತರ್ಜಾಲವು ಹೇಗೆ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿದೆ

ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಮುಂಚೂಣಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸಾಧನವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ, 1980 ರ ದಶಕದಲ್ಲಿ ನಾನು ಅಂತರ್ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಾಗ ಹಲವಾರು ನೆಟ್ವರ್ಕ್ ಗಳು ಇದ್ದವು. ಇಂಟರ್ನ್ಯಾಷನಲ್ ಆರ್ಗನೈಸೇಶನ್ ಫಾರ್ ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡೈಸೇಶನ್ ಮತ್ತು ಪ್ರಮುಖ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಬೆಂಬಲದ ನಾಯಕತ್ವದ ನಾಯಕರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು. ಇದನ್ನು ಓಪನ್ ಸಿಸ್ಟಮ್ಸ್ ಇಂಟರ್ಕನೆಕ್ಟ್ (ಓಎಸ್ಐ) ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು, ಮತ್ತು ಅವರು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡ ಮಾದರಿಯು ಇಂದು ಸ್ಟಾಂಡರ್ಡ್ ಬಾಡೀಸ್ಗಳಿಂದ ಬಳಸಲ್ಪಡುವುದನ್ನು ನಾವು ನೋಡುತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ ಇತ್ತು. ಪ್ರೋಟೋಕಾಲ್ ವಿಶೇಷಣಗಳನ್ನು ಬಿಗಿಯಾಗಿ ನಿಯಂತ್ರತ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲಾಯಿತು ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಡಾಕ್ಯುಮೆಂಟುಳು ಪರವಾನಗಿಯಿಂದ ಖಾಸಗಿ ಪಕ್ಷವಿಲ್ಲದೆ ಖರೀದಿಸಲು ಬಹಳ ದುಬಾರಿ ಮತ್ತು ನಕಲು ಮಾಡಲಾಗಲಿಲ್ಲ.

ನನಗೆ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಜಾಲಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವೃತ್ತಿಪರ ಉಲ್ಲೇಖದ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಬರೆಯುವ, ಮತ್ತು ಆ "ಓಎಸ್ಐ" ದಾಖಲೆಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ಪಡೆಯಬೇಕಾಯಿತು. ನಾನು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ವ್ಯಾಪಾರ



## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ನಿಯತಕಾಲಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅಂಕಣಗಳನ್ನು ಬರೆದೆ, ಮತ್ತು ನನ್ನ ಬಹಳಷ್ಟು ಕಾಲಮೃತು ಮಾನದಂಡಗಳ ಹೆಚ್ಚು ಬೆಲೆ ಮತ್ತು ಮುಚ್ಚಿದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಈ ಹೊಸ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವು ಹೇಗೆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತವೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಇದ್ದವು.

ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಇಂಜಿನಿಯರುಗಳ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಗುಂಪು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಟಾಸ್ಕ್ ಫೋರ್ಸ್ (IETF) ಸ್ಥಾಪಿಸಿತು. ಗ್ರೂಪ್ ನಿಜವಾದ ಸ್ವಯಂ ಆಯೋಜಿತ, ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರೋಟೋಕಾಲ್‌ಗಳು ಮುಕ್ತವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಿದ್ದವು. ಇನ್ನೂ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ, ನೀವು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆಯ ಕೆಲವು ಅಂಶಗಳನ್ನು ಪ್ರಮಾಣೀಕರಿಸಲು ಒಂದು ಸಮಿತಿ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಅನುಮರ್ಪಕವಾಗಿ ತೋರಿಸುತ್ತವೆ. ಇದು "ಕೆಲಸ ಕೋಡ್." ತತ್ವವನ್ನು ಆಧರಿಸಿದೆ, ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಯನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ಪಡೆಯದೆ ಇಮೇಲ್ ಹೆಡರ್, ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಪ್ರೋಟೋಕಾಲ್ ಒಎಸ್‌ಐ ಕಾರ್ಪೊರೇಟ್ ಕಾರ್ಯಸೂಚಿಗಳು ಆಧರಿಸಿತ್ತು ಆದರೆ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಕೆಲಸ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿತ್ತು.

ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಪ್ರೋಟೋಕಾಲ್ ನಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಕೊಡುಗೆಗಳು ಕಡಿಮೆಯೇ ಆಗಿವೆ,ಆದರೂ ನಾನು IETF ನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಯವನ್ನು ಕಳೆದಿದ್ದೆನೆ,ಮತ್ತು ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೆನೆ. ನಾನು ಒಂದು ರಾಡಿಕಲ್ ಸಮೂಹದ ಜೊತೆ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸದೆ ಅದು ಅಮೇರಿಕದ ಎಜೆನ್ಸಿಗಳ ತರಹ ಒಂದು ಬಾಟಮ್-ಅಪ್ ಮಾಡಲ್ ಆಗಿ ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಾಯೋಜಕತ್ವದ ನಿಯಂತ್ರಣದಿಂದ ದೂರವಿರುತ್ತಿದ್ದರು.

ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಾ ಜನರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆಯೇ ಹೊರತು ತಮ್ಮ ಅತೀಥೇಯರದಲ್ಲ ಅದೇ ರೀತಿ ನಾವು ನಮ್ಮ ಮೂಲ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳ ಮೇಲೆ ಬಲವಾಗಿ ನಂಬಿದ್ದೆವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಸಹ ಭಾಗವಹಿಸಬಹುದಿತ್ತು,ಅಲ್ಲಿ ಯಾವದೇ ರೀತಿಯ ಸದಸ್ಯತ್ವ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಯಾವ ರೀತಿ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಲಭ್ಯವಾಗಿಸುವುದೆಂದು ನಾನು ಅದರಲ್ಲಿ ಸಮಯ ಕಳೆಯಲಾರಂಭಿಸಿದೆ,ಅವು IETF ನ ಡಾಟಬೇಸ್ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುತ್ತವೆ.,ತದನಂತರ ನಾನು ಮಾರ್ಷಲ್ ಟಿ ರೋಜ್ ಅವರ ಜೊತೆ ಮಾನದಂಡಗಳಿಗಾಗಿ ಆಫರಿಂಗ್ ಲಾಂಗ್ವೀಜ್ ನ ಮೇಲೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ ಅದರ ಪ್ರಯೋಗ ಈಗಲೂ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

ಒಎಸ್‌ಐ ವಿರುದ್ಧ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಜಯ ಸಾಧಿಸಿತು. ಯಾವುದೇ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಪರಿಹಾರ ದೊರಕುವುದು ಅಸಾಧ್ಯವಾದಾಗ ನಮ್ಮ ಒಪನ್ ನೆಟ್ವರ್ಕ್ ಇದರ ಪರಿಹಾರ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅರಿತೆವು. ಯಾವುದೇ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಇದರ ಉಪಾಯವನ್ನು ಸರಳವಾಗಿ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ನ ಪ್ರಗತಿ ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲ ಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ದಾಟಿದೆ. ಆದರೇ ನಾವು ಇಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಗರ್ವಪಡಬಹುದು ಏಕೆಂದರೇ ನಾವು ಇದರ ಪ್ರಗತಿಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಅಡೆತಡೆಗಳನ್ನು ಒಡ್ಡಲಿಲ್ಲ. ಒಎಸ್‌ಐ (OSI) ಪಕ್ಷವು ಇದನ್ನು ಅರಿಯಲಿಲ್ಲ,ಇದು ಈಗ ಇತಿಹಾಸದ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಡಿಟಿಪ್ಪಣಿಯಾಗಿ ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿದೆ.

...

ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಗಾಗಿ ಒಂದು ವಾಸ್ತವಿಕತೆಯಾಗಿದೆ ಆದರೂ ನಾವು ಈಗಲೂ ಸಹ ದೊಡ್ಡ ಅಡೆತಡೆಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ನೀವು ಲೈಸೆನ್ಸ್ ಅನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸದರೇ ನೀವು ಕಾಣಬಹುದುಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ನ ಸಂಚಲನ ಹೇಗೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು,ಆದರೇ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಐ ಫೋನ್ ನ ಸೋರ್ಸ್ ಕೋಡ್ ನೋಡಲಾರಿರಿ. ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ನ ಪ್ರೋಟೋಕಾಲ್ ವಿವರಣೆಗಳು ಈಗ ತೆರೆಯಲಾಗಿದೆ ಆದರೇ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಇದರಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಸೇವೆಗಳು ವಿಶಾಲವಾದ ಹಾಗು ಕೌಡ್ ಸೇವೆಗಳ ಸ್ಥಾನಂತರಿತ ವಾಗುತ್ತಿವೆ. ನಾವು ನೆಟ್ ನ್ಯೂಟ್ರಿಯಾಲಿಟಿಗಾಗಿ ಇಗಳು ಹೋರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಮತ್ತು ಈಗಲೂ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ನ ಬಹಳಷ್ಟು ಮಾಹಿತಿಗಳು ಒಪನ್ ಸೋರ್ಸ್ ಗಳಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಾಗಿವೆ,ಮತ್ತು ನಮಗೆ ಇವಗಳನ್ನು ಹೀಗೆಯೇ ಇರಿಸಲು ಹೋರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಿರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಈಗಲೂ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಅನ್ನು ಬಂದ್ ಮಾಡಲೂ ನಕಲಿ ಇನ್ಫಾರ್ಮೇಶನ್, ಅಬ್ಯೂಸಿವ್ ಬೊಟ್ಟ್ ಮತ್ತು ನೆಟ್ವರ್ಕ್ ಅನ್ನು ಹಾಳು ಮಾಡುವ ಅನೇಕ ಅಕ್ರಮಣಕಾರಿ ವಿಷಯಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ .

ನಾವು ನಮ್ಮ ಧೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಅನ್ನು ತೆರೆದಿಡುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮೇಲಾಗಿಡಬೇಕು. ನಮಗೆ ಆ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿಯೂ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಕಾನೂನಿನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತವೆ.,ನಾವು ಯಾವ ಕಾನೂನಿನ ಮಾದ್ಯಮದಿಂದ ಸರ್ಕಾರದ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುತ್ತೇವೋ ಒಂದು ವೇಳೆ ಅವೇ ಸರಿಯಾಗಿರದಿದ್ದರೇ ಮತ್ತು ದುಬಾರಿಯಾಗಿದ್ದರೇ ನಾವು ಹೇಗೆ ಒಂದು ನಿಜವಾದ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನು ಕಟ್ಟಬಹುದು ? ಸಹ ವಕೀಲರು ಜಾರ್ಜಿಯದಂತಹ ಕಾನೂನು ವಿಶೇಷ ಪ್ರವೇಶ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಆದರೆ ತಾಂತ್ರಿಕವಾಗಿ ಕೊರತೆಯನ್ನು ಸ್ಟಾರ್ಟರ್ ಮತ್ತು ಬಳಕೆಯ ಗುರುತರ ನಿಯಮಗಳೊಂದಿಗೆ ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ಕಂಪನಿ ಎಂದು ಮಾರಾಟಗಾರರು ಒಡ್ಡಿದವು ಪ್ರಾಚೀನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳು, ಇವತ್ತಿಗು ಬಳಲುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸಹ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳು, ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಸಂಯುಕ್ತ ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳು, ಇದು ಅಸಾಧ್ಯ ಗೊಪ್ಯತೆಯ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಅದನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲು ಇಡೀ ಜಿಲ್ಲಾ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಡೌನ್ಲೋಡ್ ಸರಳ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಮಾಡುತ್ತದೆ ದುಬಾರಿ ನಗದು ರಿಜಿಸ್ಟರ್ ಹಿಂದೆ ಅಡಗಿರುವುದನ್ನು.

ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಮತ್ತು ಕಾನೂನಿನ ಹೊರತು ಬೇರೆಯ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇಂಗಿತವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಮ್ಮ ತಾಂತ್ರಿಕ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯತೆಯ ಹೋರಾಟ ಇದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ವಿಶ್ವದ ಹೆಚ್ಚೆಚ್ಚು ತಾಂತ್ರಿಕರಣ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಮತ್ತು ಇದು ನಾವು ನಮ್ಮ ಪ್ರಮುಖ ಮೂಲಸೌಲಭ್ಯಗಳ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಏನು ಹೇಳುತ್ತದೆ ಎಂದರೇ ಒಂದು ವೇಳೆ ಮಾನದಂಡಗಳು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ವಾಗಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಜನರಿಗೆ ಒದಲು ಮತ್ತು ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಲು ಲಭ್ಯವಾಗಿಸಬೇಕು ಯಾವದೇ ಖಾಸಗಿ ಮಾನದಂಡಗಳು ಯಾವದೇ ಖಾಸಗಿ ಕಾನೂನಿನ ಅಡಿಯಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಅದು ಮೂರ್ಖತ್ವವಾಗುತ್ತದೆ.

ನಮ್ಮ ಗುರಿಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷಿಯಾಗಿರಬೇಕು ಎಂದು ಇಲಾ ಭಟ್ಟ ಮಾತುಗಳು ನನಗೆ ನೆನಪಿವೆ . ವಿಶ್ವ ಶಾಂತಿಗಾಗಿ ನಾವು ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು ನಾವು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಬೇಕು, ಶೀಘ್ರದಲ್ಲೇ ಅದು ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಾವು ನಂಬದಿದ್ದರೂ ಸಹ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಬೇಕು

ಜ್ಞಾನದ ಪ್ರವೇಶವು ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆಯ ಗುರಿಯಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು. ಮತ್ತು ಭಾರತದ ಭವಿಷ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶಾಲವಾದ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆಯ ಉದ್ದೇಶಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಒಂದು ಗೋಲಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಜ್ಞಾನದ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಪ್ರವೇಶದ ಜ್ಞಾನದ ಸಂಕೇತವನ್ನು ನಾವು ಮಾಡಬಹುದು ಎಂದು ನಾನು ನಂಬುತ್ತೇನೆ. ನಮಗೆ ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ನಾವು ಎಂದಿಗೂ ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದಿಲ್ಲ ನಿಮಗೆ ತೆರೆದ ರೂಲ್ಸ್ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ನೀವು ಎಂದಿಗೂ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಗೊಳಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಜನರ ಬಗ್ಗೆ ಇದು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಗಮ್ಯಸ್ಥಾನ ಹೊಂದಿದೆ.

## ಒಪನ್ ಗೌರ್ನಮೇಂಟ್: ಒಂದು ಮಂತ್ರ

ಬರಾಕ್ ಒಬಾಮ ಅವರು ಅಧಿಕಾರ ವಹಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಒಂದು ಆಸಕ್ತಿದಾಯಕ ಘಟನೆ ಸಂಭವಿಸಿತು. ಸಿಲಿಕಾನ್ ವ್ಯಾಲಿಯಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ನನ್ನ ಹೋರಾಟವನ್ನು ಒಂದು ವಿವಾದದ ಹಾಗೆ ನೋಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ಉತ್ತಮವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಂಡೊಯ್ಯುವ ಒಬಾಮಾರ ಪ್ರಯತ್ನ ಜನರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಆಶಾಕಿರಣವನ್ನು ಮೂಡಿಸಿತು. ಗೂಗಲ್ ಮತ್ತು ಫೇಸ್ಬುಕ್ ಹಿರಿಯ ಎಂಜಿನಿಯರ್‌ಗಳು ತಮ್ಮ ನೌಕರಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ವೈಟ್ ಹೌಸ್ ನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಬಂದರು.

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಯು ಮುಖ್ಯ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಅಧಿಕಾರಿಯನ್ನು ನೇಮಕ ಮಾಡಿದರು, ಮತ್ತು ಆ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಿಕೊಂಡ ಎಲ್ಲ ಮೂರು ಜನರು ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರ ತರಹ ಎಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. ನ್ಯಾಶನಲ್ ಆಕ್ಸೆಸ್ ನಲ್ಲಿ ಡೇವಿಡ್ ಫೆರ್ರಿಯೊ (David Ferrero) ರಂತಹ ದೂರದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಕಾರ್ಯ ನಡೆಸಲು ಪೂರ್ಣ ಏಜೆನ್ಸಿಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು. ರಿಪಬ್ಲಿಕನ್ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು, ಆದರೆ ಅವರು ಸಹ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ವನ್ನು ತಮ್ಮದಾಗಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಲು ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕನ್ವರ್ಸೇಟಿವ್ ರಿಪಬ್ಲಿಕನ್ ಸಮಿತಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗೆ ಡಾರಿಲ್ ಇಸ್ಸಾ ನ ಜೊತೆ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ನನಗೂ ಇದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಅವರ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶ ಕಾಂಗ್ರೆಸಿಯನಲ್ ವೀಡಿಯೋಗಳ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗೊಳಿಸುವುದಾಗಿತ್ತು.

ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇತಭವನದ ಮೂಲಕ ಓಪನ್ ಗೌರ್ನಮೆಂಟ್ ನ ಪಾಲುದಾರಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಭಾರೀ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಹಲವಾರು ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಆಗಾಗ್ಗೆ ಭೇಟಿಯಾದರು ಮತ್ತು ಒಪ್ಪಾ ಸರ್ಕಾರದ ಯೋಜನೆಗಳು ಮತ್ತು ಗುರಿಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದರು. ಯು. ಎಸ್. ನ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಫೆಡರಲ್ ಏಜೆನ್ಸಿಗೆ ಓಪನ್ ಗೌರ್ನಮೆಂಟ್ ಗೆ ಸಂಬಂಧಿತ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲು ಹೇಳಲಾಯಿತು. ಏಜೆನ್ಸಿಗಳಿಗೆ ಅವರ ಮೂಲಕ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಎಷ್ಟು "ಡೇಟಾ ಸೆಟ್ಗಳು" ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ ಎಂಬುದರ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಅವರಿಗೆ ರಾಂಕ್ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆಗ ಪಾರದರ್ಶಕತೆ ಒಂದು ಕಾವಲುಗಾರ ಮತ್ತು ಓಪನ್ ಮಾಡುವುದು ಒಂದು ಗೋಲ್ ತರಹ ವಾಯಿತು.

ಹೆಚ್ಚಿನ ಸೇವೆಗಳನ್ನು ಸರ್ಕಾರಿ ತಾಂತ್ರಿಕ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ತರಲು ಅಮೇರಿಕವು ನೇರವಾಗಿ ಅದು ಡಿಜಿಟಲ್ ಒಪ್ಪಾ ಸರ್ಕಾರ ಸೇವೆಗಳಿಗೆ ಆಧುನಿಕ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಯುನೈಟೆಡ್ ಕಿಂಗ್ಡಮ್ ನ ಒಂದು ಅಗ್ರ ಏಜೆನ್ಸಿಯನ್ನು ತರಿಸಿತು . ಯುಎಸ್ ಡಿಜಿಟಲ್ ಸೇವೆ ಯ ಜೊತೆ ಇನ್ನೊಂದು "18F," ಹೆಸರಿನ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೇವೆಗಳ ಆಡಳಿತ ಗುಂಪು ಸೇರಿಕೊಂಡಿತು, "18F," ಈ ಗುಂಪು ಜನರಲ್ ಸರ್ವಿಸಸ್ ಅಡ್ಮಿನಿಸ್ಟ್ರೇಶನ್ ನ ಭಾಗವಾಗಿತ್ತು. ಅದರಲ್ಲಿ ನೂರು ಜಾಣ ಅನುಭವಿ ಟೆಕೀಸ್ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳಾಗಿ ಇದ್ದರು. (ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಇ ತರಹದ ಹೇಸರು ಏಕೆ ಬಂತೆಂದರೇ ಇ ಕಾರ್ಯಾಲಯದ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ 18 ಸ್ಟೀಟ್ ಮತ್ತು F ಸ್ಟೀಟ್ ನ ಕಾರ್ನರ್‌ನಲ್ಲಿ ಇತ್ತು)

ಆರನ್ ಸ್ವಾಟ್ಜ್ ಅವರು ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆದರು, ಅದನ್ನು ನಾನು ಅನುಬಂಧವಾಗಿ ಲಗತ್ತಿಸಿದೆ. ಲ್ಲಕ್ಕದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಪಾರದರ್ಶಕತೆ ಒಂದು ತಪ್ಪು ಗುರಿ ಎಂದು ಅವರು ಎಚ್ಚರಿಕೆ ನೀಡಿದ್ದರು, ಮತ್ತು ನಾನು ಅವರ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸ ಹೊಂದಿದ್ದೆ. ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ಆ ಜನರು ಯಾವಾಗ ಹೀಗೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿದ್ದರೋ ನಾನು ಸರ್ಕಾರದ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಪಾರದರ್ಶಕತೆ ತರಲೂ ಮಾತ್ರ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆನೆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಬಹಳ ಕೋಪ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. . ತಪ್ಪಿಲ್ಲ ಹೆಚ್ಚು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆಗೆ ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯು ಸಾಧನವಾಗಿದೆ ಎಂದು ನಾನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಂಬುತ್ತೇನೆ, ಸರ್ಕಾರಿ ಏಜೆನ್ಸಿಗಳು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ನನ್ನ ಸ್ವಂತದಂತಹ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ದತ್ತಿಗಳೂ ಸಹ. ಆದರೆ, ನಾವು ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದು ತಪ್ಪು ಚೌಕಟ್ಟು ಎಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ ಪಾರದರ್ಶಕತೆ ಒಂದು ಅಸ್ಪಷ್ಟ ಗುರಿಯಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಸ್ವತಃ ನಿಂತಿದೆ, ಅದು ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದ ನಿಜವಾದ ಅಭಿಯಾನದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟತೆಯನ್ನು ತಲುಪುವುದಿಲ್ಲ. ನಿಮಗೆ ಗೋಲುಯಾಗಿ ಕೇವಲ ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಅಗತ್ಯವಿದೆ.

ನಾನು ಈ ಕಾರ್ಯ ವನ್ನು ಏಕೆ ಮಾಡಿದೆನೆಂದರೇ ಇದು ಸರಕಾರದ ಕಾರ್ಯ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಬಹುದೆಂದು. ನಾನು ಆ ಕಾರ್ಯ ವಿಧಾನಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಹೊಂದಿದ್ದೆ ಅದರಿಂದ ಸರ್ಕಾರ ತನ್ನ ನಿಯಮಗಳಿಗೆ ಸ್ವತಃ ತನಗೆ, ಮತ್ತು ಜನತೆಗೆ ಲಭ್ಯವಾಗಿಸುತ್ತದೆ. ನಾನು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸಂಬಂಧಿ ವಿಚಾರಣೆಯನ್ನು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ನಲ್ಲಿ ಉಪಲಬ್ಧ ಮಾಡಲು ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಏಕೆಂದರೇ ದೇಶದಾದ್ಯಂತದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಿತ ಗೊಳಿಸಲು ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಉಪಕರಣ ವಾಗಿತ್ತು, ಅದರಿಂದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಕರ್ಮಚಾರಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಗೆ ಸುಲಭ ಗೊಳಿಸಲು ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ.

ಸರ್ಕಾರದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಒಳಗಿನಿಂದ ಬದಲಿಸಲು ಉತ್ತಮ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಜನರಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ನಾನು ಕಂಡುಕೊಂಡೆ. ನನಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ: ಅವರಲ್ಲಿ ಅನೇಕರು ಹೆಚ್ಚು ಸಾಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಗುತ್ತಿಗೆದಾರ ನರಕದಿಂದ healthcare.gov ಅನ್ನು ಸಣ್ಣ SWAT ತಂಡವು ಪಾರು ಮಾಡಿದೆ. ಆದರೆ, ಇದರ ಒಳಗಡೆ ಒಂದು ಗುಟ್ಟು ಕಾರ್ಯಚರಣೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಅನೇಕರು ಭಾವಿಸಿದರು, ನೀವು ಸರ್ಕಾರದ ಭಾಗ ವಾಗಿರದಿದ್ದರೇ ನೀವು ಯಾವುದೇ ಸಮಸ್ಯೆಯ ಪರಿಹಾರದ ಭಾಗ ವಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ನನ್ನ ಜೊತೆ ಮಾತಾಡಲು ಹಿಂಜರಿಯುತ್ತಿದ್ದರು ಏಕೆಂದರೇ ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿತ್ತು ಅವರು ಅದೇರೀತಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು.,

ಸರ್ಕಾರವು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ನೀವು ಒಳಗೆ ಮತ್ತು ಹೊರಗೆ ಎರಡು ಕಡೆ ಪ್ರಭಾವಿತರಾಗುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆಯೆಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ಭಾರತ ಮತ್ತು U. S. ನಲ್ಲಿ ನಾಗರಿಕ ಸೇವೆಯ ದೊಡ್ಡ ಅಭಿಮಾನಿ. ನೀವು ಯಾವುದೇ ಮಿಷನ್ ಆಧಾರಿತ ಸಂಸ್ಥೆಯ ದೃಢಮನಸ್ಸಿನ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ನೋಡಿದರೆ ನೀವು ತಾಂತ್ರಿಕ ಜ್ಞಾನದ ಆಳ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸೇವೆ ಬದ್ಧತೆಯ ಕಾಳಜಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತೀರಿ.

ಆದರೇ ನಾವು ಇದನ್ನು ಸರ್ಕಾರದ ಒಳಗಿನ ಜನರ ಮೇಲೆ ಬಿಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ನಾವು ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೇವೆ ಮತ್ತು ನಾವು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸದಿದ್ದರೆ, ಅವರು ತಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ತಲುಪುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯನ್ನು ಒಂದು ಲ್ಲಕ್ಷ ರೂಪದಲ್ಲಿ ನಿರ್ದರಿಸುವುದು ಸಾಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ ನಮಗೆ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಕಾನೂನಾಗಿದ್ದರೆ, ಅದು ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿರಬೇಕು ಪಾರದರ್ಶಕತೆ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಇದು ಕೇವಲ ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯಲ್ಲ. ಇದು ನಮ್ಮ ಕಾನೂನಿನ ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ಸಂರಚನೆಯನ್ನು ಪ್ರಭಾವಿ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಲು ಒಂದು ಮಹತ್ವ ಪೂರ್ಣ ಉಪಕರಣ ವಾಗಿದೆ. . ಅದು ಕೇವಲ ಒಳಗಿನ ಪ್ರಯಾಸದಿಂದ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ

ಸರ್ಕಾರದ ಒಳಗಿನಿಂದಲೇ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುವುದೇ ಏಕ ಮಾತ್ರ ವಿಧಾನವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹಲವು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಹೀಗೆ ಅನಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಯುನೈಟೆಡ್ ಕಿಂಗ್ಡಮ್ ಸರ್ಕಾರಿ ಡಿಜಿಟಲ್ ಸರ್ವಿಸ್ ಗೆ ತಾಂತ್ರಿಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ದೊರೆತಿದೆ, ಆದರೆ ಈಗ ಸರ್ಕಾರದ ಬದಲಾವಣೆಯ ನಂತರ ಇದು ಖಾಲಿ ಶಿಲೆ ಆಗಿದೆ. U. S. ನಲ್ಲಿ ಯು ಎಸ್ ಡಿಜಿಟಲ್ ಸರ್ವಿಸ್ ಮತ್ತು 18F ಗಳು ಶಾಸಕಾಂಗ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕ ಶಾಖೆಗಳಲ್ಲಿ ನೀತಿ ತಯಾರಕರ ಗಮನವನ್ನು ತಮ್ಮ ಕಡೆ ಸೆಳೆಯಲು ಹೆಣಗುತ್ತಿವೆ., ಅವರು ಉತ್ತಮ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಮತ್ತು ನಾನು ಎರಡೂ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ನೀತಿ ನಿರ್ವಾಹಕರು ಮತ್ತು ಅವರ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸೇವೆಯ ಅರಿವನ್ನು ಆಳವಾಗಿ ಮೆಚ್ಚುತ್ತೇನೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಸಹಾಯ ಅವರಿಗೆ ಹೊರಗಿನಿಂದ ಬೇಕು, ನಾವು ಆಡಳಿತವನ್ನು ಸರ್ಕಾರದ ಭರವಸೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ನಾಗರಿಕರಾಗಿ ಇದು ನಮ್ಮ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಯಾಗಿದೆ.

## ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನದ ಅಜಿಂಡಾ

ಡಿಸೆಂಬರ್ ಸಮಿಪಿಸಿದ ಹಾಗೆ 2017 ಕೊನೆಗೊಂಡಿತು, ನಾನು ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ. ಮತ್ತು ನಾನು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ನನಗೆ ಭಾಸವಾಯಿತು. ನಾನು ನನ್ನ ಸ್ವಾರ್ಥ ಕಾರಣಗಳಿಗಾಗಿ ಹಾಗೆ ಮಾಡ ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಈ ವಿಶಾಲವಾದ ಶ್ರೀಮಂತ ಇತಿಹಾಸ ಉಳ್ಳ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ದೇಶದಿಂದ ಮತ್ತು ರೋಮಾಂಚಕ ಜನರೊಂದಿಗೆ ನನಗೆ ತುಂಬಾ ಕಲಿಯಬೇಕಿತ್ತು. ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡಾ ಅವರೊಂದಿಗಿನ ನನ್ನ ಕೆಲಸವು ಒಂದು ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಆರಂಭಿಸಿದೆ ಎಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ ಮತ್ತು ಅವರ ಮೂಲಕ ಭಾರತದ ಇತರ ಅನೇಕ ಜನರನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ಅವರು ನನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘಕಾಲೀನ ಸ್ನೇಹಿತರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಖಚಿತವಾಗಿ ನಂಬುತ್ತೇನೆ.

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ನಾನು ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಭವಿಷ್ಯದ ಕ್ರಿಯೆಗಾಗಿ ಒಂದು ಕಾರ್ಯಸೂಚಿಯ ಎಜೆಂಡ್ ದ ಚರ್ಚೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಸ್ವಂತ ಆಲೋಚನೆಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ಹಾಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ, ಆದರೆ ಈ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಇತರರು ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವ ಭರವಸೆಯಲ್ಲಿದ್ದೇನೆ.

ನಾವು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಹತ್ತು ಪ್ರದೇಶಗಳಿವೆ. ಹಲವು ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ಕಾರ್ಯ ಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ . ಇತರರು ವಿಭಿನ್ನವಾದ, ಬಹುಶಃ ಉತ್ತಮವಾದ, ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರಬಹುದು ಎಂದು ನಾನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ಈ 10 ಅಂಶಗಳನ್ನು ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ನಿರ್ಣಾಯಕ ಪ್ರೋಗ್ರಾಮ್‌ನಂತೆ ಮಂಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಗಾಂಧಿಯವರು ಹೇಳಿದ ಹಾಗೆ "ಬದಲಾವಣೆ ಯ ಸಾಧನ ರಾಗಿರಿ" ಇದರ ಅರ್ಥ ಕೇವಲ ಹೋರಾಟ ಮಾಡುವುದಾಗಿರಲಿಲ್ಲ, ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಾವು ಒಳನೋಟವನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು, ನಾವು ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಬೇರೆಯವರಿಂದ ಹೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳ ಬಾರದು. ಇ ಮಾತನ್ನು ನಾನು ಧೃಢವಾಗಿ ನಂಬುತ್ತೇನೆ.

1. ತಾಂತ್ರಿಕ ಜ್ಞಾನ ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿದೆ, ತಾಂತ್ರಿಕ ಜ್ಞಾನ ಪಡೆಯಲು ಹೋರಾಟ, ಇದು ಕೋಡ್ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಕೆವಲ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಒಡ್ಡಲಾಗಿದೆ. ನಾವು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜನರು ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನಾವು ಭಾರತ ಮತ್ತು ಯು. ಎಸ್ ನಲ್ಲಿನಾಗರಿಕರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಜೊತೆಗೆ ಈ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಬೇಕಾದ ಮಹತ್ವದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ ಎಂದು ಸಹ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ನಾವು ದೆಹಲಿಯ ಗೌರವಾನಿತ್ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ಮತ್ತು ಗೌರವಾನಿತ್ ಯು. ಎಸ್ ಮೇಲ್ಮನವಿ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ತೀರ್ಪನ್ನು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ., ಆದರೆ ನಾವು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿಸುದರ ಜೊತೆಗೆ ಬೇರೆ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಾವು ಈ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಬಳಸುವವರ, ಶಿಕ್ಷಣಜ್ಞಾನಿಗಳ, ಎಂಜಿನಿಯರ್ಸ್, ನಗರ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಮತ್ತು ಸಾಮಾನ್ಯ ನಾಗರಿಕರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಇ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಬೇಕು . ನಮ್ಮ ಸಮಾಜವನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ತಾಂತ್ರಿಕ ನಿಯಮಗಳು ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದರೆ, ನಾವೆಲ್ಲರೂ ನಮ್ಮ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಎತ್ತಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಇದು ನಿಜವಾಗುತ್ತದೆ.

2. ಭಾರತದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯ. ಎರಡನೆಯದು, ಭಾರತಿಯ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಜೊತೆ ಗೂಡಿ ಎಲ್ಲಾ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಎಕ್ಸೆಸ್ ಮಾಡಲು ಲಭ್ಯವಾಗಿಸುವುದು. ಹೆಚ್ಚಿನ ಕೆಲಸವನ್ನು ಬಾಕಿ ಇದೆ, ಮತ್ತು ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳ ಉನ್ನತ-ಗುಣಮಟ್ಟದ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ಬಹಳ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ, ಅದೇನೆಂದರೇ ಮೆಟಾಡೇಟಾವನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುವುದು, ತಪ್ಪಾಗಿ ಮಾಡಲಾದ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವುದು, ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದು ಅಗತ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಇದನ್ನು ಆಧುನಿಕ ಆಪ್ಟಿಕಲ್ ಕೆರೆಕ್ಟರ್ ರೀಡರ್ ನ ಮಾಧ್ಯಮದಿಂದ ಟೆಕ್ಸ್ಟ್ ಅಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುವುದು ತುಂಬಾ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ.

ಭಾರತದ ಡಿಜಿಟಲ್ ಗ್ರಂಥಾಲಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಸರಕಾರದ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ನಾನು ಮೆಚ್ಚುತ್ತೇನೆ, ಇಡೀ ಕಾರ್ಪಸ್ ಅನ್ನು ರೀ ಸ್ಕ್ಯಾನ್ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ನಾನು ನಂಬುತ್ತೇನೆ. ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಇ ವರೆಗೆ ಮಾಡಲದ ಸ್ಕ್ಯಾನಿಂಗ್ ಕಡಿಮೆ ರೆಸಲ್ಯೂಶನ್ ಆಗಿವೆ, ಇದರಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪುಟಗಳು ಕಾಣೆಯಾಗಿವೆ. ಇ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರನಾಗಳಿಂದ ಇ ಸಂಗ್ರಹವು ಅಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಆಪ್ಟಿಕಲ್ ಕ್ಯಾರೆಕ್ಟರ್ ರೀಡರ್ ನಿಂದ ಒದವುವ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ., ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ದೊಡ್ಡ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ಕ್ಯಾನಿಂಗ್ ಕೇಂದ್ರವು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಡೊಮೇನ್ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ, ಇದು ಭಾರತದ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಬಹಳ ಸಹಾಯಕವಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಬಳಿ ಪ್ರಸ್ತುತ 4,00,000 ಪುಸ್ತಕಗಳ ಸಂಗ್ರಹವಿದೆ. ನಾವು ಇನ್ನೂ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸ್ಕ್ಯಾನ್ ಮಾಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಇದು ಬಹಳ

ಶ್ರಮದಾಯಕ ಗುರಿಯಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಇದು ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಅದ್ಭುತ ಹೂಡಿಕೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಬರಾಕ್ ಒಬಾಮಾ ಅಧಿಕಾರ ವಹಿಸಿಕೊಂಡಾಗ, ಜಾನ್ ಪೋಡೆಸ್ತಾ (John Podesta) ರವರಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿದೆ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆದೆ. ನಾನು ಆ ಪತ್ರವನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಯವರ ಅಭಿಯಾನದ ಸ್ಲೋಗನ್ "Yes We Can" ನ ಮೇಲೆ ಆಧಾರಿತ YesWeScan| Org ಎಂಬ ವೆಬ್ ಸೈಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದೆ. ಆ ಪತ್ರದ ಒಂದು ಸುಂದರ ಲೈನ್ ಹೀಗಿತ್ತು " ನಾವು ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಚಂದ್ರನ ಮೇಲೆ ಕಳುಹಿಸಬಹುದಾದರೇ ಅದೇರೀತಿ ನಾವು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಲೈಬ್ರರಿ ಯನ್ನು ಸೈಬರ್‌ವೇಸ್ ಒಳಗೆ ಕೂಡ ಹಾಕಬಹುದು". ಜಾನ್ ನಿಜವಾಗಿ ನನ್ನ ಸಹ ಲೇಖಕರಾಗಿದ್ದರು., ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯು ನಮಗೆ ಆರ್ಕಿವಿಸ್ಟ್ ಡೇವಿಡ್ ಫೆರ್ರಿಯೋ (David Ferriero) ಮೂಲಕ ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಉತ್ತರ ನೀಡಿತು ಆದರೆ ಏನೂ ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ಹೋಸೆ ಡಿಜಿಟಲ್ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಲೈಬ್ರರಿ ಆಫ್ ಅಮೇರಿಕ ದಂತಹ ವಿಶಾಲ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆಯ ಗುರಿಯಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ತರಿಸಲು ಶೌರ್ಯದಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು,ಪ್ರಯೋಜನವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ . ಭವಿಷ್ಯದ ತಲೆಮಾರುಗಳ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಭಾರತವು ಸಮಾಲು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಜ್ಞಾನದ ದೇವಸ್ಥಾನವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ನಾನು ನಂಬುತ್ತೇನೆ.

3. ಸರಕಾರದ ತೀರ್ಪುಗಳು. ಮೂರನೇ ಎಫರ್ಟ್ ಸರ್ಕಾರದ ಅಧಿಕೃತ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು, ಆದೇಶಗಳನ್ನು ಆಧುನೀಕರಿಸುವುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರದೊಳಗೆ ಮತ್ತು ಬೇರೆ ಮೂಲಭೂತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಧಿಕೃತ ಗೆರ್ರಿಟಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಂಬಲ ಸಿಗಬಹುದು ದಾಗಿದೆ. ಆದರೇ ಇ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಗಣನೀಯ ಪ್ರಯತ್ನ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ . ಇ ಗೆರ್ರಿಟಗಳ ಹಿಂದಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಅವರ ತಾಂತ್ರಿಕ ರಹಸ್ಯ ಇಂಟರ್‌ಫೇಸ್‌ಗಳ ಅನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಬೇಕು. . ಹೆಚ್ಚು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ, ಗೆರ್ರಿಟ್ಸ್,ನಿಯಮಗಳನ್ನು,ಅಧಿನಿಯಮಗಳನ್ನು, ಉಪನಿಯಮಗಳನ್ನು, ಮತ್ತು ಸರ್ಕಾರದ ಎಲ್ಲಾ ಇತರ ಶಾಸನಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ವಿಶಾಲವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಾಗಿಸುವುದು. ಸರ್ಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಇ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಒಂದು ಪ್ರಯೋಜನಕಾರಿ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿ ನೋಡಿದಾಗ ಮಾತ್ರ ಇದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರಿಗೆ ನಾವು ಸ್ವತಃ ಶಿಕ್ಷಿತರಾಗುವ ಹಾಗೆ ಅವರಿಗೂ ಸಹ ಶಿಕ್ಷಿತರಾಗಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಸರ್ಕಾರದ ಸಂಪಾದನೆಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ವಿಶಾಲವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಎರಡು ರೀತಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬಹುದು. ಮೊದಲು ತಾಂತ್ರಿಕ ಕಾರ್ಯ ವಾಗಿದೆ ಅದೇನೆಂದರೆ ರಾಜ್ಯಗಳ ಮತ್ತು ಪುರಸಭೆಗಳಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಗೆರ್ರಿಟ್ಸ್ ಗಳ ಒಂದು ಪ್ರತಿನಿಧಿಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಬೇಕು,ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಆನ್ಲೈನ್ ಕಡತಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ಮತ್ತು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಆವೃತ್ತಿಗಳ ಸ್ಟಾನಿಂಗ್ ಮಾಡಬೇಕು. . ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಆನ್ಲೈನ್ ಗೆಜೆಟ್‌ಗಳಿಗೆ ಪ್ರೋಗ್ರಾಮಿಂಗ್ ಕೆಲಸ ಕಷ್ಟಕರವಾಗಿದೆ, ಆದರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ನಿರಂತರ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಸಾಧಿಸಬಹುದು.

ಮತ್ತೊಂದು ಚಟುವಟಿಕೆ ಉಪಯುಕ್ತ ಸಾಬೀತಾಗಬಹುದು ಅದು ಸಮಾವೇಶ ಅಥವಾ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಆಗಿದೆ,ಅಥವಾ ಇತರ ಸಂಯೋಜನೆಗಾಗಿ ಸರಕಾರದ,ಕಾನೂನಿನ,ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ಪ್ರಪಂಚದ ಪ್ರತಿಭಾಳನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಜೋಡಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಅಧಿಕೃತ ನಿಯತಕಾಲಿಕಗಳ ಮತ್ತು ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡಲು ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಆಧುನೀಕರಣಗೊಳಿಸುವ ಕೆಲವೊಂದು ಶಾಸಕಾಂಗ ಬದಲಾವಣೆಗಳ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಮತ್ತು ನಿಸ್ಸಂದೇಹವಾಗಿ ಇದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯವಿಧಾನದ ಬದಲಾವಣೆ ಅವಶ್ಯಕ ವಾಗಿದೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರದ ಶಾಸನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಜನರನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸುವ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ ಜೊತೆಗೆ ಬ್ರಿಟನ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ತಾಂತ್ರಿಕ ಜ್ಞಾನ ದಿಂದ ಬದಲಿಸಿದವರ ಹಾಗೆ ತಾಂತ್ರಿಕ ಜ್ಞಾನ ಉಳ್ಳವರನ್ನು ಒಂದು ಗೂಡಿಸುವ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ.

4. ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್ :ಇದು ನಾಲ್ಕನೆ ಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಿದೆ,ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಶ್ರೀಮಂತ ಇತಿಹಾಸದ ಸಮೃದ್ಧ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವುದು ನನಗೆ ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟವಾದ ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ. ನಾನು ಅದನ್ನು ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಲು ತುಂಬ ಉತ್ಸುಕನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿವೆ. ಮಹಾತ್ಮ

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ಗಾಂಧಿಯವರ ಕಾರ್ಯಗಳ ಮೇಲೆ ತಾಂತ್ರಿಕ ಪ್ರಯೋಗ ಮತ್ತು ಕಾಪಿರೈಟ್ ಗಳ ಮೂಲಕ ಅನೇಕ ಬಾರಿ ನಿಯಂತ್ರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಸ್ವತಂತ್ರ ಸಂಗ್ರಾಮದ ವಿವರಣೆ, ಎಲ್ಲಾ ಮೂಲ ದಾಖಲೆಗಳ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ಸಂವಿಧಾನ ಶಿಲ್ಪಿಗಳ ಕುರಿತು ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಲಭ್ಯವಾಗಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸರ್ಕಾರದ ನಿಧಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲಾದ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ.

ಸಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮವು ಸಹ ಗಾಂಧಿಯವರ ಕೃತಿಗಳ ಮೇಲೆ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯ ತೊರಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಬಳಕೆಯ ಮೇಲೆ ತಾಂತ್ರಿಕ ಮಿತಿಗಳನ್ನು ಹೇರುತ್ತದೆ. ನಾನು ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿಯವರ ಕೃತಿಗಳ PDF ಪೈಲ್ ಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದಾಗ ಅದರ ಮೇಲಿದ್ದ ಭದ್ರತಾ ನಿರ್ಬಂಧಗಳನ್ನು(ಜನರಿಗೆ ಪ್ರತಿ ಪುಟಗಳನ್ನು ಹೊರಗೆ ತೆಗೆಯಲು )ಮತ್ತು ಅದರ ಪ್ರತಿ ಪುಟದ ಮೇಲಿನ ಜಲಚಿಹ್ನೆ (watermarks)ಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕಿದೆ. ನನ್ನ ಪ್ರಕಾರ ಅವೆಲ್ಲವುಗಳಿಂದ ಪುಟಗಳು ವಿರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದವು.

ಜಲಚಿಹ್ನೆ ಗಳಿಲ್ಲದೆ ಮತ್ತು ತಾಂತ್ರಿಕ ನಿರ್ಬಂಧಗಳಿಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ ಹಿಂದೆ ಸ್ವರಾಜ್ ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಲು ಗಾಂಧಿಯವರ ಫೋರ್ಟ್ ಗೆ ಸಂಬಂಧಿತ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಅನಿಯಂತ್ರಿತವಾಗಿಸಲು ನಾನು ಸಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಪತ್ರ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಇ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಭಾರತವು ಪ್ರಮುಖ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಜೊತೆ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವ ಭರವಸೆ ಇದೆ. . ನಾನು ಕೃತಿಗಳ ಸಮಗ್ರತೆಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ದುರುಪಯೋಗ ತಡೆಯಲುಮಾಡಲಾಗುವ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪುತ್ತೇನೆ,ಆದರೇ ಇಂತಹ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಲಾಕ್ ಮಾಡಿ ಇದರ ದುರುಪಯೋಗ ತಡೆಲಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ನನಗನಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಅವರು ಕಾನೂನುಬದ್ಧ ಬಳಕೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಮುಂದಿನ ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ಈ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ಹಲವಾರು ಬಾರಿ ಹೊಂದಬಹುದು ಎಂದು ನಾನು ನಂಬುತ್ತೇನೆ.

5. ಫೋಟೋಗ್ರಾಫಿಕ್ ರೆಕಾರ್ಡ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ. ನನ್ನ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಕಾರ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಫೋಟೋಗ್ರಾಫಿಕ್ ರೆಕಾರ್ಡ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ ಒದಗಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಮಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಸಚಿವಾಲಯದ ಸರ್ವರ್ ನಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆ ರೆಸಲ್ಯೂಷನ್ ನ ಫೋಟೋಗಳು ದೊರೆತವು, ಆದರೂ ಅವು ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದವು. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಫೋಟೋಗ್ರಾಫಿಕ್ ಆರೈವ್ ಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ರೆಸಲ್ಯೂಷನ್ ನಲ್ಲಿ ಸ್ಕಾನ್ ಮಾಡಲಾದ ಫೋಟೋಗಳಿವೆ,ಆದರೇ ಅವುಗಳೆಲ್ಲ ಹಣದ ಗೋಡೆಯ ಹಿಂದೆ ತೂಗುತ್ತಿವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ದಿಗ್ಭ್ರಮೆಯುಂಟುಮಾಡುವ ಸಂಗ್ರಹಣೆಗಳು ಇವೆ,ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಲೈಬ್ರರಿ.

ನನ್ನ ಪ್ರಕಾರ ಹೈ ರೆಸಲ್ಯೂಷನ್ ಹೊಂದಿರುವ ಡೆಟಾ ಬೇಸ್ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸುವುದು ಒಂದುಉಪಯುಕ್ತ ಗುರಿಯಾಗಿದೆ,ಅದರ ಬಳಕೆ ಪ್ರಿಂಟ್ ನಿಂದ ವೆಬ್ ವರೆಗೂ ಲಭ್ಯವಿರಬೇಕು ಮತ್ತು ಆ ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಸುಲಭವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಇರಬೇಕು. ಇದು ಕಠಿಣ ಕಾರ್ಯ ವಾಗಿಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಸಚಿವಾಲಯ ದ ಛಾಯಾಗ್ರಹಣದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಾಗಿಸಬಹುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಬಳಕೆಯನ್ನು ನಿರ್ಬಂಧಿಸಲು ಯಾವುದೇ ಕಾರಣವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

6. ಆಲ್ ಇಂಡಿಯಾ ರೇಡಿಯೋ. ಆರನೆಯದು ನಾನು ಆಲ್ ಇಂಡಿಯಾ ರೇಡಿಯೋ ದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿಯವರ ಜೀವನದ ಕೊನೆಯ ವರ್ಷದ 129 ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಬೆರಗಾದೆ. ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಆಲ್ ಇಂಡಿಯಾ ರೇಡಿಯೋ ನ ಸಂಪತ್ತಿನಲ್ಲಿ (vaults)ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಉಪಯುಕ್ತ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳಿರಬಹುದು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸಂಗೀತ ಅಥವಾ ಇತರ ವಸ್ತುಗಳ ವಾಣಿಜ್ಯ ಸಿಡಿಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಒಂದು ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆಲ್ ಇಂಡಿಯಾ ರೇಡಿಯೋ ಸರ್ಕಾರದ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗವಾಗಿತ್ತು. ಅವುಗಳ ಆರೈವ್ ಗಳ ಹೆಚ್ಚು ವಿಶಾಲ ಬಳಕೆಗೆ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು ರೊಚಕವೆನಿಸುತ್ತದೆ.

7. ಭಾರತದ ಒಂದು ವೀಡಿಯೋ ರೆಕಾರ್ಡ್. ಏಳನೆಯದು, ವೀಡಿಯೋ ಆರ್ಕೈವ್ಸ್, ಆಡಿಯೋ ಆರ್ಕೈವ್ಸ್ ಗೆ ನಿಕಟವಾಗಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ. ನಾವು "ಭಾರತ್ ಏಕ್ ಖೋಜ್" ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ 53 ಎಪಿಸೋಡ್ ಗಳನ್ನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡಿದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಜನಪ್ರಿಯತೆ ಈಗಲೂ ಇದೆ. ಏಕೆ ರಾಮಾಯಣ ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಬಾರದು? ಅಥವಾ ಇತರ ಅದ್ಭುತ ನಿರ್ಮಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ಹಾಡು, ನೃತ್ಯ, ಕಲೆ, ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಭಾರತದ ಇತಿಹಾಸ ವನ್ನು ಏಕೆ ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಬಾರದು? ಆಲ್ ಇಂಡಿಯಾ ರೇಡಿಯೋದ ಹಾಗೆ ದೂರ ದರ್ಶನ ಸಹ ದೀರ್ಘಕಾಲದ ವರೆಗೆ ಸರ್ಕಾರದ ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿತ್ತು. ಆದರೇ ಈಗ, ಅದು ಸ್ವತಂತ್ರ ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿದೆ ಅದರ ಉದ್ದೇಶ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವಾಗಿದೆ.

ದೂರದರ್ಶನದ ಜೊತೆಗೆ, ಭಾರತದಾದ್ಯಂತ ವೀಡಿಯೋದ ಬಹಳಷ್ಟು ಆರ್ಕೈವ್ಸ್ ಗಳಿವೆ, ಅವುಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬಹುದಾಗಿದೆ, ನನ್ನ ಅನುಭವ ದ ಪ್ರಕಾರಯು ಎಸ್ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಆರ್ಕೈವ್ಸ್ ನಲ್ಲಿ ಸುರಕ್ಷಿತ ವೀಡಿಯೋಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ . ನಮ್ಮ ಸ್ವಯಂಸೇವಕರು 6,000 ವೀಡಿಯೋಗಳನ್ನು ಕಾಪಿ ಮಾಡಿ ಅವುಗಳಿಗೆ 75 ಮಿಲಿಯನ್ ವೀಕ್ಷಣೆಗಳು ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಆರ್ಕೈವಿಸ್ಟ್ ಗಳು ಆಶ್ಚರ್ಯಚಕಿತರಾದರು. ಆರ್ಕೈವ್ ನ ಮುದ್ರಿಕರಣ (monetizing) ದ ತಪ್ಪು ವಿಧಾನಗಳು ನಡೆಯುವಾಗ ವೀಡಿಯೋಗಳನ್ನು ಗುಪ್ತವಾಗಿ ಇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಹೀಗೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಅಪರೂಪಕ್ಕೆ ಅವರಿಗೆ ಲಾಭ ಸಿಗಬಹುದು ಅಥವಾ ಅದರ ವ್ಯಾಪಕ ವಿತರಣೆಯಾಗ ಬಹುದು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ತಿಳಿಸದಿರುವುದು ಜನತೆಯ ಸೇವೆಗೆ ಧಕ್ಕೆ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲ ಇನ್ನೊಂದು ಅಂಶವೆಂದರೆ ವೀಡಿಯೋಗಳು, ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳು, ಮತ್ತು ಆಡಿಯೋ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಗುಣಮಟ್ಟ ಸಂಭಾವ್ಯ ಲಭ್ಯವಿದೆ ಮಾಡುವ. ಸಿನಿಮಾ ಅಥವಾ ಒಂದು ಸುದ್ದಿ ಉತ್ಪಾದನೆ, ಮತ್ತು ಉನ್ನತ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಮ್ಯಾಗಜೀನ್ ಲೇಖನ, ಈ ಸಂಶೋಧನೆಗೆ ಮುದ್ರಣಕ್ಕಾಗಿ ಚಿತ್ರ "ಸ್ಕ್ರಾಪ್ ಫೋಟೋಗಳು" ಎಸ್ "ಬಿ-ರೋಲ್" ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಮಾಡುವ ಕಠಿಣ ಭಾಗ ಒಂದು. ನೀವು ಪ್ರಯಾಣ ಪೀಸ್ ಬರೆಯುವ ನೀವು, ನೀವು ತಾಜ್‌ಹಲ್ ಒಂದು ಫೋಟೋ ಬಯಸಬಹುದು. ನೀವು ಭಾರತದ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಚಿತ್ರ ಮಾಡುವ, ನೀವು ನೆಹರುರವರ ತುಣುಕನ್ನು ಬಯಸಬಹುದು. ಐತಿಹಾಸಿಕ ವಸ್ತುಗಳ ಈ ರೀತಿಯ ಪಡೆಯುವುದು ಬಹಳ ಕಷ್ಟ.

ಐತಿಹಾಸಿಕ ದಾಖಲೆಗಳ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕೇಂದ್ರಗಳಿಗೆ ಡಿಜಿಟೈಜ್ ಮಾಡಿ ನಂತರ ಈ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಉಚಿತ ಮತ್ತು ಅನಿರ್ಬಂಧಿತ ಬಳಕೆಗೆ ಲಭ್ಯವಾಗಿಸುವುದರಿಂದ ಸರ್ಕಾರ, ಬಾಲಿವುಡ್, ಸುದ್ದಿಮಾಧ್ಯಮ, ಎಲ್ಲಾ ಸಣ್ಣ ಸ್ವತಂತ್ರ ಚಲನಚಿತ್ರ ತಯಾರಕರು, ರೈಟರ್ಸ್ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ಸಹ ಒಂದು ಸಂತೋಷದ ಉಡುಗೊರೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಅವರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಮೆಟೀರಿಯಲ್ಸ್ ಉಪಯೋಗಿಸಲೂ ಬಹುದು. . ಈ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕೋರ್ ರಚಿಸುವ ಮೂಲಕ ನಾವು ಒಂದು ಖಾಸಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬಹುದು.

ಆ ಏಳು ಪ್ರದೇಶಗಳು ಕಷ್ಟಕರ ವಾಗಿವೆ ಆದರೇ ತಕ್ಕಮಟ್ಟಿಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿವೆ. ನಾನು ಇನ್ನೂ ಮೂರು ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಮುಂದಿಡಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ.

8. ಪಾರಂಪರಿಕ ಜ್ಞಾನ;
9. ಆಧುನಿಕ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಜ್ಞಾನ;
10. ಲೋಕ ತಾಂತ್ರಿಕ ಮಾಹಿತಿಯ ವ್ಯಾಪಕತೆ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆಯ ಗುರಿ.



## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

### ಪಾರಂಪರಿಕ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಬಯೋಪ್ರೊಟೆಕ್ಟ್

ಪಾರಂಪರಿಕ ಜ್ಞಾನವು ನನಗೆ ಹೊಸ ಪ್ರದೇಶವಾಗಿತ್ತು, ಅದರಲ್ಲಿ ನಾನು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಓದಿರಲಿಲ್ಲ. ಅಕ್ಟೋಬರ್ 2017 ರಲ್ಲಿ ನಾನು ಸ್ಯಾನ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಕೋದಿಂದ ಮತ್ತು ಸ್ಯಾಮ್ ಚಿಕಾಗೋದಿಂದ ವಿಮಾನ ಹಿಡಿದವು ಹಾಗೂ ನಾವು ದೆಹಲಿಯ ವಿಮಾನ ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ಭೇಟಿಯಾಗಿ ನೇರವಾಗಿ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೋದೆವು. ನಮ್ಮ ಮೊದಲ ಸ್ಟಾಪ್ ಒಂದು ಆಯುರ್ವೇದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಮತ್ತು ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಾಗಿತ್ತು, ಸ್ಯಾಮ್ ಅಲ್ಲಿನ ಚಾನ್ಸೆಲರ್ ಆಗಿದ್ದರು, 30 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಆತನ ಸ್ನೇಹಿತ ದರ್ಶನ್ ಶಂಕರ್ ನ ಜೊತೆ ಇ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಅವರು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು.

ಆಯುರ್ವೇದ ಎಂಬುದು ಭಾರತೀಯ ಸ್ಪಷ್ಟ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ವೈದ್ಯಕೀಯ ವಿಜ್ಞಾನವಾಗಿದ್ದು ಸಮಯದ ಮೂಲಕ ಪರಿಷ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿನ ಚಿಕಿತ್ಸೆಗೆ ವೈದ್ಯ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಆಯುರ್ವೇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವ ಯುನಾನಿ, ಅರಬ್ ಮತ್ತು ಪರ್ಷಿಯನ್ ಪ್ರಪಂಚದಿಂದ ತಂದ ಪ್ರಾಚೀನ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಮತ್ತು ಮುಸ್ಲಿಂ ಹಕೀಮ್‌ಗಳಿಂದ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಸ್ಯಾಮ್ ತಮ್ಮ ಮಂಡಳಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರೊಂದಿಗೆ ತಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಜರಾಗಿದ್ದರು, ನಾನು ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದೆ. ಟ್ರಾನ್ಸ್ ಡಿಸಿಪ್ಲಿನರಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ (TDU) ಒಂದು ಆಕರ್ಷಕ ಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾದ 6,500 ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಔಷಧೀಯ ಸಸ್ಯಗಳು ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ದಾಖಲಾಗಿವೆ, ಮತ್ತು ಟಿಡಿಯುನ ಆಧಾರದ ಪ್ರಕಾರ 1,640 ಪ್ರಭೇದಗಳು ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ. ವಿಶಾಲವಾದ ಗಿಡಮೂಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ 4,500 ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಜಾತಿಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಇತ್ತೀಚಿನವಾದ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಪಠ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ವಿಧಾನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶಾಲ ಜ್ಞಾನವನ್ನು TDU ಸಂಯೋಜಿಸುತ್ತದೆ. 50 ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆಯುರ್ವೇದದ ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ತಂತ್ರಗಳು ಹೇಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತವೆ (ಅಥವಾ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ) ಎಂಬುದನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲು ಅಂಚು ಸಂಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಶಾಲೆಯು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಪದವಿಪೂರ್ವ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಸೇರಿಸಲು ವಿಸ್ತರಿಸಿದೆ ಮತ್ತು ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ, ಟಿಡಿಯು 6,500 ಔಷಧೀಯ ಸಸ್ಯಗಳು, ಸೂತ್ರೀಕರಣಗಳು, ಔಷಧಿಶಾಸ್ತ್ರ, ಔಷಧೀಯ ತತ್ವಗಳು ಮತ್ತು ವಿಧಾನಗಳು, ಚಿಕಿತ್ಸೆಗಳು, ರೋಗಕಾರಕಗಳು, ಜೈವಿಕ-ನಿಯಂತ್ರಣ ಮತ್ತು ಆಯುರ್ವೇದ ವಿಜ್ಞಾನದ ಇತರ ಅಂಶಗಳ ಗಣಕೀಕೃತ ದತ್ತಸಂಚಯವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ.

ನಾನು ಈ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಹಲವಾರು ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಆಯುರ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಜನಪ್ರಿಯ ಅಧ್ಯಯನಗಳು ತೋರಿಸಿವೆ, ಪೋಮ್ಬಾನೇಟ್ ಅದೇ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಲು ಖ್ಯಾತಿ ಪಡೆದಿದೆ, ದೀರ್ಘಾಯುಷ್ಯದ ವಿಜ್ಞಾನವಾದ ರೆಸಾಯನ ಎಂಬ ಆಯುರ್ವೇದ ಶಾಖೆಯ ಭಾಗವಾಗಿದೆ.

ಒಂದು ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ತನ್ನ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲು ಡ್ರೊಸೊಫಿಲಾ (ಹಫ್ಲಿ ಫ್ಲೈ) ಅನ್ನು ಬಳಸಿದ. ಕೆಲವು ನೋಣಗಳಿಗೆ ಕೆಂಪು ವೈನ್ ನೀಡಲಾಯಿತು, ಇತರರಿಗೆ ದಾಳಿಂಬೆ ರಸವನ್ನು ನೀಡಿದರು, . ನೋಣದ ಹಾರಾಡುವ ಕಂಟೇನರ್ ಹತ್ತಿರ ಏರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು ಮತ್ತು ಎಷ್ಟು ಕಾಲ, ಚೈತನ್ಯ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಅಳಿಯುವ ಮೂಲಕ . ನೋಣದ ಪಥ್ಯದ ಪೂರಕತೆಯು ತಮ್ಮ ದೀರ್ಘಾಯುಷ್ಯವನ್ನು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಅವುಗಳ ಫಲವತ್ತತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದೆ ಎಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕಂಡುಕೊಂಡರು, ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಕೆಂಪು ವೈನ್ ಮತ್ತು ನಿಯಂತ್ರಣ ಗುಂಪಿನಿಂದ ಉತ್ತಮವಾಗಿದೆ.

ಟಿಡಿಯು ಬೋರ್ಡ್ ಆಫ್ ಟ್ರಸ್ಟಿಯ ಸಹ-ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದ ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಒಬ್ಬ ಪ್ರಮುಖ ನೆರವಿಜ್ಞಾನಿ. ವೈದ್ಯಕೀಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳೆಂದರೆ, ನೈಜ ಪ್ರಪಂಚದ ಫಲಿತಾಂಶಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವುದು ಹೇಗೆ. ಲ್ಯಾಬ್ ಗಳಲ್ಲಿ ಇಲಿಗಳ ಅಥವಾ ನೋಣಗಳ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ, ಆದರೆ ಅವು ಮನುಷ್ಯರಿಂದ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುತ್ತವೆ ಮಾನವರ ಮೇಲೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಹಾನಿ ಯಾಗಬಹುದು, ಅವುಗಳ ಕ್ಷೇತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಎಲ್ಲಾ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಂಶೋಧನೆಗಳಿಗೆ ಇದು ಕಠಿಣ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿದೆ.

ಮಲೇರಿಯಾಗೆ ಕಾರಣವಾಗುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ನೆರವಾಗಲು ಔಷಧಿಗಳಿವೆ ಎಂದು ವೈದ್ಯರು ಹೇಳಿದರು. ಹಾಗಿದ್ದರೂ, ಔಷಧಿಯೊಡನೆ ಚುಚ್ಚುಮದ್ದು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಯಕೃತ್ತಿನ ಬಯಾಪ್ಪಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಒಂದೇ ಮಾರ್ಗವಾಗಿದೆ, ಮತ್ತು ಮಲೇರಿಯಾದಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ಜೀವಂತ ಮನುಷ್ಯನ ಮೇಲೆ ಅದು ಖಂಡಿತ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ!

ಜೀವಕೋಶಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವ ಬಳಕೆ ಏನು? ಕಾಂಡಕೋಶಗಳೊಂದಿಗೆ, ಒಂದು ಮಾನವ ದೇಹದ ಯಾವುದೇ ಅಂಗವನ್ನು ಬೆಳೆಯಬಹುದು, ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರು ಯಕೃತ್ತನ್ನು ಬೆಳೆಯುತ್ತವೆ ಅವರು ಮಲೇರಿಯಾದೊಂದಿಗೆ ಯಕೃತ್ತನ್ನು ಚುಚ್ಚುಮದ್ದು ಮಾಡಿ ನಂತರ ಆಯುರ್ವೇದ ಔಷಧದೊಂದಿಗೆ ಒಂದು ಚುಚ್ಚುಮದ್ದು ಮಾಡಿದರು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಚೀನ ಔಷಧದ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಅಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು.

ಈ ಭೇಟಿಯು ಅಕರ್ಷಕವಾಗಿತ್ತು, ಮತ್ತು ನನ್ನ ಆಲೋಚನೆಗಳು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜ್ಞಾನದ ಕಣ್ಣಿಗೆ ತಿರುಗಿದವು. ದರ್ಶನ್ ಶಂಕರ್ ಅವರು ವಿವರವಾದ ದತ್ತಸಂಚಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ, ಅವು ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ಪಠ್ಯಗಳ ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗಳು, ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು ಮತ್ತು ಇತರ ವಸ್ತುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಔಷಧಿಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿವೆ. ಆ ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಆಫ್ ನಲ್ಲಿ ಇಡಬಹುದೆ ಎಂದು ನಾನು ಕೇಳಿದೆ? ಅವರು ಜೀವವೈವಿಧ್ಯ ಅಕ್ಷ ಅದನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ನನಗೆ ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಆ ಸಂಜೆ, ಮೈಸೂರು ಮಹಾರಾಣಿ ಪ್ರಮೋದ ದೇವಿ ವಡೆಯರ್ ಕೆಲವು ಡಚನ್ ಬೆಂಗಳೂರು ಸಮಾಜದ ಸದಸ್ಯರು ಮತ್ತು TDU ವೈದ್ಯರನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಮಾರೋಹ ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದರು. ಪ್ರಸ್ತುತಿಗಳ ನಂತರ, ನಾವು ದೋಸೆ ಮತ್ತು ಪಾನಿ ಪುರಿ ಸೇರಿದಂತೆ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತೀಯ ಆಹಾರ, ಅದ್ಭುತ ಭೋಜನ ಸವಿದೆವು, ಮತ್ತು ಒಂದು ಕಲ್ಲಂಗಡಿ ತೊಗಟೆಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲಂಗಡಿ ಕುಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಒಂದು ಕಿತ್ತಳೆ ತೊಗಟೆಯಲ್ಲಿ ಕಿತ್ತಳೆ ಕುಲ್ಲಿ ಬಡಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಭೋಜನಕೂಟದಲ್ಲಿ, ಆಯುರ್ವೇದ ಜ್ಞಾನದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಅಂತರ್ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರಮಾಡುವ ಮತ್ತು ಜೀವವೈವಿಧ್ಯದ ಕಾರ್ಯದ ಪರಿಣಾಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೆ.

...

ನಾನು ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯಾಗೆ ಮರಳಿ ಬಂದಾಗ, ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಬಯೋಪ್ರೆರಸಿ ಬಗ್ಗೆ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಖರೀದಿಗೆ ನಾನು ಆದೇಶ ನೀಡಿದೆ, ಅದನ್ನು ವಂದನಾ ಶಿವದ ಕೆಲಸದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆ. ನಮ್ಮ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಸಕ್ರಿಯ ಬಳಕೆದಾರರಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಾಚೀನ ಔಷಧಿಯ ಕೆಲವು ಸ್ಪಷ್ಟ ವಿದ್ವಾಂಸರಿಗೆ ನಾನು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದೆ ಮತ್ತು ಅವರು ಯೋಚಿಸಿದ್ದನ್ನು ಅವರಿಗೆ ಕೇಳಿದರು ನಾನು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜ್ಞಾನದ ಮೇಲೆ ಪೆಟಿಂಟ್ ನ ಬಗ್ಗೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಆಯುರ್ವೇದ ಔಷಧ ಮತ್ತು ಬೌದ್ಧಿಕ ಆಸ್ತಿಗಳ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಓದಿದ್ದೇನೆ.

ಎರಡು ವಿಷಯಗಳು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಕುತೂಹಲ ಕೆರಳಿಸಿದವು, ಮೊದಲನೆಯದು ದರ್ಶನ್ ಶಂಕರ್ ನನಗೆ 13 CD ಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದರು, "ಹೋಮಿಯೋಪತಿ ಔಷಧೀಯ ಸಸ್ಯಗಳು" (Medicinal Plants in Homeopathy)" ಮತ್ತು ಕಳುಹಿಸಿದ "ಕೇರಳದ ಔಷಧೀಯ ಸಸ್ಯಗಳು." (Medicinal Plants of Kerala)" ಎಂಬ ಶಿರ್ಷಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಇದನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಿಡಿ ಸರಳ

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಇಂಟರ್ಫೇಸ್ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಸಸ್ಯಗಳ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿತ್ತು, ಕೇವಲಗಳು, ಮತ್ತು ಇತರ ವಸ್ತುಗಳು ಈ ಡಿಕ್ಕಿನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಇಂಟರ್ಫೇಟ್ ಇಂಟರ್ಫೇಸ್ ಅನುವಾದಿಸಬಹುದು.

ನನಗೆ ಗೊಂದಲಕ್ಕೊಳಮಾಡಿದ ಮತ್ತೊಂದು ವಿಷಯ ಟ್ರೆಡಿಶನಲ್ ನಾಲೆಜ್ ಡಿಜಿಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಎಚ್ಚರಿಕೆ, 150 ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಪುಸ್ತಕಗಳು ಲಿಪ್ಯಂತರ ವಾಗಿವೆ ಮತ್ತು ನಂತರ ಒಂದು ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಒಳಗೆ 297. 183 ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಆಯುರ್ವೇದ ಮತ್ತು ಯುನಾನಿ ಫಾರ್ಮುಲೇಶನ್ಸ್ ಕ್ರೋಡೀಕರಿಸಲು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಯಿತು. ಶ್ರೇಷ್ಠ ತಜ್ಞರು ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿದ್ದರು, ಮತ್ತು ಈ ದತ್ತಸಂಚಯವು ಕೋಡೆಪೈಡ್ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜ್ಞಾನ ಆಯುರ್ವೇದ ಸೂತ್ರೀಕರಣದ ಕಲೆಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಆದರೂ ಕ್ಯಾಚ್ ಇದೆ: ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಪೇಟೆಂಟ್ ಪರೀಕ್ಷಕರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಲಭ್ಯವಿದೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಲಭ್ಯವಿಲ್ಲ.

ನಾನು ಯು. ಎಸ್. ಪೇಟೆಂಟ್ ಸಿಸ್ಟಮ್ ಬಹುಪಾಲು "ವ್ಯವಹಾರ ವಿಧಾನ" ಮತ್ತು "ಸ್ವಾಚ್ಛೆರ್" ಪೇಟೆಂಟ್ಗಳು ಉತ್ತಮಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಹಾನಿ ಮಾಡುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಬಹಳ ಅಪರೂಪವಾಗಿ ನವೀನ ಅಥವಾ ವಿಶಿಷ್ಟವೆಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸಿದೆ. ನಾನು . 1994 ರಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಪೇಟೆಂಟ್ ಡೇಟಾಬೇಸ್, ಮತ್ತು U. S. ಪೇಟೆಂಟ್ ಹಾಕಿದೆ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ದೈನಂದಿನ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಪೇಟೆಂಟ್ ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಜನರು ಮಾತನಾಡಿಲ್ಲ ಕಾರ್ಯವಿಧಾನಗಳನ್ನು ನೋಡುವ ಸಮಯವನ್ನು ಕಳೆದರು. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ, ನಾನು ಮೊದಲಿಗೆ ಪೇಟೆಂಟ್ ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಅನ್ನು ಇಂಟರ್ನೆಟ್ನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಾಗ, ನನ್ನ ಇತ್ತೀಚಿನ ಬಳಕೆದಾರರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು U. S. ನ ನೌಕರರಾಗಿದ್ದರು. ಪೇಟೆಂಟ್ ಮತ್ತು ಟ್ರೇಡ್‌ಮಾರ್ಕ್ ಆಫೀಸ್, ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಅಸಹನೀಯವಾದ, ಪ್ರಾಚೀನ ಹುಡುಕಾಟ ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ತಮ್ಮ ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡಲು ನನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬಂದರು.

ವ್ಯಾಪಾರ ವಿಧಾನಗಳು ಮತ್ತು ಸ್ವಾಚ್ಛೆರ್ ಪೇಟೆಂಟ್‌ಗಳ ಮಿತಿಮೀರಿ ಬೆಳೆದ ಸಂಖ್ಯೆ ಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚುವರಿಯಾಗಿ, ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ, U. S. ಮತ್ತು ಯುರೋಪಿಯನ್ ಪೇಟೆಂಟ್ ಕಚೇರಿಗಳ ತಮ್ಮ ದಿನ ಯಾ ದಿನ ಲೈವ್ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಆಳವಾದ ಇತಿಹಾಸ ಭಾರತ, ಆಫ್ರಿಕಾ, ಮತ್ತು ಅನೇಕ ಇತರ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಭಾವೋದ್ರೇಕಗಳ ಎಂದು ಅತೀ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಹ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯವನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸಿತ್ತು.

ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದದ್ದು ಗಾಯಗಳ ಗುಣಪಡಿಸುವಿಕೆ ಸೇರಿದಂತೆ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳ ದೀರ್ಘ ಪಟ್ಟಿ ಇದೆ. ಇಬ್ಬರು ಅಮೇರಿಕನ್ ಸಂಶೋಧಕರು "ಹ್ಯೂಮರ್ ಪ್ರಡಿ ಮತ್ತು ಅದರ ಆಡಳಿತದ ಬಳಕೆ" ಯ ಮೇಲೆ ಪೇಟೆಂಟ್ ಪಡೆದರು. ಭಾರತವು ಸಮರ್ಥನೀಯವಾಗಿ ಅಸಮಾಧಾನಗೊಂಡಿದೆ. ಡಾ ನೇತೃತ್ವದ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಯತ್ನದ ನಂತರ ಆರ್. ಎ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಯೋಗಾಲಯಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ಆಫ್ ಸೈಂಟಿಫಿಕ್ ಅಂಡ್ ಇಂಡಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ ರಿಸರ್ಚ್ ಡೈರೆಕ್ಟರ್-ಜನರಲ್ ಮುಷೇಲ್ಕರ್ ಅವರ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಪೇಟೆಂಟ್ ಹಿಂತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಯಿತು.

ಬಾಸಮತಿ ಅಕ್ಕಿ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ಪೇಟೆಂಟ್ ನೀಡಲಾಯಿತು, ಅದನ್ನು ಬಂಗಾಳದಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಬೆಳೆಯಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇ ಪೇಟೆಂಟ್, ಅಡ್ಡ-ತಳಿ ಬಾನ್ಯಾತಿ ಅಕ್ಕಿಯ ಕುಬ್ಜ ಪ್ರಕಾರದೊಂದಿಗೆ ಆಧರಿತವಾಗಿತ್ತು. ಇದು ಭಾರತದ ರೈತರಿಗೆ ನಾವೀನ್ಯತೆಯಾಗಿಲ್ಲ ಏಕೆಂದರೇ ಭಾರತದ ರೈತರು ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಇ ತರಹ ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಕೇವಲ, ಪೇಟೆಂಟ್ "ಬಸ್ಮತಿ" ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿತ್ತು ಮತ್ತು ರೈತರಿಂದಇದರ ಬಳಕೆಯ ಮೇಲೆ ನಿರ್ಬಂಧ ಹೇರುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯು ಸಹ ಇತ್ತು.

ಜೈವಿಕ ವೈವಿಧ್ಯ ಯುನೈಟೆಡ್ ನೇಷನ್ಸ್ ನ ಸಹಾಯದೊಂದಿಗೆ ಜೊತೆಗೂಡಿ ಒಂದು ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಯಿತು ಅದೇನೆಂದರೇ ಪಾರಂಪರಿಕ ಜ್ಞಾನದ ಮೇಲೆ ಆಧಾರಿತ ಪೇಟೆಂಟ್ ಗಳು ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಥಳೀಯ ಜನರು ಬಹಳ ದಿನದಿಂದ ಅರಿತಿದ್ದಾರೆಯೋ ಅಂತಹ ಪೇಟೆಂಟ್ ಗಳನ್ನು ಪಶ್ಚಿಮ ಪ್ರಾಂತ್ಯದ

ಕಾರ್ಪೊರೇಟ್ ಜೈವಿಕ ಕಳ್ಳರ (corporate biopirates) ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಕೊಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇ ಸಮ್ಮೇಳನವು ವಿಭಿನ್ನ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಒಂದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾನೂನನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಪ್ರೇರಿಸಿತು. ಮತ್ತು ಭಾರತವು 2002 ರಲ್ಲಿ ಬಯೋಡೈವರ್ಸಿಟಿ ಕಾಯಿದೆ ಜಾರಿಗೆ ತಂದಿತು. ಆ ಸಮ್ಮೇಳನ ಮತ್ತು ಇ ಅಧಿನಿಯಮದ ಪ್ರಮುಖ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳೇನೆಂದರೆ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಮುದಾಯಗಳ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಪಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಲಾಭವನ್ನು ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಸ್ಥಳೀಯ ಸಮುದಾಯಗಳಿಗೆ ಸಹ ನೀಡಬೇಕು.

ಸಂಪ್ರದಾಯವಾದಿ ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಪೇಟೆಂಟ್ ನೀಡಿದರೆ, ಲಾಭಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ನಾನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಒಪ್ಪುತ್ತೇನೆ. ಜೊತೆಗೆ, ಜೈವಿಕ ವಸ್ತುಗಳ ವ್ಯಾಪಕ ಕೊಯ್ಲು ಒಂದು ಸ್ಥಳೀಯ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದರೆ, ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಚಿಕಿತ್ಸಾಫಲಗಳನ್ನು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಮೂಲಗಳಿಂದ ಜಾಗೃತಿ ಅಧರಿಸಿ ಪೇಟೆಂಟ್ ನ ಲಾಭ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಮುದಾಯಗಳಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಂಡಬೇಕು. ಜೀವವೈವಿಧ್ಯ ಅಕ್ಷೃ ಆ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ

ಆದರೂ ಇಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಸಮಸ್ಯೆಯೆನೆಂದರೆ ಅರಿಶಿನ ನಿಂದ ಬಾಸಮತಿ ಅಕ್ಕಿ ಯ ವರೆಗೆ ಬಹುತೇಕ ಎಲ್ಲಾ ಪೇಟೆಂಟ್ ಗಳು ನಕಲಿಯಾಗಿದ್ದವು. ಅವುಗಳನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಬಾರದಾಗಿತ್ತು. ಮತ್ತು ಅಂತಹ ಕೆಟ್ಟ ಪೇಟೆಂಟ್‌ಗಳನ್ನು ಇನ್ನೂ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ! ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜ್ಞಾನ ಡಿಜಿಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿ ಯ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಅರ್ಥ ವೇನೆಂದರೆ ಪೇಟೆಂಟ್ ಪರೀಕ್ಷಕರು ಅಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಟ್ಟ ಪೇಟೆಂಟ್ ತಡೆಯಲು ಅದನ್ನು ಬಳಸಬೇಕು. ಡಿಜಿಟಲ್ ಗ್ರಂಥಾಲಯವು U. S. ನೊಂದಿಗೆ ಮತ್ತು ಯುರೋಪಿಯನ್ ಯೂನಿಯನ್ ಪೇಟೆಂಟ್ ಕಚೇರಿಗಳ ಜೊತೆ ಸಂಜೋತ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿತು. . ಅವರ ಪೇಟೆಂಟ್ ಪರೀಕ್ಷಕರು ನಿಯಮಿತವಾಗಿ ಈ ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಅನ್ನು ಬಳಸಬೇಕೆಂಬ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ನಾನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬೆಂಬಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ಇದು ಧನಾತ್ಮಕ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ

ಆದರೆ, ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಅನ್ನು ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ಲಭ್ಯಗೊಳಿಸುವುದು ತುಂಬಾ ಕೆಟ್ಟದಾಗಬಹುದು ಎಂದು ಕೆಲವು ಜನರು ನಂಬುತ್ತಾರೆ, ಇದರಿಂದ ಅದರ ಲಾಭ ಕೆಟ್ಟ ನಿಗಮಗಳು ಪಡೆಯಬಹುದು. TDU ನ ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಅನ್ನು ಆಫ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕದಿರುವುದಕ್ಕೆ ಇದೇ ಕಾರಣವಾಗಿರಬಹುದು. ನನಗೆ ಆ ತರ್ಕ ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ . ನನ್ನ ಅನುಭವಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಮೂರು ದಶಕಗಳಿಂದ ನಾನು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಆಫ್ ನಲ್ಲಿ ಇರಿಸುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ

ನಾನು ಅನೇಕ ಜನರಿಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದೆ ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಕೆಟ್ಟ ಪೇಟೆಂಟ್‌ಗಳನ್ನು ತಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅವರು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು. ಈ ಮಾಹಿತಿಯ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು ಪ್ರಮುಖ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಡೊಮೇನ್ ಜ್ಞಾನದ ಪ್ರಸರಣ ಮತ್ತು ಪ್ರಸರಣವನ್ನು ನೋಯಿಸುವುದು ಎಂದು ನಾನು ತೀರ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ಹಳೆಯ ಕಾಲದ ತತ್ವ, ಹೊರಗಿನ ಕಸದಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತೆರವುಗೊಳಿಸಲಾಗುವುದು ಎಂದು ನಾನು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

ಹೇಗಾದರೂ, ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿದೆ, ಇದು ಉತ್ತಮ ಗುಣಮಟ್ಟದ್ದಾಗಿದೆ ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ, ಮತ್ತು ನಾನು ಹೆಚ್ಚು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ನಂಬುತ್ತೇನೆ. ಕೆಟ್ಟ ಪೇಟೆಂಟ್‌ಗಳನ್ನು ಹಿಂತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಮಾಹಿತಿ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದ್ದರೆ, ಆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ವ್ಯಾಪಕವಾದ ಪೇಟೆಂಟ್-ಬಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಡೇಟಾವು ಅತ್ಯುನ್ನತ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಿದ್ದರೆ, ಸಂಸ್ಥೆ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಇದನ್ನು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಮಾಡಲು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು, ವಾಸ್ತವವಾಗಿ, ಆಯುರ್ವೇದ ಮತ್ತು ಯುನಾನಿ ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ಪ್ರಸರಣವು ಅತೀವವಾಗಿ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ.

ಪರೀಕ್ಷಕರಿಗೆ ಕೇವಲ ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಮಾಡುವ ಬದಲು ಹೆಚ್ಚು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಕಾರ್ಯತಂತ್ರ. ವೈಟ್ ಹೌಸ್ ನಲ್ಲಿ ಬರಾಕ್ ಒಬಾಮಾ ಅವರ ತೆರೆದ ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಿಗೆ ನೇತೃತ್ವ ವಹಿಸಿದ್ದ ನನ್ನ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿ ಬೆತ್ ನೊವ್ಕ್ (ಮತ್ತು ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡಾದ ಉತ್ತಮ ಸ್ನೇಹಿತೆ), "ಪೀರ್ ಟು ಪೇಟೆಂಟ್" ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು, ಇದರಲ್ಲಿ ಪೇಟೆಂಟ್ ಪರೀಕ್ಷಕರು ನಿವ್ವಳದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರು ಹಿಂದಿನ ಕಲೆಯ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ಮತ್ತು

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ಕಂಡುಹಿಡಿಯಬಹುದು ಕೆಲವು ಪೇಟೆಂಟ್ ಪರೀಕ್ಷಕರಿಗೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಬದಲಾಗಿ, ಪೀರ್ ಪೇಟೆಂಟ್ ಜನಸಮೂಹದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಉತ್ತಮ ಫಲಿತಾಂಶಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನನಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನನಗೆ ಖಾತ್ರಿ ಇಲ್ಲ, ಆದರೆ ಸರ್ಕಾರದ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜ್ಞಾನ ಡಿಜಿಟಲ್ ಲೈಬ್ರರಿ ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ನನ್ನ ಇಚ್ಛೆ. ಇದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಡೊಮೇನ್ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ, ಇದನ್ನು ಸರ್ಕಾರವು ಹೆಚ್ಚಿನ ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜ್ಞಾನಕ್ಕಾಗಿ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿತು.

ಸರ್ಕಾರದ ಉದ್ಯಮದಂತೆ, ಲಿಯೋನ್ ಬಹಿರಂಗಪಡಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯ ಕಾಯಿದೆ, ಮಾಹಿತಿ ಹಕ್ಕು ಕಾಯಿದೆ, ಮತ್ತು ಸಂವಿಧಾನದ ಎಲ್ಲಾ ಹಕ್ಕುಗಳೂ ಸಹ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಬಹುಶಃ ಈ ಆಲೋಚನೆಯಲ್ಲಿ ನಾನು ತಪ್ಪಾಗಿದ್ದೇನೆ, ಆದರೆ 2018 ರಲ್ಲಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸುವುದು ನನ್ನ ಭರವಸೆಯಾಗಿದೆ, ಸರ್ಕಾರವು ಅವರ ದತ್ತಸಂಚಯಕ್ಕೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಒಂದು ಔಪಚಾರಿಕ ಮನವಿಯ ಪರವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಿದೆ, ಕೇವಲ ಪೋರ್ಟಲ್ ಗಾಗಿ ಅಲ್ಲ, ಆದರೆ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದ ಡೌನ್‌ಲೋಡ್ ಮತ್ತು ಮರುಬಳಕೆಗಾಗಿ.

## ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ದೆಹಲಿ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಯ ಫೋಟೋಕಾಪಿ ಶಾಪ್

ಒಂಬತ್ತನೇ ಪ್ರದೇಶವು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಜ್ಞಾನವಾಗಿದೆ, ನನ್ನ ತಾತ್ಪರ್ಯ ನಿಯತಕಾಲಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಆಧುನಿಕ ಪಾಂಡಿತ್ಯಪೂರ್ಣದ ಬಗ್ಗೆಯಾಗಿದೆ. 2017 ರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಯತ್ನ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಜ್ಞಾನದವರಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಅಡೆತಡೆಗಳನ್ನು ದೂರವಾಗಿಸುವುದಾಗಿತ್ತು. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಕರು ಹಣದ ಗೋಡೆ (paywall)ಯ ಹಿಂದೆ ಅಕ್ರಮವಾಗಿ ಹಿಡಿದಿಡಲ್ಪಟ್ಟ ಅಮೇರಿಕಾದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಹಾಗೂ ನೌಕರರು ತಮ್ಮ ಅಧಿಕೃತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಲೇಖನಗಳ ವರೆಗೆ.,

ನನ್ನ ಕಾರ್ಯದ ಮೂಲ ಯೋಜನೆ ಅಮೇರಿಕಾದ ಬಾರ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ನಲ್ಲಿ ನನ್ನ ನಿಷ್ಕರ್ಷಗಳ ಮೇಲೆ ಆಗುವ ಮತದಾನದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಸಮಸ್ಯೆಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡುವುದಾಗಿತ್ತು. ಮತ್ತು ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ನನಗೆ "ಹೌದು" ಎಂದು ಮತನೀಡುತ್ತದೆಯೋ ಅಥವಾ "ಇಲ್ಲ" ಎಂದು ಇದನ್ನು ಸಹ ನೋಡಬೇಕಿತ್ತು. ನಂತರ ಆ ಅಧಿಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರದ ಮೇಲ್ ನ ಮೂಲಕ ಹಲವಾರು ಪ್ರಕಾಶಕರಿಗೆ ಮತ್ತು ಹಲವಾರು ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕಿತ್ತು. ಇದರ ಮೂಲಕ ಪ್ರಕಾಶಕರಿಗೆ ಇದರ ಮೇಲೆ ಯಾವುದೇ ಸಮಸ್ಯೆ ಕಂಡುಬಂದಲ್ಲಿ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ 60 ದಿನಗಳೊಳಗೆ ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ತಿಳಿಸಬೇಕೆಂದು ನೋಟಿಸ್ ಕಳುಹಿಸಬೇಕಿತ್ತು.

ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಉದ್ಭವಿಸುತ್ತಿತ್ತು, "ಮತ್ತೇನಾಗಬಹುದು"? ನಾನು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಡೊಮೇನ್ ಕೃತಿಗಳ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯದ ಅಸಮರ್ಪಕ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಪತ್ರವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದಾಗ, ನಾನು ಅದನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಅನುಮತಿ ಕೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಕೆಲಸವು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಡೊಮೇನ್ ನಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ನನಗೆ ಅನುಮತಿಯ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ನಾನು ಇಂತಹ ಕಾರ್ಯಗಳ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವೆನೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುತ್ತೇನೆ, ಆದರೆ ಅದು ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ನಾನು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿದೆ ಆದರೆ ನನಗೆ ಕೆಲವೇ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳು ದೊರೆತವು. ಇಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಇ ಲೇಖನವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಬೇಕೆ, ಎನ್ನುವದೇ ಸವಾಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಕಾಶಕರು ತಮ್ಮ ಆರ್ಥಿಕ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಹಾನಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದಾಗ ಅವರು ಎಷ್ಟು ಕ್ರೂರಿಯಾಗುತ್ತಾರೆಂದು ಸೈಂಸ್ ಹಬ್ (Sci Hub) ನ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಾ ಎಲ್ಯಾಕ್ಯಾನ್ ಮತ್ತು ಜೆ. ಎಸ್. ಟಿ. ಓ. ಆರ್(JSTOR) ನ ಆರ್ನ್ ಸ್ಟಾಟ್ಜ್‌ನಾದಿ ಆದ ಅನುಭವಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ನಾನು ಸರ್ಕಾರದ

ಕಾರ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದರೂ ಪ್ರಕಾಶಕರು ಕಣ್ಣು ಮಿಟುಕಿಸುತ್ತಾರೆಂದು ನನಗೆ ಅನಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಮಾನದಂಡಗಳ ಜನರು ಮಾಡಿದ ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಅವರು ಜಗಳವಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧರಾಗುತ್ತಾರೆ. ನಾನು ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಆ ನೋಟೀಸ್‌ಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಕರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಲು ಹೋಗುತ್ತೇನೆ ಏಕೆಂದರೆ ಅವರು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ದುರುಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೇ ನಾನು ಹೀಗೆ ಮಾಡಲೂ ಕಡಿಮೆ ಬಾಗಿದ ಇತರ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿಯೂ ಇದೇ ರೀತಿಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಇದೆ. . ಪ್ರಸಿದ್ಧ ದೆಹಲಿ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಯ ಆ ಫೋಟೋಗ್ರಾಫಿಯ ಶಾಪ್ ಆ ಮಾರ್ಗವಾಗಿರಬಹುದು. ದೆಹಲಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಫೋಟೋಗ್ರಾಫಿಯ ಶಾಪ್ ಇತ್ತು. ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲ ಪ್ರತಿಗಳ ವಿಷಯಸೂಚಿಗಳನ್ನು ತರುತ್ತಾರೆ. ಅಂಗಡಿಯವ ಗ್ರಂಥಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಆ ಲೇಖನಗಳ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಪುಸ್ತಕ ತಯಾರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಸಾಧಾರಣ ದರದಲ್ಲಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ರಾಮೇಶ್ವರಿ ಫೋಟೋಗ್ರಾಫಿ ಮಳಿಗೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಆಕ್ಟ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೆಸ್, ಕೇಂಬ್ರಿಜ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೆಸ್ ಮತ್ತು ಟೇಲರ್ & ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ರಿಂದ ಮೊಕದ್ದಮೆ ಹೂಡಲಾಯಿತು. ಅಂಗಡಿಯ ಮೇಲೆ ಸಶಸ್ತ್ರ ಪೊಲೀಸರು ದಾಳಿ ಮಾಡಿದರು. ಅಂಗಡಿಯ ಮಾಲಿಕನು "ಇದು ತುಂಬಾ ಆಘಾತಕಾರಿಯಾಗಿತ್ತು ಮತ್ತು ನಾನು ಕ್ರಿಮಿನಲ್‌ನಂತೆ ಭಾವಿಸಿದೆ" ಎಂದು " ದಿ ವೈರ್" ಗೆ ಹೇಳಿದನು.

ಪ್ರಕರಣ ದೆಹಲಿಯ ಹೈಕೋರ್ಟ್ ಗೆ ಹೋಯಿತು. ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತ ಶಮ್ಸಾದ್ ಬಶೀರ್, ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಪ್ರಮುಖ ಬೌದ್ಧಿಕ ಆಸ್ತಿ ವಿದ್ವಾಂಸರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಮತ್ತು ಸಮರ್ಪಿತ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮತ್ತು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಮುದಾಯದ ಪರವಾಗಿ ಮಧ್ಯಪ್ರವೇಶಿಸಿದರು.

ಯಾವುದೇ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ದ ಕಾಯಿದೆಯಂತೆ, ಭಾರತದ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright) ಕಾಯಿದೆ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯಕ್ಕೆ ಕೆಲವು ವಿನಾಯಿತಿಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ, ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯ ಸರಳವಾಗಿ ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. . ಉದಾಹರಣೆಗೆ, U. S. ನ ಕಾರ್ಯಗಳು ಸರ್ಕಾರ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯದಿಂದ ವಿನಾಯಿತಿ ಪಡೆದಿವೆ. ಭಾರತ ಮತ್ತು U. S. ಎರಡರಲ್ಲೂ, ಯಾವುದೇ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ವಿಲ್ಲದೆ ಕುರುಡರಿಗೆ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಒಂದು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ನಕಲಿಸಬಹುದು, ಮತ್ತು ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಒಪ್ಪಂದದ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಪುಸ್ತಕದ ಮಹತ್ವ ಏನಿದೆ ಎಂದು ನೋಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕಾಪಿರೈಟ್ ಗೆ ಸಂಬಂಧಿತವಾದ ಮತ್ತೊಂದು ವಿನಾಯಿತಿ ಇದೆ, ಒಂದು ವೇಳೆ ಶಿಕ್ಷಕನು ತನ್ನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೆ ನಿರ್ದೇಶಿಸಲು ಯಾವುದೇ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಕಲಿಸಿದಾಗ ಅದರ ಮೇಲೆ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯ ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ದೆಹಲಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಕೋರ್ಸ್ ಪ್ರಾಕ್ಟೆಸ್ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯದ ಈ ವಿನಾಯಿತಿಗೆ ಒಳಪಟ್ಟಿದೆ ಎಂದು ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಹೇಳಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ರಾಮೇಶ್ವರಿ ಫೋಟೋಗ್ರಾಫಿ ಅಂಗಡಿಯಿಂದ ಯಾವುದೇ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright) ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ ಏಕೆಂದರೆ ಕೋರ್ಸ್ ಪ್ರಾಕ್ಟೆಸ್‌ನ್ನು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಅನುಮತಿಯಿಂದಿಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ತಯಾರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಜ್ಞಾನದ ಹರಡುವಿಕೆ ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ದ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶ ವಾಗಿದೆ.

ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ(Copyright)ದ ಕಾನೂನು ಇವುಗಳ ಮೇಲೆ ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಕೇಸ್ ವಜಾಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು

ನಾನು ದೆಹಲಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಪ್ರಕರಣದ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಮತ್ತು ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ತೀರ್ಪು ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಆಳವಾಗಿ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಸುತ್ತಿದೆ . ನನ್ನ ನಿಯತಕಾಲಿಕಗಳ ಡೇಟಾಬೇಸ್‌ನ್ನು ಕ್ಯಾಂಪಸ್‌ನಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದಲ್ಲಿ ಏನಾಗಬಹುದು ? ಅಮೇರಿಕದಲ್ಲೂ ಸಹ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿ ಯಾಗಲೇಂದು ನಾನು ದೆಹಲಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಪ್ರಕರಣದ ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡಲೂ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ.

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ನನ್ನ ಕಲ್ಪನೆಯೆಂದರೆ, ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ನನಗೆ ಜರ್ನಲ್ ಲೇಖನಗಳಿಗಾಗಿ ಡಿಜಿಟಲ್ ಆಬ್ಜೆಕ್ಟ್ ಐಡೆಂಟಿಫೈಯರ್‌ಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ನೀಡಬಹುದು. ನಂತರ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕಿಟಕಿಗೆ ಬಂದಾಗ, ಅವರ ಕೋರ್ಸ್ ಪ್ಯಾಕೇಜ್‌ನಲ್ಲಿ ಯುಎಸ್ಬಿ (USB) ಪೆನ್ ಡ್ರೈವ್ ಅನ್ನು ನಾನು ಹಸ್ತಾಂತರಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಂತರ ನಾನು ಮುಂದಿನ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಮತ್ತು ಅದೇ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುವೆ. ಇದು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಲಭ್ಯ ಗೊಳಿಸುವ ಒಂದು ಸೇವೆ ಯಾಗಬಹುದು. ನಾವು ಉಚಿತ ಯುಎಸ್ಬಿ ಡ್ರೈವ್‌ಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸ್ಟಾರ್ಟ್ ಸಹ ನೀಡಬಹುದು. ನನ್ನ ಬಳಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಭಾರಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಗ್ನಾಕಮೋಲ್ ರೆಸಿಪಿಗಳ ಅದ್ಭುತ ಸಂಗ್ರಹವಿದೆ. .

"ಇ ಮಾತು ನೇರವಾಗಿಲ್ಲವೇ?" ಎಂದು ನಾನು ಶಮ್ಯಾದ್ನನ್ನು ಕೇಳಿದೆ. ಅವರ ಹೇಳಿದರು, ಇ ಯು ಎಸ್ ಬಿ ಡ್ರೈವ್ ಗಳು ಸಹ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಹಾಗೆಯೇ ಇದೆ. ಆದರೆ ನ್ಯಾಯಾಲಯವು ಹೇಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸತ್ಯಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಎಂದಿಗೂ ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಯು ಎಸ್ ಬಿ ಡ್ರೈವ್ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಅವರು ಪೇಪರ್ ಕೋರ್ಸ್ ಪ್ಯಾಕ್ ತರಹ ನೋಡುವರೇ? ಆದರೆ, ಇದು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ನೇರವಾಗಿದೆ ಎಂದು ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡೆವು.

ಶಿಕ್ಷಣದ ಹಕ್ಕನ್ನು ಕೃತಿಸ್ವಾಮ್ಯ (Copyright) ಕೇವಲ ಕಾಯಿದೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಆಳವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಲಾಗಿಲ್ಲ, ಇದು ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಮಿಲಾಗಿದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ನಿಮ್ಮ ಆಯ್ಕೆಯ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ನೀವು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಜಾತಿಗಳ ಹಕ್ಕು, ಆದರೆ, ಇದು ಜಾತಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ, ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಆಯ್ಕೆಯ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ನೀವು ಆ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕಲಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅದು ತಾಂತ್ರಿಕ ಮಾನದಂಡಗಳೊಂದಿಗಿನ ನನ್ನ ವಾದವಾಗಿತ್ತು ಮತ್ತು ಸಾಮಾನ್ಯ ಜ್ಞಾನಕ್ಕಾಗಿ ನನ್ನದು ಇದೇ ರೀತಿಯ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಯಾಗಿರುತ್ತೇನೆ. ಮಾಹಿತಿಯುಕ್ತ ನಾಗರಿಕನ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮೂಲವಾದ ಯೋಗದಾನವಿರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಲಭ್ಯವಾಗಿಸುವ ಬದಲು, ಆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು 20 ಮಿಲಿಯನ್ ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಾಗಿಸಿ ನಾನು ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತೇನೆ. ಇದು ಒಂದು ಪ್ರಮುಖವಾದ ಅಂಶವಾಗಲಿದೆ: ಜ್ಞಾನದ ಪ್ರವೇಶವು ಬೈನರಿ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಯಾಗಿಲ್ಲ. ಖಾಸಗಿ ಸ್ವತ್ತು ಹಕ್ಕುಗಳ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಮುಂದುವರಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಈ ಜನರನ್ನು ದಾರಿ ತಪ್ಪಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಶಿಕ್ಷಣದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಉದ್ದೇಶಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅಡೆತಡೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವುದು ಅಕ್ರಮವಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಆ ಅಡೆತಡೆಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಲು ಇದೇ ಸೂಕ್ತ ಸಮಯವಾಗಿದೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಆ ಡೇಟಾವನ್ನು ಬಳಸುವುದು ಮತ್ತು ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದು ನನ್ನ ಆಶಯವಾಗಿದೆ. . ನಾನು ಇದನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಧೈರ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾರೆ. ಭಾರತದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಗಳು ನನಗೆ ಕ್ಯಾಂಪಸ್‌ಗೆ ಬರಲು ಅವಕಾಶ ನೀಡುವ ಧೈರ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆಯೇ . ಇದರ ಮೇಲೆ ದುರಾಸೆಯ ಪ್ರಕಾಶಕರು ಹೇಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುತ್ತಾರೆಂದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಆದರೆ, ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಯು ಭಾರತದ ಕಾನೂನುಗಳ ಉದ್ದೇಶಿತ ಗುರಿಗೆ ನೇರವಾಗಿದೆ ಎಂದು ನಾನು ನಂಬುತ್ತೇನೆ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಲಭ್ಯಗೊಳಿಸಲು ಜ್ಞಾನ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಒಂದೇ ಮಾರ್ಗವಾಗಿದ್ದರೇ, ಆ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲೇ ಬೇಕು.

## ಮಾಹಿತಿಯ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಗೊಳಿಸುವಿಕೆ

ಹತ್ತನೇ ಕ್ಷೇತ್ರವು ಮಾಹಿತಿಯ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಗೊಳಿಸುವಿಕೆಯಾಗಿದೆ. ಇದು ನನ್ನ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಿದೆ. ಬಹುಶಃ ಇದು ಅತ್ಯಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಫಂಡ್ ಮತ್ತು ಸರ್ಕಾರದ ಫಂಡ್

ನಿಂದ ತಯಾರಿಸಲಾದ ಡೆಟಾ ಬೇಸ್ ಅನ್ನು ಹುಡುಕುವುದು ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಗಮನ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಇದು ಒಂದು ಮೇಲಿನಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಹೋಗುವ ಉದ್ಯಮವಾಗಿದೆ (top-down enterprise). ಇದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಅಮೇರಿಕ ಮತ್ತು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿರುವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನಾನು ಹುಡುಕುತ್ತೇನೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಜನರಿಗೆ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಆದರೆ ಜ್ಞಾನವು ಮೇಲಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಹರಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಜ್ಞಾನವು ಜನರೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ . 2016 ರ ನನ್ನ ಪ್ರವಾಸದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾನು ಬಂಕರ್ ರಾಯ್ ಅವರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾದಾಗ ನನಗೆ ಇದರ ಸ್ಪಷ್ಟನೆ ಸಿಕ್ಕಿತು. ಸ್ಯಾಮ್ ಗೆ ಮೇಯೊ ಕಾಲೇಜ್ ನಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಬೇಕಿತ್ತು. ನಂತರ ಮರುದಿನ ನಾವು ಬೇರ್ ಪುಟ್ ಕಾಲೇಜ್ ನಲ್ಲಿ ಸ್ಯಾಮ್ ನ ಹಳೆಯ ಸ್ನೇಹಿತ ಬಂಕರ್ ಗೆ ಭೇಟಿಯಾಗಲು ಹೊದಿತ್ತು. ನಂತರ ಸ್ಯಾಮ್ ಗೆ ರಾಜಸ್ಥಾನದ ಕೇಂದ್ರೀಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಚಾನ್ಸಲರನಾಗಿ ಘಟಿಕೋತ್ಸವದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಬೇಕಾಯಿತು.

ಬೇರ್ ಪುಟ್ ಕಾಲೇಜು ಅದ್ಭುತ ಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ. 1972 ರಲ್ಲಿ ಬಂಕರ್ ಇದರ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಸದ್ಯ ರಾಜಸ್ಥಾನದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ತಿಲೋನಿಯ ಹಳ್ಳಿಯ ಸಮೀಪ ಇದರ ದೊಡ್ಡ ಕ್ಯಾಂಪಸ್ ಇದೆ. ಅವರ ಉಲ್ಲೇಖಿತ(signature initiative) ಕಾರ್ಯ ಸೌರ ಲಾಲ್ಪೆನ್(solar lanterns) ಆಗಿದೆ. . ಅವರು ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಗ್ರಾಮಗಳಿಂದ ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಕರೆತರುತ್ತಾರೆ, ಅವರಿಗೆ ಲಾಲ್ಪೆನ್ ಮಾಡುವ ಮತ್ತು ಅದರ ಬೆನ್ನುಗೆ ಹಾಕುವ ವಿಧಾನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಕಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇವರು ಸೊಲ್ಲರ್ ಮಾಡುವುದು, ಸ್ನೇಮಿಟಿಕ್ಸ್ ಡಯುಗ್ರಮ್ ಒಡುವುದು ಮತ್ತು ಇತರರಿಗೆ ತರಬೇತಿ ನೀಡುವುದು ಹೇಗೆಂದು ಕಲಿಯುತ್ತಾರೆ. . ಈ ಮಹಿಳೆಯರು ಮನೆಗೆ ತೆರಳುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಗ್ರಾಮಗಳಿಗೆ ಬೆಳಕನ್ನು ಒದಗಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮತ್ತು ವಯಸ್ಕರು ಕತ್ತಲಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಕಲಿಯಲು ಅನುವಾಗುತ್ತದೆ. ಸೆಲ್ ಫೋನ್ಗಳನ್ನು ಚಾರ್ಜ್ ಮಾಡುವಂತಹ ಹಲವಾರು ಇತರ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ ಸೌರಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಜೊತೆಗೆ, ಬೇರ್ಪುಟ್ ಕಾಲೇಜು ಸೋಲಾರ್ ಕುಕ್ಕರ್ ನೀರಿನ ಸುಧಾರಣೆ (reclamation)ಯೋಜನೆಗಳು, ಸೌರಶಕ್ತಿಚಾಲಿತ ನೀರು ಡಿಸಾಲಿನೇಷನ್, ಕಸದ ವಿಲೇವಾರಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳು, ಮತ್ತು ಇತರ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿದೆ. ಮಕ್ಕಳು ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಪಡೆಯಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡಲು ಅವರು ಆಪಲ್ಪೊಂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇತ್ತೀಚಿನ Ph. D. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು,ತಿಲೋನಿಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವರ್ಷ ಕಾಲ ಉಳಿದುಕೊಂಡು ಇನ್ನಷ್ಟು ನವೀನ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ರಚಿಸಿ ನಂತರ ಗ್ರಾಮೀಣ ಭಾರತ ಮತ್ತು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ನಿಯೋಜಿಸಲು ಕಲಿತರು.

ನೆಲದಿಂದ ಜ್ಞಾನದ ಬುಗ್ಗೆಗಳು ಏಳುತ್ತವೆ. . ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸರ್ಕಾರಗಳ ಮೇಲೆಯ ಗಮನ ಕೊಡ ಬಲ್ಲನು, ಆದರೆ ಹೀಗೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಸಣ್ಣ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳು, ಶಾಲೆಗಳು, ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರ ಜ್ಞಾನ, ಮತ್ತು ಆಯುರ್ವೇದ ಔಷಧಾಲಯಗಳು, ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನದ ಅನೇಕ ಸಂಗ್ರಹಾಗಾರವು ಇರಿಸಲಾದ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ವಿದ್ವತ್ತಿನ ಮಂದಿರಗಳನ್ನು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ವಿದ್ವತ್ತಿನ ನಿರ್ಲಕ್ಷಿಸಲಾಗುತ್ತಿವೆ.

ಮಾಹಿತಿಯು ಡೆಮಾಕ್ರಟೈಸಿಂಗ್ ಯು. ಎಸ್ಸ ನಡುವಿನ ಅಡ್ಡ-ಫಲೀಕರಣಕ್ಕೆ (cross-fertilization)ಅವಕಾಶವನ್ನು ನೀಡುವ ಒಂದು ಗುರಿಯಾಗಿದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಎರಡೂ ದೇಶಗಳ ರೈತರಿಗೆ ಒಂದೆ ತರಹದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಸ್ಪಾಫೆರ್ ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಕೃಷಿ ಯಂತ್ರೋಪಕರಣಗಳ ಸರಿಮಾಡುವಂತಹ ತಮ್ಮ ಬೀಜಗಳ ಮರುಬಳಕೆ,ಇತ್ಯಾದಿ. ಅಮೇರಿಕ ಮತ್ತು ಭಾರತ ಎರಡೂ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶದ ಸಣ್ಣ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ಬಲವಾದ ಗ್ರಾಮೀಣ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅಪಾರ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು



## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ಹೊಂದಿವೆ. ಅಮೆರಿಕಾ-ಭರತ್ ಭಾಯಿ ಭಾಯಿ ಬಹಳ ಶಕ್ತಿಯುತವಾದ ಸ್ಲೋಗನ್ ಆಗಬಹುದು. ಅಮೆರಿಕಾದಲ್ಲಿನ ಭಾರತೀಯ ಮೂಲದ 3. 5 ದಶಲಕ್ಷ ಜನರು ಆ ಪಾಲುದಾರಿಕೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಬಲವಾದ ಮೂಲವನ್ನು ಒದಗಿಸ ಬಹುದು.

ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡಾ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಮಾಹಿತಿಯ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಗೊಳಿಸುವಿಕೆಯ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆಯ ಗುರಿಯಾಗಿದೆ. ಇದು ಸ್ವತಂತ್ರಗೊಳಿಸಬಹುದಾದ ಒಂದು ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಅಲ್ಲ. ಮಾಹಿತಿಯ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಗೊಳಿಸುವಿಕೆ ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಮೂಲಭೂತ ಬದಲಾವಣೆ. ಜ್ಞಾನದ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಪ್ರವೇಶ ನಮ್ಮ ಸಮಯದ ವಾಗ್ದಾನ, ಮತ್ತು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಗೊಳಿಸುವಿಕೆಯ ಮಾಹಿತಿಯು ಫಲಿತಾಂಶವಾಗಿದೆ. ಈ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆಯ ಗುರಿಯ ಮೇಲೆ ನಾವು ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು.

## ಮೈ ಓನ್ ಡಿಸ್ಕವರಿ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ

ಭಾರತ ಮತ್ತು ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ಆಫ್ ಅಮೇರಿಕ ವಿಶ್ವದ ಎರಡು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ದೇಶಗಳಾಗಿವೆ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮತ್ತು ಆಡಳಿತದ ಕಾನೂನಿಗಾಗಿ ಹೋರಾಟ ನಡೆಸಿದ ಶ್ರೀಮಂತ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಇ ಎರಡು ದೇಶಗಳು ಹೊಂದಿವೆ. ಇದು ಒಬ್ಬ ಅನಿವಾಸಿ ಭಾರತೀಯನಿಗೆ ಭಾರತದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಮರ್ಶಿಸುವುದು ಸರಿಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೇ ನನಗೆ ನನ್ನ ಕಾರ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ದೊರಕಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಈಗ ನಾನು ನನ್ನ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಇಮ್ಮಡಿಗೊಳಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ಜ್ಞಾನದ ಮೇಲೆ ಸಾರ್ವಭೌಮ ಪ್ರವೇಶ ಪಡೆಯಲು ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಅಂಕುಶಗಳಿಂದ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿಸಲು ಜಾಗತಿಕ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತಿಯಾದರೇ ಇದರ ನೇತೃತ್ವ ವಹಿಸಲು ಭಾರತ ದೇಶವು ಮುಂದಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ನನ್ನ ದೃಢ ನಂಬಿಕೆಯಾಗಿದೆ. ನಾನು ಈ ರೀತಿ ನಂಬಿರುವೆ ಎಂದು ವಿವರಿಸುವ ಎರಡು ಉಪಾಖ್ಯಾನಗಳೊಂದಿಗೆ ನಾನು ಹೇಳಬಯಸುತ್ತೇನೆ.

ಡಾಕ್ಟರ್ ಕವಿರಾಜ್ ನರೇಂದ್ರನಾಥ್ ಸೇನ್ ಗುಪ್ತರವರು ಬರೆದ " ಮೆಡಿಸಿನ್ ಆಯುರ್ವೇದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ "ಸಂಪುಟ-2" ಬಂಗಾಳಿ ಭಾಷೆಯ ಒಂದು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕೃತಿ,1901 ರಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಗೆ ಅನುವಾದಗೊಂಡಿತು. ಅದರ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯಿಂದ ನಾನು ತುಂಬಾ ಪ್ರಭಾವಿತನಾದೆ. ಸೇನ್ ಗುಪ್ತರವರು ಕೋಲ್ಕತಾದ ವೈದ್ಯ (vaidyas)ಮತ್ತು ಸ್ಥಳೀಯ ವಿದ್ವಾಂಸರ ಒಂದು ಮನೆತನಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರು. ಇ ಪುಸ್ತಕದ ಭೂಮಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ "ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವು ಎಂದಿಗೂ ಹಣಕ್ಕಾಗಿ ಹಂಚಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಜ್ಞಾನದ ಮಾರಾಟ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ಖಂಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. "

ಆ ಮಾತುಗಳು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಸ ತೊಡಗಿದವು. ನಾನು ಪೋಸ್ಟ್ ಮಾಡಿದ ಭಾರತೀಯ ಪ್ರತಿ ಮಾನದಂಡಗಳ ಮೇಲೆ ಇ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಬರೆದೆ. " ಜ್ಞಾನ ಒಂದು ಕದಿಯಲಾರದ ನಿಧಿಯಾಗಿದೆ. " ನಾನು 1901 ಆಯುರ್ವೇದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದೆಂದು ನಿರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿರಲಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ನನಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗಬಾರದು.

ಸೇನ್ ಗುಪ್ತಜಿ ಯವರು ನನಗೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಆಶ್ಚರ್ಯಚಕಿತಗೊಳಿಸಿದರು. ಅವರು ಲಾರ್ಡ್ ಫ್ಯಾನ್ಸಿಸ್ ಬೇಕನ್ ರ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಗ್ರಂಥ "ದ ಅಡ್ವಾನ್ಸ್ ಮೆಂಟ್ ಆಫ್ ಲರ್ನಿಂಗ್ "ನ ಕೊಟಿಶನ್ ನೀಡಿದ್ದರು. ಬೇಕನ್ ಹೇಳಿದರು ಜ್ಞಾನದ ನಿರ್ಮಾಣ "ಲಾಭದ ಅಂಗಡಿ, ಮತ್ತು ಮಾರಾಟದ ವಸ್ತು ವಾಗಬಾರದು"ಬದಲಾಗಿ ಜ್ಞಾನವು ಮಾನವಿಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಸಮೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿರಬೇಕು.

ಡಾ. ಗುಪ್ತರವರು ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಪಠ್ಯಗಳ ಆಳವಾದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ.

"ಯಾರಾದರು ಯಾವುದೇ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕರಗತ ವಾದ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕಲಿಯುತ್ತಾನೆಯೋ ಅವನು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕಲಿಯ ಬಯಸುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಲುಪಿಸಲು ಅರ್ಹ ನಾಗಿದ್ದಾನೆ .  
"ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕಲಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಆಹಾರ ಮತ್ತು ಆಶ್ರಯವು ಸಹ ನೀಡಬೇಕು. ಶ್ರೀಮಂತ ಮತ್ತು ಸ್ಥಿತಿವಂತರಾದವರು ಬೋಧನೆ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಕೈಲಾದ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿ ಬೆಂಬಲಿಸಬೇಕು.

ಸ್ವಾಭವಿಕವಾಗಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಸಹ ಇ ತತ್ವವನ್ನು ಸಂದೇಹಾತ್ಮಕವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ಮುಂಚೆ ಅನೇಕ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಗ್ರಂಥಗಳು ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ಸೀಮಿತ ಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ಬರ್ಷೀರ್ ನನಗೆ ನೆನಪಿಸಿದನು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಅದನ್ನು ಶೂದ್ರರು ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಅವರ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಸೀಸವನ್ನು ಕರಗಿಸಿ ಹಾಕಿ ಶಿಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೇ ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನೆಂದರೆ ಜ್ಞಾನದ ಸಂಚಾರ ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಇತರ ಅಡೆತಡೆಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಎಲ್ಲರಿಗಾಗಿ ತೆರೆಯಬೇಕು.

ನಾನು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜ್ಞಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಓದುವಾಗ,ನನಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯಚಕಿತಗೊಳಿಸಿದ ಮತ್ತೊಂದು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವೆಂದರೇ,ನಾನು "ಡಾಕ್ಟರಿಂಗ್ ಟ್ರೆಡಿಶನ್" ಒದುತ್ತಿದ್ದೆ,ಅದು 19 ನೇ ಶತಮಾನದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬಂಗಾಳದಲ್ಲಿ ಆಯುರ್ವೇದ ಅಭ್ಯಾಸದ ಆಧುನೀಕರಣದ ಮೇಲೆ ಆಧಾರಿತವಾಗಿತ್ತು. ಕಳೆದ ಶತಮಾನದ ಆರಂಭಿಕ ಭಾಗದಲ್ಲಿ, ಪಶ್ಚಿಮ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಹೆಚ್ಚು ವ್ಯಾಪಕ ವಾಗಿತ್ತು,ಆದರೇ ಡಾಕ್ಟರಿಯ ಹೊಸ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಆಯುರ್ವೇದಿಕ್ ವೈದ್ಯರು ಇದ್ದರು. ಅವರು ಥರ್ಮಾಮೀಟರ್,ಮೈಕ್ರೋಸ್ಕೋಪ್ ಮತ್ತು ಸ್ವಾಫ್ ವಾಚ್ ನಂತಹ ಆಧುನಿಕ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿದ್ದರು. ಹೊಸ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಔಷಧಾಲಯಗಳು ದೊಡ್ಡ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚು ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾದವು.

ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ನಡುವೆ ಹೊಸ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು ಮತ್ತು ಕಾಲೇಜುಗಳು ವೈದ್ಯಕೀಯ ಬೋಧನೆಗಾಗಿ ತೆರೆಯಲಾಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಹೊಸ ಅಸ್ಥಂಗ ಆಯುರ್ವೇದ ಕಾಲೇಜ್ ಮಹಾನ್ ವೈಭವದಿಂದ ನಿರ್ಮಾಣವಾಯಿತು,ಅದರ ಬುನಾದಿ ಹಾಕಲು ಗಾಂಧಿಜಿಯವರಿಗೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಲಾಗಿತ್ತು.

ತಮ್ಮ ವೈಯುಕ್ತಿಕ ಕಾರಣಗಳಿಗಾಗಿ ಗಾಂಧಿಯವರು ಆಮಂತ್ರಣವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು. ಅಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಯಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಲಾಯಿತು,ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ಭಾಷಣ ಮಾಡಲು ಹೇಳಲಾಯಿತು. ಅವರು ಇ ಎಲ್ಲಾ ಉದ್ಯಮದ ಬಗ್ಗೆ ಟೀಕಿಸಿದರು. ನೀವು ಮೇ 6 1925 ಯ ಅವರ ಭಾಷಣವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿತ ಕಾರ್ಯಗಳ ಕಾಂಡ 27 ಪುಟ 42 ರಲ್ಲಿ ಒದಬಹುದು. ಹೇಗೆ ದೊಡ್ಡ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗಳು ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರಿಕ ಔಷಧಾಲಯಗಳು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಉತ್ತಮ ಗೊಳಿಸುವ ಬದಲು ಹಾಳುಮಾಡುತ್ತಿವೆ ಎಂದು ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ವಿವರಿಸಿದರು. . ಅವರು ಆಯುರ್ವೇದ ವೈದ್ಯರು ವಿವೇಕವನ್ನು ಹೊಂದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಇದು ಕೇವಲ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿತ್ತು,ಅದರ ಬುಡದ ವರೆಗೆ ಹೋಗಿ ಗಾಂಧಿಯವರು ಅವರನ್ನು ನಿಂದಿಸಿದರು . ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಹೀಗೆ ಗಾಂಧಿಯವರೇ ಮಾಡಬಲ್ಲರು.

ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಹೋದ ಬಳಿಕ ಅಲ್ಲಿ ಗಲಾಟೆ ಶುರುವಾಯಿತು. ನಂತರ ಆಮಂತ್ರಣ ಸಮಿತಿಯು ಅವರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆದು ತಮ್ಮ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಹಿಂತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಕೇಳಿಕೊಂಡರು. ಆದರೇ ಅವರು ನಿರಾಕರಿಸಿದರು. ನಾನು ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೊಡಾ ಗೆ ಭಾಷಣವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದೆ, ಮತ್ತು ಅವರು ಗಾಂಧಿ ಯವರ ಹಲವಾರು ಅಂಶಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ನನಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆದರು. ಸ್ಯಾಮ್ ಗಾಂಧಿಯವರ ಮಾತನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತ ಹೇಳಿದರು, ಗಾಂಧಿಜಿಯ ಮಾತಿನ ಅರ್ಥ ವೇನೆಂದರೆ ಜನರು ರೋಗಗಳನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸ ಬೇಕೆ ಹೊರತು ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಬ್ಯುಸಿನೆಸ್ ಎಂಟರ್ಪ್ರೈಸ್ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮಾಡಬಾರದು. ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಇದನ್ನು ಸಹ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ, ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಬಳಿ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಉತ್ತರವಿದೆಯೆಂದು ಭಾವಿಸುವುದು ತಪ್ಪು ಕಲ್ಪನೆಯಾಗಿದೆ,ಇದೇರೀತಿ ವೈದ್ಯರು ಎಲ್ಲಾ ರೋಗಗಳ ಔಷಧಿಗಳು ಆಯುರ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಿದೆಯೆಂದು ಭಾವಿಸುವುದು ಸಹ ತಪ್ಪಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಸ್ಥಳೀಯ ಜನರಲ್ಲಿ ಆಯುರ್ವೇದದ ಬಗ್ಗೆ ನಮ್ಮತೆ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಾಸವು ಸಹ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

## ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ನ ಕುರಿತು ನೋಟ್

ಈ ಎರಡು ಸ್ವಾರಸ್ಯಕರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳು ನನಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತವೆ, ಏಕೆ ಭಾರತವು ಮಾಹಿತಿಯ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ಗೊಳಿಸುವಿಕೆಯ (democratizing ) ಅಂದೋಲನ ವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಲು ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ. ಮಾಹಿತಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು, ಇ ಕಲ್ಪನೆಯು ಭಾರತದ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಚೌಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅಳವಡಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ದೇಶದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಔಷಧ ಬೆಲೆಗಳು, ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜ್ಞಾನಗಳ ಮೇಲೆ ಪೇಟೆಂಟ್, ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಕಾರ್ಪಸ್ ತನಕ ಪ್ರವೇಶದ ನಿರ್ಬಂಧ, ಇವೆಲ್ಲಾ ಜ್ಞಾನದ ಮೇಲೆ ಹಾಕಲಾದ ಅಂಕುಶಗಳಾಗಿವೆ. ಜನರು ಇವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಜ್ಞಾನವು ಕೆಲವು ನಿಗಮಗಳ ಆಸ್ತಿಯಾದಾಗ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಹಾನಿಯುಂಟಾಗಬಹುದು ಎಂಬುದು ಭಾರತದ ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುವುದು ಒಂದು ಪರಂಪರೆ ಯಾಗಿದೆ. ಅಷ್ಟಾಂಗದಲ್ಲಿ ನೇರವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದಾಗ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಸಹ ಇದನ್ನೇ ಮಾಡಿದರು. ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮಗಳ ಸಹಿಷ್ಣುತೆಯನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ ಅಶೋಕ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯೂ ಸಹ ಇದನ್ನೇ ಮಾಡಿದನು. ಜ್ಞಾನದ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಪ್ರವೇಶದ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು ಒಂದು ಸ್ಪಷ್ಟ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದರೆ, ಇ ಚರ್ಚೆಗೆ ಭಾರತವು ಸರಿಯಾದ ಸ್ಥಳವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

ನಾನು ಈ ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯಾದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಸ್ಮಸ್ ದಿನ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದೆ. ನಾನು ಫೆಬ್ರವರಿ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಲು ಟಿಕೆಟ್ ಅನ್ನು ಬುಕ್ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ನನಗೆ ಮತ್ತು ಇತರರಿಗೆ ಹೊಸ ವರ್ಷವು ಜ್ಞಾನದಿಂದ ತುಂಬಿದ ವರ್ಷವಾಗಲಿ ಎಂದು ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ. ಈ ಪ್ರಯಾಣದಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡ ಸ್ನೇಹಿತ ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡಾಗೆ ನಾನು ತುಂಬಾ ಕೃತಜ್ಞತೆ ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ. ಜೈ ಹಿಂದ್. ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್.



ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಟಿಡಿಯು ನಲ್ಲಿರುವ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ(ಹರ್ಬರಿಯಮ್)



ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಟಿಡಿಯು ನಲ್ಲಿರುವ ವನಸ್ಪತಿ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ(ಹರ್ಬರಿಯಮ್)



ಸಬರಮತಿ ಅಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿಯವರ ಕೆಲಸದ ಪ್ರದೇಶ

# NEW KNOWLEDGE: RASAYANA FOR WELLNESS & NUTRITION

तत्र रसायनतन्त्रं नाम वयस्थापनं आयुर्मेधाबलकरं रोगापहरणं समर्थं च

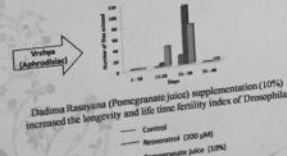
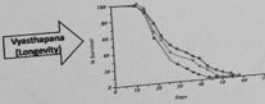
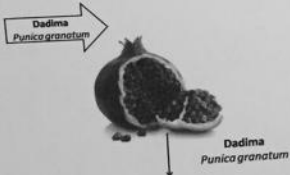
*Susrutha samhitha*

The word 'Rasayana' refers to optimum supply of nourishment to the body tissues.

Rasayana line of treatment slows down the aging process, provides youthfulness, optimum health, enhanced physical and mental competency, immunity against diseases and longevity.

## RASAYANA

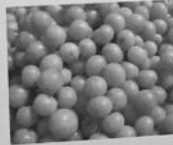
### Dhatuvardhaka (Direct Nourishment)



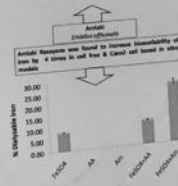
Dadima Rasayana (Pomegranate juice) supplementation (10%) increased the longevity and life time fertility index of *Drosophila*.

— Control  
— Resveratrol (200 µM)  
— Pomegranate juice (10%)

### Agnivyapara (Metabolism)



Amla  
*Emblica officinalis*



Amla Rasayana was found to increase the longevity of flies by 4 times in all test & control and found in other insects.

### Srotoshodhaka (Clearing channels)



Antihelmintic activity



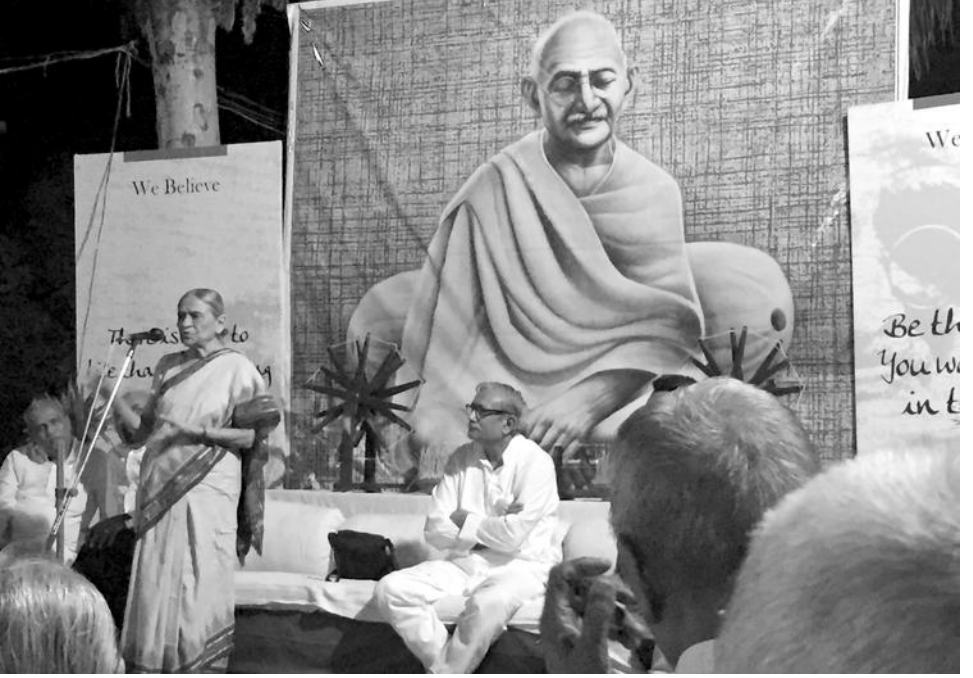
ಆಯುರ್ವೇದ ಔಷಧದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ತತ್ವ, ರಸಾಯನ ತತ್ವಗಳ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಮೇಲೆ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪೋಸ್ಟರ್.



ಮೈಸೂರು ಮಹಾರಾಣಿ ಜೊತೆ



ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ತೋಡಾ ಜೊತೆ ರಾತ್ರಿ ಊಟದಲ್ಲಿ. ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರುವವರು ಟಿಡಿಯುನ ದರ್ಶನ್ ಶಂಕರ್.



ಇಲಾ ಭಟ್ ಮತ್ತು ಅನಾಮಿಕ್ ಷಾ ಅಹಮದಾಬಾದ್‌ನಲ್ಲಿ ಭಾಷಣ ಮಾಡುವಾಗ



ಗುಜರಾತ್ ವಿದ್ಯಾಪೀಠದಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶದ ಮೆರವಣಿಗೆ





ಪುಸ್ತಕಗಳು, ಲಾರ್ಡ್ ರಿಚರ್ಡ್ ಅಟೆನ್ಬರೋರಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸಂಕಲನದಿಂದ



ನೆಹರು ರವರ ಸಂಕಲನ, ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್ ಕೋಡ್ ಆಪ್ ಇಂಡಿಯಾ, ಲಿಬರೇಷನ್ ಡಾಕ್ಯುಮೆಂಟ್ಸ್ ಸ್ಟಾನ್ರಿಂಗ್ ಬಾಕಿ ಇದೆ.



ಬೇರ್ ಪುಟ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ, ಬೃಹತ್ ಬೊಂಬೆಗಳ ಜೊತೆ.



ಬೇರ್ಪುಟ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ, ಮಹಿಳೆಯರು ಸೌರ ಕಂದೀಲುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಮತ್ತು ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಕಲಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.



ಬೇರ್ಪೂಟ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ, ಬಂಕರ್ ರಾಯ್ ನೀರಿನ ಸುಧಾರಣಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು (reclamation) ವಿವರಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ.



ದಿನೇಶ್ ತ್ರಿವೇದಿ ಯವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಗುಜರಾತಿ ಭೋಜನ



ಸಲ್ಮಾನ್ ರವರ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ನಿಶಿತ್ ದೇಸಾಯಿಯ ಫಾರ್ಮ್ ನ ಅನಂತ್ ಮಾಲಾತಿ ಮತ್ತು ಸಲ್ಮಾನ್ ಖುರ್ಷಿದ್ .



ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ತೋಡಾ, ಗುಜರಾತ್ ವಿದ್ಯಾಪೀಠದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಜೊತೆ ಮಾತುಕತೆ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವಾಗ.



ಮುಂಬೈಯ ಇಂಡಿಯಾ ಗೇಟ್ನಲ್ಲಿ ನಿಶಿತ್ ದೇಸಾಯಿ ಅವರೊಂದಿಗೆ



ಅಧಿಸೂಚನೆಗಳ(notifications ) ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳೊಂದಿಗೆ, ಕಾರ್ಕ್ ವಾಲ್ಟರ್ ರವರು ತೆಗೆದ ಛಾಯಾಚಿತ್ರ



ಸಂಘಟನೆಯ ಸೂಚನೆ ಕಾನೂನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಲಭ್ಯವಾಗಬೇಕೆಂಬುದು ನಮ್ಮ ನಂಬಿಕೆಯಾಗಿದೆ



54. 5 ದಶಲಕ್ಷ ಜರ್ನಲ್ ಲೇಖನಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಮಾನವ ಜ್ಞಾನದ ಗಣನೀಯ ಭಾಗವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಎರಡು ಡಿಸ್ಕ್ ಅರೆ ಗಳು ( disk arrays). ಈ ಡಿಕ್ಕಿಗಳನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲ(Public Resource) ಕಚೇರಿಗಳಿಂದ ತೆಗೆದುಹಾಕಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಮತ್ತೊಂದು ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ವರ್ಗಾಯಿಸಲಾಗಿದೆ.





## ಅನುಬಂಧ: ಜ್ಞಾನದ ಮೇಲೆ ಟ್ರೀಟ್ಸ್

ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್, ಸೆಬಾಸ್ಟೊಪೊಲ್, ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯಾ, ಜೂನ್ 6, 2017

@carlmalamud, 2:13 PM-6 ಜೂನ್ 2017

1/10 ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೇಲೆ ಗಂಭೀರವಾದ ಆಡಿಟ್ ಅನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿವೆ. ನಾವು ಯು,ಎಸ್ ಸರಕಾರದ ಕೆಲಸಗಳ ಮೇಲೆ ಗಮನವನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿದ್ದೇವೆ.

@Carlmalamud ಗೆ ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಾ, 2:13 PM-6 ಜೂನ್ 2017

2/ ನಮ್ಮ ಆಡಿಟ್ 1,264,429 ಜರ್ನಲ್ ಗಳ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ಫೆಡರಲ್ ನೌಕರರು ಅಥವಾ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಪ್ರಕಟಿಸಿದರೆ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯವು ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಗಿದೆ.

Replying to @charlmmlud 2:13 PM ರಂದು-6 ಜೂನ್ 2017

3/ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತಷ್ಟು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲು, ನಾನು 63+ ಮಿಲಿಯನ್ ಪತ್ರಿಕಾ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಸೈ ಹಬ್ SciHub ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಡಾಟಾಬೇಸ್ ನ ಒಂದು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದೆ.

Replying to @Carlmalamud, 2:14 PM-6 ಜೂನ್ 2017

4/ ಈ ನಕಲಿನ ಉದ್ದೇಶವು ಪರಿವರ್ತನೆಯ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವುದು, ಸೈ ಹಬ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ (ಪಬ್ಲಿಕ್ ಡೊಮನ್) ಎಲ್ಲಾ ಘಟಕಗಳನ್ನು ಹೊರತೆಗೆಯುವಿಕೆ.

Replying to @Carlmalamud, 2:14 pm -6 ಜೂನ್ 2017

5/ 1,264,429 ಸರ್ಕಾರದ ಜರ್ನಲ್ ಲೇಖನಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಮೆಟಾಡೇಟಾವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೇನೆ, ಸಂಭಾವ್ಯ ಬಿಡುಗಡೆಗಾಗಿ 1,141,505 ಫೈಲ್ ಗಳನ್ನು (90. 2%) ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಲು ನಾನು ಸಮರ್ಥನಾಗಿದ್ದೇನೆ.

Replying to @Carlmalamud, 2:14 pm -6 ಜೂನ್ 2017

6/ ಹೆಚ್ಚುವರಿಯಾಗಿ, ನನ್ನ ಸ್ವಾಮ್ಯದಲ್ಲಿರುವ 2,031,359 ಲೇಖನಗಳು 1923 ಅಥವಾ ಮುಂಚಿನದು. ಈ 2 ವಿಭಾಗಗಳು ಸೈ ಹಬ್ ನ 4. 92% ಅನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತವೆ.

Replying to @Carlmalamud, 2:15 pm-6 ಜೂನ್ 2017

7/ ಹೆಚ್ಚುವರಿ ವಿಭಾಗಗಳು ಅವಧಿ ಮುಗಿದ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯ ದಾಖಲಾತಿಗಳನ್ನು, ಅಲ್ಲದೇ ತೆರೆದಿರುವ ಪ್ರವೇಶ, ಮತ್ತು ಲೇಖಕ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯ ಪರೀಕ್ಷಿಸಲು

Replying to @charlmmlud ಗೆ, 2:15 -6 ಜೂನ್ 2017

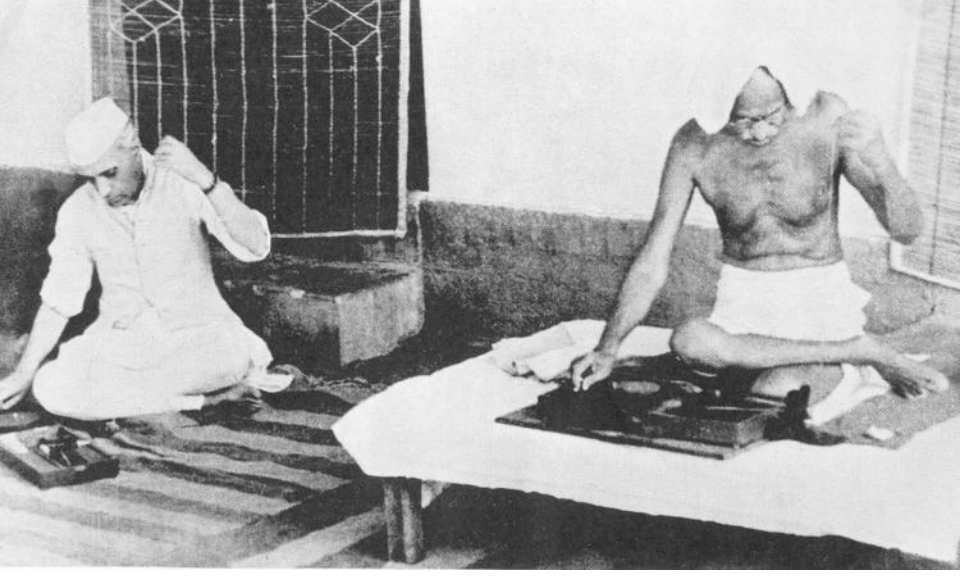
8/ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು ಲೈಬ್ರರಿ ಆಫ್ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾದ ಸಾರಾಂಶಗಳನ್ನು ಸದ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಅದು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಣೆಕಾರರಿಗೆ ಮತ್ತು ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

Replying to @Carlmalamud, 2:15 pm-6 ಜೂನ್ 2017

9/ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಾ ಎಲ್ ಬ್ಯುಕಾನ್ ಸೈಹಬ್ ಅನ್ನು ರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಅವರು ಆಳವಾದ ಮತ್ತು ಕಿಚ್ಚಿದೆಯ ಕೂಡುಗೆಯನ್ನು ಜ್ಞಾನದ ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಅವರ ಜೊತೆಗೆ ಬೆಂಬಲವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬೇಕು.

Replying to @Carlmalamud 2:16 PM-6 ಜೂನ್ 2017

10/ ನಮ್ಮ ತಲೆಮಾರಿನವರು ಇನ್ನೂ ಸಾಧಿಸಬೇಕಿರುವ ಭರವಸೆ ಏನೆಂದರೆ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕವಾದ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶ ಪಡೆಯುವುದು. ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ನ ಮೂಲಕ ಈ ಕನಸು ನೆನಸಾಗಬಹುದು.



CWMG, ಸಂಪುಟ. 85 (1946), ಫ್ರಾಂಟಿಸ್ ಫೀಸ್, ಜವಹರಲಾಲ್ ನೆಹರೂ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ, ಭಾಂಗಿ ಕಾಲೋನಿ, ನವ ದೆಹಲಿ



CWMG, ಸಂಪುಟ. 48 (1931-1932), ಪು. 80, ಲ್ಯಾಂಕಾಷೈರ್ನಲ್ಲಿ ಜವಳಿ ಕಾರ್ಮಿಕರ ಜೊತೆ



CWMG, ಸಂಪುಟ. 90 (1947-1948), ಫ್ರಾಂಟಿಸ್ ಫೀಸ್



Aaron Swartz. RIP.



ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ನಲ್ಲಿ ಆರಾನ್ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಭಾಷಣ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು. ಫೋಟೋ ತೆಗೆದವರು ಡೇನಿಯಲ್ ಜೆ ಸಿಯಾರಡ್ ಸ್ಕಿ

## ಅನುಬಂಧ: ಯಾವಾಗ ಪಾರದರ್ಶಕತೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ?

ಆರನ್ ಸ್ವಾಟ್ಜ್, ಜೂನ್, 2009.

ಪಾರದರ್ಶಕತೆ ಒಂದು ಅನಿಶ್ಚಿತ ಪದವಾಗಿದೆ; ಅದು ಎಂತಹ ಪದವೆಂದರೆ, ಬದಲಾವಣೆ ಎಂಬ ಪದದಂತೆ, ಒಳ್ಳೆಯ ಪದದಂತೆ ಕೇಳಿಸುತ್ತದೆ, ಹಾಗಾಗಿ ಅದು ಯಾದೃಚ್ಛಿಕವಾಗಿ ಯಾರಾದರೂ ಏನಾದರು ರಾಜಕೀಯವಾಗಿ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಬೇಕಾದರೆ ಅವರ ಜೊತೆಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡು ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇದು ಹೇಗೆಂದರೆ ಮಾರ್ಪಾಡು ಉಪಯುಕ್ತವೆ ಎಂದು ಮಾತನಾಡುವುದೋ ಹೇಗೆ ಅರ್ಥಹೀನವೋ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುವುದು ಅಷ್ಟೇ ಅರ್ಥಹೀನವಾಗುತ್ತದೆ. ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವುದರಿಂದ ಅದು ನಮ್ಮನ್ನು ಬಹಳ ದೂರಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಭೆಯನ್ನು ನಡೆಸುವುದರಿಂದ ಹಿಡಿದು ತನಿಖೆಯಲ್ಲಿ ಪೋಲಿಸರು ವಿಡಿಯೋ ಟೇಪ್ ಮಾಡುವ ಅಗತ್ಯವನ್ನು ಪಾರದರ್ಶಕತೆ ಎನ್ನಬಹುದೇ ಹೊರಗು ಅದು ದೊಡ್ಡ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಬಹಳಷ್ಟು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ, ಯಾರಾದರೂ ನಿಮಗೆ "ಸುಧಾರಣೆ" ಅಥವಾ "ಪಾರದರ್ಶಕತೆ" ಎಂಬುದನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ನೀವು ಸಂಶಯ ಹೊಂದಿರಬೇಕು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ, ನೀವು ಸಂಶಯ ಪಡಬೇಕು. ಆದರೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ, ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಹಿತವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಪ್ರತಿಗಾಮಿ ರಾಜಕೀಯ ಚಳುವಳಿಗಳು ದೀರ್ಘವಾದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಇಪ್ಪತ್ತನೇ ಶತಮಾನದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಸರ್ಕಾರದ (ಗುಡ್ ಗವರ್ನ ಮೆಂಟ್, ಗೂ-ಗೂ) ಚಳುವಳಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ ಗಮನಾರ್ಹವಾದ ಪ್ರಮುಖ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಂದ ಹಣ ಪಡೆದ ಚಳುವಳಿ ಅದು, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಕ್ಕೆ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದ ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸಲು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಉದ್ದೇಶವಿತ್ತು ಆದರೆ ಅದರ ಬದಲಿಗೆ, ಸುಧಾರಣೆಗಳು ಎಡಪಂಥೀಯ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನು ಸ್ವತಃ ಉಸಿರುಗಟ್ಟಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಕೊನೆಗೊಂಡಿತು.

ಗೂ-ಗೂ ಸುಧಾರಣಾವಾದಿಗಳು ಚುನಾವಣೆಗಳನ್ನು ಕೆಲವು-ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ಮುಂದೂಡಿದರು. ಈ ನಗರದ ರಾಜಕಾರಣವು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ರಾಜಕಾರಣದಿಂದ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಅವರು ವಾದಿಸಿದರು. ಅವರು ರಾಜಕಾರಣಿಗಳಿಗೆ ವೇತನವನ್ನು ಪಾವತಿಸುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದರು ಇದು ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರವನ್ನು ಕಡಿಮೆಗೊಳಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಮಾಡಿದರು, ಆದರೆ ಶ್ರೀಮಂತರು ಕಚೇರಿಯನ್ನು ಚಲಾಯಿಸಬಹುದೆಂದು ಖಚಿತವಾಗಿ ಎಲ್ಲರು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಅಯಿತು. ಅವರು ಚುನಾವಣೆಯನ್ನು ಪಕ್ಕರಹಿತವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು ನಗರ ಚುನಾವಣೆಗಳು ಸ್ಥಳೀಯ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ರಾಜಕಾರಣವಲ್ಲವೆಂಬುದು ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಮತ್ತು ಅದರ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯನ್ನು ಯಾವ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯಾಗಿ ಕಳುಹಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಲು ಮತದಾರರಿಗೆ ಕಷ್ಟವಾಗಿ ಹೋದದ್ದು ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿತ್ತು. ಅವರು ಮೇಯರ್‌ಗಳನ್ನು ಬದಲಿಸಿ ಅವರ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿದ ನಗರ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರೊಂದಿಗೆ ಇರಿಸಿದರು, ಆದ್ದರಿಂದ ಚುನಾವಣೆ ಗೆಲ್ಲುವಿಕೆಯು ಬದಲಾವಣೆಯಾಗಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಲಿಲ್ಲ.

ಸಹಜವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಆಧುನಿಕ ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯ ಚಳುವಳಿಯು ಹಳೆಯ ಒಳ್ಳೆಯ ಸರಕಾರದ ಚಳುವಳಿಗಿಂತ ಬಹಳ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಕಥೆಯು ತಿಳಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಭರವಸೆ ನೀಡುವ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲದ ಲಾಭರಹಿತರ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು ಜಾಗರೂಕರಾಗಿರಬೇಕು ಎಂದು ವಿವರಿಸುತ್ತದೆ. ನಾನು ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪಾರದರ್ಶಕ ಚಿಂತನೆಯ ಮೇಲೆ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ ಮತ್ತು ಅದು ಹೇಗೆ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ ಹೋಗಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲವೂ ಆರಂಭವಾಗುವುದು ನಾನು ಯಾವುದನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವುದೋ ಕಷ್ಟವೋ ಅದರೊಂದಿಗೆ.

## ಸಾರ್ವಜನಿಕರೊಂದಿಗೆ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಆಧುನಿಕ ಸಮಾಜವು ಅಧಿಕಾರಶಾಹಿಗಳಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಅಧಿಕಾರ ನಿರ್ವಹಣೆ ಕಾಗದದ ಮೇಲೆ ಮೆಮೋಗಳು, ಅರ್ಜಿಗಳು, ವರದಿಗಳು, ಫೈಲಿಂಗ್‌ಗಳು ಇವುಗಳ ಮೂಲಕ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಆಂತರಿಕ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕರೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವುದು ನಿಸ್ಸಂಶಯವಾಗಿ ಒಳ್ಳೆಯದು ಎಂದು ತೋರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ, ಈ ದಾಖಲೆಗಳು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭದ್ರತಾ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯಾಗಿದ್ದರೂ, ಮಾಹಿತಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಕಾಯಿದೆಯು (ಎಫ್‌ಒಐಎ) ಯು ದಶಕಗಳ ಕಾಲ ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಸರಕಾರವು ತಪ್ಪು ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಅವಿಶ್ವಸನೀಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮದ್ ಮತ್ತು ಅವರ ಸ್ಯಾನಿಂಗ್ ಮೂಲಕ ಟೆರಾಬೈಟ್ ಗಳಷ್ಟು ಉಪಯುಕ್ತ ಸರಕಾರಿ ದಾಖಲೆಗಳು, ಕಾನೂನುಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು ಸಿನಿಮಾಗಳವರೆಗೂ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಆನ್ ಲೈನಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಉಚಿತವಾಗಿ ಪಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಕೆಲವು ಜನರು ತಮ್ಮ ರಾಜಕೀಯ ಆದ್ಯತೆಗಳ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ "ವೆಬ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಸರ್ಕಾರಿ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು" ಹಾಕುತ್ತಾರೆಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ, ಆದರೆ ಇದು ತುಂಬಾ ಅಗ್ಗವಾದ ಯೋಜನೆ (ಕೆಲವು ಕಡತಗಳಷ್ಟು ವಿಷಯವನ್ನು ಸ್ಕಾನರ್ ಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ) ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಕೆಲವನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕುವಂತೆ ತೋರುತ್ತಿಲ್ಲ. ದೊಡ್ಡ ಕಾಳಜಿಯ ವಿಷಯವೇನೆಂದರೆ-ಗೌಪ್ಯತೆ. ಯುನೈಟೆಡ್ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್, FOIA ಮತ್ತು ಗೌಪ್ಯತೆ ಕಾಯಿದೆ (PA) ಜನರ ಗೌಪ್ಯತೆ ವಿರುದ್ಧ ರಕ್ಷಣೆ ನೀಡುತ್ತದೆ.

ಫ್ಲೋಸ್ ನಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರಿ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಹಾಕುವುದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದ್ದು, ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ಲಾಭೋದ್ದೇಶವಿಲ್ಲದ ದಾಖಲೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ಔಪಚಾರಿಕ ಸರ್ಕಾರದ ಹೊರಗೆ ಬಹಳಷ್ಟು ರಾಜಕೀಯ ಕ್ರಮಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಎಫ್ ಒಐಎ ಕಾನೂನಿನ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಹೊರಗೆ ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಅಂತಹ ವಸ್ತುಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಪಾರದರ್ಶಕ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಿಂದ ದೂರವಿರುತ್ತವೆ; ಬದಲಿಗೆ, ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಶತಕೋಟಿ ಡಾಲರುಗಳನ್ನು ಪಡೆದಂತಹ ದೈತ್ಯ ನಿಗಮಗಳು ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಹೊರತೆಗೆಯದಂತೆ ಹುದುಗಿಸಿಟ್ಟಿವೆ.

## ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗಾಗಿ ಡೇಟಾಬೇಸ್ ಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವುದು

ಅನೇಕ ನೀತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಹಿತಾಸಕ್ತಿಗಳ ಯುದ್ಧವಾಗಿದ್ದು-ಚಾಲಕರು ವಾಹನವನ್ನು ಚಲಾಯಿಸುವಾಗ ಕಾರುಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ತಿರುವುಗಳಲ್ಲಿ ಚಲಿಸುವಾಗ ಅವುಗಳು ಅವರ ಮೇಲೆ ಉರುಳಿ ಬಿದ್ದು ಕೊಲ್ಲುವಂತೆ ಆಗಲಿ ಎಂದು ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಕಾರ್ ಕಂಪನಿಗಳು ಅಂತಹ ಕಾರುಗಳನ್ನು ಮಾರಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತವೆ. ನೀವೇನಾದರೂ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಅವರಿಬ್ಬರ ನಡುವೆ ಅರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ, ಒಂದು ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ವಿಧಾನ ಸಭೆ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಮತದಾರರು ನಿಮಗೆ ಮತ ಹಾಕುವವರು, ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್ ಗಳು, ಅವರು ನಿಮ್ಮ ಮರು ಚುನಾವಣೆಯ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ ಹಣದ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವವರು. ನೀವು ಇವರಲ್ಲಿ ಯಾರೊಬ್ಬರನ್ನು ಎದುರು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಲು ಇಷ್ಟಪಡುವುದಿಲ್ಲ.

ಆದ್ದರಿಂದ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ರಾಜಿಗಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಇದೆ ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಸಾರಿಗೆ ಸಂಸ್ಕರಣೆ ವರ್ಧನೆ, ಅಕೌಂಟಿಬಿಲಿಟಿ ಮತ್ತು ಡಾಕ್ಯುಮೆಂಟೇಶನ್ (TREAD) ಕಾಯಿದೆಯೊಂದಿಗೆ ಅದೇ ಆಗಿದ್ದು. ಸುರಕ್ಷಿತ ಕಾರುಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆಗೆ ಬದಲಾಗಿ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಕಾರಿನ ಕಂಪೆನಿಗಳು ಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಪಾರದರ್ಶಕತೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಗೆಲ್ಲುತ್ತದೆ!

ಅಥವಾ, ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಉದಾಹರಣೆಯೆಂದರೆ: ವಾಟರ್‌ಫೀಟ್ ನಂತರ, ದೊಡ್ಡ ನಿಗಮಗಳಿಂದ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಡಾಲರುಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವ ರಾಜಕೀಯದವರ ಬಗ್ಗೆ ಜನರು ಅಸಮಾಧಾನಗೊಂಡಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಮತ್ತೊಂದೆಡೆ, ನಿಗಮಗಳು ರಾಜಕೀಯದವರಿಗೆ ಪಾವತಿ ಮಾಡುವ ಹಾಗೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಆ

## ಅನುಬಂಧ: ಯಾವಾಗ ಪಾರದರ್ಶಕತೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ?

ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ನಿಷೇಧಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ, ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು ಹಣವನ್ನು ನೀಡುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರನ್ನೂ ಗಮನದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಕಾಪಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ತಪಾಸಣೆಗೆ ವರದಿಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವುದು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಗತ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ನನಗೆ ಅಂತಹ ಆಚರಣೆಗಳು ಹಾಸ್ಯಾಸ್ಪದವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ ನೀವು ನಿಯಂತ್ರಕ ಸಂಸ್ಥೆ ರಚಿಸಿದಾಗ, ನೀವು ಜನರ ಗುಂಪನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ಕೆಲವು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹಾರ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ನೀಡಿದ್ದೀರಿ. ಕಾನೂನು ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಯಾರು ಮುರಿಯುತ್ತಾರೆಯೋ ಅಂತಹವರನ್ನು ತನಿಖೆ ಮಾಡುವ ಹಾಗು ದಂಡಿಸುವ ಅಧಿಕಾರವಿದೆ. ಮತ್ತೊಂದೆಡೆ, ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯು, ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಏನಾದರೂ ಮಾಡುವುದು ಹಾಗಿರಲಿ, ಸುಮ್ಮನೆ ಸರಕಾರದಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ವರ್ಗಾಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇವರಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಲಾಗಲಿ, ಅಥವಾ ವಿವರವಾಗಿ ತನಿಖೆ ಮಾಡಲಾಗಲಿ ಸಮಯವೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಅಥವಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದೊಂದು ತೋರಿಕೆ; ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತದೆಯೆಂದರೆ ಅದು ಯಾವುದೋ ಕಾಡುತ್ತಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಏನೋ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟಿತು ಎಂದು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ, ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಕಾರ್ಪೊರೇಟ್ ಪ್ರಯೋಜಕರಿಗೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ತೊಂದರೆಯು ಆಗದಂತೆ ಮಾಡಿರುತ್ತದೆ.

### ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ಡೇಟಾಬೇಸ್‌ಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸುವುದು

ಇಲ್ಲಿಯೇ ತಂತ್ರಜ್ಞರು ನಮಗೆ ಬೇಕಾಗುವುದು. ಅವರು ಜನರಿಗೆ ಯಾವುದಾದರೂ ತುಂಬಾ ಕಷ್ಟವಾದರೆ ಅದನ್ನು ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ, ಮತ್ತು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ನಮಗೆ ಗೊತ್ತು ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ಸರಿಪಡಿಸುವುದು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಅವರು ಡೇಟಾಬೇಸ್ ನಿಂದ ಒಂದು ನಕಲನ್ನು ಡೌನ್ ಲೋಡ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಪುನರ್ರೂಪಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಂಕಿಅಂಶಗಳ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುತ್ತಾರೆ, ಅವುಗಳ ತುಂಬಾ ಆಸಕ್ತಿಕರವಾದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ, ಅವುಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಲು ಸೂಕ್ತವಾದ ರೀತಿಯನ್ನು ನೀಡುವುದಲ್ಲದೆ ವೀಕ್ಷಿಸಲು ಚೆನ್ನಾಗಿರುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಕೇವಲ ಅನ್ ಲೈನ್ ಗೆ ಬಂದು ಹುಡುಕುವ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ಈಗ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ, ಅವರ ರಾಜಕೀಯ ನಾಯಕರಿಗೆ ಯಾರು ಹಣವನ್ನು ಹೂಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಮತ್ತು ಅವರು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿರುವ ಕಾರುಗಳು ಎಷ್ಟು ಅಪಾಯಕಾರಿ ಎಂಬುದು.

ವಿಜೇತರು ಇದನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾರೆ ಇತ್ತೀಚಿನ ಅನಿಯಂತ್ರಣಗಳು ಮತ್ತು ಸರ್ಕಾರಿ ವಿರೋಧಿ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಇನ್ನೂ ಮುಜುಗರಕ್ಕೊಳಗಾಗುತ್ತಿರುವವರಲ್ಲಿ ಹಲವರು ಈಗ ಸರ್ಕಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಶಯ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ "ನಾವು ನಿಯಂತ್ರಕರನ್ನು ನಂಬಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ," ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. "ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ನಾವು ತನಿಖೆ ನಡೆಸಬೇಕಾಗಿದೆ." ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವು ಖಚಿತವಾದ ಪರಿಹಾರವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಸುಮ್ಮನೆ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಆಫ್ ನಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿ-ಜನರು ಯಾರನ್ನು ನಂಬದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಡೇಟಾವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಒಂದು ಸಮಸ್ಯೆ ಇದೆ: ನೀವು ನಿಯಂತ್ರಕರನ್ನು ನಂಬಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿದ್ದರೆ, ನೀವು ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನಂಬಬಹುದು ಎಂದು ಹೇಗೆ ಯೋಚಿಸುತ್ತೀರಿ?

ಡೇಟಾವನ್ನು ಉತ್ಪಾದಿಸುವುದು ಅವುಗಳನ್ನು ಓದಲು ಕಷ್ಟವಾಗುವುದು ಎಂಬುದು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಮಸ್ಯೆ ಅಲ್ಲ; ಇದು ತನಿಖೆಯ ಕೊರತೆ ಮತ್ತು ಜಾರಿಗೊಳಿಸುವ ಅಧಿಕಾರ, ಮತ್ತು ವೈಚ್ಛಿಕ ಇದಕ್ಕೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲು ಏನೂ ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ಯಾರೊಬ್ಬರೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರದ ಕಾರಣ, ಪಾರದರ್ಶಕತೆ ಡೇಟಾಬೇಸ್ ನಲ್ಲಿವರದಿ ಮಾಡಲಾದ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿಷಯಗಳು ಇದ್ದ ಹಾಗೆಯೇ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಸಾರಿ ಎತ್ತಿ ಹೊಡೆದು ತೋರಿಸುವಂತಹ ಸುಳ್ಳುಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಅದೂ ಕೂಡ ಹೇಗೆಂದರೆ ಕೆಲವು ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳು ಎರಡೆರಡು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವಂತೆ. ಒಂದು ನಿಖರವಾದ ಗಾಯಗಳ ವರದಿ ಹೊಂದಿರುವ ಪುಸ್ತಕ ಮತ್ತೊಂದು

ವರದಿಯಿರುವ ಪುಸ್ತಕ ಕೇವಲ, ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ತೋರಿಸಲು ರೂಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ೧೦% ವರದಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅವುಗಳು ಸುಲಭವಾಗಿ ಇನ್ನೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಇರಬಹುದು: ಅರ್ಜಿಗಳನ್ನು ತಪ್ಪಾಗಿ ಕಡತದಲ್ಲಿರಿಸಲಾಗುವು ಅಥವಾ ಅವುಗಳನ್ನು ತಪ್ಪುತಪ್ಪಾಗಿ ತುಂಬುವುದು, ಅಥವಾ ಅವುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಮಾಹಿತಿಯ ಲಕ್ಷಣವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವುದು, ಅದು ಕೂಡ ಹೇಗೆಂದರೆ ಅವುಗಳು ನಂತರ ಅರ್ಜಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಈ ಡಾಟಾಬೇಸನ್ನು ಓದಲು ಸುಲಭವಾಗಿ ಮಾಡುವುದೆಂದರೆ ಸುಳ್ಳುಗಳನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಓದುವಂತೆ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಪರಿಣಮಿಸಬಹುದು.

ಮೂರು ಉದಾಹರಣೆಗಳು:

- ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕರಿಗೆ ತೆರೆದಿರಿಸಬೇಕು, ಆದರೆ ನೀವು ಮೊದಲ ಮಹಡಿಗಿ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದರೆ (ಅಥವಾ ನೀವು ಅವರು ಈ ಪಾರದರ್ಶಕತೆ ಸೈಟಗಳ ಮೇಲೆ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂಬುದನ್ನು ನೀವು ಅನುಸರಿಸಿದರೆ) nimge ತಮ್ಮ ಸಮಯವನ್ನು ಅಂಚೆ ಕಛೇರಿಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಕಳೆಯುವ ಹಾಗೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲ ಸೈಜ ಕೆಲಸವು ತುರ್ತುಸ್ಥಿತಿ ನಿಬಂಧನೆಗಳ ಮೂಲಕ ಹಾದುಹೋಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ನಿರುಪದ್ರವ ಮನೋಧರ್ಮಗಳ ಉಪವಿಭಾಗಗಳಾಗಿ ಮುಂದೆ ಸಾಗುತ್ತದೆ. (ಬ್ಯಾಂಕ್ ವಿಮೋಚನೆಗಳು ಪಾಲ್ ವೆಲ್ ಸ್ಟೋನ್ ಮೆಂಟಲ್ ಹೆಲ್ತ್ ಆಫ್ ಇರಿಸಲಾಯಿತು. ) ಮ್ಯಾಟ್ ತಾಯ್ ಬೀಸ್ ನ ದಿ ಗ್ರೇಟ್ ಡಿರೆಂಜ್ ಮೆಂಟ್ (ಸ್ವಿಜೆಲ್ ಅಂಡ್ ಗ್ರಾವ್) ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ.
- ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ವೆಬ್ ಸೈಟ್ ಗಳು ನಿಮ್ಮ ಚುನಾಯಿತ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಯಾರು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ನಿಮ್ಮ ಚುನಾಯಿತ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಯಾವ ರೀತಿಯ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಬೀರಿದ್ದಾರೆ? 40 ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್ ನ ಜನರು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದರು ಅವರನ್ನು ಆಳುತ್ತಿರುವುದು ಅವರಿಂದ ಚುನಾಯಿತರಾದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾದ -ನಗರ ಸಭೆಯವರು, ಮೇಯರ್, ರಾಜ್ಯಪಾಲರು ಎಂದು. ಆದರೆ ರಾಬರ್ಟ್ ಕಾರ್ಲೋರವರು ತಮ್ಮ "ದಿ ಪವರ್ ಬ್ರೋಕರ್ (ವಿಂಟೇಜ್) ನಲ್ಲಿ ಬಹಿರಂಗಪಡಿಸಿದ ಹಾಗೆ ಅವರೆಲ್ಲರ ಅನಿಸಿಕೆಯು ತಪ್ಪಾಗಿತ್ತು. ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್ ನಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಕೇವಲ ಒಬ್ಬನೇ ಒಬ್ಬನ ನಿಯಂತ್ರಣದಲ್ಲಿತ್ತು, ಪ್ರತಿ ಸಾರಿಯೂ ಕಚೇರಿಯನ್ನು ನಡೆಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ ಪ್ರತಿಸಾರಿಯೂ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಸೋಲುತ್ತಿದ್ದವರ ಕೈಯಲ್ಲಿ, ಯಾರು ಊಹಿಸಿದಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರವಿತ್ತು; ಪಾರ್ಕ್ಸ್ ಕಮಿಷನರ್ ರಾಬರ್ಟ್ ಮೋಸೆಸ್ ಕೈಯಲ್ಲಿತ್ತು ಅಧಿಕಾರ.
- ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ನಲ್ಲಿರುವ ಬಹಳಷ್ಟು ಸೈಟ್ ಗಳು ನಿಮ್ಮ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಯಾರಿಂದ ಹಣಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಪಡೆಯಲಾದ ಕೊಡುಗೆಗಳು ಸಮುದ್ರದಷ್ಟಿರುವಾಗ ಕೇವಲ ಬೊಗಸೆಗಳಷ್ಟೆ ಬಹಿರಂಗಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಕೆನ್ ಸಿಲ್ವರ್ ಸ್ಟೋನ್ ಹಾರ್ಪರ್ ಮೇಲೆ ಮಾಡಲಾದ ಸರಣಿಯ ತುಣುಕುಗಳಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲಾದಂತೆ (ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದನ್ನು ಅವರು ತಮ್ಮ ಪುಸ್ತಕ ಟರ್ಕ್ ನಿಸ್ಸಾಮ್ (ರಾಂಡಮ್ ಹೌಸ್ ರಿಂದ ಪ್ರಕಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟ) ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನ ಸದಸ್ಯರಾಗುವುದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಎಣೆಯಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಕೊಡುಗೆಗಳು ಮತ್ತು ನಗದು ದೊರೆಯುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಅವುಗಳು ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದವೆಂಬುದನ್ನು ರಹಸ್ಯವಾಗಿಡಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಇವುಗಳ ಸುತ್ತಲೇ ತಿರುಗುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ, ಇರಬಹುದು, ಆದರೆ ಕೆಲವು ಮಾಹಿತಿಗಳಾದರು ಖಚಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆಯಲ್ಲವೇ? ಎಂದು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಹಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ನಮಗೆ ಜನರು ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಎಂಬುದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆಯಲ್ಲವೇ? ಬಹುಶಃ ಅದು ನಿಜವೂ ಕೂಡ, ಯಾವುದೇ ಒಳ್ಳೆಯ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗದಿದ್ದರೂ (ಏಕೆಂದರೆ ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವುದಕ್ಕೆ



## ಅನುಬಂಧ: ಯಾವಾಗ ಪಾರದರ್ಶಕತೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ?

ಒಳ್ಳೆಯ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಷ್ಟವೇ ಸರಿ, ಏನೆಂದರೆ ಇನ್ನೂ ಉತ್ತಮ ಪಾರದರ್ಶಕತೆಗೆ ನೀಡಬಹುದೇನೋ) ಆದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಅದರದೆ ಆದ ಬೆಲೆಯಿದೆ.

ನೂರಾರು ಮಿಲಿಯನ್ ಡಾಲರ್ ಹಣವನ್ನು ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯನ್ನು ತರಲು ಖರ್ಚು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಆ ಹಣವು ಆಕಾಶದಿಂದ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಏನೆಂದರೆ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯಿಲ್ಲದಿರುವುದಕ್ಕಿಂತ ಕೆಲವು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯಿರುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲವೇ? ಈ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳನ್ನು ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ವ್ಯಯಿಸುವುದು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಉತ್ತಮ ಮಾರ್ಗವೇ, ಅವುಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಇನ್ನಾವುದಾದರೂ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿದ್ದರೆ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲವೇ ಎಂದು?

ಅವರು ಹಾಗೆ ಮಾಡಬಹುದೆಂದು ನಾನು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಹಣವನ್ನು ವೆಚ್ಚ ಮಾಡುವ ಗುರಿಯೇನೆಂದರೆ ಒಂದು ಸರಳವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಪಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಅಲ್ಲದೆ, ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಏನಾದರೂ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಲ್ಲ. ಜಾರಿಗೊಳಿಸಲು ಯಾವುದೇ ಅಧಿಕಾರವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿಯೇ ಹೆಚ್ಚು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಓದಬಲ್ಲ ಡಾಟಾಬೇಸ್ ಇದ್ದರೂ ಕೂಡ ಏನ್ನನ್ನೂ ಸಾಧಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜನರು ಆನ್ ಲೈನ್ ಗೆ ಬಂದು ಎಲ್ಲಾ ಕಾರುಗಳು ಅಪಾಯಕಾರಿ ಎಂದು ನೋಡುವಿರೋ ಅಥವಾ ಎಲ್ಲಾ ರಾಜಕೀಯದವರು ಭ್ರಷ್ಟರು ಎಂದು ನೋಡಲೋ. ಹಾಗಾದರೆ ಅವರು ಏನು ಮಾಡಬೇಕು?

ಖಚಿತವಾಗಿ, ಬಹುಶಃ ಅವರು ಸಣ್ಣ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು. ಈ ರಾಜಕಾರಣಿ ಅವರಿಗಿಂತ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಿಮೆ ತೈಲದ ಹಣ ಪಡೆಯಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಆಕೆ ಮತ ಹಾಕುತ್ತೇನೆ (ಇನ್ನೊಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಆಕೆ ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳುವವರಾಗಿರಬಹುದು ಮತ್ತು ಅವರು ತೈಲದ ಹಣವನ್ನು ಪಿಎಸ್‌ಗಳ ಅಥವಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಮೂಲಕ ಅಥವಾ ಮಧ್ಯವರ್ತಿಗಳ ಮೂಲಕ ಪಡೆಯುತ್ತಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ಸರಕಾರವು ಆ ರೀತಿಯಲ್ಲ. ಅವರು ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ವೆಬ್ ಸೈಟ್ ನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರುವ ಹಲವಾರು ಜನರ ಗುಂಪು ಕಾರ್ ಕಂಪನಿಗಳನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾದ ಕಾರನ್ನು ಬಳಸಿ ಎಂದು ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡಲು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ನೀವು ವಾಸ್ತವವಾದ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಲು ಏನು ಮಾಡಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ನೀವು ಅದನ್ನು ಇನ್ನಷ್ಟು ಹಠಾಶಿಯ ಸ್ಥಿತಿ ಎನಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದಿರಿ. ಎಲ್ಲಾ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು ಭ್ರಷ್ಟರು ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರುಗಳು ಅಪಾಯಕಾರಿಯಾದಾಗ ನೀವು ಏನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯ?

### ಒಂದು ಪರ್ಯಾಯ ಮಾರ್ಗ

ವಿಪರ್ಯಾಸವೆಂದರೆ, ಇಂಟರ್ ನೆಟ್ ನೀವು ಏನಾದರೂ ಮಾಡಲು ಅವಕಾಶವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಮುಂದೆಂದಿಗಿಂತಲೂ ಈಗ ತುಂಬಾ ಸರಳವಾಗಿ, ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಬಹಳಷ್ಟು ಸುಲಭವಾಗಿ ಜನರ ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಿದೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಒಂದೇ ಸಮಸ್ಯೆಯ ಮೇಲೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಿದೆ. ಏನಾದರೂ ಕೆಲಸವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಅದು ಜನರು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರೆ ಮಾತ್ರ, ವೆಬ್ ಸೈಟ್ ಗೆ ಹೋಗಿ ಡಾಟಾ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡಿದರೆ ಅಲ್ಲ—ಆಗ ಮತ್ತೆ ನಿಜವಾದ ರಾಜಕೀಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಾವು ಪುಟ್ಟ ಹೆಜ್ಜೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೇವೆ- ಜನರು ಬೇರೆಡೆ ನೋಡುವುದನ್ನು ನಕಲು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ರಾಜಕೀಯಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ವಿಕಿಗಳು ಉತ್ತಮ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ನೀವು ರಾಜಕೀಯ ವಿಕಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಬಹುದು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ನೆಟ್ವರ್ಕ್ ಗಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾರೆ ಆದರೆ ಈ ಉಪಕರಣಗಳು ತಮ್ಮ ಮೂಲ ಸೆಟ್ಟಿಂಗ್ ನಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿವೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಅವರು ಯಾವುದೋ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಲು ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರಲ್ಲದೆ, ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಪವಾಡವಲ್ಲ. ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿ ಸಾಧಿಸಲು, ನಾವು ಅದರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ

ಹೇಗೆ ಪರಿಹರಿಸಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ, ಕೇವಲ ಇತರ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ನಕಲು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಅಲ್ಲ.

ಡೇಟಾ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಬಹುದು ಆದರೆ ಅದು ದೊಡ್ಡ ಚಿತ್ರದ ಒಂದು ಭಾಗವಷ್ಟೆ, ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಉಾಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ, ಜನರ ಒಂಧು ತಂಡವು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಬಂದು ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಅವರಿಗೆ ಕಾಳಜಿ ಉಂಟುಮಾಡಿದ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು, ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ಆಹಾರ ಸುರಕ್ಷೆಗಾಗಿ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ, ನಿಮಗಾಗಿ ತಂತ್ರಜ್ಞರು ಸುರಕ್ಷಾ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸುರಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ, ಮತ್ತು ತನಿಖಾ ವರದಿಗಾರರು ದೂರವಾಣಿ ಕರೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಕಟ್ಟಡಗಳೊಳಗೆ ನುಸುಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ವಕೀಲರು ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಮೊಕದ್ದಮೆಗಳನ್ನು ಹೂಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ರಾಜಕೀಯ ಆಯೋಜಕರು ಯೋಜನೆಗಾಗಿ ಬೆಂಬಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಸ್ವಯಂಸೇವಕರನ್ನು ಸಹಯೋಜಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಮತ್ತು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸದಸ್ಯರು ನಿಮ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಮೇಲೆ ಕೇಳುವಿಕೆಯನ್ನು ಮುಂದೆ ತಳ್ಳಬಹುದು, ಮತ್ತು ನೀವು ಅನಾವರಣಗೊಳಿಸಿದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಕಾನೂನುಗಳನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸಬಹುದು. ಮತ್ತೂ ಸಹಜವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದಾದರೆ ಬ್ಲಾಗರ್ ಗಳು ಮತ್ತು ಲೇಖಕರು ನಿಮ್ಮ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಅವುಗಳು ಅನಾವರಣಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ಹೇಳಬಹುದು.

ಉಾಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ, ತನಿಖಾಸ್ಥಿ ತಂಡ, ಒಂದು ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು, ಸತ್ಯವನ್ನು ಅನಾವರಣಗೊಳಿಸಿ ಮತ್ತು ಸುಧಾರಣೆಗೆ ಒತ್ತಾಯಪಡಿಸುವುದು. ಸಹಜವಾಗಿ ಅವರು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಾರೆ, ಆದರೆ ರಾಜಕೀಯ ಮತ್ತು ಕಾನೂನು ಕೂಡಾ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ, ಪಾರದರ್ಶಕತೆ ಕಾನೂನಿನಿಂದ ನಿಮಗೆ ಮತ್ತಷ್ಟು ಡೇಟಾಬೇಸ್ ನೋಡಲು ಸಿಗುತ್ತದೆ ಆದರೆ ಮೊಕದ್ದಮೆ (ಅಥವಾ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ರೀತಿಯ ತನಿಖೆ)? ನೀವು ಎಲ್ಲಾ ಡೇಟಾಬೇಸ್‌ಗಳನ್ನು, ಹಾಗೆಯೇ ಅವುಗಳ ಹಿಂದಿನ ಮೂಲ ದಾಖಲೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೀರಿ, ನಂತರ ಎಲ್ಲಾ ಜನರನ್ನು ನೀವು ಸಂದರ್ಶಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬಹುದು, ಅದೂ ಕೂಡ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಇವೆಲ್ಲದರ ಅರ್ಥ ಏನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬಹುದು. ಉಾಹಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವ ಬದಲು ಯಾವುದೋ ಒಂದು ದಿನ ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾದುದನ್ನು ಕೇಳಲು ನೀವು ಬಯಸಬಹುದು

ಇಲ್ಲಿಯೇ ಡೇಟಾ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿರುವ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಯಾದೃಚ್ಛಿಕವಾಗಿ ಸರ್ಪರ್ಗಗಳಿಗೆ ವೆಬ್‌ಲಿ ನಿರ್ಣಾಯಕ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲ, ಆದರೆ ವೈಪರೀತ್ಯಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವುದರಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಮಾದರಿಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಇತರರಿಂದ ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮತ್ತು ಇತರರಿಂದ ತನಿಖೆ ಮಾಡಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಅಂತಿಮವಾದ ಉತ್ಪನ್ನಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಅಲ್ಲ, ಆದರೆ ಅವಿಷ್ಕಾರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೂಲಕ

ಆದರೆ ಈ ತನಿಖಾ ತಂಡದ ಸದಸ್ಯರು ಇತರರೊಂದಿಗೆ ಸಹಯೋಗದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವಾಗ ಮಾತ್ರ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮಾಡಬಹುದು. "ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ" ಮತ್ತು "ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ" ಮತ್ತು "ರಾಜಕೀಯ" ನಡುವೆ ಅನಿಯಂತ್ರಿತ ವಿಭಜನೆಗಳಿಂದ ಅಡ್ಡಿಪಡಿಸದೆ, ತಮ್ಮ ಗುರಿಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಅವರು ಏನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವೋ ಅದನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು.

ಇದೀಗ, ತಂತ್ರಜ್ಞರು ಯಾವುದೇ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ತಟಸ್ಥ ವೇದಿಕೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಒತ್ತಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಪತ್ರಕರ್ತರು ಅವರು ಸತ್ಯದ ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ವೀಕ್ಷಕರು ಎಂದು ಒತ್ತಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಅವರು ಈಗಾಗಲೇ ತಿಳಿದಿರುವ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಉಾಹಿಸುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ತನಿಖೆ ಮಾಡಲು ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಅವರವರ ಸ್ವಂತದ್ದು ಇದೆ, ದೊಡ್ಡ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನೋಡಲು ಅವರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

## ಅನುಬಂಧ: ಯಾವಾಗ ಪಾರದರ್ಶಕತೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ?

ನಾನು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಾನು ಉತ್ಕಟವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಳಜಿ ವಹಿಸುತ್ತೇನೆ- ನಾನು ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು ಭ್ರಷ್ಟರಾಗುವುದನ್ನು ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ; ಕಾರುಗಳೂ ಜನರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದನ್ನು ನಾನು ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಒಬ್ಬ ತಾಂತ್ರಿಜ್ಞನಾಗಿ ನಾನು ಅವುಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತೇನೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ನಾನು ಪಾರದರ್ಶಕತೆಯ ಭರವಸೆಯಿಂದ ಮುನ್ನಡೆಯಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಇದು ಹೇಗೆಂದರೆ ನನಗೆ ಮಾಡಲು ತಿಳಿದಿರುವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುವುದು, ಅದು ಕೋಡ್ ಅನ್ನು ಬರೆಯುವುದು, ಡಾಟಾ ಬೇಸ್ ಅನ್ನು ಶೋಧಿಸುವುದು, --ಆಗ ನಾನು ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವುದು.

ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಮಾತ್ರ ಸಾಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಡಾಟಾಬೇಸ್ ಗಳನ್ನು ಆನ್ ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ಹಾಕುವುದರಿಂದ ಪಾರದರ್ಶಕ ಎಂಬ ಪದವು ಧ್ವನಿಸುವಂತೆ ಅದು ಗುಂಡೇಟಿನಂತೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನನ್ನನ್ನು ನಾನು ಗೊಂದಲಕ್ಕೀಡು ಮಾಡುವುದು ಬಹಳ ಸುಲಭ. ನಾನು ಮಾಡಬೇಕಾದುದೆಲ್ಲಾ ಆನ್ ಲೈನ್ ನಲ್ಲಿ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತುಂಬಿಸುತ್ತಾ ಹೋಗುವುದೇ ಆಗಿದೆ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲೋ ಯಾರೋ ಅವುಗಳ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು.

ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿ ಕೆಲಸವು ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಬಹುಶಃ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಹಂತದಲ್ಲಿ ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್ ಟೈಮ್ಸ್ ನ ಮುಖಪುಟದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಸರಿಪಡಿಸುವುದೆಂಬ ಖಾತರಿಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಅದು ಬಹಳ ಹಿಂದಿನ ಮಾತು. ಅದರ ಒಂದರಹಿಂದೊಂದು ಸೋರಿಕೆ, ತನಿಖೆಯಿಂದ ಬಹಿರಂಗಗೊಳಿಸಲು, ವರದಿಯಿಂದ ಮಾರ್ಪಾಟು ಮಾಡುವುದು ಮುರಿದು ಹೋಗಿದೆ. ತಂತ್ರಜ್ಞರು ಪತ್ರಕರ್ತರ ಮೇಲೆ ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಾದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಆಧಾರ ಬೀಳುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ ಪತ್ರಕರ್ತರು ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಾದ ವಿಷಯ ಬಹಿರಂಗಗೊಂಡಾಗ ರಾಜಕೀಯ ಸಕ್ರಿಯಕಾರರನ್ನು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಲು ಕೇಳುವ ಹಾಗಿಲ್ಲ, ಬದಲಾವಣೆ ಸಾವಿರಾರು ಜನರಿಂದ ಬರುವುದಿಲ್ಲ, ಎಲ್ಲವೂ ಅದರದೇ ಆದ ಬೇರೆ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಬದಲಾವಣೆಗಾಗಿ ಜನರನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ, ಅವರು ಒಂದೇ ಗುರಿಗಾಗಿ ಹೋರಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮಾಡುವುದು ತಂತ್ರಜ್ಞರು ಅವರ ಪಾಡಿಗೆ ಅವರು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆದರೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ಗುರಿಯಾಗಿ ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೆ, ಅವರು ತಮ್ಮ ಎಲ್ಲ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಜಾಣ್ಮೆಯನ್ನು ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸಬಹುದು. ವೆಬ್ ಸೈಟ್ ಅನ್ನು ಎಷ್ಟು ಜನರು ಭೇಟಿ ನೀಡುವರು ಎಂದು ಅಳೆಯುವ ಬದಲಾಗಿ ಅವರು ತಮ್ಮ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಲೈವ್ ಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯಿಂದ ಅಳೆಯಬಹುದು, ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಅವರು ಹೋರಾಡಿದ ಬದಲಾವಣೆಗಳಿಗಾಗಿ ಮತ್ತಷ್ಟು ಸುಧಾರಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಅವರು ಯಾವ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದಿಂದ ಕಲಿಯಬಹುದೋ ಮತ್ತು ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ವೆತ್ಸಸವನ್ನು ತಂದುಕೊಡುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ಯಾವುದೋ ಕೇವಲ ಮಧ್ಯೆ ತಲೆಹಾಕುವುದು ಮಾತ್ರ ಎಂದು. ಅವುಗಳನ್ನು ಅವರು ಪುನರಾವರ್ತಿಸಬಹುದು, ಸುಧಾರಿಸಬಹುದು ಮತ್ತು ಅಳೆಯಬಹುದು.

ಪಾರದರ್ಶಕತೆ ಒಂದು ಶಕ್ತಿಯುತ ವಿಷಯವಾಗಬಹುದು, ಆದರೆ ಅದೊಂದೇ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಅಲ್ಲ, ಹಾಗಾಗಿ ಇದು ನಮ್ಮ ಕೆಲಸವಲ್ಲ, ನಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಡಾಟಾವನ್ನು ಅಲ್ಲಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಮಾತ್ರ ಮತ್ತು ಬೇರೆಯವರ ಕೆಲಸ ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಎಂದು ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಮೇಲೆ ಎತ್ತಿ ಹಾಕುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸೋಣ, ಪ್ರಪಂಚದ ಒಳಿತಿಗಾಗಿ ಹೋಳು ರಾಡುವುದು ನಮ್ಮ ಕೆಲಸ ತೀರ್ಮಾನಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಣ. ನಾನು ಈ ಎಲ್ಲಾ ಅಧ್ಯತವಾದ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು ಈ ಕೆಲಸಕ್ಕಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗವಾಗುವುದನ್ನು ನೋಡಲು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತೇನೆ.

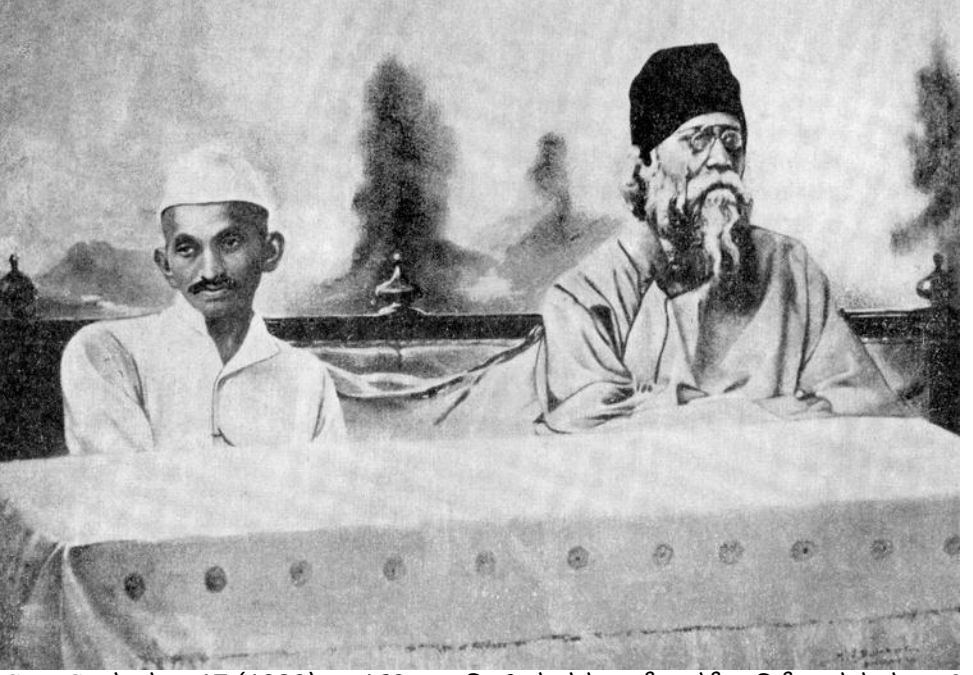
### ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

1. ಹೆಚ್ಚು ವಿವರಗಳಿಗೆ, ನೋಡಿ <http://socialology.ucsc.edu/whorulesamerica/power/local.html>.

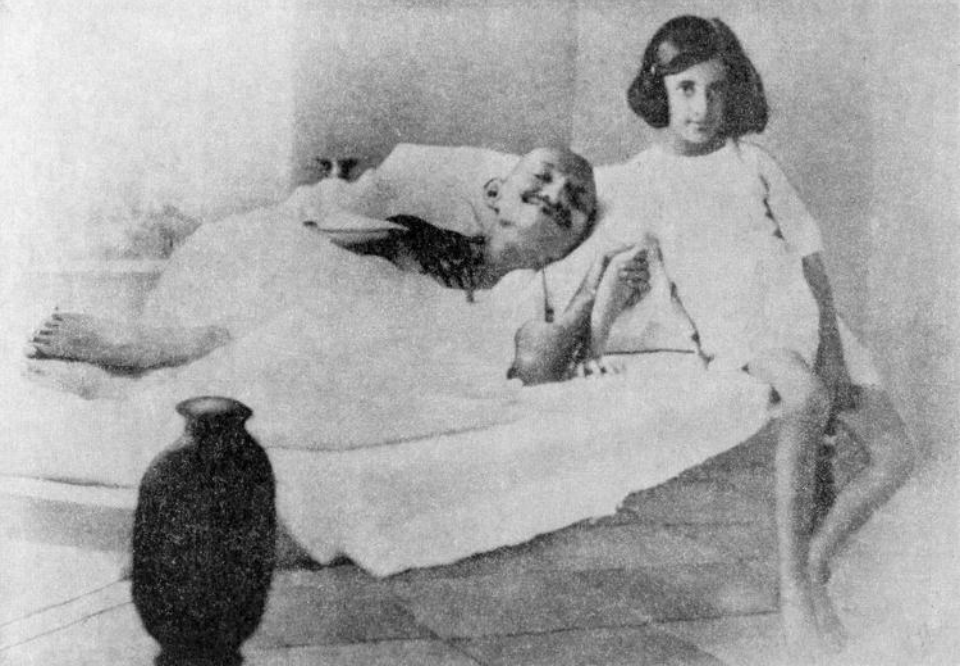
2. ಫಾಸ್ಟ್ ಫುಡ್ ನೇಷನ್, ಎರಿಕ್ ಸ್ಕ್ಲೀಸರ್, ಹೌಟನ್ ಮಿಫ್ಲಿನ್, 2001.



CWMG, ಸಂಪುಟ. 74 (1941), ಫ್ರಾಂಟಿಸ್ ಪೀಸ್, ಡ್ಯಾನುಷ್ ತಾಕ್ಲಿಯೊಂದಿಗೆ ನೂಲುತಿರುವುದು



CWMG, ಸಂಪುಟ. 17 (1920), p. 169, ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಶಾಗೋರರೊಂದಿಗೆ ಅಹಮದಬಾದ್ ನಲ್ಲಿ ಏಪ್ರಿಲ್, 1920.



CWMG, ಸಂಪುಟ 25 (1924-1925), p. 177, ಇಂದಿರಾವರೊಂದಿಗೆ ಗಾಂಧಿಯವರು ಉಪವಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ

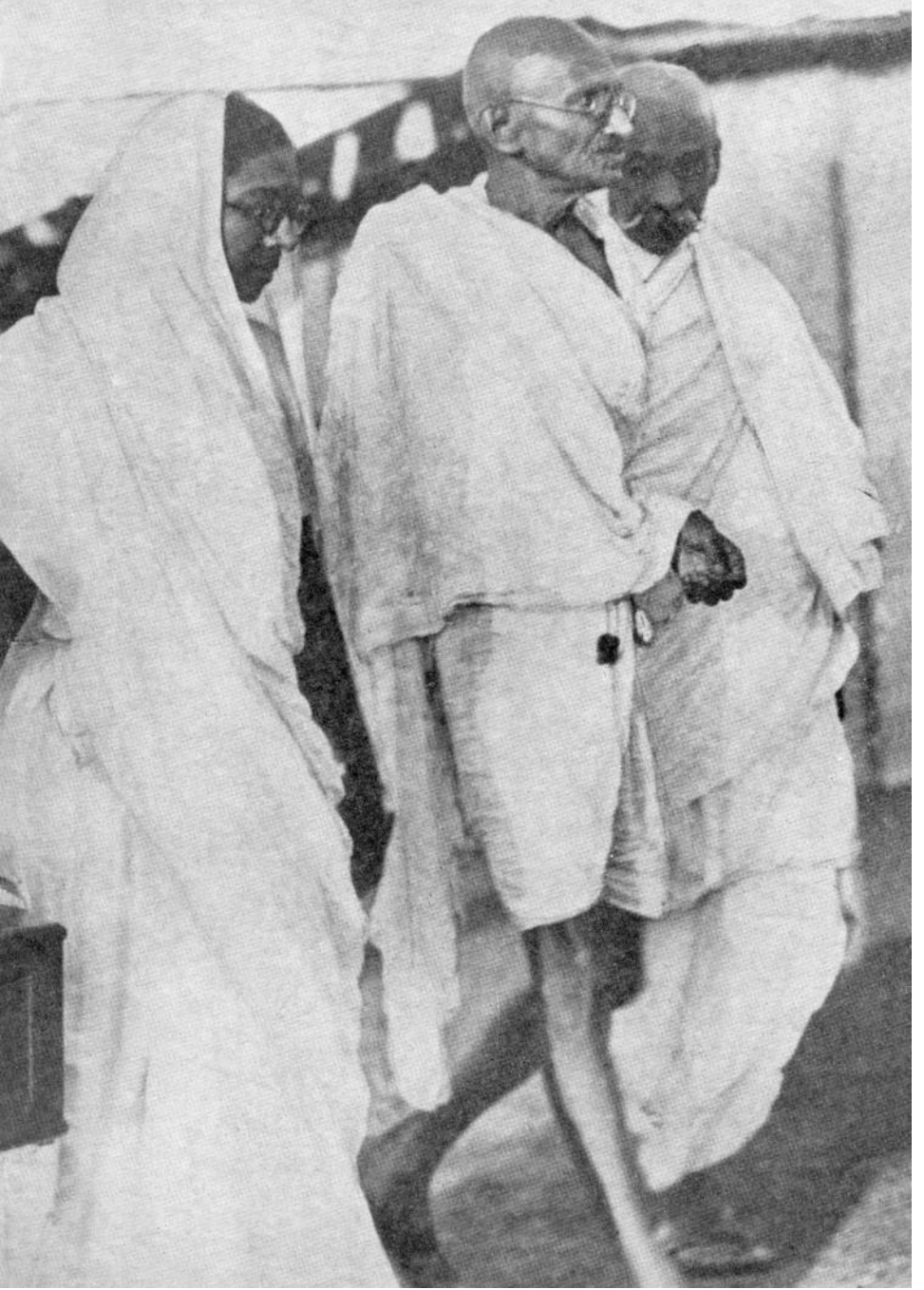


CWMG, ಸಂಪುಟ. 86 (1947), p. 225, ನೌಕಾಹಲಿಯಲ್ಲಿ, ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ನಂತರ



CWMG, ಸಂಪುಟ. 89 (1947), ಫ್ರಾಂಟಿಸ್ ಪೀಸ್.





CWMG, ಸಂಪುಟ. 59 (1934), ಫ್ರಾಂಟಿಸ್ ಪೀಸ್., ಬಾಂಬೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸಮಾವೇಶದಲ್ಲಿ ಸರದಾರ್ ಪಟೇಲ್ ಮತ್ತು ಮಣಿಬೆನ್ ರೊಂದಿಗೆ.



## ಆಯ್ದ ಓದುವಿಕೆಗಳು

ಆಡಮ್ಸ್, ಜಾನ್, ಜಾನ್ ಆಡಮ್ಸ್: ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಬರಹಗಳು, 1755-1775, ಲೈಬ್ರರಿ ಆಫ್ ಅಮೆರಿಕ, 2011.

ಆಲೆನಸ್ಕಿ, ಸೌಲ್ ಡಿ., ರೂಲ್ಸ್ ಫಾರ್ ರಾಡಿಕಲ್ಸ್, ವಿಂಟೇಜ್, 1989.

ಅಲೆನ್, ಚಾರ್ಲ್ಸ್, ಅಶೋಕ: ದಿ ಸರ್ಚ್ ಫಾರ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಲಾಸ್ಟ್ ಎಂಪರ್ ರ್, ಲಿಟಲ್, ಬ್ರೌನ್, 2012.

ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಬಿ ಆರ್, ಅನ್ನಿಹಿಲೇಷನ್ ಆಫ್ ಕಾಸ್ಟ್, ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಕಟಣೆ, 1936, ವರ್ಸೊ 2014. .

ಆಸ್ಟಿನ್, ಗ್ರಾನ್ವಿಲ್ಲೆ, ದಿ ಇಂಡಿಯನ್ ಕಾಸ್ಟ್ ಟೆಟ್ರಾಪನ್; ಕಾರ್ನರ್ ಸ್ಟೋನ್ ಆಪ್ ಎ ನೇಷನ್, ಕ್ಲಾರೆಂಡನ್ ಪ್ರೆಸ್, 1966.

ಬೇಕನ್, ಲಾರ್ಡ್ ಫಾನಿಕ್ಸ್ ದಿ ಅಡ್ವಾಂಟೇಜ್ ಮತ್ತು ಆಫ್ ಲರ್ನಿಂಗ್ ಅಂಡ್ ನ್ಯೂ ಅಟ್ಮಾಂಟಿನ್, ಆಕ್ಸ್‌ಫರ್ಡ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೆಸ್, 1984.

ಭಟ್ಟಾಚಾರ್ಯ, ಸವ್ಯಸಾಚಿ, ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿ ದ ಜರ್ನಲಿಸ್ಟ್, ಪ್ರೆಗರ್, 1984.

ಭಟ್ಟಾಚಾರ್ಯ, ಸವ್ಯಸಾಚಿ, ಮಹಾತ್ಮ ಅಂಡ್ ದಿ ಪೊಯೆಟ್; ಲೆಟರ್ಸ್ ಅಂಡ್ ಡಿಬೆಟ್ ಬಿಟ್ಟೇನ್ ಗಾಂಧಿ ಅಂಡ್ ಟಾಗೋರ್ 1915-1941, ನ್ಯಾಷನಲ್ ಬುಕ್ ಟ್ರಸ್ಟ್, 1977.

ಬಿಂಗ್ವಮ್, ಥಾಮಸ್ ಹೆನ್ರಿ, ದಿ ರೂಲ್ ಆಫ್ ಲಾ, ಪೆಂಗ್ವಿನ್ ಪ್ರೆಸ್, 2011.

ಬ್ರಾಂಜ್, ಟೇಲರ್, ಪಾರ್ಟಿಂಗ್ ದಿ ವಾಟರ್ಸ್: ಅಮೆರಿಕಾ ಇನ್ ದಿ ಕಿಂಗ್ ಇಯರ್ಸ್ 1954-63ರಲ್ಲಿ, ಸೈಮನ್ & ಶುಸ್ಕರ್ 1988.

ಬ್ರಾಂಜ್, ಟೇಲರ್, ಪಿಲ್ಲರ್ ಆಫ್ ಫೈರ್: ಅಮೆರಿಕಾ ಇನ್ ದಿ ಕಿಂಗ್ ಇಯರ್ಸ್, 1963-65, ಸೈಮನ್ & ಶುಸ್ಕರ್ 1998.

ಬ್ರಾಂಜ್, ಟೇಲರ್, ಅಟ್ ಕೆನನ್ಸ್ ಎಡ್ಜ್: ಅಮೆರಿಕಾ ಇನ್ ದಿ ಕಿಂಗ್ ಇಯರ್ಸ್, 1965-68, ಸೈಮನ್ & ಶುಸ್ಕರ್ 2006

ಬ್ರೌನ್, ಜುಡಿತ್ ಎಂ, ಗಾಂಧೀಸ್ ರೈಸ್ ಟು ಪವರ್: ಇಂಡಿಯನ್ ಪಾಲಿಟಿಕ್ಸ್ 1915-1922, ಕೇಂಬ್ರಿಡ್ಜ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೆಸ್, 1972.

ಬ್ರಾನ್, ವಿಲಿಯಮ್ ಜೆನ್ನಿಂಗ್ಸ್, ಸ್ಟೀಜಸ್ ಆಫ್ ವಿಲಿಯಮ್ ಜೆನ್ನಿಂಗ್ಸ್ ಬ್ರಯಾನ್, 2 ಸಂಪುಟಗಳು., ಫಂಕ್ ಅಂಡ್ ವ್ಯಾಗ್ನಲ್ಸ್, 1911.

ಬೈರ್ಡ್, ರಾಬರ್ಟ್ ಸಿ, ದಿ ಸೆನೆಟ್ ಆಫ್ ದಿ ರೋಮನ್ ರಿಪಬ್ಲಿಕ್: ಅಡ್ರೆಸಸ್ ಆನ್ ದಿ ಹಿಸ್ಟರಿ ಆಫ್ ರೋಮನ್ ಕಾಸ್ಟ್ ಟೆಟ್ರಾಪನ್ಯಾಲಿಸಮ್, ಸರ್ಕಾರಿ ಮುದ್ರಣ ಕಚೇರಿ, 1995.

ಚೌಧರಿ, ಸುಜಿತ್, ಮಾಧವ್ ಖೋಸ್ಲಾ ಪ್ರತಾಪ ಭಾನು ಮೆಹ್ತಾ ಆವೃತ್ತಿಗಳು., ದಿ ಆಕ್ಸ್‌ಫರ್ಡ್ ಹ್ಯಾಂಡ್ಬುಕ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಕಾಸ್ಟ್ ಟೆಟ್ರಾಪನ್, ಆಕ್ಸ್‌ಫರ್ಡ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೆಸ್, 2016.

ಕ್ಲೈಬ್ ರಿಚರ್ಡ್ ಮತ್ತು ಟೊಮಿಲಿನ್ಸನ್, ಹಗ್, ದಿ ಲಾ ಆಫ್ ಹ್ಯಾಮನ್ ರೈಟ್ಸ್, 2 ನೇ ಆವೃತ್ತಿ, 2 ಸಂಪುಟಗಳು., ಆಕ್ಸ್‌ಫರ್ಡ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೆಸ್, 2009.

ಕ್ಯಾಸ್ ಹೆರಾಲ್ಡ್ ಎಲ್, ದಿ ಪೀಪಲ್ಸ್ ರೈಟ್ ಟು ನೋ ಲೀಗಲ್ ಆಕ್ಸೆಸ್ ಟು ಪಬ್ಲಿಕ್ ರೆಕಾರ್ಡ್ಸ್ ಅಂಡ್ ಪ್ರೊಸಿಡಿಂಗ್ಸ್, ಕೊಲಂಬಿಯಾ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೆಸ್, 1953.

ಡಾನ್ವರ್ನ್, ರಾಬರ್ಟ್, ಸೆನ್ಸಾರ್ ಅಟ್ ವರ್ಕ್: ಹೌ ಸ್ಟೇಟ್ಸ್ ಶೇಪ್ ಲಿಟರೇಚರ್, ಡಬ್ಲ್ಯು. ಡಬ್ಲ್ಯು. ನಾರ್ಟನ್ & ಕಂಪನಿ, 2004.

ದೇವಿ ಪೈನಲ್, ದಿ ಇಂಪಾಸಿಬಲ್ ಇಂಡಿಯನ್: ಗಾಂಧಿ ಅಂಡ್ ಟೆಂಪ್ಟೇಶನ್ ಆಫ್ ವಯೋಲೆನ್ಸ್ ಹಾರ್ವರ್ಡ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೆಸ್, 2012

ಡಿಸಾಲ್ವೊ, ಚಾರ್ಲ್ಸ್ ಆರ್, ಎಮ್ ಕೆ ಗಾಂಧಿ: ಅಟಾರ್ನಿ ಅಟ್ ಲಾ, ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಆಫ್ ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯಾ ಪ್ರೆಸ್, 2013.

ಡೋಕ್, ಜೋಸೆಫ್ ಜಿ. ಎಮ್. ಕೆ ಗಾಂಧಿ: ಇಂಡಿಯನ್ ಪ್ಯಾಟ್ರಿಯಾಟ್ ಇನ್ ಸೌತ್ ಆಫ್ರಿಕಾ, ಕಿಲ್ ಭಾರತ್ ಸರ್ವ ಸೇವಾ ಸಂಘ ಪ್ರಕಾಶನ್ 1909.

ಹರ್ಜಾ ಕಾಯ್ ಲಾಲ್, ಅಶೋಕ ಆಸ್ ಡಿಪಿಕ್ಟೆಡ್ ಇನ್ ಹಿಸ ಎಡ್ಜಿಕ್ಸ್, ಮುನಶಿರಾಮ್ ಮನೋಹರಲಾಲ್ ಪಬ್ಲಿಷರ್ಸ್, 2007 .

ಗಾಂಧಿ, ಎಮ್ . ಕೆ, ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್: ಎ ಕ್ರಿಟಿಕಲ್ ಎಡಿಷನ್, ಸುರೇಶ್ ಶರ್ಮಾ ಅಂಡ್ ಟ್ರಿಡಿಬ್ ಸುಹ್ರದ್. ಸಂಪಾದಕರು, ನವವಿಜ್ಞಾನ ಟ್ರಸ್ಟ್, 1900, ಓರಿಯಂಟ್ ಬ್ಲಾಕ್ ಸ್ಟಾನ್, 2010

ಗಾಂಧಿ, ಎಂ. ಕೆ., ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಇನ್ ಸೌತ್ ಆಫ್ರಿಕಾ, ಎಸ್. ಗಣೇಶನ್, 1928

ಗಾಂಧಿ, ಎಂ. ಕೆ; ದಿ ಸ್ಟೋರಿ ಆಫ್ ಮೈ ಎಕ್ಸ್‌ಪೆರಿಮೆಂಟ್ಸ್ ವಿತ್ ಟ್ರುತ್, 2 ಸಂಪುಟಗಳು., ನವಜೀವನ್ ಪ್ರೆಸ್, 1927

. ಗಾಂಧಿ, ಸೋನಿಯಾ, ಎಡ್, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪುರುಷರ ಡಾಟರ್: ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿ ಮತ್ತು ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನೆಹರೂ 1922-1939, ನಡುವೆ ಲೆಟರ್ಸ್, : odder & Shtoughton 1989.

ಫೋಷ್, ಅನಿಂಡಿತ ಪವರ್ ಇನ್ ಪ್ರಿಂಟ್: ಪಾವ್ಲುಲರ್ ಪಬ್ಲಿಷಿಂಗ್ ಅಂಡ್ ದಿ ಪಾಲಿಟಿಕ್ಸ್ ಆಫ್ ಲಾಂಗ್ವೇಜಸ್ ಅಂಡ್ ಕಲ್ಚರ್ ಇನ್ ಅ ಕಾಲೋನಿಯಲ್ ಸೊಸೈಟಿ ಆಕ್ಸ್‌ಫರ್ಡ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೆಸ್, 2006,

ಗೋಪಾಲ್, ಸರ್ವೇಪಲ್ಲಿ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್: ಎ ಬಯಾಗ್ರಫಿ, ಅನ್ವಿಸ್ ಹೈಮಾನ್, 1989. .

ಹಾಫ್ಫೀಯರ್, ಇಸಾಬೆಲ್, ಗಾಂಧಿ ಮುದ್ರಣಾಲಯ, ಹಾರ್ವರ್ಡ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೆಸ್, 2013

ಹಂಟ್, ಜೇಮ್ಸ್ ಡಿ., ಗಾಂಧಿ ಇನ್ ಲಂಡನ್, ನಟರಾಜ್ ಬುಕ್ಸ್ (ಪಬ್ಲಿಷ್ ಆವೃತ್ತಿ), 1993.

uttenbchk, ರಾಬರ್ಟ್ ಅಕ್, ಗಾಂಧಿ ಇನ್ ಸೌತ್ ಆಫ್ರಿಕಾ : ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಇಂಪರಿಯಲಿಜಮ್ ಅಂಡ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಕ್ಲಶ್ಸ್ 1860-1914, ಕಾರ್ನೆಲ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೆಸ್, 1971.

## ಆಯ್ದ ಓದುವಿಕೆಗಳು

ಜೆಫರ್ಸನ್, ಥಾಮಸ್, ಜೆಫರ್ಸನ್: ರೈಟಿಂಗ್ಸ್, ಲೈಬ್ರರಿ ಆಫ್ ಅಮೇರಿಕಾ, 1984

ಜಾನ್ಸ್, ಆಡ್ರಿಯನ್, ಪೈರಸಿ: ದಿ ಇಂಟಲೆಕ್ಚುಯಲ್ ಪ್ರಾಪರ್ಟಿ ವಾರ್ಸ್ ಫ್ರಮ್ ಗುಟೆನ್ಬರ್ಗ್ ಟು ಗೇಟ್ಸ್, ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಆಫ್ ಚಿಕಾಗೊ ಪ್ರೆಸ್, 2010.

ಮುರ್ಫಿಡ್, ಸಲ್ಮಾನ್ ಸನ್ಸ್ ಆಫ್ ಬಾಬರ್: ಎ ಫ್ಲೇ ಇನ್ ಸರ್ಚ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ, ರೂಪಾ & ಕೋ 2008.

ಕ್ಲಿಂಗ್, ಬ್ಲೇರ್ ಬಿ., ದಿ ಬ್ಲೂ ಮ್ಯುಟಿನಿ, ಎಫ್ಐಆರ್‌ಎಂಎ ಕೆಎಲ್‌ಎಂ ಪ್ರೆವೇಟ್, 1977.

ಕುಲಕರ್ಣಿ, ಸುಧೀಂದ್ರ, ಮ್ಯೂಸಿಕ್ ಆಫ್ ಸ್ಪಿನ್ನಿಂಗ್ ವ್ಹೀಲ್, ಅಮರಿಲ್ಲಿನ್, 2012.

ಮಾಧವಿ, ಸುಂದರ್, ಫ್ರಮ್ ಗೂಡ್ ಟು ಗುಡ್ ಲೈಫ್: ಇಂಟಲೆಕ್ಚುಯಲ್ ಪ್ರಾಪರ್ಟಿ ಅಂಡ್ ಗ್ಲೋಬಲ್ ಜಸ್ಟೀಸ್, ಯೇಲ್ ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೆಸ್, 2010.

ಮಂಡೇಲಾ, ನೆಲ್ಸನ್, ಲಾಂಗ್ ವಾಕ್ ಟು ಫ್ರೀಡಂ: ದಿ ಆಟೋಬಯಾಗ್ರಫಿ ನೆಲ್ಸನ್ ಮಂಡೇಲಾ, ಬ್ಯಾಕ್ ಬೇ ಬುಕ್ಸ್, 1995.

ಮಶೆಲ್ಕರ್, ರಘುನಾಥ್ ಆವೃತ್ತಿ, ಟೈಮ್ಸ್ ಇನ್ವಿರೇಟರ್: ರೀಲಿವಿಂಗ್ ಗಾಂಧಿ, ಸಕಲ ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್ಸ್, 2010.

ಮಿತ್ರ ಧೀನಬಂಧು, ನಿಲ್ ದರ್ಪಣ್, ಆರ್ ದಿ ಇಂಡಿಗೊ ಪ್ಲಾಂಟಿಂಗ್ ಮಿರರ್, ಪಶ್ಚಿಮ ಬಂಗಾಲ ನಾಟ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, 1997.

ಮುಖರ್ಜಿ, ಪ್ರೋಜಿತ್ ಬಿಹಾರಿ, ಡಾಕ್ಟರಿಂಗ್ ಟ್ರೆಡಿಶನ್ಸ್: ಆಯುರ್ವೇದ, ಸ್ಮಾಲ್ ಟೆಕ್ನಾಲಜೀಸ್ ಅಂಡ್ ಬ್ರೇಯ್ಡ್ ಡ್ ಸೈನ್ಸ್, ಯುಕೆ ಚಿಕಾಗೊ ಪ್ರೆಸ್, 2016.

ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯ್ ಗಿರಿಧರ್ ನಾಥ್, ಹಿಸ್ಟರಿ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಮೆಡಿಸಿನ್, 3 ಆವೃತ್ತಿಗಳು., ಮುನಶಿರಾಮ್ ಮನೋಹರಲಾಲ್, 1922, ಮರು ಮುದ್ರಣ 2007

ನಂದಾ, ಬಿ ಆರ್, ದಿ ನೆಹರೂಸ್, ಮೋತಿಲಾಲ್ ಮತ್ತು ಜವಾಹರಲಾಲ್, ಜಿ ಡಿ ಅಂಡ್ ಕೊ., 1963.

ನ್ಯಾಶನಲ್ ಗಾಂಧಿ ಮ್ಯೂಜಿಯಮ್, ಗಾಂಧಿಜಿ ಆನ್ ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಅಂಡ್ ಸೆಲೆಕ್ಷನ್ ವೀವ್ಸ್ ಆಫ್ ಅದರ್ಸ್, ನ್ಯಾಶನಲ್ ಗಾಂಧಿ ಮ್ಯೂಜಿಯಮ್, 2009.

ನವೋಜಿ, ದಾದಾಭಾಯಿ, ಪಾವರ್ಟಿ ಅಂಡ್ ಅನ್-ಬ್ರಿಟಿಶ್ ರೂಲ್ ಇನ್ ಇಂಡಿಯಾ, ಸ್ವಾನ್ ಸೋನ್ಸೆಟ್ & ಕಂ., 1901.

ನೌರಿಯಾ, ಅನಿಲ್, ದಿ ಆಫ್ರಿಕನ್ ಎಲಿಮೆಂಟ್ ಇನ್ ಗಾಂಧಿ, ನ್ಯಾಷನಲ್ ಗಾಂಧಿ ಮ್ಯೂಸಿಯಂ & ಗ್ಲಾನ್ ಪಬ್ಲಿಷಿಂಗ್ ಹೌಸ್, 2006.

ನೆಹರು, ಜವಾಹರಲಾಲ್, ದಿ ಡಿಸ್ಕವರಿ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ, ವೈಕಿಂಗ್, 2004.

ನೆಹರು, ಜವಾಹರಲಾಲ್, ಗ್ಲಿಂಪ್ಸ್ ಆಫ್ ವರ್ಲ್ಡ್ ಹಿಸ್ಟರಿ, ವೈಕಿಂಗ್, 2004

ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್, ಸರ್ವೆಪಲ್ಲಿ, ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿ: ಎನೈಸ್ ಅಂಡ್ ರಿಫ್ಲೆಕ್ಷನ್ಸ್ ಆನ್ ಹಿಸ್ ಲೈಫ್ ಅಂಡ್ ವರ್ಕ್, ಜೈಕೊ ಪಬ್ಲಿಷಿಂಗ್ ಹೌಸ್, 1994.

ಸನ್ಯಾಧ್ಯಾ, ತೋತಾರಾಮ್, ಮೈ ಟೈಂಟಿ ಇಯರ್ಸ್ ಇನ್ ಫಿಜಿ ಐಲ್ಯಾಂಡ್ಸ್, ಫಿಜಿ ಮ್ಯೂಸಿಯಮ್, 1991

ಸನ್ಯಾಲ್, ಶುಕ್ಲಾ, ರೆವೆಲ್ಯೂಷನರಿ ಫಾಂಫೈಟ್ಸ್, ಪ್ರಾಪಾಗಾಂಡಾ ಅಂಡ್ ಪೊಲಿಟಿಕಲ್ ಕಲ್ಚರ್ ಇನ್ ಕಾಲೋನಿಯಲ್ ಬೆಂಗಾಲ್, ಕೇಂಬ್ರಿಡ್ಜ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೆಸ್, 2014.

ಸರ್ಕಾರ್, ಸುಮಿತ್, ದಿ ಸ್ವದೇಶಿ ಮೂವೆಂಟ್ ಇನ್ ಬೆಂಗಾಲ್ 1903-1908, ಓರಿಯಂಟ್ ಬ್ಲಾಕ್ ಸ್ಟಾನ್, 2011.

ಸ್ಕಾಲ್ಕರ್, ಸೀನ್, ಗಾಂಧಿ ಇನ್ ದ ವೆಸ್ಟ್: ದ ಮಹಾತ್ಮಾ ಅಂಡ್ ದಿ ರೈಸ್ ಆಫ್ ರಾಡಿಕಲ್ ಪ್ರೊಟೆಸ್ಟ್, ಕೇಂಬ್ರಿಜ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೆಸ್, 2011.

ಶಿಯಾವೊನ್, ಅಲ್ಲೊ, ದಿ ಇನ್ವೆನ್ಷನ್ ಆಫ್ ಲಾ ಇನ್ ದಿ ವೆಸ್ಟ್, ಬೆಲ್ಮಾಪ್ ಹಾರ್ವರ್ಡ್, 2012.

ಸೆರೈ, ಎಚ್. ಎಂ., ಕ್ವಾಟ್ರೊಶನಲ್ ಲಾ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ, 3 ಸಂಪುಟಗಳು., 4 ನೆಯ ಆವೃತ್ತಿ., ಯೂನಿವರ್ಸಲ್ ಲಾ ಪಬ್ಲಿಷಿಂಗ್ ಕಂ, 1991

ಸೇನ್, ಅಮರ್ತ್ಯ, ದಿ ಆಗ್ನುಮೆಂಟೆಟಿವ್ ಇಂಡಿಯನ್: ರೈಟಿಂಗ್ಸ್ ಆನ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಹಿಸ್ಟರಿ, ಕಲ್ಚರ್, ಅಂಡ್ ಐಡೆಂಟಿಟಿ, ಫಾರರ್, ಸ್ಟಾನ್ ಮತ್ತು ಗಿರೊಕ್ಸ್, 2005

ಸೇನ್, ಅಮರ್ತ್ಯ, ದ ಐಂಡಿಯಾ ಆಫ್ ಜಸ್ಟಿಸ್, ಹಾರ್ವರ್ಡ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೆಸ್, 2009.

ಸೇನ್, ಅಮರ್ತ್ಯ, ಡೆವಲಪ್‌ಮೆಂಟ್ ಆನ್ ಫ್ರೀಡಮ್, ಆಕ್ಸ್‌ಫರ್ಡ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೆಸ್, 1999

ಸೇನಾಪತಿ, ಫಕೀರ್ ಮೋಹನ್, ಸಿಕ್ಸ್ ಎಕರ್ಸ್ ಅಂಡ್ ಎ ಥರ್ಡ್, ಮೂಲತಃ 1902 ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟ, ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯಾ ಪ್ರೆಸ್, ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಅನುವಾದ. 2005

ಸೆನ್ಗುಪ್ತ, ಕವಿರಾಜ್ ನಾಗೇಂದ್ರನಾಥ್, ದ ಆಯುರ್ವೇದಿಕ್ ಸಿಸ್ಟಮ್ ಆಫ್ ಮೆಡಿಸಿನ್, 2 ಸಂಪುಟಗಳು, ಲೋಗೊಸ್ ಪ್ರೆಸ್, 1919.

ಶಾರ್ಪ್, ಜೀನ್, ದಿ ಪಾಲಿಟಿಕ್ಸ್ ಆಫ್ ನಾನ್ ವಯೋಲೆಂಟ್ ಆಕ್ಷನ್, 3 ಸಂಪುಟಗಳು., ಪೋರ್ಟರ್ ಸಾರ್ಜೆಂಟ್, 1973.

ಶಿವ, ವಂದನ, ಬಯೋಪೈರಸಿ: ದಿ ಪ್ರೊಂಡರ್ ಆಫ್ ನೇಚರ್ ಅಂಡ್ ನಾಲೆಜ್, ಸೌತ್ ಎಂಡ್ ಪ್ರೆಸ್, 1999.

ಶಿವ, ವಂದನ, ಹೂ ರಿಯಲಿ ಫೀಡ್ಸ್ ದ ವರ್ಲ್ಡ್?: ದಿ ಫೈಲ್ಡರ್ ಆಫ್ ಅಗ್ರಿಕ್ಯೂಸಿನೆಸ್ ಅಂಡ್ ದಿ ಪ್ರಾಮಿಸ್ ಆಫ್ ಅಗ್ರೋಯಕಾಲಜಿ, ನಾರ್ತ್ ಅಟ್ಲಾಂಟಿಕ್ ಬುಕ್ಸ್, 2016.

ತಲ್ವಾಲ್ಕರ್, ಗೋವಿಂದ್, ಗೋಪಾಲ್ ಕೃಷ್ಣ ಗೋಖಲೆ: ಹಿಸ್ ಲೈಫ್ ಅಂಡ್ ಟೈಮ್ಸ್, ರೂಪಾ, 2006.

## ಅಯ್ಯ ಓದುವಿಕೆಗಳು

ಥಾಪರ್, ರೋಮಿಲಾ, ಅಶೋಕ ಅಂಡ್ ಡಿಕ್ಟೋ ಆಫ್ ಮೌರ್ಯಾನ್, ಆಕ್ಸ್‌ಫರ್ಡ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೆಸ್, 1999.

ಥಾಪರ್, ರೋಮಿಲಾ, ದಿ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಇಂಟೆಲಿಜ್ನ್ಸಿಯಲ್ ಇನ್ ಇಂಡಿಯಾ, ಅಲೆಫ್, 2015.

ತರೂರ್, ಶಶಿ, ಆನ್ ಎರಾ ಆಫ್ ಡಾಕ್ಟ್ರಿನ್: ದಿ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಎಂಪೈರ್ ಇನ್ ಇಂಡಿಯಾ, ಅಲೆಫ್, 2016.

ತರೂರ್, ಶಶಿ, ನೆಹರು-ದಿ ಇನ್ವೆನ್ಷನ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ, ಪೆಂಗ್ವಿನ್, 2003.

ತೋರು, ಹೆನ್ರಿ ಡೇವಿಡ್, ಕಲೆಕ್ಟಡ್ ಎನ್ಸೇಸ್ ಅಂಡ್ ಪೊಯಮ್ಸ್, ಲೈಬ್ರರಿ ಆಫ್ ಅಮೇರಿಕಾ, 2001.

ತ್ರಿವೇದಿ, ಲಿಸಾ, ಕ್ಲೋತಿಂಗ್ ಇನ್ ಗಾಂಧಿಸ್ ನೇಷನ್: ಹೋಲ್ವೆಡ್ ಅಂಡ್ ಮಾಡರ್ನ್ ಇಂಡಿಯಾ, ಇಂಡಿಯಾನಾ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೆಸ್, 2007.

ವಾರ್ನರ್, ಮೈಕೆಲ್, ed., ಅಮೆರಿಕನ್ ಸರ್ಮನ್ಸ್: ದಿ ಪಿಲಿಗ್ರಿಮ್ಸ್ ಟು ಮಾರ್ಟಿನ್ ಲೂಥರ್ ಕಿಂಗ್ ಜೂನಿಯರ್, ಲೈಬ್ರರಿ ಆಫ್ ಅಮೇರಿಕಾ, 1999.

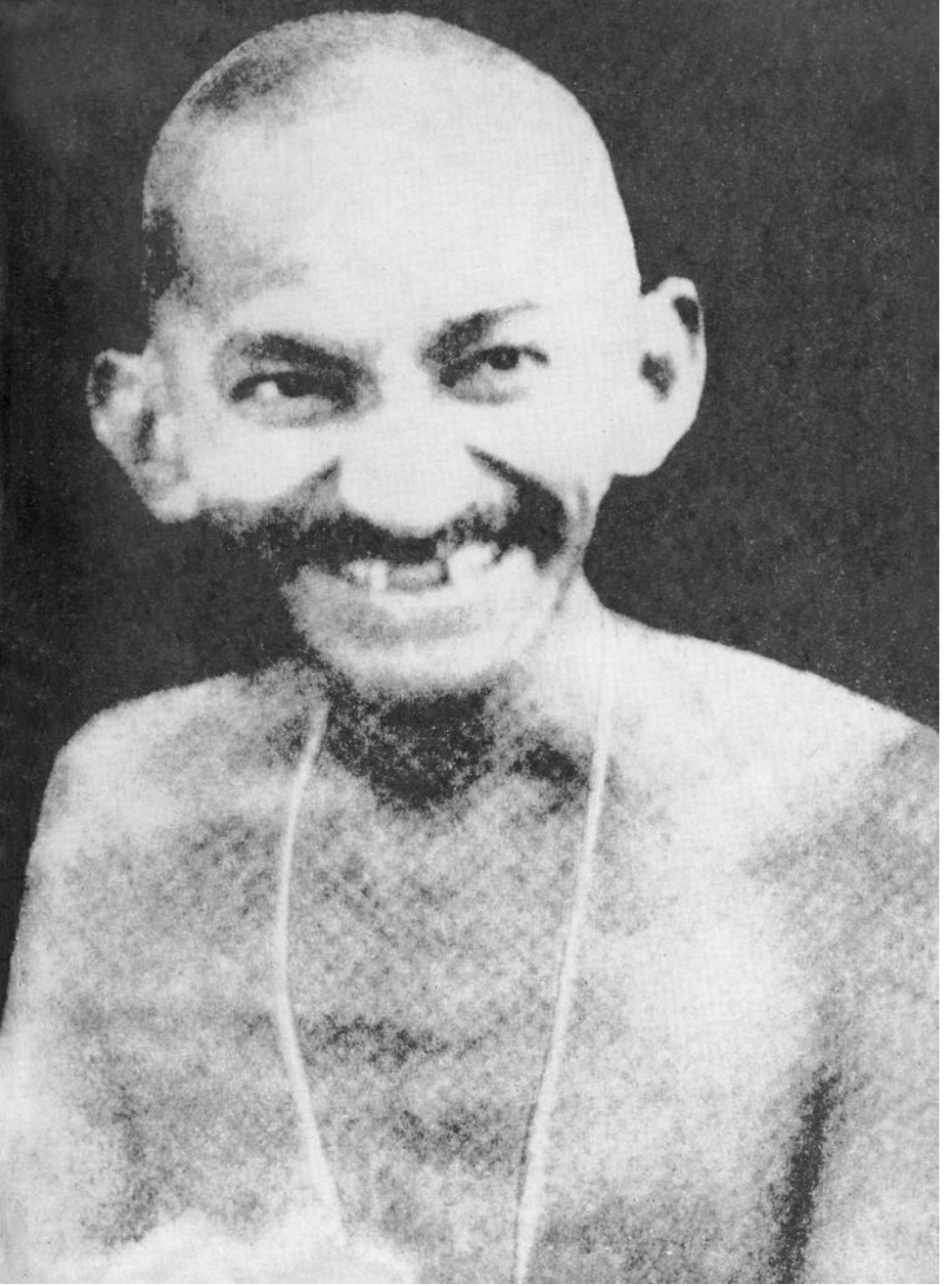
ವಾಷಿಂಗ್ಟನ್, ಜೇಮ್ಸ್ ಎಮ್, ed., ಎ ಟೆಸ್ಟಮೆಂಟ್ ಆಫ್ ಹೋಪ್: ದಿ ಎಸೆನ್ಸಿಯಲ್ ರೈಟಿಂಗ್ಸ್ ಆಫ್ ಮಾರ್ಟಿನ್ ಲೂಥರ್ ಕಿಂಗ್, ಹಾರ್ಪರ್ & ರೋ, 1991.

ವೆಬರ್, ಥಾಮಸ್, ಆನ್ ದಿ ಸಾಲ್ಟ್ ಮಾರ್ಚ್: ದಿ ಹಿಸ್ಟರಿಯೋಗ್ರಫಿ ಆಫ್ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಸ್ ಮಾರ್ಚ್ ಟು ದಂಡಿ, ರೂಪಾ, 2009.

ವುಜ್ಜಿಕ್, ಡೊಮಿನಿಕ್, ಎಟ್. ಅಲ್., ಸಂಪಾದಕರು, ಮೆಡಿಕಲ್ ಟೆಕ್ಟ್ ಟ್ ಸ್ ಅಂಡ್ ಮ್ಯಾನ್ಯುಸ್ಕ್ರಿಪ್ಟ್ ಇನ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಕಲ್ಚರಲ್ ಹಿಸ್ಟರಿ, ಮನೋಹರ್, 2013.



ಕೋಚಾಬ್ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ



CWMG, ಸಂಪುಟ. 37(1928), ಫ್ರಾಂಟಿಸ್ಪೀಸ್



*CWMG, ಸಂಪುಟ. 13 (1917), ಪು. 368, ವೇರಿಂಗ್ ಕತಿಯಾವಾರಿ ಟರ್ಬನ್.*



## ಲಿಂಕ್ ಗಳ ಪಟ್ಟಿ

ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ಆರ್ಕೈವ್, ಭಾರತ ಮತ್ತು ಅಮೆರಿಕದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನದ ತನಕ ಪ್ರವೇಶ  
<https://archive.org/details/A2KInIndiaAndAmerica>

ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡಾ, ಡಿಜಿಟಲ್ ಇಂಡಿಯಾ  
<https://www.youtube.com/watch?v=sSGCLBt1juo>

NUMA ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಹಾಸೀಕ್ ಈವೆಂಟ್  
<https://archive.org/details/in.hasgeek.2017.10.15.1>

ಭಾರತದ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳು  
<https://www.flickr.com/photos/publicresourceorg/collections/72157666804055474/>

ಭಾರತದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯ  
<https://archive.org/details/digitallibraryindia>

ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಕಲೆಕ್ಷನ್  
<https://archive.org/details/HindSwaraj>

ಭಾರತದ ಗೆಜೆಟ್‌ಗಳು  
<https://archive.org/details/gazetteofindia>

ಜಾಗತಿಕ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸುರಕ್ಷತಾ ಕೋಡ್ ಗಳು  
<https://archive.org/details/publicsafetycode>

ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ರೋಡ್  
<https://sampitroda.com/>  
[@sampitroda](https://twitter.com/sampitroda)

ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುದ್  
<https://public.resource.org/>  
[@carlmalamud](https://twitter.com/carlmalamud)



CWMG, ಸಂಪುಟ. 96, ಪುಟ 96, ದಿ ಇಂಟರ್ನ್ಯಾಶನಲ್ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಪ್ರೆಸ್, ಫೀನಿಕ್ಸ್.



ಕೋಡ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಆಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನ ನಾಗರಿಕ ಪ್ರತಿರೋಧದ ಅಭಿಯಾನದ ಕಥೆಯಾಗಿದ್ದು, ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿ ಮತ್ತು ಅವರ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದ ಅಭಿಯಾನಗಳಿಂದ ಪ್ರೇರಣೆ ಪಡೆದಿದೆ. ಇದು ಸರ್ಕಾರಗಳು ತಮ್ಮ ನಾಗರಿಕರ ಜೊತೆ ಹೇಗೆ ಸಂವಹನ ನಡೆಸುತ್ತಿವೆ ಎಂಬ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಬದಲಿಸಿದೆ. ಜ್ಞಾನದ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಪ್ರವೇಶ, ಮಾಹಿತಿಯ ಜಾಪ್ರಭುತ್ವಗೊಳಿಸುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಜ್ಞಾನದ ಅನ್ವೇಷಣೆಯಲ್ಲಿ, ಮಲಾಮುದ್ ಮತ್ತು ಪಿತ್ತೋಡ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಆಧುನಿಕ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಭಾರತ ಮತ್ತು ಪ್ರಪಂಚದ ಬದಲಾವಣೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಬಲವಾದ ಅಜಿಂಡಾವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾರೆ.

DR. ಸ್ಯಾಮ್ ಪಿತ್ತೋಡ ಅವರು ಭಾರತದ ಇಬ್ಬರು ಪ್ರಧಾನಿಗಳಾದ ರಾಜೀವ್ ಗಾಂಧಿ ಮತ್ತು ಡಾ. ಮನ್ಮೋಹನ್ ಸಿಂಗ್ ರವರ ಆಪ್ತ ಸಲಹೆಗಾರರಾಗಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಕ್ಯಾಬಿನೆಟ್ ಮಂತ್ರಿಯ ಶ್ರೇಣಿಯ ಸಹ ಅವರಿಗೆ ದೊರಕಿತ್ತು. 1980 ರ ದಶಕದಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ದೂರಸಂಪರ್ಕ ಕ್ರಾಂತಿಯ ನೇತೃತ್ವ ವಹಿಸಿದ ಶ್ರೇಯ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಇವರಿಗೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಸ್ಯಾಮ್ 20 ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಪಿಎಚ್‌ಡಿಗಳು, ಸುಮಾರು 100 ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿ ಪೇಟೆಂಟ್‌ಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತು 1960 ರ ದಶಕದಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಡಿಜಿಟಲ್ ಪಿಬಿಎಕ್ಸ್ (PBXs) ಸೃಷ್ಟಿಸಲು ನೆರವಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಯುಎಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕಂಪನಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಉದ್ಯಮಿಯು ಆಗಿದ್ದಾರೆ..

ಕಾರ್ಲ್ ಮಲಾಮುದ್ ಇಂಟರ್‌ನೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ರೇಡಿಯೊ ಸ್ಟೇಷನ್ ಅನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಇವರಿಗೆ U.S. ಸರ್ಕಾರದ ಆಧುನಿಕ ಚಳವಳಿಯ ಪ್ರವರ್ತಕರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕಾರ್ಲ್ Public.Resource.Org, ಎಂಬ ಒಂದು ಲಾಭಾರಹಿತ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಇದು ಎಲ್ಲಾ 19,000 ಭಾರತೀಯ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ನೂರಾರು ದಶಲಕ್ಷ ಪುಟಗಳ ಸರ್ಕಾರಿ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಉಚಿತವಾಗಿ ಮತ್ತು ಅನಿಯಂತ್ರಿತ ಬಳಕೆಗೆ ಲಭ್ಯವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕು ಮುಂಚೆ ಅವರು ಎಂಟು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಯಾವುದೇ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದಿರಿಸಲಾಗಿಲ್ಲ.



ಪ್ರಕಾಶಕರು

PUBLIC.RESOURCE.ORG

ISBN 9781892628114



9 781892 628114

90000 >

